



7

刚 著

多情的帽子

多情的帽子

张刚著

*

漓江出版社出版

(广西桂林市铁西小区)

广西新华书店发行 桂林漓江印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张8.75 插页2 字数189,000

1988年7月第1版 1988年7月第1次印刷

印 数: 1—1600册

ISBN 7-5407-0318-0/I·240

定价: 2.50元

目 录

多情的帽子……… (1)

他投身于改革的行列，开了个帽子工厂。由于经营不善，几经破产；他的迟来的爱情也因此多磨多难。在困境中，他不屈不挠。也许由于帽子“多情”，他和他的老舅终于找到了意中人，可谓皆大欢喜。

温柔的眼镜……… (95)

眼镜本不“温柔”，但由于会“变色”，故戴上之后，有时看不清生活原貌，于是引出真假“大官”儿子的喜剧来。也因此几乎让封建迷信愚弄了广大乡亲。迷信是愚昧，更愚昧的是封建等级思想……。

男女有别……… (197)

画家阿满和他的妻子携带人体画参加省里举办的画展，由于封闭和愚昧，在生活上和展出上迭遭盯梢和刁难，使他俩陷入哭笑不得的窘境。捧腹之余，让人深思：是什么东西致使某些人失常呢？！

多情的帽子

序

说不上金壁辉煌，至少是幽雅清静的场所，这里是某餐厅二楼。

透过古色古香的格扇窗，可以看见摆好了精细餐具的小方桌。小方桌四周端坐着陈阿满、何老舅、田静及田母。

谁也没有说话。

我们的主人公陈阿满总是那么似笑非笑，永远希望为别人的幸福而高兴的样子。他现在略微有些尴尬，轻轻咳了一声，想打破眼前的僵局，但又缺乏应有的勇气。

何老舅有点紧迫感，眼巴巴盯着自己的外甥，他多么希望阿满能够大大方方说几句得体的话，但老舅颇为失望。

田母板着面孔，她并没有不高兴，只是有点不耐烦的味道，她用眼睛反复盯视这个可能成为女婿的陈阿满。

姑娘田静，身材修长，端庄而文静，然而眼神中流露出热情而顽皮的光彩，是一个感情丰富、性格可爱的大女，二十八岁了，显得年轻而充满女性的魅力，她对眼前这个场面感到可笑，——当然，她今天唱主角，怎么能象平常那样想笑就嘻嘻哈哈？只能端坐不语。

关键是我们陈阿满，但他最不自然。

四个人僵持，都没有发出声音。

何老舅实在按捺不住，只好先发了言。

老舅先笑笑再说话：“嘿嘿，我说呀！今天田姨娘——哦，不，田同志，也不对！田静姑娘的母亲，母女两位赏光，来参加阿满的请——客，咳，咳咳咳……”。他咳嗽起来。

田静忍俊不住，扑哧乐了。

田母深怕女儿有失体统，急忙用胳膊捅了田静一下，轻斥地：“别笑！”

田静随即忍住笑。

何老舅抓空，迅速小声敦促外甥：“说话呀！今天是你相亲！”

阿满直言不讳地：“舅舅，这可都是您一手操办的。”

老舅被噎住：“嗯！”

田母把板起的面孔放松，作一个慈祥的表情说：“何师傅！阿满同志在哪个单位工作啊？”

何老舅立即：“文化局。”

田母略有喜色，又问：“文化局当干部？”

陈阿满毫不犹豫地更正：“不！我在文化局所属的歌舞团吹黑管。”

田母意外：“啊！”

老舅急忙咳嗽。

田静忍笑欲喷——

田母严厉制止：“别笑！”

老舅柔声解释：“他正要调到文化局当干部。”

阿满很不识相地辩解：“舅舅——”

老舅的脚使劲地踢了阿满一下。

阿满：“喔！”

田母沉吟了一下又作出慈祥的表情问：“何师傅！他今

年……”

老舅自然而温和地回答：“三十。”

阿满又忍不住说：“舅舅！我十足三十六啦。”

田母一怔。

老舅被噎住。

田静看了阿满一眼。

田母缓缓站起，顺手把田静拉近身边。

老舅意识到事态的严重性，和颜悦色地：“呃，田阿姨——哦不！我……”

田母笑了笑，收住笑容说：“再见吧！和介绍人说的出入太大。”说罢拉着田静往外就走。

田静回眸一笑。

阿满招了招手。

母女走出了门。

老舅责怪：“你还招手？全砸啦！”

阿满微笑地：“舅舅！找对象不好说假话的。”

老舅火不打一处来，大声地：“那你打一辈子光棍！？
阿满哪阿满，你要把我的心操碎！”

（音乐起）

字幕：职员表。

衬底：阿满傻愣着，忽然服务员端菜过来，老舅和阿满接应不暇，他们想解释把菜退掉，哪里容得他们说话，一个个服务员陆续上菜，大盘大碗、鸡鸭鱼肉。

老舅又急又窘，阿满无可奈何，一老一少对付着白衣服务员的各色各样菜。

阿满在阳台上吹黑管。

他爱自己的专业，可以说是酷爱。现在他眯起双眼，颇有兴趣地吹着，深深地陶醉在自己的吹奏之中，如痴如梦，似得意，似欢畅，似忧伤，似向往……

一股细水往阿满的头顶浇下，顺着脸颊流到脖子。

阿满惊觉跳起，向上边阳台喊：“哎！哎！下雨啦？”
上边阳台。

钟可坚正用喷壶浇花，他发现漏了水，急忙对下边解释：“对不起！我的喷壶漏了！”说罢用手堵住有洞眼的壶底。

下边阳台。

阿满用手帕擦脖子。

画外传来钟可坚的声音：“阿满！晚上还给舞会伴奏吗？”

阿满仰着头回答：“订了合同，一个星期三次。”

画外传来钟可坚的声音：“带我去好不好？”

阿满微笑地：“你？想去跳舞？”

上边阳台。

钟可坚“嘘”了一声：“别瞎嚷嚷！叫我那口子听见就麻烦了！”

下边阳台。

阿满：“嫂子不在家？”

上边阳台。

钟可坚：“她去参加业余举重训练去了。喂！阿满，我

打算找点外快，给舞会上的女同志化淡妆；化一个，收费五角，你看怎么样？”

画外阿满的声音：“好嘛！化妆师做生意？你不怕——”

钟可坚理直气壮地：“怕什么？广开财路，致富光荣！不瞒你说，要不是我家母老虎管得紧，我早停薪留职做买卖去了。”他说着回身，愣住。

她所谓的“母老虎”——牛亦兰提着尼龙网袋，袋里放着一颗黄牙菜，她正气虎虎地站在那儿瞪着钟可坚。

钟可坚好象忽然矮了一些，他笑了笑。

牛亦兰没有笑的意思。她长得不凶，几乎挺美，脸孔清秀，轮廓分明，身材丰满，就是虎背熊腰，一副运动员的架式。

钟可坚想解释，正要做个手势——

牛亦兰猛地把黄牙菜扔过来。

钟可坚接住，急忙笑着说：“我洗菜去。”匆匆走出阳台。

楼下阳台。

阿满还以为上边是钟可坚，滔滔不绝地说着：“老钟啊！这些日子我都闹糊涂了，不少人弃官经商，不务正业；张口发财，闭口致富，到底这是一股子什么风？你见多识广，给我开导开导，好在你家的母老虎不在，你说说，我洗耳恭听。”

上边阳台。

牛亦兰越听越气，顺手把漏了的喷壶拿起，把水倒了下去。

楼下阳台。

阿满被倒了一头。

阿满：“老钟，你——”他一仰脸。
牛亦兰从栏杆外伸头，厉声：“洗洗耳朵吧！”
阿满吓得“哇”地一声跑入房内。

二

营业性的舞会。
一双双欢快的舞伴，正在舞池旋转。
简单的小乐队中，阿满在吹黑管。
舞伴们尽情地跳，似乎没有停歇的意思。
一位娇美的歌唱演员在唱流行歌曲。
舞伴们美滋滋地跳着。
歌声停。
小乐队里的阿满好容易喘过一口气。
人们鼓掌。
娇美的歌唱演员用港味说话：“谢谢！谢谢！”
人们又鼓掌。
娇美的歌唱演员又用更加足的港味说话：“我再为大家
贡献一首，名叫《我爱得你发狂》。”
人们哄然。
乐队演奏，阿满不屑地撇了撇嘴，没有参加演奏，打鼓
的敲他肩头一下，阿满硬着头皮又吹将起来。
软软的歌声。
人们起舞。
娇美的歌唱演员在拉长音。
阿满在吹长音，人已坐得有些倾斜。
靠门口不远处。

钟可坚帮一个女青年化淡妆。旁边有几个姑娘围着，都不以为然。

姑娘们：“哎呀！好难看！”

钟可坚抬头，皱起眉毛：“啊？难看？”

被化妆的女青年站起：“我不化了，我不化了！”和几个姑娘跑了。

钟可坚气得怔住。

跳舞的人们喜笑颜开。

阿满实在吹不动了，在使最后的力气。

娇美的歌唱演员还在拉长音……

阿满一歪，倒了下去。

没有人惊讶，舞会照常进行。

不过阿满也没晕倒，到一旁喘粗气。

一位主持舞会的胖子跑过来。

胖子指责地：“你怎么不吹了。”

阿满喘着：“我吹不动了。”

胖子：“要吹呀！大家正在兴致勃勃的时候，我们一晚上付给你劳务费五元呢！”

阿满：“我给你六元，你吹吹看。”

胖子噎住：“我——”

阿满：“我不干了。”拿起黑管欲走。

胖子：“等等，你吹了一半，给你两块五毛。”掏钱给阿满。

阿满推开，说：“不要了，贡献给你发奖金吧！”

胖子：“嗯——”悻悻然走开。

舞池里。

小崔——一个烫了长发的时髦小伙子，他跳得特别起

劲。

音乐终于停了。

男女青年暂时散开，有坐有站，有的围堆聊天。

小崔走近阿满。

小崔：“阿满，还认识我吗？”

阿满端详了一阵，想起：“哦！你跟我学过吹黑管，叫——”

小崔：“小崔。是崔，可不是吹。”

阿满：“你还在味鲜楼当厨师？”

小崔：“请了长假，我自己开了个小酒楼，不客气说，我每天的钱，等于你一个月的工资。”

阿满傻了傻：“真的？”

小崔：“别开剧团了！演出没人看，闲着白吃饭，跟兄弟做生意去吧？”

阿满：“做生意？”

钟可坚伸头过来：“好事！我正愁着做生意没有路呢？”

小崔一拍即合，大声地：“好！这位是——”

“钟可坚，我小时候的同学，现在剧团搞化妆。”

小崔：“嗯，行！我看得出来，老钟能做生意。”

钟可坚：“嘿嘿，请多关照。”

小崔眉飞色舞地：“二位，我正好有一笔生意，保你们一本万利，非发财不可！”

阿满搔搔头：“别说了，我还是回家吹我的黑管吧！”

走开。

小崔：“麻绳提豆腐！”

钟可坚招呼：“阿满！阿满！”

突起音乐。

阿满和钟可坚都被男女舞伴们推来搡去，阿满的黑管盒子被挤掉在地，他正要弯腰去捡，被跳舞的人们撞得东倒西歪，钟可坚踩了一位女性的脚，尖声叫唤起来，两人都很狼狈……

三

剧场门前。

门庭冷落，行人稀疏。广告醒目，但观者寥寥。

售票窗口，无人问津，有两个顽童打陀螺。

剧场后台。

阿满提着黑管盒走进后台，走过服装间门口，门开一缝，娇美的歌唱演员伸头出来。

娇美的歌唱演员：“阿满，来一下。”

阿满愣了愣，进门。

四

服装间内。

阿满走进。

娇美的歌唱演员正在试服装，穿了一件袒胸上衣，她作了个姿态问：“你看我今晚上台穿这件好不好？”

阿满看了看：“这个……”

娇美的歌唱演员：“为了卖座，要不我再换一件更开放的。”

阿满：“别换了！就这件已经够吓人的了。”

娇美的歌唱演员不悦：“吓谁？保守、死板、落后！什么年代啦？巴不得把我用老太婆的裹脚布包起来！”说着气鼓鼓地扯上衣——

阿满吓得转身出去。

五

服装间外。

阿满逃出门，正遇钟可坚提着化妆包走来。

钟可坚：“阿满，你上哪儿去？”

阿满：“快开演了吧？”

钟可坚：“不演了！”

阿满：“怎么？”

钟可坚：“才卖了三十几张票，剧场的电费都得赔进去，只好停演。”

阿满愣了愣。

钟可坚：“古老剧种地方剧团更惨，不单演出没人看，昨天把剧院改展览馆，展览长沙马王堆古尸。”

阿满一怔：“蛮吓人的。”

钟可坚：“据说想要演出卖座，唱歌的要连喊带叫，满地打滚，叫霹雳派。团里有人打算自愿组织这样一个小分队，咱俩参加吧，能赚大钱。”

阿满瞪他一眼，无神地：“我情愿把黑管当柴火烧了，也决不参加这种小分队！”

钟可坚善意地指责说：“你真是木头脑袋！”

阿满看看手上的黑管盒，叹了口气说：“脑袋是肉做的，黑管倒是木头做的。”

钟可坚：“阿满！暂时放一放你的黑管吧！小崔说有一笔赚钱的生意，今晚上到他酒楼洽谈。”

阿满：“除了黑管我没兴趣！”

钟可坚：“没兴趣也得去，就当是陪陪我。”

服装间打开，娇美的歌唱演员走出，她一见阿满就气不打一处来，狠狠地瞪了阿满一眼说：“我们组织霹雳派小分队决不要你！”说着扬长而去。

阿满笑着点头：“谢谢！”

远处有人声：“陈阿满！早晨钟表店你舅舅来电话，叫你明天在家等他，有要紧事！”

阿满应声：“哦！谢谢你。”

钟可坚：“看，你舅舅又帮你找对象啦！没钱怎么成家呀？甭犹豫了。晚上到小崔的酒楼喝酒去！”

六

酒楼上。

又挤又窄的“雅座”，墙上贴着美人头画，放着流行歌曲。小崔陪阿满、钟可坚喝酒。

小崔热情地：“喝！难得的机会！”

阿满推却地：“我不会，一喝准醉。”

钟可坚：“只喝一杯。”

阿满：“一口都不行。”

小崔：“阿满，你今天要是不喝，不客气说，我从这酒楼上跳下去。”

钟可坚：“瞧瞧人家小崔的诚意！喝！”

阿满无奈，举杯喝了一大口。

小崔：“好！我这人最讲义气，为朋友两肋插刀，不客气说，今天我毫无保留，向你们二位传经送宝。做生意没什么窍门儿，只要灵通二字，头脑灵通，信息灵通，关系灵通，一通百通。”

钟可坚感动：“好极了！听君一席话，胜读十年书。来，干一杯！”

三人喝酒。

阿满眼睛发直。

小崔从里拿出一顶小礼帽过来。

小崔：“瞧瞧！就这顶帽子，能让你们发财！我在上海商店买的时候，人山人海，不到一个钟头，帽子一抢而空。这说明，群众生活提高，对衣著打扮包括鞋子帽子的需要，一天一天增长，特别是新花样，新款式、新包装、新潮流……”

阿满舌头有点硬，吭哧地：“他，他兼帽子商店推销员？”

钟可坚听得入神，制止地：“你别打岔！”

小崔：“建议你们开一个帽子公司，专做这种小礼帽，我可以给你们联系一大批麦尔登呢料，不用你们花本钱，赚了利润再还账。你们马上找剧团搞服装的，手巧心细的家属们来日夜加工，成批生产，保证你们的帽子一投放市场就抢购一空。不客气说，非发财不可！”

钟可坚大为兴奋：“你说的能使人陶醉！”

阿满欲呕，急忙说：“我要吐！”

小崔与钟可坚紧张地起身照顾阿满。