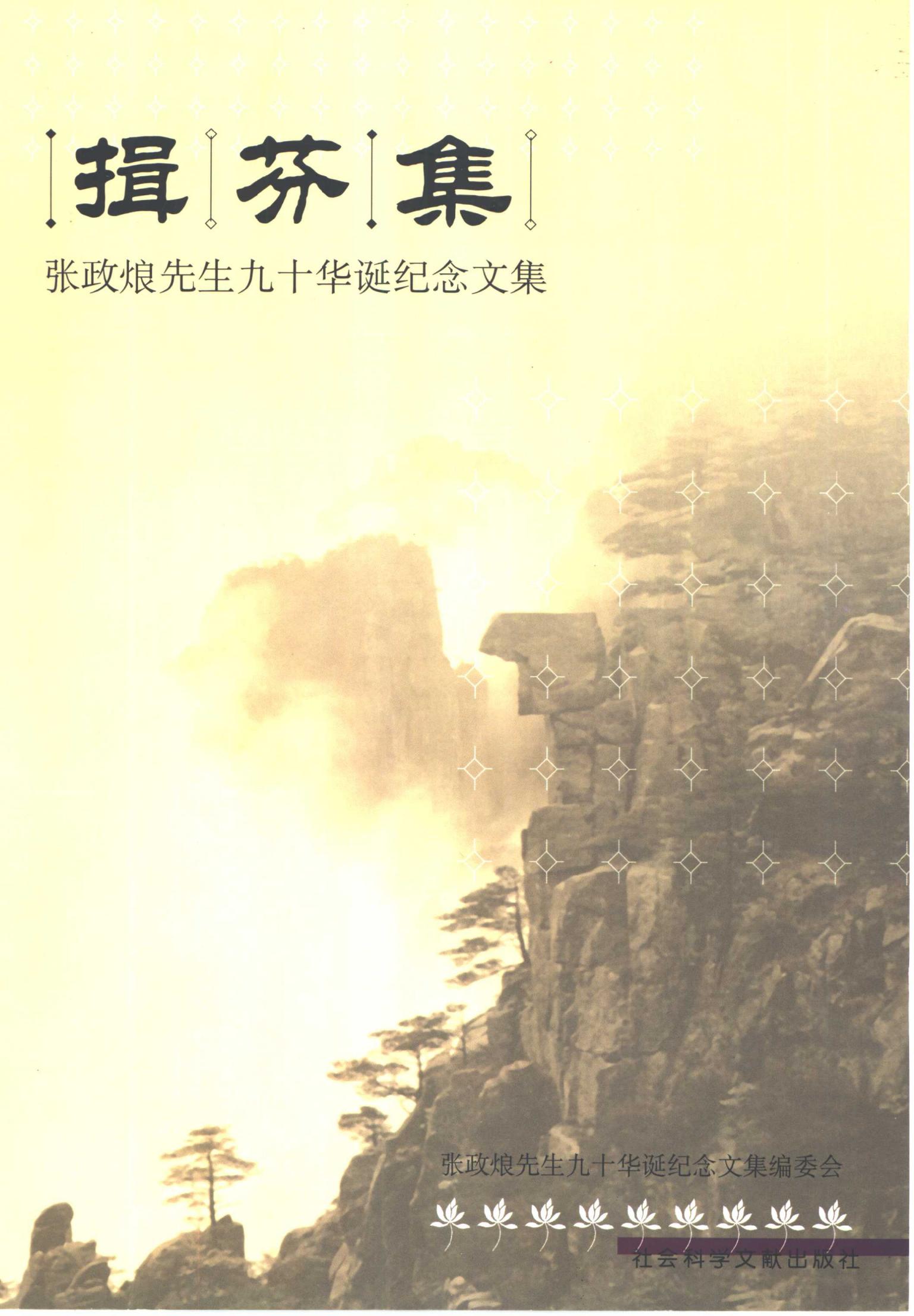


揖芬集

张政烺先生九十华诞纪念文集



张政烺先生九十华诞纪念文集编委会



社会科学文献出版社

揖

张政烺先生九十华诞纪念文集

张政烺先生九十华诞纪念文集编委会

社会科学文献出版社

芥

集

图书在版编目 (CIP) 数据

揖芬集：张政烺先生九十华诞纪念文集／张政烺先生
九十华诞纪念文集编委会编．—北京：社会科学文献出
版社，2002.5

ISBN 7-80149-721-X

I. 揖… II. 张… III. 张政烺—纪念文集
IV. K825.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 019732 号

揖 芬 集

——张政烺先生九十华诞纪念文集



编 者：张政烺先生九十华诞纪念文集编委会

责任编辑：光 知

责任校对：邵明君 闫晓琦

责任印制：同 非

出版发行：社会科学文献出版社

北京建国门内大街 5 号 电话 65139963 邮编 100732

网址 <http://www.ssdph.com.cn>

经 销：新华书店总店北京发行所

排 版：东远先行彩色图文中心

印 刷：北京增富印刷有限责任公司

开 本：787×1092 毫米 1/16 开

印 张：49.125

字 数：1150 千字

版 次：2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7-80149-721-X/K·106 定价：120.00 元

版权所有 翻印必究

前　　言

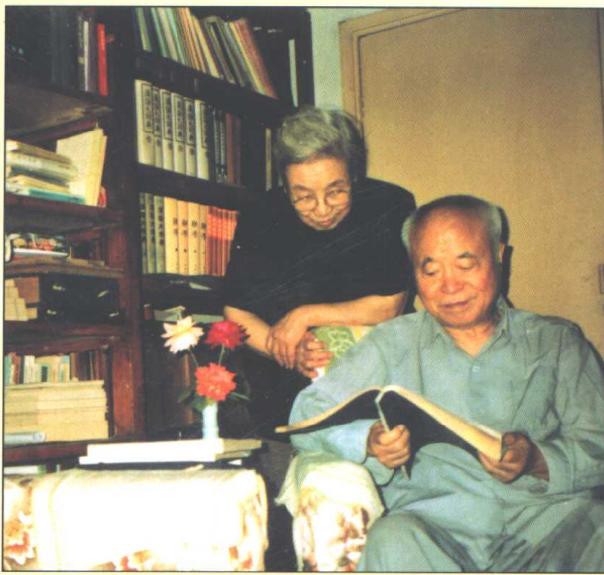
张政烺先生是中国著名的历史学家、考古学家、古文字学家、版本目录学家。由于中华古史悠久，史料浩繁，今之治史者，一般不能不分断代。然而先生治史不分断代，读古书之博，可以追美王国维、陈寅恪、陈垣等前辈大家，兼之以丰富和精深的考古学、古文字学、版本目录学等方面的知识和造诣，故能以深厚的学力，对绵长的中华古史做贯通研究。先生尤擅长先秦史，也喜欢宋史。先生治学严谨，从不愿轻率发表著述，有的文稿甚至积压数十年之久。但一旦发表，必是发前人之所未发，得到同行的推崇，公认是厚积薄发的典型。学术界普遍认为，先生的学问，即使在同代的优秀学者中，也是出类拔萃的一位。

张政烺先生平易近人，谦逊宽厚。出于弘扬中华学术的强烈事业心和责任感，先生期望尽可能多的学人从事此项工作，故以助人学问为乐，因而慕名前来登门求教者络绎不绝。先生不问亲疏，不惮烦劳，不计较自己的名利，宁愿牺牲宝贵的工作时间和精力，也要最大限度地满足求教者之需求，从来也没有在学问上给自己留一手。完全可以说，先生为了他人，特别是为后学者铺路，支付了过多的时间和精力，虽然影响了先生的研究工作，却促进了几代新人的成长。这在“文化大革命”浩劫、人文科学荒废多年之后，有着极其重要的意义。先生多年从事的研究课题，因种种原因未能如愿，令人惋惜。我们将努力促使先生花费大量心血的学术成果尽早面世。

值此张政烺先生九十华诞之际，为了表示庆祝和对先生的敬爱之情，我们特别编辑了这部文集。定名“揖芬集”，是引自李白《赠孟浩然》诗“高山安可仰，徒此揖清芬”的典故。我们这些后学者，虽然在学问上不能望先生之项背，但先生的治学精神和道德一直在勉励和鞭策着我们。大家利用祝寿之机，发表各自的研究心得，切磋学问，这无疑是对先生孜孜不倦地致力于弘扬中华学术的最好回报和纪念。我们衷心祝愿先生健康长寿。

张政烺先生九十华诞纪念文集编委会

2001年10月10日



張政烺著
業本屬元興

张政烺，字苑峰，山东荣成人，生于1912年4月15日。1936年毕业于北京大学史学系。历任中央研究院历史语言研究所副研究员，北京大学历史系教授，中华书局副总编辑，中国科学院、中国社会科学院历史研究所研究员，国家文物鉴定委员会委员，中国历史博物馆学术委员会委员。

其主要论著有：

- 《平陵陈寔立事岁陶考证》，北京大学出版社《史学论丛》第2册，1935
《六书古义》，《中央研究院历史语言研究所集刊》第10本第1分册，1942
《讲诗与咏史诗》，《中央研究院历史语言研究所集刊》第11本，1942
《宋江考》，《历史教学》1953年第1期
《卜辞襄田及其相关诸问题》，《考古学报》1973年第1期
《〈金史〉校勘记》，《金史》第1—135卷每卷卷末，中华书局，1975
《试释周初青铜器铭文中的易卦》，《考古学报》1980年第4期
《十又二公及其相关问题》，《顾颉刚先生九十诞辰纪念论文集》，1990
《读〈相台书塾刊正九经三传沿革例〉》，《中国与日本文化研究》第1集，1991

<http://www.ssdph.com.cn>

ISBN 7-80149-721-X

9 787801 497215 >

ISBN 7-80149-721-x/K · 106

定 价： 120.00元

张政娘先生九十华诞纪念文集编委会

委员（以姓氏笔画为序）

王曾瑜 白 钢 田余庆 朱凤瀚 吴荣曾 何龄修
李传荣 李伯谦 佟佩华 邹 衡 陈祖武 张永山
张守常 张福禄 林甘泉 俞伟超 高崇文 裴锡圭
谢桂华

张政娘先生九十华诞纪念文集编辑组

成 员

张永山 谢桂华 何龄修 王曾瑜 吴 锐

目 录

前 言.....	(1)
张政烺先生访问记	陈智超 (1)
记业师张苑峰先生	张守常 (7)
我的老师张政烺先生	邹 衡 (13)
与张政烺先生谈对日抗战期间史语所的图书馆	石璋如 (15)
张政烺先生与古史研究	吴荣曾 (21)
我和张政烺先生的五次会面	[美] 吉德炜 (25)
他把一生献给了学术——记张政烺先生的学术生涯	孙言诚 (27)
张政烺先生对甲骨学的重要贡献——师从先生回憶往	刘 桓 (35)
追寻中国文化的根.....	严文明 (41)
山东章丘西河新石器时代早期遗址试析.....	佟佩华 刘延常 兰玉富 (45)
古玉研究的几个问题.....	安志敏 (57)
侯家庄 1001 号大墓的年代与相关问题	郑振香 (63)
商丘宋城和鹿邑大墓.....	张长寿 (77)
两周时期海岱考古遗存所反映的夷夏关系	邵望平 高广仁 (81)
晋侯墓地墓主推定之再思	李伯谦 (97)
中国古代都城礼制文化的形成	高崇文 (103)
汉代兵器二论	杨 泓 (115)
纽约出现的东汉青铜灯树考议	王育成 (125)
北宋时期的制礼作乐与古器研究	王世民 (135)
东夷系统的已佚古文字	俞伟超 (139)
论殷墟甲骨的埋藏状况及相关问题	刘一曼 (147)
羌甲探索	赵 诚 (165)
花园庄卜辞中有关祭祀的两个问题	刘 源 (175)
从一组卜辞看殷历月的长度和大小月的配置	裘锡圭 (181)
就甲骨文所见申说商代后期的徭役	王贵民 (189)
甲骨文所见晋南方国考	沈建华 (205)
记中村不折旧藏的一片甲骨刻辞	朱凤瀚 (213)

殷墟卜辞“凡虫疾”考辨	林小安	(221)
甲骨文“昌”即“曷”字说——兼谈羯的族源	赵平安	(229)
夏墟大夏考	罗琨	(237)
说河伯	辛德勇	(255)
西周铜器断代研究的反思	刘启益	(261)
香港新见彝铭两则	张光裕	(281)
甲骨文金文“‘天’字族群”假说	吴锐	(289)
谈济南市博物馆藏元年相邦建信君铍	吴振武	(305)
长台关楚简《申徒狄》研究	李零	(309)
从竹简本《老子》、《缁衣》、《五行》谈楚简文字构形	曹锦炎	(323)
战国官印“尚路玺”考释	李家浩	(329)
临淄后李齐国陶文	王守功	许淑珍 (333)
新见布权试析	黄锡全	(349)
睡虎地秦简《日书》“龙”字试释	刘乐贤	(355)
“天租丞印”封泥与“天租歲君”银印新考	林沄	(363)
宋白玉“封”字印考	史树青	(367)
春秋岁星纪年管窥	张永山	(369)
论我国长城出现的历史背景	瓯燕	(377)
略说先秦战争观念的演进	吴九龙	(385)
说张楚——关于“亡秦必楚”问题的探讨	田余庆	(389)
汉代吴越平原农业生产刍议	张泽咸	(403)
马王堆三号汉墓出土地形图城邑考辨	曲英杰	(413)
汉代家庭的生活消费	林甘泉	(421)
汉代司隶校尉考	许树安	(433)
两汉魏晋南北朝正史“西域传”所见西域诸国物产	余太山	(437)
论刘秀的人才观	张荣芳	(455)
说新——兼论年号创制之原因	廖伯源	(467)
唐代墓志中所见的高句丽与百济人士	赵超	(485)
岳飞后裔考略	王曾瑜	(495)
辽代隶官州县的汉族地主	李锡厚	(509)
契丹小字《韩高十墓志》考释	刘凤翥	(517)
丘处机“一言止杀”辨伪	杨讷	(523)
官箴、戒石铭与行政伦理	白钢	(533)
元代的禳灾活动	陈高华	(539)
明代重赋出于政治原因说	郑克晟	(547)
中国封建社会诸子均分制述论	栾成显	(559)
弘治初两京御史案	商传	(577)

明代《处士杨公同室李氏寿藏》碑阴《山花一韵》解释和再译	徐琳 (591)
《史可法扬州督师期间的幕府人物》补正	何龄修 (599)
李自成禅隐夹山寺仅仅是个传说——《中国文物地图集·湖南分册》读后	王戎笙 (609)
李自成最后的归宿	袁良义 (619)
中黄子考——丁原植《文子新论》序	饶宗颐 (629)
《周礼》官联续论	宫长为 (631)
重读《讲史与咏史诗》	程毅中 (635)
刘氏校书考略	李解民 (645)
两晋南北朝之纬学——经学界的通纬风尚	吕宗力 (655)
《贞观政要》的流传与版本——兼驳日本学者的若干论点	谢保成 (671)
中庸之道与司马光哲学	漆侠 (681)
论永嘉学派的历史形成	胡珠生 (695)
关于常州庄氏学渊源之探讨	陈祖武 (705)
《三朝北盟会编》许刻本卷首彭元瑞题识志疑	梁太济 (711)
龚自珍事迹二考	樊克政 (719)
禹贡学会的复员及其结束	顾潮 (725)
读书——顾颉刚在 1915 年	顾洪 (733)
王献唐日记的文献价值	丁原基 (741)
林仰山及其旧藏陶量	李学勤 (759)
编后记	(761)
石璋如文图版	(763)
王育成文图版	(775)
史树青文图版	(777)

张政烺先生访问记

陈智超

1957年我考入北京大学历史系学习，苑峰先生讲授中国通史课的第一段，是我的第一位专业老师。后来苑峰先生调到历史研究所，我毕业后考入历史研究所作研究生，一直工作到退休，他以渊博的学识，惊人的记忆，对后辈的热情扶持，给我以多方面的指导与帮助。现在苑峰先生因身体原因不能直接教育我了，但他的风范与作品长存，仍然是我的老师。我不能忘记，大一时他带我们到周口店参观，对我们说过，他和朝鲜的金日成主席是同年同月同日生。2002年4月15日是苑峰老师九十大寿，谨将10年前的一篇访问记再次发表，为老师寿。

2001年元月

问：请您谈谈怎样开始您的史学生涯的？记得在北大时听您说过，这中间还有些偶然性？

答：这得从我上中学谈起。我在14岁时离开家乡荣成县到青岛上中学。当时正是新旧学制交替的时候。我就读的礼贤中学是旧制中学，四年毕业。毕业后如考大学，要先上两年预科才能进入本科。我在礼贤毕业后来到北京，上弘达中学当插班生。弘达是新制中学，初中三年，高中三年，我插入高二。弘达中学在西四大木仓郑王府的西院，现在的国家教委就在郑王府原址。

1932年我从弘达高中毕业，可直接考大学本科。我的志愿是上清华大学数学系。

当时各学校为了争取学生，考试都是错开时间举行的。辅仁大学最早，7月10日考试，我报了辅仁，也考取了。但我原先就不准备上辅仁，只是把这次考试作为一次练习。北京大学考试在7月20日，清华在7月底。我的一位同乡许维遹（字骏斋），这时刚从北大国文系毕业，知道我喜欢读古书，替我报考北大。报名费要3元，在当时不是一个小数目。既然报了，我也就去考，考场在第三院。

就在清华考试的前一天，北大在马神庙二院发榜，我竟录取了。

第二天我参加清华的考试，考场在旧国会，就是今天的新华社。第一场8点到10点，考国民党党义。第二场10点到12点，考国文。作文题目是《梦游清华园记》，对子题是“孙行者”。同寓的陈君作文，只写游清华园，想在最后点出是梦。时间到了，梦字没出现，收卷了，非常懊丧，所以下午我们都不考了。

我对对子对的是“胡适之”。当时听说答胡适之者有3人，我识其中1人，就是周祖漠，另1人不知是谁。标准答案应是“祖冲之”。祖、孙相对，平仄皆合。胡字不合平仄，字义也不对。近10年来，《人民日报》、《北京晚报》几次提到这件事，想不到一件小事竟流传了60年。

问：这个题目是陈寅恪先生代清华国文系主任刘文典先生出的。陈先生给刘先生论国文试题信，收入《金明馆丛稿》二编，编年误为1933年。《丛稿》附录了陈先生1965年识语，说：“寅

格所以以‘孙行者’为对子之题者，实欲应试者以‘胡适之’对‘孙行者’。盖猢狲乃猿猴，而‘行者’与‘适之’意义音韵皆可相对，此不过一时故作狡猾耳”。陈先生可是认为您的答案是标准答案。

答：那是各人看法不同。

现在回到原来的话题。当时北大报考只分院，不分系。开学时入系有一些条件。必须国文、英文加起来够 120 分才能入国文系。我的国文 70 多分，英文只得 24 分（只有一个题目，把《杜子春传》译成英文），不够分数。就这样我上了史学系，并且以史学为终生事业。

问：请您介绍一下您在北大的学习生活。

答：当时北大校长是蒋梦麟，文学院长是胡适，史学系主任是陈受颐。

全北大有 800 多学生，我这一届招的新生大概 240 人。

一年级时我住在北大三院，在北河沿，现在好像是民政部。5 个人住一间大屋，铺位之间同学自己用布幔隔开来，可以不相往来。上课在红楼。

教我们先秦、秦汉史的是钱穆，魏晋南北朝史和宋史是蒙文通，辽金元史是姚从吾，明清史是孟森。

问：听说您在北大期间参加了潜社。

答：1933 年秋末，在椅子胡同北大四斋杨向奎的宿舍开了第一次会，还有胡厚宣、王树民、孙以悌、高去寻等同学参加。商定每周（大约是星期五晚上）聚会一次，切磋学问。我们出版过两期《史学论丛》，我的《猎碣考释初稿》就发表在第一期上。《论丛》是在北大印刷的。1936 年我毕业后到史语所，北大印刷所负责人李续祖还写信给所长傅斯年告我的状，催我交印刷费。其实那时印刷费收得相当便宜，《论丛》厚厚一册，几十元。

问：史学界传为美谈，说胡适当年讲文学史，不知道《封神演义》的作者是谁，您当场站起来告诉他，是明代的陆西星，胡适大为佩服。请您谈谈具体情况。

（张先生好不容易找出 1936 年 7 月 12 日出版的《独立评论》第 209 号给我看，上面载有他和胡适就《封神演义》作者的通信。）

问：这应该是最权威的资料了？

答：是这样的。

（我翻看通信。张先生在 6 月 8 日给胡适的信上，一开头就写道：“本年以史学系功课甚忙，未获修先生文学史课程，时以为憾。昨晚与同学李光璧君闲谈，得悉先生近讲晚世章回小说，对于《封神演义》作者究属何人，曾询同学如有意见可率尔以对”。）

问：这封信可以证实，您当时既没有选修胡适的课，也未去听讲，当然不可能在课堂上当场回答胡适的问题了。

答：是。当时我已是四年级，快要毕业了，宿舍已搬到红楼北面的新楼。有空就到别的宿舍去串门。李光璧是文学系学生，河北安国人，比我低一级，住在东斋。我们比较谈得来。他后来搞历史了。1976 年唐山大地震后死在天津，当时还住在地震棚里。

问：我看您给胡适这封信，不但指出无名氏《传奇汇考》中所说《封神传》“系元时道士陆长庚所作”，“元”是“明”之误；而且又引嘉庆《扬州府志》、咸丰《兴化县志》，证明陆长庚就是万历年间兴化的陆西星。您当时还是一个在校的大学生，又是学历史的，怎么对古代通俗小说也这样熟悉，而且这样快就做出回答？

答：我用一天时间写出这封信，也不算快了。后来我在扬州买了一部陆西星的《方壶外史》。抗战期间入四川，对陆西星这个人才有了更进一步的了解。他在道教中发展了一派，在四川有很大影响。但这是后话了。

问：胡适在6月10日给您的回信中说：“我写此信，只是要谢谢你的指示。你若不反对，我想把你的原信送给《独立评论》发表。”这大概就是《独立评论》发表你们通信的原因了？

答：《独立评论》是没有稿费的。通信发表后，送了我几张书券，可以领几期《独立评论》。书券的背面还印着“秀才人情”4个大字。

问：您从北大毕业后就到中央研究院历史语言研究所，请谈谈中研院和史语所的情况。

答：1936年毕业后，我和同班同学傅乐焕一起到史语所任图书管理员。

榆关事变以后，史语所的一部分就从北平搬到上海，在曹家渡廉泉、吴芝瑛的万柳草堂。搬了100箱档案。历史组的人大都去了上海。后来又搬到南京。我们去的时候史语所已迁至南京。中研院在鸡鸣寺盖房子。我们住的宿舍楼原是竺可桢的，他去杭州就任浙江大学校长，就把房子卖给中研院。这座楼两层，上、下各3间。蔡元培院长家在上海，他来南京时就住在楼上。楼下3间就住我们这些单身汉，陈槃、周一良和我等等。现在想起来也真不容易，蔡元培当时是第六大院长。

问：什么叫第六大院长？

答：当时的国民政府有行政、立法、司法、监察、考试五院，还有一院就是中央研究院。我们都是大学刚毕业、初出茅庐的毛孩子，同他这位大院长住楼上、楼下。

问：你们同蔡先生有接触吗？

答：他是比较随和的。那时他经常写些条子让我和傅乐焕查资料，都是有关汪辉祖的。我们也不知道做什么用，有些资料是从商务印书馆编印的人名、地名辞典查的。后来才知道是为写《汪龙庄先生致汤文端七札之记录与说明》，这篇文章刊载在《张菊生先生七十生日纪念论文集》中。

问：前几年我编注《陈垣来往书信集》，您给了我很多帮助。《书信集》中收了蔡先生1936年11月13日的一封来信，说：“前承示汪龙庄先生手札，并命做跋。读之觉适之先生一跋业已探骊得珠，所余鳞爪，未易着手，然又不敢方命而藏拙。顷已稍稍搜集一鳞一爪之材料，拟即整理成篇。惟弟有不情之请，拟以汪札胡跋及弟所附加之跋别抄一本，发表于张菊生先生之七十岁纪念册。如蒙允诺，不胜感荷。”这是指这篇文章了。

答：对。

问：您到史语所不久抗战就爆发了？

答：我1936年到史语所。1937年初曾到南浔看嘉业堂藏书。卢沟桥事变后，史语所就搬迁了。

第一站是长沙，暂住在圣经学院。1989年我到长沙还到那地方去看过，现在是省财政厅。一部分书放在衡山。

南京沦陷，史语所又迁离长沙。我负责图书的保管、押运。史语所共有中文图书12万册，西文图书1万册。傅斯年所长让我把书送到重庆。还将他的《性命古训辨证》一书手稿交给我，要我帮他抄写。和我一起运书的还有潘实君。我们租了怡和公司一条船，沿湘江穿过洞庭湖，先到汉口，又到了宜昌。在宜昌要中转换船，我在那里待了两个多月，把《性命古训辨证》抄好。

1938年3月底到了重庆。在沙坪坝盖了3间房子做书库。初到四川，许多事情都觉得新鲜。比如我们的书库，墙不是用砖砌的，是夯土。

问：那就是古代的板筑了？

答：正是。还有妇女头上都缠白布，越有钱的人家布越新。我还奇怪，是不是因为抗战的关系，出了许多寡妇。后来才知道是当地的习惯。

问：史语所不是从长沙迁到昆明吗？

答：在那个动乱年代，兵荒马乱，逃难也没有个计划。像我们这样，也不知混到哪年哪月。是傅斯年所长让我把书运到重庆的。到了重庆，才知道史语所大部分人到了昆明。于是我在1938年7月初也离开重庆到昆明，这一路足足走了半个月。先在南岸的海棠溪等汽车。又在贵阳停了几天。“七七”上午在孔庙召开纪念抗战周年大会，当时的贵州省主席吴鼎昌在会上讲话，我也去听了。

史语所在昆明，分在靛花巷和竹安巷。罗常培、岑仲勉在靛花巷。陈寅恪先生也在靛花巷，同时在西南联大授课。我在竹安巷。

我在昆明住了两年半，送走了赵元任先生。

问：后来史语所为什么又搬到四川南溪县的李庄呢？

答：我想有两个原因。当时史语所搬到昆明，可能有一个考虑，通过越南可以同海外联系。后来越南被日本占领，这条通道被堵塞了。另一个原因是昆明的房子太小。

问：史语所是什么时候搬李庄的？

答：大约是1940年底。经由宣威、威宁、毕节、叙永到了李庄。

四川比起云南来，富庶得多。南溪县城在长江北，李庄在江南。一个李庄，当时就容纳了史语所、同济大学、营造学社、中央博物院等几个机构。房子都是楠木间隔，又高又大，顶得上北京的王府。

问：房东愿意你们住吗？

答：因为物价上涨，我们付的房租后来成了象征性的。但地主还是愿意让我们住。因为我们不住，军队也会来住，破坏就大了。

问：史语所在李庄的情况怎样？

答：当时史语所大约有六七十人。所长傅斯年经常在重庆，所务主要由董作宾主持。

问：我看到当时您写的《六书古义》、傅乐焕先生写的《广平淀续考》都是油印的。《史语所集刊》抗战期间几乎没有印过，许多是在胜利以后、甚至解放以后印的，是什么原因呢？

答：那时的物质条件很差。大家也无所谓，写出来就搁在那里，或者干脆不写。只有岑仲勉先生用力最勤。

问：您是怎样离开史语所的？

答：抗战后期，成立了战区文物保护委员会，目的是呼吁保护沦陷区的文物，免遭破坏，如呼吁盟军不要轰炸北平古城等。委员会主任是李济，副主任是梁思成。我也是委员之一，负责图书，朱家济负责字画，……因为抗战结束得比较突然，也没有做多少工作。

抗战胜利以后，中国准备派一个代表团到日本，了解日军劫掠中国文物情况。我是代表团成员之一，在重庆集中。当时报纸公开登载过。后来“盟军最高司令官”麦克阿瑟不同意我们去，我一直留在重庆。

1946年2月5日，我从重庆飞到北平，回母校北大任教。从此离开史语所。

附录：关于封神演义作者的通信

适之先生道鉴：

本年以史学系功课甚忙，未获修先生文学史课程，时以为憾。昨晚与同学李光璧君闲谈，得悉先生近讲晚世章回小说，对于《封神演义》作者究属何人，曾询同学如有意见可率尔以对。学生谨案无名氏《传奇汇考》卷七《顺天时》下云：

按《封神传》系元时道士陆长庚所作，未知的否。观传内燃灯，慈航，接引，准提，皆称道人；文殊，普贤，衢留，皆称元始弟子，其崇尚道家，疑必道家之作。但封神事属荒唐，而商周臣宰内中半实半虚，大略扭合装点，以伐纣为题目，蔓引释老，以封神作演义耳。

直言此书“系元时道士陆长庚所作”，似有所依据，而以故事演进观之，其时代又失之太早。因疑“元”乃“明”字之误，盖即万历间兴化陆西星所做。长庚者，西星之字也。其人著述甚富，所做《南华副墨》（首有万历戊寅自序）最为有名，焦弱侯《庄子翼》多所援引，而《四库》不著录（入存目），今颇不易覩（浙江图书馆藏有万历刻本，见该馆馆刊四卷五期）。生尝于二十三年一月见一旧钞本，乃同乡吕某物，持至北平求售者，颇奇之。因尝留心长庚事迹。考嘉庆重修《扬州府志》卷五十三（人物隐逸）：

陆西星，字长庚，兴化人，生颖异，才识宏博，于书无所不窥。娴文辞，兼工书画，为诸生，名最躁。试不售，遂弃儒服，冠黄冠，为方外之游。数遇异人授真诀，乃纂述仙释书数十种。所注《庄子》尤盛行于世。（《兴化县志》）

咸丰《兴化志》卷八（文苑）：

陆西星，字长庚，生而颖异，有逸才。束发受书，辄悟性与天道之旨。为名诸生，九试不遇，遂弃儒服，冠黄冠，为方外游。数遇异人授真诀，乃纂述仙释书数十种。其《南华副墨》为近代注庄者所不及。西星于书无所不窥，娴文辞，兼工书画。同时宗臣最以才名，而著作之富独推西星云。

其著述见县志卷九艺文者：《周易参同契测疏》一卷，《老子元览》二卷，《南华副墨》八卷，《阴符经测疏》一卷，《张紫阳金丹四百字测疏》一卷，《金丹就正篇》一卷，《方壶外史》八卷，《楞严述旨》十卷（八种，《明史》入艺文志），《邑志》，《楚阳诗逸》（共十种，皆陆西星著）。见府志卷六十二艺文子部道释类者：《楞严述旨》十卷，《南华副墨》八卷，《方壶外史》八卷（陆西星撰）；《无上玉皇心印妙经测疏》，《黄帝阴符经测疏》，《老子道德经元览》上下卷，《魏伯阳周易参同契测疏》三篇，《周易参同契口义》三篇，《崔公入药镜测疏》，《吕真人百字碑测疏》，《张

紫阳金丹印证测疏》，《庞眉子金丹印证测疏》，《邱真人青天歌测疏》，《元肤论金丹就正》三篇（陆西星测）。

皆可见其人娴文辞，有逸才，习金丹真诀，迷于道术，而又不废释教。故其《南华副墨》“大旨谓南华祖述《道德》，又即佛氏不二法门，盖欲合老释为一家”（《四库提要》语，子部道家类存目）。其思想与《封神演义》之称燃灯，慈航，接引，准提为道人；文殊，普贤，衢留为元始弟子，混释老为一谈，既崇道家而又不废释教者，正合。以是颇疑《演义》即西星所做。至于“元”“明”一字之差，或由笔误，或以传闻异辞，皆为可能。惟以更无它证，不敢遽尔断言。西星著述虽夥，今多不传。其《方壶外史》一种，似于近时某书目中见之，而印象模糊，不可踪迹。又《兴化县志》所称与陆氏同时之宗臣，有《宗子相集》。往者其邑人李审言（详）尝劝人与《南华副墨》同刻之（见《国闻周报》卷九第四十九期《凌霄一士随笔》）。今李氏早卒，书未果刻。其中是否有与此相关之记载，亦不可寻矣。文献无征，疑题莫释。谨书狂简之见，幸先生有以裁之。

学生张政烺敬肃 六月八日

政烺同学：

谢谢你八日的信。

这封信使我很高兴，因为前几天孙子书先生把《传奇汇考》的一段抄给我看，我不信“元时道士”之说，故颇不信此段记载，现在得你的考证，此书的作者是陆长庚，大概很可信了。

他的《南华副墨》有万历戊寅自序，戊寅为万历六年（一五七八），其时已在吴承恩（生约当一五〇〇）近八十岁的时候了。《西游记》必已流行。陆长庚大概从《西游记》得着一种 Inspiration，就取坊间流行的《武王伐纣书》（《全相平话》本，与今存之《列国志传》之第一册相同），放手改做，写成这部《封神演义》。

我那天在讲堂上曾说：《封神》改本所以大胜于原本，只是因为作者是小说家，能凭空捏造出一个闻太师来，就使纣方大大的生色，又造出一个申公豹来，从中挑拨是非，搬仙调怪，才有“三十六路伐西岐”的大热闹。

“三十六路伐西岐”似脱胎于《西游记》的八十一难。《封神》一榜似从《水浒》的石碣脱胎出来。但《封神》中的三十六路，一路未完，一路已起；十绝阵未全破，而赵公明兄妹等都已出场。其章法之波澜起伏，实胜于《西游记》。

陆长庚的年代，我盼望你有空闲时再向旧修的扬州志或兴化志一查，也许旧志能提及《封神》一书，而后人删去不提了。

我写此信，只是要谢谢你的指示。你若不反对，我想把你的原信送给《独立评论》发表。

胡适，二十五，六，十夜

（原载《独立评论》209号，1936年7月12日）

作者单位 中国社会科学院历史研究所

记业师张苑峰先生

张守常

张苑峰（政娘）先生，1936年北大史学系毕业，即赴中央研究院历史语言研究所工作。1946年北大复员，先生回母校任教，是年先生34岁，是当时北大史学系最年轻的教授。

先生首先给我们开的课是“中国上古史”。我选修这门课。于是有幸得见先生生平第一次上讲台的风采。先生衣着朴素，未留长发，戴深度近视眼镜。他把书包放在讲桌上之后，半晌没说出话来。拿一根粉笔转过身去，想先在黑板上写点什么，半晌又没写出字来。回过身来面向学生，又是半晌，终于艰难地说出了一句话：“兄弟不会教书。”先生是山东半岛最东端的荣成县人，胶东口音很重，“书”字音如“许”。当时社会上有些场合，讲话人表示谦虚，自称“兄弟”，但在学校里很少有人这样说，特别是老师对学生更没有这样说过。我只听张先生这么说过一次，大约先生自己也就这么说过一次。

当时在课堂上，我们学生并没有笑。后来在新年联欢会上，我出了个节目，模仿几位老师在课堂上的特点，中间就包括张先生第一次上课时上述艰难说出的第一句，我并没有再加以夸张，只是如实地模仿，大家都笑了。30多年以后，1979年在南京开太平天国史学术讨论会，到会的北大老同学有40多人，会外聚了两次，有人还点我表演这个节目，满场欢笑。

我以为，并不是同学们特别注意张先生第一次上课讲的这个第一句话，或是讲这个第一句话时的“窘态”，而是因为听张先生的课，越来越感到有分量，收获大，对张先生也就越来越尊重。认为受业于这样一位好老师是件幸事，于是也就对我的模仿有兴趣，唤起对张先生的亲切回忆。

张先生专心致志于读书治学，并不健谈，尤拙于世俗应对，以至于初次上课的开场白都不知道怎么说才好。可想而知，他讲课时，语言也不流畅，嘴里来不及就多在黑板上写。对于我们听课的学生来说，只要内容充实，至于是否“善讲”，并不重要。板书多，更有利于我们记笔记。

“中国上古史”这门课（也有叫“先秦史”的），是断代史的第一段，下一段接“秦汉史”。每周四小时，为期一学年，应该结束到秦始皇统一以前；然而到1947年放暑假这一学年结束时，连武王伐纣都还没有讲到。1992年中国社会科学院历史研究所开会为张先生庆八十寿，我在发言中讲到了这一点，引起一阵哄笑。然而且慢，如果让我们来讲，每周四堂课，也不许讲到武王伐纣，恐怕不必等一学年，半年不到就会没的讲了。古代的农牧业生产，稻粱黍稷，马牛羊、鸡犬豕，衣食住行，以及三皇五帝的传说与实际，可以考见的制度、信仰等等，引据文献，结合考古所得材料，旁征博引，讲得既丰富，又有说服力。若想到那时还没有解放50年来多了多少倍的考古发现，便会更觉得他把这门课讲得这样的丰富，不能不更加佩服（当时北大授课没有什么教学计划进度的硬性规定，学生也不那样要求）。

我还选修过他的另两门课：“金石学”和“中国史学史”。

记得上“金石学”课，他在黑板上写过好多金石文字，并上溯到甲骨文，还要说明有关的文

物制度，有时随讲随画出金石器物的形象，我都照摹在笔记本上，很有兴趣。我那份笔记，1950年代北京师院的贾善长先生（我上中学时的老师）借去，转给某先生做教学或科研的参考。我后来未治中国古代史，遂未急于索还，贾先生早已作古，那位某先生未见过面，也已想不起姓名了。若有那份笔记，再请人整理（我不能胜任），大约可以算是张先生的一部著作的。他当时上课只带几张卡片，没讲稿。

“中国史学史”，我的印象是实在。讲每种史籍的成书，其时代背景，著者情况，材料根据，体例异同，都讲得有根有据，考论精详。1952年上半年，院系调整前，张先生的老北大同学李光璧先生，时任河北师范学院历史系主任，向张先生找人开“中国史学史”，张先生推荐我。为此，张先生还陪李先生到宣南我的寓所去了一趟。大约张先生认为我学的还不错，但我心里没底。我问张先生：“我行吗？”他说“行”。我想有问题随时去向张先生请教，现发现卖，或许能对付得了。那时河北师院在天津，答应我一周去一次。但这只是临时办法，日后总得全过去，要离开北京，不免犹豫。后来又得到去辅仁大学的消息，这事就作罢了。但由此可知，张先生不以我这个学生为不肖，时刻关怀着我的工作。

1950年代初，李光璧先生创办《历史教学》月刊，邀张先生入股以助其成。听说张先生卖了一套什么书交的钱，约定赚了钱再买书还他。张先生既参与了《历史教学》的创办，便也邀人写稿。我上大学二年级时即在中学兼课，这时在中学教书已五六年，张先生便找我写有关中学历史教学经验的文章。该刊创刊之初，登过我的几篇这方面的稿子，就是奉张先生之命写的。

我在师大女附中教“中国近代史”，因尚无适当课本，便自编提纲。在课堂上抄写太占时间，商请学校油印发给学生；反正不在课堂上抄写了，索性写得详细些，这就形成了一部油印教材。经张先生提议，由李光璧先生经手，以历史教学月刊社的名义出版，名《中国近代史纲要》。这是1952年的事。

1952年暑假，院系调整。原辅仁大学并入北京师范大学，辅仁大学历史系主任柴德赓先生任师大历史系主任。柴先生原先要为“明清史”增添教学人员，所以曾向明清史专家、原北大史学系主任郑毅生（天挺）先生要人，郑先生推荐我。1953年暑假，我所在的中学也可以离开了。柴先生重申前议，我遂来到师大。适逢刚成立“中国近代史”教研组，我因出版过一本《中国近代史纲要》小册子，遂派我参加了这个组，从此，“中国近代史”遂成为我的终生专业。说起来，其中也有张先生关怀我出版那本小书的因素在内。

我刚到师大，还教了几年“历史教学法”，这也和张先生要我给《历史教学》写关于中学历史教学经验的文章有关。

由于张先生对我的经常关怀，在事关我的终生工作乃至遭际命运方面，可以说处处感到有他的作用或影响在内。现在常见人说“恩师”，我不轻易用这个词，但张苑峰先生之于我，可以说得上是恩师的。

张先生使我感恩的，不止上面说的这些，几十年来，向他请教，承他指点启迪之处甚多。兹再举一例：

1950年，有一次我到张先生家请教。说是请教，也不一定是带着什么问题去，但也不会是闲扯。这一次我说起了为在中学教历史课，搜集历史歌谣，通俗易懂，比引用其他文言史料容易使学生接受；而且这是群众的呼声，富有人民性云云。谈次，张先生从里间屋内取出一套线装书给我，说“你拿去看看”。此书名《古谣谚》，晚清杜文澜辑，曼陀罗华阁原刻本，搜罗经史子集