

明清文诗研究资料集

第一辑



2000 7116

苏州大学中文系明清诗文研究室编

钱仲联主编

明清诗文研究资料集

(第一辑)

王一德学社

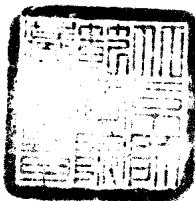


上海古籍出版社



21100980

1100980



明清诗文研究资料集

(第一辑)

钱仲联 主编

苏州大学中文系明清诗文研究室 编

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 号)

新华书店 上海发行所发行 上海市印刷六厂印刷

开本 850×1156 1/32 插页 2 印张 10.5 字数 260,000

1986 年 10 月第 1 版 1986 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—2,600

统一书号：10186·580 定价：2.50 元

前　　言

明清诗文的研究，在当前是一个比较薄弱的环节。有关对明清诗文的总估价，明清诗歌的发展、风格、流派的探讨以及重要作家作品的评价问题等，都有待于深入研究。苏州大学中文系为此设立了明清诗文研究室，组织人力，从事这项科研工作，并于去年三月与十二月，先后试刊了《明清诗文研究丛刊》第一辑与第二辑，获得了国内学术界的鼓励与支持。对此，我们深表感谢。

广泛深入的研究，必须扎根于坚实的文献基础之上。为此，我们现在暂时不继续试刊《丛刊》，而改编《资料集》，作为专书，交由上海古籍出版社出版。以后积累资料较多时，可以继续编辑续书，分册刊布。《资料集》内容，以我室编辑的《清诗纪事》为重点，并刊载优秀作家的小型遗集、作家集外作品的辑佚、集部考订的文章、稿本抄本的知见书目等。

在这一册《资料集》里，收了小型遗集两种：抄本杨补的《怀古堂诗选》，是明末爱国遗民著作，列在清代的禁毁书中。抄本黄人的《石陶梨烟室诗存》，是被称为“苏人五奇人”之一的劫后幸存的遗著。集外佚诗佚文，除有《灵岩山人集外诗》、《吴梅村诗辑佚》、《姚梅伯集外诗辑》等作品数量较多的重要辑佚外，还有李东阳、黄遵宪、黄节等的少量佚篇，都是不可多得的材料。其它考订小文，其内容也是人们从未见过的。《清人诗文集未刊稿本抄本知见目》选目，是就目前已知的选了一部分。《〈清诗纪事〉一勺》中选刊了若干著名的代表作家，并酌收了一两篇有健康内容的乩诗、鬼诗以示例。

我们的见闻和收集的资料有限，希望同行专业者能以珍贵的

资料见附录。为明清诗文研究作出贡献。

钱仲联

一九八三年六月

目 录

前 言

《清诗纪事》一勺 苏州大学中文系明清诗文研究室 (1)

陈 璞 (1)	方 文 (6)	冯 班 (12)
玄 烨 (19)	王士禛 (25)	赵执信 (56)
沈德潜 (64)	邓辅纶 (75)	袁 昶 (80)
樊增祥 (89)	张 鸿 (101)	林四娘 (108)

怀古堂诗选 杨 补 (116)

石陶梨烟室诗存 黄 人 (167)

怀麓堂集外佚诗一首

关于李东阳送谢元吉佚诗的说明	周寅宾 (220)
灵岩山人集外诗——记抄本王文治评《灵岩山人诗集》	
.....	翟冕良 (224)

吴梅村诗辑佚 叶君远辑 (278)

姚梅伯集外诗辑 赵杏根辑 (293)

黄公度佚文两篇 (309)

关于新发现的黄公度两篇佚文的说明 杨冀岳 杨宏海 (310)

蒹葭楼集外佚诗补 程千帆辑 (314)

邵亭遗文未刊稿——蠹斋藏书记一则 周绍良 (317)

怀岷精舍诗文集跋 周采泉 (319)

- 清人诗文集未刊稿本抄本知见目(选目)
-苏州大学中文系明清诗文研究室 (321)
- 《人境庐诗草笺注》正误.....钱仲联 (325)
- 黄遵宪《己亥续怀人诗》补注一则.....周寅宾 (327)

CONTENTS

Foreword

Some Examples from "The Collection of Qing Poems with Their Related Materials from Various Sources" (continued)	
.....The Research Department for Ming and Qing Poetry and Prose of Chinese Department of Suzhou University	(1)
Selected Poems of Huai Gu Tang (Meditate-on-the-Past Hall)	Yang Bu (116)
Poems of Shitao Liyan Shi.....	Huang Ren (167)
A Missing Poem—uncollected Poems of Huai lu Tang...	(220)
An Explanation of the Missing Poem Entitled "Li Dong- yang Giving a Send-off to Xie Yuan-ji" Zhou Yin-bin (220)
The Poems of Lingyan shanren—About Wang Wen-zhi's Comments on A Collection of Lingyan Shanren's Poems(a hand-copied script).....	Qu Mian-liang (224)
A Compilation of Wu Mei-cun's Missing Poems	compiled by Ye Jun-yuan (278)
A Compilation of Yao Mei-bo's Uncollected Poems compiled by Zhao Xing-gen (293)
Two Missing Essays of Huang Gong-du.....	(309)
Concerning the Two Missing Essays of Huang Gong-du-	

- a recent discovery Yang Ji-yue and Yang Hong-hai (310)
- Some More Missing Poems of Jian jia Lou compiled by Cheng Qian-fan (314)
- Unpublished Manuscripts of the Essays of Lu Ting-a
note on the collection of books by xia zhai Zhou Shao-liang (317)
- Postscript to the Huai min jing She Collection of Poems
and Essays Zhou Cai-quan (319)
- Some Unpublished Catalogues of the Manuscript Copies
of Qing Poetry and Prose (II) The Re-
search Department for Ming and Qing Poetry and
Prose of Chinese Department of Suzhou University
..... (321)
- Fillers
- 1.Verifying Renjing Lu Shicao Jianzhu(Annotations on
the Poems of Human World Hut)
..... Qian Zhong-lian (325)
- 2.More Annotations on Huang Zun-xian's Jihai Xu Hu-
airen Shi(Another Poem Cherishing the Memory
of a Friend in the Year Jihai)
..... Zhou Yin-bin (327)

《清诗纪事》一勺

苏州大学中文系明清诗文研究室

说 明

《清诗纪事》为我室的科研项目，是继《唐诗纪事》、《宋诗纪事》、《辽诗纪事》、《金诗纪事》、《元诗纪事》、《明诗纪事》而编，与邓之诚《清诗纪事初编》的体例不同。我们的编写体例说明，已刊布于《明清诗文研究丛刊》第一辑（苏州大学刊印）。部分作者和作品的编录初稿，刊布于该《丛刊》第一辑的《〈清诗纪事〉示例》和第二辑的《〈清诗纪事〉一勺》中。今在本《资料集》继续发表《一勺》，以供清诗研究者参考，并希望指正其缺误。

陈 璞

字崑良，晚号雪峰道人，江南常熟人。历仕于明宏光、永历朝，入清不出，全发隐于昆山。著有诗文集。

钱谦益《牧翁有学集文钞补遗》三《陈崑良诗序》：“唐墅在邑东偏，水稠地肥，宛然聚落……今崑良乃复高筑骚坛，大建诗旆……崑良少饰羔雁，掉鞅名场，长辟玄纁，策足皇路，文藻彪蔚，未闻其称诗。一旦负奚囊，拈沈韵，谐声叶律，遂雄踞诗人之右。吾观其纵横轩翥，负涵包孕，如贾胡之列肆，如良医之药笼，无所不收，无所不有。俄尔牛鬼蛇神，俄尔风樯阵马，俄尔忠愤激烈，严霜复零，俄尔凄清介独，坚冰冬冽，使人魂褫目眩，口咤颐解。至读其闲情丽句，教妾持诗，如花同坐，可咏可图，又香又艳，子

长之清娱耶？伶玄之通德耶？樱桃素口，杨柳蛮腰耶？丽坚憔官烛，远山磨渝麋耶？老人穷蹇，头童齿豁，恍然淤泥浊土中见夜摩兜率境界，上妙五欲，横陈执手，恐隔壁闻钗钏声，破木又戒也。”

吴淞造战船二百余只，五年始成，器械粮饷毕具。乙未七月初五日出师，初三日海舟卒来，悉掠去，其未完者亦火尽。用记一律

重敛征兵具战幢，东南民力数年空。官枯鸠庐群工骨，营中众工毕备，日计千人，鸠督甚严。鬼哭荒凉古墓风。各具采木深山，古墓诛伐殆尽。击桨方张师旅气，赍粮尽挂敌军篷。浮沉此足强人意，海上从来第一功。（录自旧抄本陈璧诗文残稿）

江村、瞿冕良曰：“考《明史》暨时人所记如《小腆纪年》、《行朝录》、《台湾外记》、《航海遗闻》以及《石遗书后集》、《东南纪事》等均无乙未七月义师夺吴淞战舰事。然陈璧是诗，于时、地记之甚悉。唐市距吴淞仅百余里，似非传闻之误。按赵之谦撰《张忠烈公（煌言）年谱》称，顺治十一年甲午‘春正月，公与名振会。成功全师复入京口，战不利，淹四日，退军。成功复命陈六御、程应蕃等协攻崇明不克，还触吴淞关，掠战舰二百九十。名振以沙船九百，泛登、莱及高丽乃还。秋八月，公复与名振合成功所遣水军总制甘辉再窥吴淞，遭风变旋师，移攻舟山，镇将巴臣兴、陈虎御之。陈虎战歿，巴臣兴降。是年名振卒。’是陈璧诗题七月初三日海舟掠吴淞战船二百余只，确有其事。但赵谱列此事入甲午，陈诗记乙未，何以相差一年？查全祖望撰《张苍水年谱》称，顺治十一年甲午‘公在吴淞会定西侯（张名振）军北行，时诸军直抵金山，遥祭孝陵……不敢深入，左次崇明。’顺治十二年乙未‘公在吴淞再合定西军入江掠瓜州、仪真，抵燕子矶，卒以师徒单弱，中原豪杰无响应者，还军于浙。是年延平（郑成功）……六月祭海，大

演水师……又发师下浙之舟山。’两谱对照，似乎全谱所载顺治十二年事，为赵谱分作顺治十一、十二两年事矣。循赵谱再上溯至顺治九年壬辰，乃称‘公与张名振及义英将军阮骏、诚意伯刘孔昭诸军，入长江登金山，望祭孝陵，时上^清有宿约不至，左次崇明。’更进一步证实：全谱所记顺治十一年事，为赵谱误移至顺治九年；而赵谱所记顺治十一、十二两年事，确实为全谱所载顺治十二年乙未之一年事也。不仅如此，赵谱谓名振卒于甲午之冬，以为‘别本作乙未，误’，又谓‘画像记则书乙未卒，亦误’，不知黄节根据傅以礼编《冰榼集》称‘考苍水之行事，以次序其文，复订兹编’，而编选之《张苍水全集》卷二《祭定西侯张侯服（名振）文》，明称名振卒于乙未‘回念乙未之冬，弃捐宾舍’，与徐薰《小腆纪年》所载正同，而次年丙申，即有《哭定西侯墓》，是名振卒于乙未确凿无疑。至于全谱称顺治十三年丙申‘……时定西侯于前年卒，其部落无主者，公尽统之’之‘前年’，当指前一年即去年乙未，非谓前二年之甲午也。否则与前所称顺治十一年甲午‘公在吴淞会定西侯军’相呼应，何不称‘公尽统定西军’耶？赵氏乃于全谱‘反复读之有大疑’，竟将张煌言、张名振等初抵金山、遥祭孝陵、左次崇明事从顺治十一年擅移至顺治九年，又将顺治十二年乙未张煌言等复入京口、掠吴淞战舰二百九十，又攻克舟山，以及是冬名振卒等均移入顺治十一年，所谓以其昏昏，使人昏昏，遂不可解矣。全谱离张煌言时间较赵氏为近，所记当更可信，特别是陈璧生当其时，常熟又离吴淞不远，不仅指明海舟掠吴淞舰二百余只一事为顺治十二年乙未，且又注明具体月日，十分确切，证诸全谱，完全吻合。”

粮折耗赠（增），四倍本朝，而酷吏敲扑，又并征五
载，血肉遗民，罔不涕泣思汉，有感而作
年来民骨已枯憔，四倍加征五载敲。却令东南千万亿，一时

恸哭望前朝。（录自旧抄本陈璧诗文残稿）

江村、瞿冕良曰：“据《昆新两县续修合志》六《田赋》载，顺治二年平定江南后，昆山县‘实征米五万零五百九十石一斗’，‘实征银三万四百三十八两一钱二分三厘’。至顺治十三年，‘实征米麦豆一十七万八千四百六十七石一斗九升八合五勺，征银一十五万七千零二十一两六钱九厘六毫’。又同书四十七《艺文》五周梦颜《漕米加增说》载：‘苏郡八邑，秋粮载于前朝会典者……以昆山一县言……漕米实九万八千余石，而耗米已在其中。顺治初年，竟以九万八千余石漕米为到京之数，另增耗米正兑加四、改兑加三悉编入会计催征，遂致米有十三万六千余石，苏松两府加至五六十余万石。是时旗丁百般勒索，民累不堪。顺治六年……每漕米一百石加银五两、米五石……旗丁强抗不遵，加派更甚。顺治十六年……于五米五银外，再加五银，共成五米十银之数……’又康熙四年江苏巡抚韩世琦《请减苏松浮粮疏》：‘……自顺治二年至康熙元年，岁岁挂欠，积逋动盈千万，……百姓之生于其地者，皮骨仅存，衣食不谋，惨受追呼敲扑之苦，几无安土乐生之念……’（见《苏松赋役考略》）”

挽留守相公稼翁夫子七十韵

运厄乾坤碎，迴澜日月移。双龙连亢悔，一柱独擎欹。正笏陈周易，垂绅定汉彝。高騫白鹤帜，频获黑风旗。首辅皇书定，精忠金印贻。梁公反唐祚，博陆永刘基。阿内唯留寇，东都更藉姬。祖生鞭早着，邓禹策孤追。社稷将身任，疆圉托我为。长歌夜分别，减俸手持携。独秀山前月，东皋石上危。还朝方汲汲，留客每偲偲。却拟中兴会，谁知大难时。秋风蜚羽急，胡马疾飚驰。楚塞戈俄倒，萧墙焰更炊。三军疑不战，一木执难支。急向秦庭泣，争随蜀驾逶。公孙并流落，群盗复参差。鸿雁山村断，兵戈草木疑。不期元兀术，果执李庭芝。马謖违径略，冯愔叛指麾。非由亮失算，岂是禹乖施？肯作宜投兔，甘将革裹尸。城空危据石，矢

尽独登陴。秉节趋刀镬，呼君拜阙墀。从容唯就义，正气但吟诗。
咤笠频投火，吞毡每咽饥。李陵降劝酒，苏武自抽镵。延颈迎霜剑，
排须着赐绯。骨埋风洞口，魂寄伏波祠。青史千秋曜，丹心万仞飞。
无惭将相节，不愧帝王师。成败兵家偶，功勋国事资。五年成主德，
百粤兆王基。大造苍生福，弘开贤路驰。昊天何病国，元老遂骑箕。
悉数鲰生遇，无如夫子规。人情任翻覆，古道自敦维。素具青松质，
恒怀白雪脾。度容沧海阔，情峻泰华微。大节敦忠孝，深心定险危。
忧常罹患难，乐不废园池。哲姜将谁仿？方殊望切悲。宝恩哀一恸，
东日悼长辞。梦绕虞山麓，神游桂水湄。凭棺归路杳，守墓去程迟。
仲子迷猺峒，元孙事徼陲。荒烟凝毒瘴，蒿草动寒颺。羽扇嗟何在？
图书叹属谁？故国荆棘蔽，新国乱兵疲。大恨难消歇，孤忠自郁伊。
吾师已长逝，小子亦何之！道路危皆阱，人情险尽狸。壮心径难怯，
老骨为贪羸。热血丹犹昔，中肠白向伊？逋臣唯痛哭，国祚岂终衰？！
灵武还当振，南阳事可追。如公事未了，之子志能弥。赐塚宁无日，旌闾自有期。
思归温序梦，发动杲卿婺。争颂常山传，旋看信国碑。不堪今日様，尚委异乡茨。
搦管徒多痛，招魂曷尽思。聊挥三斗血，漫草百言诗。

(录自旧抄本《虞山集》卷十二)

《罪惟录·传》卷九下：“瞿式耜，号稼轩，南直常熟人。万历丙辰进士。历官乙酉，任广西巡抚、都御史，北兵下楚，式耜守粤西勤。丙戌，桂王即真肇庆，时督师何腾蛟被劫，死。式耜请以阁部堵胤锡代之，不果。驾为北师所迫，式耜保峡江，退敌，护跸桂林。已而峡江败，主释桂林去，式耜与参将焦琏留守，城破，巷战得全，因令诸镇合守，晋式耜吏、兵二部尚书，拜大学士，加太保，比开国勋，封临桂伯，仍守桂林。时将悍兵骄，粮饷不继，式耜处百难，尽瘁堵守。庚寅秋，北师入境，呼吁无从，主憩梧州，无宁处，党事犹盛。式耜与袁彭年等颇合，吏部尚书吴贞毓等遂与牴牾，方重处五虎，而式耜益孤，所请率汉寘之，已而诏撤开国公赵胤先扈驾，而严关诸将尽已

扫去。于是人心大震，各思苟脱，在城卫国公胡一清，宁远伯王永祚，绥宁伯蒲缨，武陵侯杨国栋、宁武伯马养麟，俱托故出走。式耜大声呼之，恸曰：‘朝廷以高爵隆诸公，百姓出膏血豢诸公，乃作如此下场耶？’诸不顾。城中仅瘁卒数百人，鞬四关待死。督师兵部侍郎张同敞单守自江东与式耜共事，式耜与诀曰：‘吾分与城俱，子无留守责，可速去。’同敞故为式耜门下士，曰：‘敞不能独死先生，必不去。’式耜署中僮仆且逃尽，止一荷槊从，与同敞三人耳。庚寅十一月之六日，北师至，城开，系靖江王亨歎父子别室。须臾，数骑邀式耜。式耜曰：‘无庸，吾等坐待久矣。’遂与同敞偕诣定南王府，平立不拜，延颈请速死。定南温词：‘吾在湖南，已知有留守公不怕死，吾杀怕死者。’式耜大言曰：‘吾两人不死兵未至之日，正须烦斧钺，知吾南阳尚有人。’定南令分卫之以闻。因与同敞遥倡和吟咏，以明厥志。作遗表谢罪，有曰：‘今平乐、阳朔等处尽不守，取梧旦晚间事。嗟吾君至此极乎，即寸磔臣躬，何足谢罪。臣心痛如割，血与泪俱。为具述初五日以后十日情形，仰渎圣听，惟愿皇上勿生短见，暂宽圣虑，保护宸躬，以全万姓之生，以留一线之绪。至于臣等，惟有坚求一死，以报皇上之隆恩，以尽臣子之职分。天地鬼神，实鉴临之。’……十七日临难，赋《绝命词》一章。是日，震雷暴雨，山川崩裂，桂之人哀号载道。先是给事中金堡，苍梧之狱，式耜具疏者七，得戍清浪，养疴招提，皈命三宝，更名性因。既感式耜义，和漫赋之诗八章，而跋式耜与同敞合稿。因上书定南，请得以衣冠棺殓两公，并恩恤式耜幼子。王许之，遂命性因领尸藁葬。……其临难一首，有‘三百年来恩泽久，头丝犹带满天香’之句。”

方 文

字尔止，一名一耒，字明农，安徽桐城人。明诸生，入清不仕。著有《蠡山集》十二卷，《续集》四卷，《又续集》五卷。

李楷《龕山集序》：“方子于诗无所不学，而归宗无二。其诗必自成一家，故其言曰：‘朴老真至，诗之则也。’予观草木之华，香艳沁人；结而为果，坚固可举。方子之诗，诗之果也；朴老真至，则果之熟时也。方子以‘龕山’名集，本于《离骚·天问》‘何豶彼龕山而通之于台桑’，盖龕山即《尚书》之涂山也，其地或云在会稽，以在钟离者为正。方子之意远矣。”

王泽弘《北游草序》：“先生诗自甲申起至丁酉止，分体编年，凡三十卷，曰《龕山集》，已付吴司理锦雯往梓于吴门矣。兹则丁酉冬至戊戌秋京邸所作，另为一卷，曰《北游草》，以续《龕山集》之后。行将归白下梓行之。于其归也，命余一言，缀于篇端。余观先生诗，较岐亭所示诸诗渐老渐熟，渐造平淡，正如少陵夔州以后、香山洛阳、东坡海外之作，天机烂漫，几于神化，不当以声色臭味求之。”

王潢《北游草序》：“吾友方尔止，以诗名家者三十年，大都独写性灵，直抒胸臆，盖熔铸经史，取其精液，即景以会情，因事以达意，故不必艰深险涩，如江河之行，顺流善下。及其触山赴谷，风抟物激，然后滂湃汹涌，以尽变出奇。要自成尔止一家之诗，然与香山异曲同工，埙唱而篪和矣。……尔止顾独抑郁不得志于时，又遭家难，漂泊江淮间，渡河逾济，直走幽蓟，与燕市酒人悲歌饮泣，已而短衫破帽，策蹇驴出入关塞，寻卢龙之故垒，吊首阳之荒墟，发为诗歌；以泄其沈顿无聊、肮脏不平之气。卒乃垂翼而归。吾未尝不惜其才而悲其遇也。……尔止沉酣此道已三十年，年辄有集，其篇帙之富不减香山。”

李明睿《徐杭游草序》：“尔止来邗沟，访余于舟次，余喜欲狂。而尔止即出其《徐杭游草》，属余序。余观其游徐诗，不必有戏马、放鹤等字而知其为徐州作也；其游杭诗，不必有六桥、三竺等字而知其为杭州作也。徐、杭间山水友朋并皆佳胜，其登临诗必序其山水之兴废，赠答诗必序其交情之新故，一字不肯虚设。盖天

下之景多同而情各异，情或同而事各异。尔止妙于序事，故其诗千态万状，无一字相同，良有以也。”

纪映钟《徐杭游草题词》：“吾友龕山氏自少言诗，立意便能坚定，独以《大雅》为宗，以自然为妙，一切纤巧华靡，破裂字句，从不泄其笔端。垂三十年，守其学不变，而日造坚老纯熟，冲口而道，如父老话桑麻，不离平实，却自精微。他人视之，乃在千仞冈头，可望而不可即。盖学与年俱进，诗益以至焉，非一日之故也。……龕山三十年晦明风雨，山水友朋，朝斯夕斯，饮食燕乐于斯，忧愁患难于斯，如行远者无歧路之耽玩，禅定者绝外缘之纷扰，虽欲不登峰造极，胡可得也。龕山诗可易言哉！”

范骧《徐杭游草题词》：“尔止诗天真烂漫，触手成妙，近代无此诗人。观者但赏其流利圆美，不知尔止锤炼甚工，但不使人见炉钩痕耳。”

杜濬《鲁游草序》：“三十年以前余至金陵，交游多老苍，相与唱和宴游，驰骋上下其议论者，有龙眠数子，而余与尔止尤傲睨其间。是时略未闻道，徒以年少负才，逞奇好辨，必屈伏人而后已。诸老苍顾益重之，以为此人旦晚公卿耳。无何，变乱接踵，十数年来，诸老苍消磨殆尽，而余与尔止公卿梦绝，亦居然老苍焉。盖前后之脉中断，识吾两人者已鲜，吾遂颓然顺之。加以饥寒忧患，骨肉之痛，百念灰冷，噤不敢发声。而尔止独不然，刚正之气百折不回，往往谦让余之委靡。虽中间亦構奇祸，然蹶而复起。前年北走燕，今年又东游齐鲁，以为诗人不登泰山、谒孔林，眼界终不宽，题目终不大也。于是赋诗数百篇，沧海日出，阙里风规，尽收笔底。归以示余。余读一过，觉已灰之心怦怦欲动。因书此数语于篇首，盖欲使览者涉流寻源，俯仰今昔，足以知尔止之可敬而余之可感也夫。”

陈弘绪《西江游草序》：“吾友方尔止言语文章妙天下，而尤长于诗。所著五七言古近体，类登峰造极，一时称诗者咸以集大成