



“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机知识普及系列
新世纪急需人才计算机技术培训丛书 (12)

掌握操作技能

北京希望电子出版社 总策划
郭 淦 水 编 写

十分钟学会电脑打字 二笔汉字输入法 实用基础教程

(修订版)

该输入法通过教育部基础教育课教材发展中心评估

本书特点：从范例开始
通俗易懂
内容新精
简洁实用
讲练结合



本光盘内容包括：
配套多媒体学习软件



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn



“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机知识普及系列
新世纪急需人才计算机技术培训丛书(12)

掌握操作技能

北京希望电子出版社 总策划
刘舒林 编 著

十分钟学会电脑打字 二笔汉字输入法 实用基础教程

(修订版)

该输入法通过教育部基础教育课程教材发展中心评估

本书特点：从范例开始
通俗易懂
内容新精
简洁实用
讲练结合



本光盘内容包括：
配套多媒体学习软件



内 容 简 介

本书是专为准备在很短的时间内学会并掌握最新电脑输入法——二笔汉字输入法的教科书。

由陈劲松先生发明的“二笔汉字输入法”是近年来崛起的一种以声形结合、“二字一键”为特征的新型汉字输入法，这种方法编排合理，规范，速度较快，简单易学。目前，“二笔汉字输入法”（以下简称“二笔输入法”）已通过教育部基础教育课教材发展中心评估，得到了有关专家的认可，并已经在广东省、宁夏和上海市得到了广泛的应用。上海市计算机应用能力考核办公室已经把二笔汉字输入法列入上海市计算机应用能力考核内容。本书是经编者修改、调整过的修订本。

本书由6章和2个附录组成。主要内容包括：二笔输入法基础知识；二笔输入法的安装和使用；二笔输入法使用时的键盘设置，单字、多字、标点的输入编码规则，以及专为不懂拼音和不能用普通话准确发音的南方朋友、港、澳、台、海外同胞设计的二笔输入法全形版；键盘操作方法；二笔输入法的各种练习；二笔输入法在各种软硬件环境中的应用；附录提供了汉语拼音声母、韵母表和汉字编码总表等。

本书内容丰富，由浅入深，图文并茂，边讲边练，讲练结合。结构设计合理，文笔流畅，重点突出。每章后附有小结和思考题，使读者“心知肚明”，在快速学习二笔输入法的同时，牢固掌握其要领和技能。

本书既适用于广大计算机初学者，特别是中小學生，也同样适用于各类计算机从业人员，既可作为大、中、小学自学、教学用书，又可作社会相关领域培训班的首选教材。

本光盘内容是配套多媒体教学软件。

系 列 书： 新世纪急需人才计算机技术培训丛书（12）

书 名： 二笔汉字输入法实用基础教程（修订本）

总 策 划： 北京希望电子出版社

文本著作者： 郭淦水 编写

CD 制 作 者： 广东二笔软件有限公司

CD 测 试 者： 希望多媒体测试部

责 任 编 辑： 沈 鸿

出版、发行者： 北京希望电子出版社

地 址： 北京中关村大街26号 100080

网址： www.bhp.com.cn E-mail: lwm@hope.com.cn

电话： 010-62562329, 62541992, 62637101, 62637102, 62633308, 62633309

（发行和技术支持）

010-62613322-215（门市） 010-62531267（编辑部）

经 销： 各地新华书店、软件连锁店

排 版： 希望图书输出中心

CD 生 产 者： 北京中新联光盘有限责任公司

文本印刷者： 北京媛明印刷厂

规格 / 开本： 787毫米×1092毫米 1/16 13.125印张 302千字

版次 / 印次： 2001年2月第1版 2001年6月第3次印刷

印 数： 10001~15000册

本 版 号： ISBN 7-900056-73-4/TP•72

定 价： 20.00元（1CD，含配套书）

说明：凡我社光盘配套图书若有缺页、倒页、脱页、自然破损，本社负责调换。

前 言

“10 分钟学会打汉字”，听起来不太可能，但现在已经变为现实了。由陈劲松先生发明的“二笔输入法”是近年来崛起的一种以声形结合、“二笔一键”为特征的新型汉字输入法，这种方法编排合理，规范，速度较快，简单易学。目前，“二笔输入法”已通过教育部基础教育课教材发展中心评估，得到了有关专家的认可，并已经在广东省、宁夏和上海市等地区得到了广泛的应用。上海市计算机应用能力考核办公室已经把二笔输入法列入上海市计算机应用能力考核的内容。

对于刚学电脑的人来说，汉字输入就像一只“拦路虎”，始终横在面前。近些年，在中文输入领域，虽然“万码奔腾”，但汉字输入一直困扰着人们，“好学的不好用，好用的不好学”。半年前，当有人介绍二笔输入法时，我当时不以为然，以为还是老一套。后来，朋友又送给我一本二笔输入法的简明教材，也没有重视，直到有一天不经意间翻开了此书，才扭转了我的看法。

二笔输入法的设计思想新颖独到，规则简单明了，出乎我的意料，于是我决定认真地学习它。经过一段时间的学习和研究，深深地体会到二笔输入法在“规范、方便、易学、实用、高效”等方面的特点，也感觉到较之于其他输入方法它所具备的优势。

随着信息时代的到来，计算机的应用越来越普及，为解决好计算机应用中的“瓶颈”，消除计算机使用中的障碍，于是我决定编写此书，将二笔输入法向更多的人推荐。

本书由 6 章和 2 个附录组成。主要包括：二笔输入法基础知识；二笔输入法的安装和使用；二笔输入法使用时的键盘设置，单字、多字、标点的输入编码规则，以及专为不懂拼音和不能用普通话准确发音的南方朋友、港、澳、台、海外同胞设计的二笔输入法全形版等；键盘操作方法；二笔输入法的各种练习；二笔输入法在各种软硬件环境中的应用；附录提供了汉语拼音声母韵母表和汉字编码总表等。

本书内容丰富，由浅入深，图文并茂，边讲边练，讲练结合。结构设计合理，文笔流畅，重点突出。每章后附有小结和思考题，使读者“心知肚明”，在快速学习二笔输入法的同时，牢固掌握其要领和技能。

本书既适用于广大计算机初学者，特别是中小學生，也同样适用于各类计算机从业人员，既可作为大、中、小学自学、教学用书，又可作为社会相关领域培训班的首选教材。

为方便读者的学习，随书还配有二笔输入法的试用版软件，希望能使你的学习事半功倍！

编 者

1587/1002



目 录

第一章 “二笔”概述 1	3.8 小结.....74
1.1 什么是二笔输入法..... 2	3.9 思考题.....75
1.2 二笔输入法的研制和发展过程..... 3	第四章 键盘操作基础 77
1.3 二笔输入法简介..... 4	4.1 打字姿势.....79
1.4 二笔输入法的特点分析..... 8	4.2 指法规则.....79
1.5 “二笔”与其他输入法的比较..... 9	4.3 键盘指法练习.....81
1.6 “二笔”在汉字输入法中的地位 and 影响..... 11	4.4 小结.....87
1.7 二笔输入法的社会效应..... 12	4.5 思考题.....87
1.8 小结..... 13	第五章 实战“二笔” 89
1.9 思考题..... 14	5.1 单字指法练习.....90
第二章 “二笔”的安装和使用 15	5.2 词组练习.....92
2.1 “二笔”的使用环境..... 16	5.3 “二笔”使用的难点.....105
2.2 “二笔”的安装..... 17	5.4 提高输入速度的技巧.....108
2.3 “二笔”的使用..... 22	5.5 综合练习.....108
2.4 “二笔”的操作要领..... 23	5.6 小结.....119
2.5 小结..... 38	第六章 “二笔”的应用 121
2.6 思考题..... 38	6.1 二笔输入法在硬件领域的应用.....122
第三章 “二笔”规则大拆解 39	6.2 二笔输入法在软件中的应用.....123
3.1 二笔输入法的键盘设置..... 40	6.3 在 Word 2000 中写文章.....123
3.2 二笔输入法的单字输入..... 43	6.4 WPS 2000 简介.....158
3.3 词组输入..... 49	6.5 小结.....161
3.4 二笔输入法的简码输入..... 51	6.6 思考题.....161
3.5 二笔输入法的全形版..... 55	附录 A 汉语拼音声母韵母表 163
3.6 标点符号的输入..... 58	附录 B 汉字编码总表 165
3.7 “二笔”单字编码拆分向导..... 58	

第一章

0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 1 0 0

“二笔”概述

二笔输入法究竟是怎么回事？为什么会引起这么大的轰动？



本章要点

- ◆ 二笔输入法的编码规则;
- ◆ 二笔输入法的特点;
- ◆ 二笔输入法与其他汉字输入法的比较。

本章目的 使读者了解二笔输入法的基本情况和特点, 由此建立对二笔输入法的初步印象和感性认识。

当今世界已进入信息时代, 信息的收集、处理、存储、传输、应用都离不开计算机。计算机的广泛应用, 使人们面临着如何适应信息化发展需要的新形势, 普及计算机教育已是大势所趋。

中国人使用计算机, 离不开汉字输入, 因为要处理中文信息必须首先学习汉字输入法。在当前情况下, 能不能学会和熟练使用汉字输入方法, 已成为我国普及计算机教育的关键环节。

然而, 长期以来, 计算机汉字输入一直是中国人学电脑的最大障碍, 为解决这一难题, 不少专家学者和电脑爱好者不断进行研究和探索, 开发出数以百计的汉字编码方案。这些方案虽然各有千秋, 但是在人们的打字实践中有一个共同感觉, 即易学的打不快, 打得快的不易学。因为这个原因, 多数人在掌握计算机汉字输入时常常产生困惑。

在高科技日益发达的今天, 网络已逐渐成为人际沟通的主要工具, 利用计算机网络处理各种信息已显得越来越重要。但是, 由于汉语的复杂性, 使国人与世界的沟通, 甚至是华人内部的沟通都感到有一定的困难。占全世界人口四分之一的华人, 包括我国台湾、香港、澳门地区和新加坡等华语生活区, 语言各有特色, 有的讲普通话, 有的讲闽南话, 有的讲客家话, 有的讲上海话; 文字也有所不同, 国内使用简体字, 而海外使用繁体字, 这给人们利用网络交流带来了极大的不便。

但是, 我们很高兴地看到, 近几年才出现的一种新型的汉字输入方法——二笔输入法 (简称“二笔”), 较好地解决了计算机汉字输入的难题, 为全国乃至全世界普及汉语普通话和中文简体字提供了一套切实可行的技术方案。

1.1 什么是二笔输入法

二笔输入法是一种新型的声形结合的汉字输入方法。

二笔输入法采用音、形结合方式, 分别以拼音的首字母和笔画取码。它的基本原理是, 首先将一字分为音形两部分, 再将字体结构分为两部分 (俗称两半)。就汉字的结构而言, 将其拆成五大类基本笔画, 即“一 (横)、丨 (竖)、丿 (撇)、丶 (点)、乚 (折)”。在此基础上, 以汉字的拼音首字母和

五类基本笔画为编码要素，首码是拼音首字母，其余三码均以笔画取码，以二笔为一键，平均二键打一字，故此称为二笔输入法。所谓“二笔”，其主要含义是指根据汉字书写的笔顺规则，两笔定一个键位，从而达到易学和提高输入速度的目的。

目前，二笔输入法已通过有关专家的鉴定并得到教育部门的认可，认为其输入方案符合汉字的书写规律，规范、易学，并且能在短时间内获得较快的输入效果，较好地解决了在我国普及计算机教育的“瓶颈”问题。虽然它问世的时间不长，但是已经获得了明显的社会效应。专家认为，二笔输入法采取音形结合，二笔一键，在技术上具有科学、合理、直观的特色，在使用上简单易学，最高打字速度可达每分钟 280 字以上。可以看出，“二笔”是我国汉字输入领域凸起的一支新军，其本身所具备的优越条件和良好的外部环境，必将促使它迅速发展。

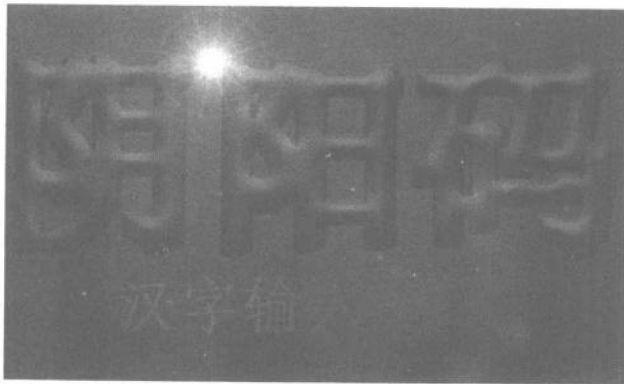
1.2 二笔输入法的研制和发展过程

二笔输入法原名阴阳码输入法，由陈劲松先生发明。

1992 年陈劲松发明阴阳码并申请专利，1993 年开发出阴阳码第一代汉字输入软件，1994 年开始向社会推广。到 1995 年年中，在短短 18 个月内，二笔输入法及其系列产品，先后荣获中国专利 10 年成就展、第三届中国专利技术博览会、95 中国专利技术及产品博览会、第四届中国专利技术博览会等六个博览会金奖。1996 年阴阳码正式获得国家发明专利。

1998 年 11 月，当时任广东科技报社副社长的高精炼先生投入巨资，一次性收购了阴阳码专利所有权以及广州阴阳码电脑有限公司的所有股权，在此基础上成立了“广东二笔软件有限公司”，并建立了全套具有自动装配能力的生产工厂和研究发展中心，同时聘请发明人陈劲松等继续完善阴阳码的全部技术。经过了一年多的版本改良、优化和完善后，1999 年 10 月，把阴阳码更名为二笔输入法，于 2000 年初开始全面推向市场。

1-1 在二笔输入法软件中仍保留着“阴阳码”的标识界面



二笔输入法在其发明原理中运用了我国古代阴阳五行的学说和观点。它将一字分音形两部分,音是阴,形是阳;把汉字之合体字分为先写的一半为阴,后写的一半为阳,并确定汉字构成的五个基本笔划,由此总结汉字的组成及其规律并应用于电脑上。可以说阴阳码找到了汉字的根源,揭开了汉字的奥妙,这是其成功的重要基础。

1.3 二笔输入法简介

1.3.1 二笔输入法的键盘设计

二笔输入法的键盘设计如 1-2。

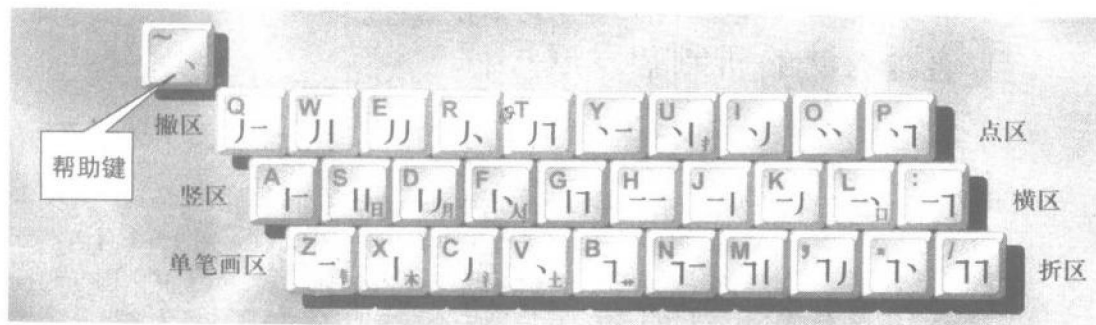


图 1-2 二笔输入法的键盘图

键盘上的 符 号	—		丿	丶	㇏	10 个部 首 记 忆 口 诀
代表的笔划 名 称	横	竖	撇	点	折	金 木 水 土 草 日 月 人 口 手

1.3.2 二笔输入法的编码规则

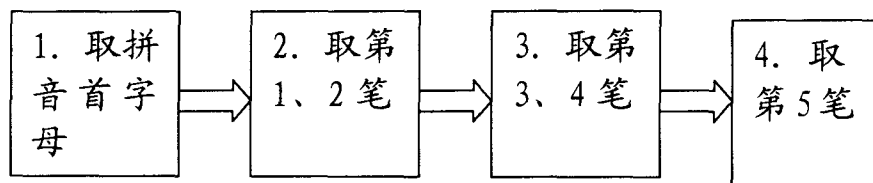
二笔输入法为方便各类用户设计了两套编码方案。第一套称为音形输入法,是针对有拼音基础的对象,这是二笔输入法的主要方案。第二套称为全形输入法,是针对不懂拼音的对象,可完全根据笔形输入,此为二笔输入法设计的辅助方案。

1. 二笔音形输入编码规则

音形输入编码方案将汉字分为单字和词组两部分,分别制定了不同的编码规则。其中单字又分为独体字与合体字,在取码上也有所不同。

(1) 单字编码规则

独体字规则

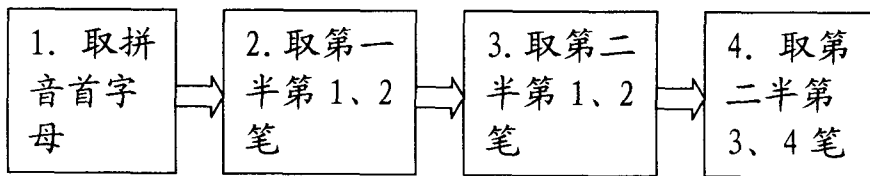


例字：自=ZWNZ

键码分析：“自”字拼音首字母为Z取Z键；第1、2笔为“丿、丨”，取W键；第3、4笔为“冂、一”，取N键；第5笔为“一”取Z键。

合体字规则

在汉字中，凡具有上下、左右、里外（包围、半包围）结构的汉字统称为合体字，否则为独体字；“二笔”在取码时把合体字分成两部分，先写到的一半称为第一半，后写到的一半称为第二半。



例字：往=WEYJ

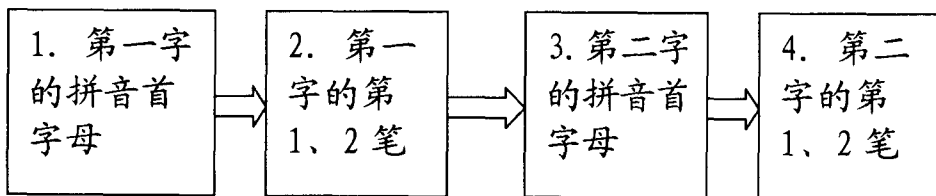
键码分析：“往”字拼音首字母为W取W键；第一半第1、2笔为“丿、丨”，取E键；第二半第1、2笔为“丶、一”，取Y键；第二半第3、4笔为“一、丨”，取J键。

(2) 词组编码规则

词组根据组字的多少分为二字词、三字词和多字词，取码的基本规则没有变化，但是比单字取码更为简练，也更容易掌握。

二字词规则

取每个字的前两键，即：

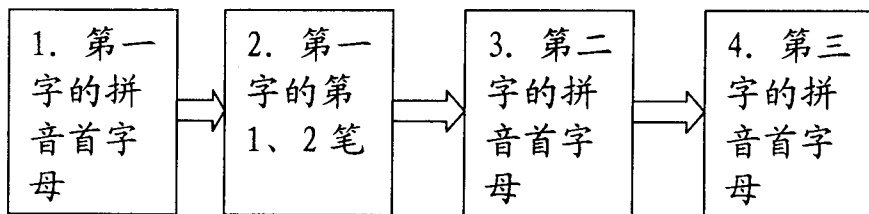


例字：革命=GJMF

键码分析：“革”字拼音首字母为 G 取 G 键，第 1、2 笔为“一、丨”取 J 键；“命”字拼音首字母为 M 取 M 键，第 1、2 笔为部首“人”字取 F 键。

三字词规则

取第一个字的前两键和最后两字的拼音首字母，即：

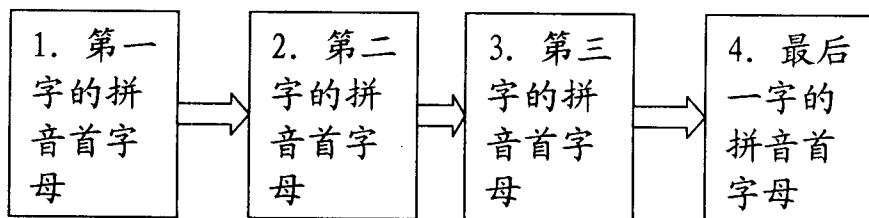


例字：输入法=S；RF

键码分析：“输”的拼音首字母为 S 取 S 键，第 1、2 笔为“一、丿”，取“；”键；第二字“入”的拼音首字母为 R 取 R 键；第三字的拼音首字母为 F 取 F 键。

多字词规则

“二笔”将四字以上（包含四字）的词组统称为多字词，按统一的规则取码，即取前三字和最后一个字的拼音首字母。



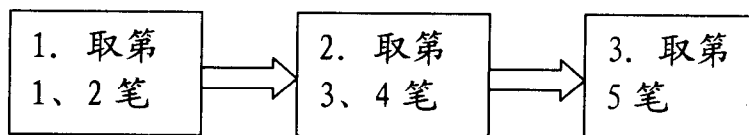
例字：中华人民共和国=ZHRG

2. 二笔全形输入法编码规则

“二笔”全形输入法又称“三键形码输入”，是针对不会拼音或发音不准的用户设计的。

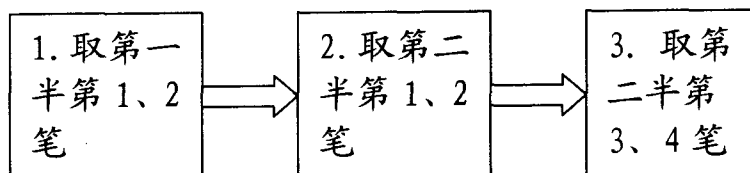
(1) 单字编码规则

独体字规则



例字：自=WNZ

合体字规则



例字：往=E Y J

(2) 词组编码规则

二字词规则

取每个字的前两键

例字：团结=G J / J

键码分析：“团”的第1、2笔为“丨、冂”，取G键，第3、4笔为“一、丨”，取J键；“结”的第1、2笔为“冂、冂”，取“/”键，第3、4笔为“一、丨”，取J键。

三字词规则

取第一个字的前两键和最后两字的第一键

例字：计算机=P J Q X

键码分析：“计”的第1、2笔为“丶、冂”，取P键，第3、4笔为“一、丨”，取J键；“算”的第1、2笔为“丿、一”，取Q键；“机”的第1、2笔为部首“木”取X键（“木”是设定部首，应直接取其代码X）。

多字词规则

取前三字和最后一个字的第一键

例字：中华人民共和国=G F F G

键码分析：“中”的第1、2笔为“丨、冂”，取G键；“华”的第1、2笔为部首“亻”取F键；“人”的第1、2笔为部首“人”取F键；“国”的第1、2笔为“丨、冂”取G键。

(注：有关更详细的内容参见第三章——“二笔”规则大拆解。)

1.4 二笔输入法的特点分析

1.4.1 二笔输入法的特点

二笔输入法具有易学、快速、规范等特点，适合不同年龄、不同文化层次的各类人学习使用。

二笔输入法的易学性主要表现在：不用记字根，以拼音的首字母和笔画取码，会读会写就会打字，所以它深受初学者的欢迎。由于“二笔”是按汉字的读音、笔顺笔画及部首这些汉字标准信息编码，符合常人对汉字的认知习惯，通常情况下，一个具有小学三年级以上文化程度的人，在几十分钟之内就能学会用“二笔”在计算机上输入汉字。即使是从未接触过电脑的人，只需两天培训也能熟练应用二笔输入法在电脑上输入汉字。

二笔输入法的快速性主要表现在：单字、词组混合输入，单字平均动态码长为 1.9 键，每分钟最高可打 280 个汉字，比五笔字型输入法快 30% 以上；码长短，重码率低，简码后的重码率为 0.034%，其动态码长为 2.29 键，在采用了特殊一级简码后动态码长只有 1.96 键。这些参数表明在同等熟练程度下，其汉字输入速度可以与目前流行的专业录入员使用的汉字输入法的速度相当，甚至有过之。

二笔输入法的规范性主要表现在：根据汉字的书写规律来输入汉字，规则简明一致，遵循汉字教学的习惯，不认得的汉字都能打出来。笔画的分类符合国家语言文字工作委员会的规范要求，编码时严格遵循汉语拼音规则和汉字的书写笔顺规范。由于规范性强，很受教育界的欢迎。

1.4.2 二笔输入法的技术分析

1. 码形定位科学

音码虽然容易学，会读音就会打字，但重码率高、输入速度慢，而且要求读音准确；形码虽然速度快，但字根多，难记难学。二笔输入法把编码类型的选择定位在音码和形码之间，采用音形结合的编码方式，兼具音码和形码的优势，形成了优势互补。

2. 取码要素选择合理

无论是纯形码还是音形结合码，形码的取码要素均有两种选择：以字根取码和以笔画取码。然而，汉字难就难在字型结构复杂，字根数量巨大（仅末级字根就有 600 多个）。若按字根取码，就会出现字根多，难记难学的问题。

如按笔画取码，则情况截然不同。汉字结构虽然复杂，但其笔画并不复杂。构成汉字的基本笔画只有横、竖、撇、点、折五类，把它们两两结合组成双笔画也不过 25 种。二笔输入法按笔画取码，一码代表二笔，实行双笔画输入，使按笔画输入获得重大突破。

3. 拆字方式独特

用形码输入汉字时，习惯于采用多元化的拆字方法，对合体字进行逐级拆分，把一个汉字拆成二至四块甚至更多。拆分过繁或者界限不清给汉字输入增加了难度并降低了速度。二笔输入法打破传统做法，对任何字体都只需“一次性”地拆分成两块，这种“二分化”的拆字方法，对于明显具有左右、上下、内外结构的合体字，无疑是一种最方便快捷的拆字方法。

4. 取码方法直观

二笔输入法主要是以拼音的首字母及汉字的初始笔画（即第 1、2 笔）取码，既不需要回忆汉字的非常准确的读音，又不需要花太多时间用在想象具体的字型上，符合人的认知规律和思维习惯，不会造成反射障碍，因此，录入速度很快。

1.5 “二笔”与其他输入法的比较

由于二笔输入法编码科学合理，使得它不但比非键盘输入法和其他一般键盘输入法出色，而且比其他音形结合码要优秀得多。表 1-1 列出二笔输入法与目前国内影响较大的三维天然码输入法和五笔字型输入法的比较。

表 1-1 二笔输入法与三维天然码输入法和五笔字型输入法的技术指标比较表

比较项目		二笔输入法	三维天然码输入法	五笔字型输入法
拆字规则		严格遵循汉字规则	基本遵循汉字规范	有些违背汉字规范
字根	总字根数/个	0	228	220
	总记忆量/个	10（部首）	58	220
	总分布键/个	30	35	25
代码	一键单字/个	26	35	25
	二键单字/个	606	690	589
	三键单字/个	4300	3043	1200
	四键单字/个	1831	2331	6025
单	单字总数/个	6763	6763	6763
	总击键数/次	21462	22524	26840

续表 1-1 二笔输入法与三维天然码输入法和五笔字型输入法的技术指标比较表

比较项目		二笔输入法	三维天然码输入法	五笔字型输入法
字	单字平均/键	3.17	3.3	3.96
	动态平均/键	1.9	1.89	2.5
	最大码长/键	4	4	4
	最高打字速度 (字/min)	280 以上	250 以上	250 以上
	单字重码/%	0.034	1	1.30
词组量/个		44800	29060	17590
注：表中五笔字型统计参见《电脑报》1994 年合订本，三维天然码统计参见《宣大学学报》1995 年第四期。				

据统计，目前汉字输入法有 700 多种，比较有影响的有几十种，除三维天然码输入法和五笔字型输入法之外，比较流行的键盘输入法还有智能 ABC、自然码、郑码、全拼及双拼输入法，每一种输入法皆有科学的一面，同时也有不足之处。

在键盘汉字输入法中，五笔虽然输入速度较快，但记忆量相当大，要背字根，且拆字规则不适合汉字规范，对电脑初学者和非电脑专业人士来说，要熟练地掌握五笔是相当困难的。全拼输入法是一种常用的汉字输入法，其优点是好学，但对于拼音不准的人要掌握好是很不容易的。而且，全拼重码率高，输入速度慢，严重影响打字效率。

在汉字输入法中，除了键盘输入法以外，还有非键盘输入方法，即手写输入、语音输入和光电扫描输入等，表 1-2 是二笔输入法与非键盘汉字输入法的比较。

表 1-2 二笔输入法与非键盘汉字输入法的比较表

比 较 项 目	二 笔 输 入 法	联机手写 输 入 法	语 音 输 入 法	光 电 扫 描 输 入 法
基 础 要 求	拼音、笔顺知识	规范书写汉字	比较标准的读音	只能用于印刷体文件
入 门 时 间	10min 以内	10min 以内	10min 以内	10min 以内
输入汉字速度/(字/min)	280 (最高)	30	150	
正确率/% (识别率)	100	95(需书写规范)	90(需标准普通话)	印刷字体文字清晰识别率才高

续表 1-2 二笔输入法与非键盘汉字输入法的比较表

比较项目	二笔输入法	联机手写输入法	语音输入法	光电扫描输入法
价格/元	280	600	800	400 以上
实用程度	安装携带方便, 286 以上所有类型电脑	不易安装携带, 只适于 486 以上电脑, 受识别技术限制	不易安装携带, 只适于 486 以上多媒体电脑, 修改比较麻烦	不易安装携带, 只适于 486 以上电脑, 后期编辑工作多
注: 本表源自北京大学光华管理学院“中国二笔输入法社会经济效益研究”课题报告。				

在非键盘汉字输入法中, 手写输入其实有两种一是使用专门的输入设备, 如汉王笔、摩托罗拉智慧笔等; 二是靠软件输入, 即用鼠标书写, 如手易、笔圣等。手写笔输入特点不明显, 效率低, 易疲劳, 而且价格偏高, 安装携带不方便。手写输入法从总体上看速度慢, 不能被普遍使用。语音输入有其可取的一面, 可以很轻松方便地输入汉字, 是汉字输入发展趋势之一, 但是由于其识别率不高 (尤其是口音重的人), 错别字多, 用于修改的时间长, 速度反而较慢。而且价格昂贵, 安装携带不便, 在相当长时间内很难普及。还有一种方法是使用扫描仪加 OCR 识别软件输入, 这种方法对识别对象要求较高, 只能用于印刷材料, 而且其版面不能太复杂, 故其使用范围较狭窄。

有统计显示, 至 1998 年底, 使用键盘输入汉字的人占 98% 以上, 完全依靠手写笔和语言输入的只占 2%, 其中大部分是中老年人, 可见, 键盘输入仍是汉字输入的主流。但是在键盘输入领域一直存在着“打快的不好学 (如五笔), 好学的打不快 (如拼音)”这样一个难题, 二笔输入法的发明较好地解决了这个问题。二笔输入法的问世, 对于电脑初学者和苦于输入法困扰的人是一个福音, 使他们无需将大量的精力与时间用在学习输入法上, 也无需为记忆复杂的字根而烦恼, 只要会写字就会用二笔输入法打字。

比较而言还是二笔输入法的效率高。

1.6 “二笔”在汉字输入法中的地位和影响

解放以后, 我国经历了三项重大的语言文字改革。一是把繁体字改为简体字; 二是实行汉语拼音化; 三是推广普通话。上述改革为汉字的普及和各族人民的团结统一作出了巨大贡献。70 年代以后, 随着计算机技术的日渐普及, 汉字信息化的难题又摆到了中国人面前。

为了汉字输入技术的根本性突破和完善, 我国无数的专家、学者为之奋

斗了几十年。王永民先生发明了五笔字型,初步解决了汉字进入计算机的难题。但是五笔输入法要背二百多个字根,把汉字拆成字根,也违背了按笔顺书写规范,除专业打字员外,仍然不能够解决普通人利用计算机简便输入汉字的难题。

二笔在万“码”奔腾中脱颖而出,它把浩瀚纷繁的汉字,简化为“一(横)、丨(竖)、丿(撇)、丶(点)、乚(折)”五个笔划,符合国家语委的笔画分类规定,使汉字不但在艺术性上仍然保持为世界上最优美的一种文字,而且在信息处理的技术性上也成为世界上最先进的一种文字。二笔输入法的出现,对汉字的信息化和社会进步有着积极的意义。

汉字在各国文字中承载的信息量最多。二笔的出现,使汉字在网络世界成为简练、高速、高效、内涵最丰富、最精确的文字,大大提高了中国人操作电脑的能力,提高了汉字文化在网络经济时代和世界文化中的竞争力。

最近,由北京大学权威专家主持的“中国二笔输入法社会经济效益研究”课题,对知识经济时代我国信息化的发展形势及计算机汉字输入技术面临的问题进行了全面的分析。课题组客观、公正、科学地对当前的主流输入法“五笔输入法”、“拼音输入法”与新兴的“二笔输入法”进行了对比研究,从理论和实证两个方面对二笔输入法的社会经济效益做了定性和定量的分析。报告认为,二笔输入法采取音形结合,二笔一键,在“规范、方便、易学、实用、高效”五大类指标上具有综合优势,为降低高科技的门槛,让老百姓轻松进入电脑网络时代提供了可能,对于促进我国的教育信息化、全面实施素质教育具有重大意义。报告指出,二笔输入法的广泛使用将减轻劳动强度,有利于提高中小学校教育信息化水平,有助于汉字走向世界。

据悉,由语言学家、经济学家、计算机专家和教育界人士共同组成的评审委员会,对“中国二笔输入法社会经济效益研究”课题在京通过评审。评审组专家学者对二笔输入法给予了很高评价,他们认为,二笔输入法是一种新的计算机汉字输入法,它吸收了其它汉字输入法的优点,其基本原理是层层剖析汉字。首先将一字分为音形,再根据字体构成分为两半,拆成五大类笔画,在此基础上,以汉字的拼音首字母和五类基本笔画为编码要素,二笔为一键,平均两键打一字,突破性地进行了编码布键,保留了汉字的艺术性和表意性,是对百年来汉字拉丁化学派的一个否定,使汉字的形、音、义得以完美结合。

1.7 二笔输入法的社会效应

自2000年下半年开始,各地陆续掀起了学习二笔输入法的热潮。6月广东省中小学教师继续教育中心选用二笔输入法作为计算机中文输入培训内容,9月上海市计算机应用能力考核办公室作出了把二笔输入法列入上海市计算机应用能力考核内容之一的决定。同时,二笔输入法也在全国得到了迅