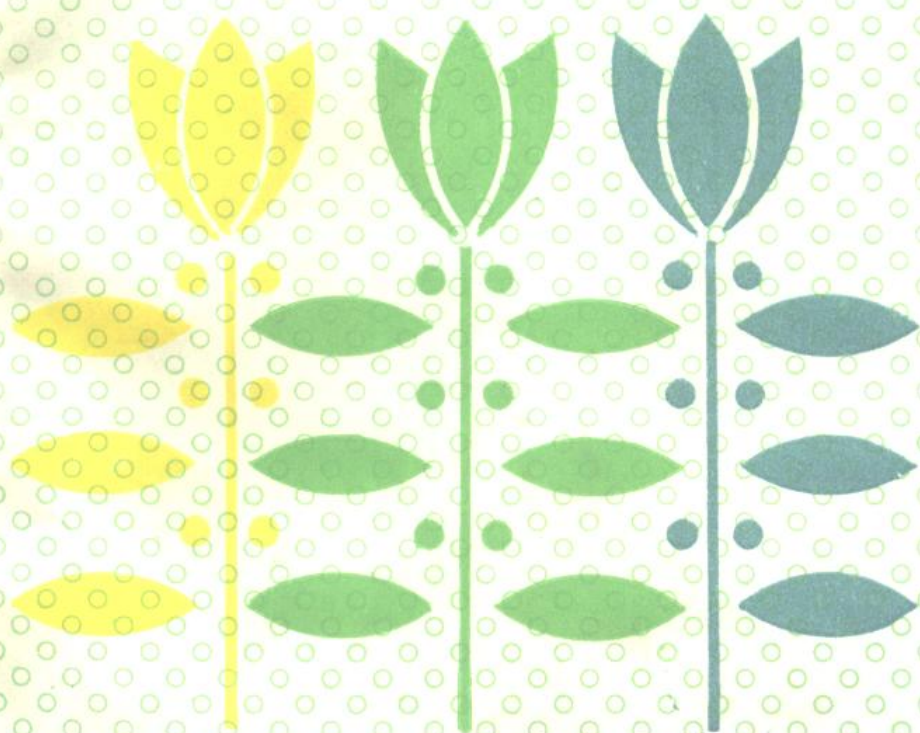


植物栽培 及粘贴艺术



海洋出版社

植物栽培及粘贴艺术

海 洋 出 版 社

1990年·北京

植物栽培及粘貼艺术

*

海洋出版社出版

(北京市复兴门外大街1号)

新华书店 经销

北京朝阳区小红门印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 3.5印张 70千字

印数13000册—14600册

ISBN 7-5027-1107-4/G.391 定价: 1.10元

前 言

这套教材根据国家教委颁布的“全日制普通中学劳动技术课教学大纲”的有关规定，由从事多年教学工作并有一定实践经验的教师编写，已经在北京市部分学校试用。

教材中的《植物粘贴艺术》和《平菇的栽培》，在初一或初二年级的第一学期使用，《盆栽葡萄》和《盆栽草莓》，在第二学期使用。

在编写教材的过程中，得到北京教学植物园和崇文区教育局的大力支持，对此表示衷心地感谢。

编写“劳动技术课教材”，我们还是第一次，经验不足，再加上水平有限，书中的缺点和错误之处，敬请批评指教。

编 者

1990年5月

目 录

第一章 植物粘贴艺术	金洪学
第一节 概述	(1)
一、什么是植物粘贴艺术.....	(1)
二、为什么要学习植物粘贴艺术.....	(1)
三、怎样学习植物粘贴艺术.....	(3)
第二节 用具和材料	(3)
一、用具.....	(3)
二、材料.....	(3)
第三节 粘贴方法	(4)
一、叶与花瓣的粘贴方法.....	(4)
二、种子的粘贴方法.....	(4)
三、枝条的粘贴方法.....	(5)
四、整朵花和小昆虫的粘贴方法.....	(5)
第四节 制做方法	(10)
一、制做过程.....	(10)
二、制做方法.....	(12)
三、注意事项.....	(13)
第二章 平菇的栽培	金洪学
第一节 平菇的生物学特性	(17)
一、平菇的形态及分布.....	(17)
二、平菇的生活史.....	(18)
第二节 平菇的生长条件	(19)

一、温度	(19)
二、水分和湿度	(19)
三、酸碱度	(20)
四、空气	(20)
五、营养	(20)
六、光照	(20)

第三节 平菇的栽培 (21)

一、场地的选择	(21)
二、容器的选用	(21)
三、灭菌	(21)
四、培养料的配制	(24)
五、接种	(25)
六、管理	(25)
七、平菇的瓶装栽培	(27)
八、平菇的菌砖栽培	(28)
九、预防孢子过敏	(29)

第四节 平菇的制种技术 (33)

一、概述	(33)
二、母种的转管	(33)
三、栽培种的扩接	(37)
四、平菇生产程序表	(37)

第五节 介绍平菇的几种食用方法 (40)

第三章 盆栽葡萄.....陈敬忠 金洪学 尤淑香 崔保军

第一节 盆栽葡萄的意义和品种选择 (44)

一、盆栽葡萄的意义	(44)
二、盆栽葡萄品种选择	(45)

第二节 葡萄的生物学特征 (46)

一、葡萄的器官	(46)
---------	--------

二、葡萄的年周期活动.....	(51)
三、对环境条件的要求.....	(53)
第三节 育苗 方法	(55)
一、扦插育苗.....	(56)
二、压条育苗.....	(58)
第四节 盆栽容器和培养土	(59)
一、盆栽容器的选用.....	(59)
二、培养土的配制.....	(60)
第五节 上盆	(61)
一、上盆的时间.....	(61)
二、上盆的方法.....	(61)
三、上盆后的养护.....	(62)
第六节 施肥与浇水	(63)
一、施肥.....	(63)
二、浇水.....	(65)
第七节 整形修剪技术	(67)
一、当年生苗的整形及修剪.....	(67)
二、结果树生长期的枝蔓管理.....	(68)
三、冬季修剪.....	(69)
四、整形方法.....	(70)
五、多次结果修剪方法.....	(72)
第八节 病虫害防治	(72)
第九节 防寒越冬	(74)
附录：常见药剂配制方法	(76)
第四章 盆栽草莓	王鎧 崔保军
绪 论	(78)
第一节 草莓的生物学特征	(80)
一、草莓的器官.....	(80)

二、草莓的生长特点及管理方法.....	(83)
第二节 草莓与环境的关系.....	(86)
一、草莓生长和温度的关系.....	(86)
二、草莓生长和水分的关系.....	(86)
三、草莓生长和光照的关系.....	(87)
四、草莓生长和土壤的关系.....	(87)
第三节 盆栽草莓技术.....	(88)
一、盆栽的准备工作.....	(88)
二、盆栽的方法及时期.....	(90)
三、盆栽草莓外部因素的控制.....	(92)
四、盆栽草莓植株的管理措施.....	(94)
五、盆栽草莓的更新、繁殖、病虫害防治.....	(96)
第四节 草莓其它栽培方法介绍.....	(99)
一、草莓的庭院栽培.....	(99)
二、草莓的无土栽培.....	(102)

第一章 植物粘贴艺术

第一节 概 述

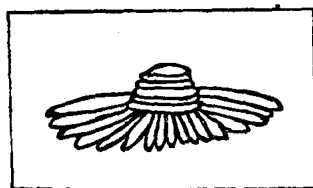
一、什么是植物粘贴艺术

大自然是美丽的，植物是多种多样的。我们把采集来的植物的叶、花、种子等器官，进行加工整理，按设计好的画面，把它们拼摆在一起，再用乳胶粘贴在卡片纸上，这就制成了一幅幅美丽可爱的植物贴画。

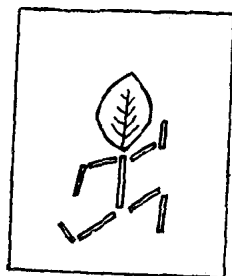
这种利用植物器官，经过构思，制做植物贴画的过程，叫做植物粘贴艺术

植物贴画由于制做方法不同，或使用材料各异，大体可以分为“自然型”、“加工型”、“字画型”、“组合型”、“立体型”等不同类型的植物贴画。（图一）ABCDE

二、为什么要学习植物粘贴艺术



A



B

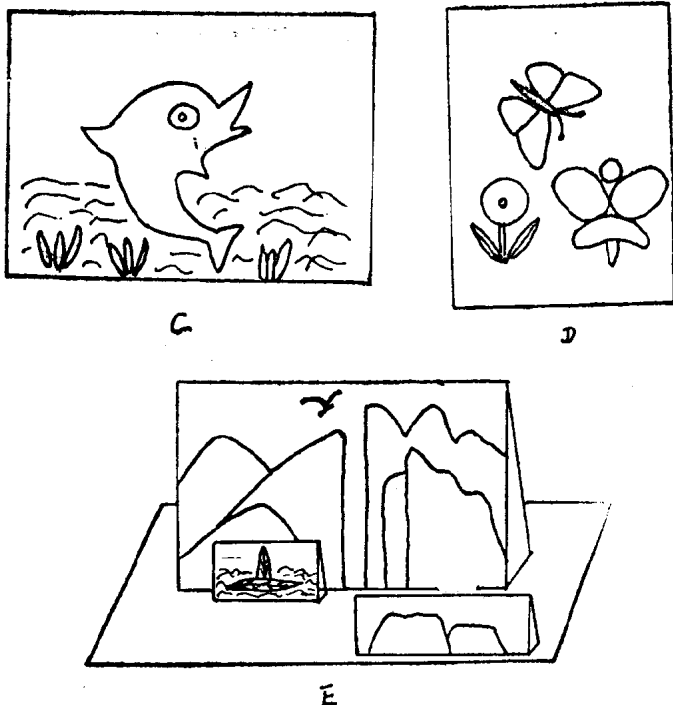


图1 植物贴画的类型

A自然型 B加工型 C字画型 D组合型 E立体型

制做植物贴画趣味无穷。要制做一幅妙趣横生的植物贴画，是需要开动脑筋花费心血的。植物粘贴艺术能开发智力，使你勤于思考，更加聪明。

制做一幅植物贴画需要巧妙构思，同时也需要用灵巧的双手去进行材料的加工、粘贴、写字、绘画，可以培养动手能力，使你心灵手巧。

当一幅幅构思巧妙、美丽动人的植物贴画制做出来以

后，你可以在新年之际，赠送你的亲朋好友，在教师节献给你的老师，在同学过生日的时候送去植物贴画，你的师长，你的同窗，你的好友，会赞美你心灵手巧。

三、怎样学习植物粘贴艺术

学习植物粘贴艺术要开动脑筋，勤于思考，设计出动人的画面。这是很关键的一步。

在制做过程中，不论是选材、进行材料加工，还是粘贴，都需要认真、仔细、耐心。

第二节 用具和材料

一、用具

- (1) 毛笔：用于涂抹乳胶。
- (2) 镊子：夹取植物材料。
- (3) 剪刀：对于某些材料进行裁剪。
- (4) 画笔：在画面上写字或画小图案。
- (5) 塑料袋：装采集的植物。
- (6) 卡片纸：可根据画面的大小，准备不同规格的卡片纸。
- (7) 乳胶：粘贴材料用。

二、材料

植物贴画所用的材料很多，主要是植物的器官，根、茎、叶、花、果实、种子都可以用。

根据需要采集不同植物的不同器官，但要选择长时间不易褪色的植物器官。常用的有月季花、菊花、珍珠梅等植物的

花和叶,小叶黄杨、松、小檗、银杏、三叶草等植物的叶,大豆、绿豆、蚕豆、桔、苹果、梨、西瓜、南瓜、冬瓜、苦瓜、凤仙花、半枝莲、芝麻等植物的种子,还有天冬草的枝,侧柏的枝,画眉草等等。

有时根据画面的需要,往往用一些辅助材料,如小型昆虫,吹塑纸等。

第三节 粘贴方法

一、叶与花瓣的粘贴方法

1. 叶的粘贴方法

用毛笔蘸少许乳胶,把清洁的植物叶片用镊子夹住,在背面均匀地涂满乳胶,然后让叶片的背面与卡片纸接触,使叶片粘在卡片纸上。再用毛笔蘸少许乳胶,把叶片的正面也均匀地涂满乳胶,并在叶片周围涂抹出1—2毫米的边,这样既可以把叶片全部用乳胶包裹住,也可以使画面整洁美观。

2. 花瓣的粘贴方法

花瓣的粘贴方法与粘贴叶片相似,但要注意用镊子轻夹轻放,因为花瓣较薄,容易破损。

二、种子的粘贴方法

1. 大粒种子的粘贴方法

颗粒比较大的种子(如蚕豆、大豆),粘贴的时候,先用左手食指和拇指把种子捏住,再用右手把毛笔尖蘸上少许乳胶,点涂在种子露出手指间的部分,然后把种子涂上乳胶的部分与卡片纸相接触,用镊子轻轻地按住种子,再把毛笔尖蘸上少许乳胶,把整个种子全部均匀地点涂上乳胶。最后

小心地把镊子从种子上拿开。

2. 小粒种子的粘贴方法

颗粒比较小的种子（如芝麻、凤仙花、半枝莲等植物的种子），粘贴起来比大粒种子要困难一些，所以动作要轻，要仔细，有耐心。

先将种子放在一张废纸上，用蘸有少许乳胶的毛笔尖轻轻地粘起小粒种子。把毛笔倒过来，尖朝上，用镊子小心地拨动种子，让种子全部粘满乳胶。再把毛笔尖朝下，种子置于笔尖的顶端，让粘满乳胶的种子与卡片纸接触，小心地往上提笔，让种子留在卡片纸上。

三、枝条的粘贴方法

把毛笔蘸饱乳胶，将枝条的一侧涂满乳胶，再把涂有乳胶的这侧枝条与卡片纸接触，并用镊子均匀地下按枝条，这时可以看到枝条只粘上了一部分。然后再用蘸满乳胶的毛笔往枝条上抹乳胶，涂后用镊子均匀地下按枝条。待乳胶稍干不粘手时，再用手均匀地按住枝条片刻。如果还有没粘住的枝条，再用上述方法，反复多次，直至整个枝条全部粘在卡片纸上为止。因为枝条层次多，需要耐心、仔细，不可急于求成。

四、整朵花和小昆虫的粘贴方法

1. 整朵花的粘贴方法

先把整朵花最下面一轮花瓣的背面均匀地涂满乳胶，并粘在卡片纸上，再把正面涂满乳胶。然后把下面第二轮花瓣的背面均匀地涂满乳胶，与最下面一轮花瓣相间粘在卡片纸上，再把正面涂满乳胶。如此粘贴到最上面一轮花瓣，最后

将花蕊也涂满乳胶。注意一定要把整朵花全部涂上乳胶。否则没有涂上乳胶的部分容易腐烂变色。

如果是小型花（如珍珠梅的花），用乳胶把整朵花全部涂满乳胶即可。

2. 小昆虫的粘贴方法

小型昆虫往往用来点缀画面，常用的有蝶类和小甲虫等。蝶类的翅，用乳胶涂满一面，粘贴在卡片纸上，另一面可以不涂乳胶，以免掉鳞片。

粘小甲虫时，先把小甲虫的腹面均匀地涂满乳胶，并粘在卡片纸上，再把整只小甲虫全身涂上乳胶。

不论粘蝶类昆虫，还是粘小甲虫，没粘之前要把小昆虫处死。

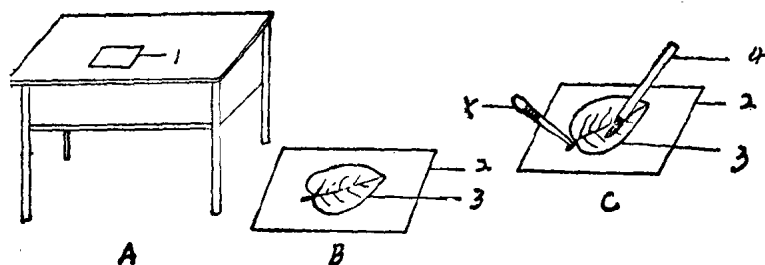
实习一 叶与花瓣的粘贴

目的要求：使学生学会用乳胶粘贴植物叶片和花瓣的方法。

材料用具：毛笔、镊子，卡片纸、废纸、乳胶、叶片、花瓣。

方法步骤：

一、叶的粘贴



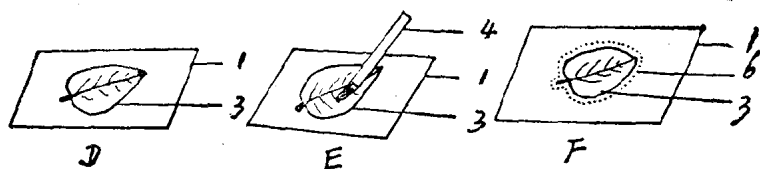


图2 叶的粘贴

1.卡片纸 2.废纸 3.叶片 4.毛笔 5.镊子 6.胶边

(1) 卡片纸放在桌面的正前方 (见图2A)。

(2) 左手用镊子夹住一片干净的叶片，平放在废纸上，使叶片背面朝上 (见图2B)。

(3) 右手用毛笔蘸少许乳胶，均匀地涂抹在叶片的背面，要全部涂满乳胶 (见图2C)。

(4) 把叶片涂有乳胶的一面与桌上的卡片纸接触，使叶片粘在卡片纸上 (见图2D)。

(5) 再用毛笔尖蘸少许乳胶，把叶的正面也均匀地涂满乳胶 (见图2E)。

(6) 毛笔尖蘸少许乳胶，在叶片边缘与卡片纸相接的地方涂1—2毫米宽的乳胶，这样叶片周围有一圈胶边，既清洁，又美观 (见图2F)。

二、花瓣的粘贴

花瓣的粘贴方法与叶片的粘贴方法相似，但要注意用镊子轻夹轻放，因为花瓣较薄，容易破损。

实习二 种子的粘贴

目的要求：使学生学会用乳胶粘贴植物种子的方法。

材料用具：毛笔、镊子、卡片纸、废纸、乳胶、种子 (大粒、小粒两种)

方法步骤:

一、大粒种子的粘贴

- (1) 卡片纸放在桌面的正前方。
- (2) 用左手的食指和母指把种子捏住。
- (3) 右手用毛笔尖蘸少许乳胶，点涂在种子露出手指间的部分。
- (4) 把种子涂上乳胶的部分与卡片纸接触，用镊子按住种子。
- (5) 再把毛笔尖蘸上少许乳胶，把种子全部均匀地点涂上乳胶。
- (6) 小心地把镊子从种子上拿开。

二、小粒种子的粘贴

- (1) 卡片纸放在桌面正前方。
- (2) 种子放在一张废纸上。
- (3) 右手用毛笔尖蘸少许乳胶，把废纸上的种子轻轻地粘起来。
- (4) 把粘有种子的毛笔倒过来，笔尖朝上。
- (5) 用镊子小心地拨动笔尖上的种子，让种子全部粘满乳胶。
- (6) 笔尖朝下，粘满乳胶的种子置于笔尖的最前端。
- (7) 让粘满乳胶的种子与卡片纸接触，小心、仔细、缓慢地提起毛笔，让种子留在卡片纸上。

实习三 枝条的粘贴

目的要求：使学生学会用乳胶粘贴植物枝条的方法。

材料用具：毛笔、镊子、卡片纸、废纸、乳胶、枝条

(如侧柏枝条)

方法步骤:

(1) 卡片纸放在桌面的正前方。

(2) 左手用镊子夹住枝条，平放在废纸上。

(3) 右手用毛笔蘸饱乳胶，涂抹在枝条上。

(4) 把枝条涂有乳胶的一侧与卡片纸接触。

(5) 用镊子均匀地下按枝条，这时可以看到只粘上了一部分。

(6) 再用毛笔蘸饱乳胶涂抹枝条，并用镊子均匀地下按。

(7) 待乳胶稍干不粘手时，再用手均匀地按住枝条片刻。

(8) 如果还有没粘住的枝条，再用上面方法反复多次，直至全部粘在卡片纸上。

实习四 整朵花和小昆虫的粘贴

目的要求:

(1) 使学生学会用乳胶粘贴植物整朵花的方法。

(2) 使学生学会用乳胶粘贴小型昆虫的方法。

材料用具: 毛笔、镊子、卡片纸、废纸、乳胶、整朵旋覆花(或小朵菊花)，菜粉蝶(已处死)

方法步骤:

(1) 卡片纸放在桌面的正前方。

(2) 左手用镊子夹住一朵花，使花柄朝上倒放在废纸上。