

王雲五主編
蘇惇元編纂

明末張楊園先生履祥年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國七十年一月初版

明末張楊園先生履祥年譜 一冊

基本定價六角正

編纂者 蘇 惇 元

主編者 王 雲 五

發行人 朱 建 民

印刷及
發行所

臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號

登記證：局版臺業字第〇八三六號

版權所有
翻印必究

新編中國名人年譜集成附詳卷索引

所謂新編中國名人年譜集成者，以年譜之
十有百氏，同一之也。因抗戰而中止。自日
國二十一年一二、女佐相後，我後軍，迄二十
二年八一三之冬，乃抗戰。利司在彼，其會
決議，抗戰條約，一經分，以保後，與東方國之
司，先後訪明，未收，亦難十的，為母，其年譜，乃
讀一萬二三千，連同中國史地，亦不收，佔內
外，皆新，如平，今計，亦一二百餘種，以明
概加研究。藉志，年譜之也，宜於，亦宋，多為

諸君所訂、或曰按書中一人等進、不知上所謂
 主法也久、吾人知者、誠見以或進揚也
 功、陳本則諸主記經、吾人不迷之、史家大
 都詳確、古代亦此原以諸記名山修諸人、故
 解有歷系、此與歷代史家亦新領而諸部可稱
 、通者不利於新領之記哉、甘亦則法、七或曲
 其力之、事而吾國所史者、乃是有正為哉、吾
 也、吾自書曲也七、今則法其神、然曰是也免
 生事也、故與新人等諸相我、結、而世是也
 、今亦亦以後之、事諸之也、也。

至唐五代以前，其言多謬。如由後人就史而考，
漢之選書，其言多謬。而宋以後，其言多謬。其
言，其言多謬。其言多謬。其言多謬。其言多謬。
其言多謬。其言多謬。其言多謬。其言多謬。其言多謬。

今者旒意於及州，雖求中州國籍仍道而
 東，母。雖有而生，侯不務之，又為國籍者回籍，
 以書進，藉指其情，事及福也，以時教彼，則防其
 習，切之，欲道其，然有等後，特不曉，日設一國
 書信，故為其時同治人，而回籍後，公詢其居里
 說，計利收才，而為別，其數行，括其年，端所內

式有之。其門下、連同新收上人等心及土地者廿
餘村、合計已達二百餘以上。即憶の十季前未
竟之功、如方二三と、若一而隨訪遺使或可至
、若不就道三百餘處也；一而逆將結要及具所
各方代表也。如定例百二餘族；一而遊議詢
覽索引、公島後主都之政索引、現在一二萬
之數、亦係第々諸索引之完成、二万族以細正
書之、取實記證、世々傳習索引、俾得孤古之
言讀先川多形、故語重少誤乃善耳。如、如、如、
乃、用印決定の日本、四月、每月、集於十族、分

輯有り、其版成り同大・小・統一の廿二冊年・重
大編多あり二十の分或三十二冊。廿三冊也、其
原成者小書友、其の分を略し了疎小、字體上段
並み親目至原出地露か作廿二冊也、傳字體迄
亦その名に、傳の四原最果也、人、又原を以
て之者、字體略小、其文字淺き多あり中よりハ
五七、同一棒好く何の内言、其字體隨改而加
大、且其心宜む可くハ一致、其有佳化の同業生
明り此後細入事分月、其有治後改稿、想同年
在彼願也、當不難道か抄謄也。是の方

中華書局
一九五七年三月十日
王雲五

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二十三十種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下二百餘種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數爲譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代爲編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝爲勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆爲之。幸而我國修史者多爲具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此爲宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫眞；然合冶一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是爲余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名爲財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二百萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因即決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一爲卅二開本。查古籍多爲二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人人文庫本爲四十開，字體略小，研究年譜者多爲中年以上之士，因一律放大爲卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作爲同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是爲序。

中華民國六十七年三月十五日王雲五

序

年譜依編年順序記載一人生平之事蹟，宋以後名人往往有之。大抵爲譜主自訂，或爲門生故舊所撰，亦有後人於古代名人就其著述，考其事蹟，爲之編訂者。年譜所述言行事實，大都詳確，可補史書之厥失，此其可貴處。

商務印書館從事編輯歷代名人年譜，始於上海，主其事者爲本館王故董事長雲五先生。遷台後，及雲老復主持本館，以前在大陸所藏圖籍散佚，重新蒐集，歷年所得舊刊新著，已達二百餘種，定名新編中國名人年譜集成，自民國六十七年四月起分輯發行，每輯十冊，迄六十八年雲老逝世之時，已刊行六輯。七輯以後自本年起照原定計畫陸續刊行。今雲老雖已謝世，不克親睹全部計畫之完成，然各輯目錄早經其生前決定，爲誌其四十餘年來與年譜集成之編輯工作相始終，仍標明雲老主編。

臺灣商務印書館編審委員會

民國六十九年四月二日

重編張楊園先生年譜序

近代真儒惟陸清獻公及張楊園先生爲得洛閩正傳自陳湛不主敬高顧不識性山陰不主致知故所趨無不差而清獻與先生實爲迷途之明燭矣先生嘗師山陰故不敢誦言其失然其爲學之明辨審諦所以補救彌縫之者亦至矣先生實開清獻之先清獻尤服膺先生之粹顧清獻宦成而功顯名德加於海內先生行誼著述前輩論說雖備而終不著則以其跡旣隱而其書又不克盛行於世學者罕見故也去年秋蘇厚子愷元自浙歸攜其全集來示且盛言當從祀孔子廟庭并鈔輯諸序文雜傳將以補

年譜之闕疑東樹受讀卒業信悅服翫如凍餓者之獲饗殞布帛也因論儒者學聖人之道徒正固不及中中或不能純粹以精而純粹以精必在於明辨哲先生可謂深詣而全體之矣前輩稱爲朱子後一人非虛語也於是閒謁學使嘉興沈鼎甫侍郎啟告以宜奏請從祀并爲刊布遺書極蒙嘉諾且授以新刻陳古民所訂年譜歸而細讀之惜其尙未盡善爰屬厚子重爲編次厚子固好學而尤篤嗜清獻及先生書者今以其所編來示實較陳氏爲得其要領昔劉伯繩謨山陰年譜先生謂其學問源流立身本末已備文集之外可以單行吾於茲譜亦云然夫先生學

足於已行修於身豈在名之顯晦以爲損益惟其辨道閑
邪繼往聖開來學則甚有賴於其言之存旣賴其言而可
不知其人論其世乎此年譜之作所以不容已也且自朱
子而後學術之差啟於陽明而先生閑邪之功其最切者
莫如辨陽明之失惜所評傳習錄不見然就其總評及集
中所論皆堅確明著已足訂陽明之岐誤矣若求其全書
讀之其說應在羅整庵陳清瀾張武承之上因序年譜略
論其大概於此道光丁酉十月桐城後學方東樹謹序

張楊園先生年譜

桐城後學蘇愔元纂訂重編

明萬厯三十九年辛亥冬十月丁卯朔時加辰先生生先

生姓張氏諱履祥字考夫別號念芝浙江嘉興府桐鄉

縣人世居清風鄉鑑鎮楊園村故學者稱楊園先生

按

在縣西北十三里村在鎮西三里西溪橋之南

先生大父晦庵公處士生平存

心厚喜成人之美每聞親黨中作一善事輒勸助成之

聞一不善事咨嗟不已蹙然勸其勿作少未習舉子業

然酷好學問居常手不釋卷每就老儒質問所疑於經

史傳記醫卜雜家無不通曉父九芝公諱明俊邑增廣

生

姚大也夏原本作中浙闈副榜顧豫康廣譽據先生先考事略訂今按通志府縣志俱作邑庠生

性

至孝事親順志無違嘗赴省試聞母疾輒束裝歸或勸以親疾未革終場再行公不聽急歸侍養燕居之處書二語曰行己率由古道存心常畏天知書籍閒往往書自做勵語邑中咸稱為端士遇人吉凶曲意周卹不計有無弟子家貧不受其贄嘗出見故家子逋賦被械因代爲之輸焉母沈孺人諱芳之女旌表節孝兄履禎字正叟邑庠生

四十三年乙卯先生年五歲九芝公授孝經先生端坐朗誦能辨音切公喜之

四十五年丁巳先生年七歲父命名履祥九芝公語人曰
吾名是兒雖取與長兒名相類亦欲其異日學金仁山
先生也按府縣志俱作生時父夢金仁山來故名今用先生先世遺事中語從餘姚孫
台衡先生受書時郡邑中蒙師多姚江人而孫先生端
方忠實故九芝公特延致命先生受業焉

四十七年己未先生年九歲春正月丁父憂是年九芝公
館沈氏正月十九日入館諸生方贊見公忽痰厥卒於
齋中年三十七先生與兄正叟居喪哀毀如成人時先
生大父晦庵公在堂母沈孺人年三十二家故貧窘晦
庵公於鑑鎮開小肆以資薪水沈孺人勤儉持家延師

課先生兄弟紡績供脩膳晦庵公嘗教之曰愚而不學則益其愚智而不學則失其智汝毋荒嬉不讀書如吾非有所爲然一刻離書策不得沈孺人教之曰孔子孟子亦是兩家無父之子只因有志向上便做到大聖大賢汝若不肯學好便流落無底自是出則晦庵公入則沈孺人自飲食坐立以及守身修業交友之事罔不教焉

天啟元年辛酉先生年十一歲讀書錢店渡

桐鄉地名

受業於

陸昭仲先生陸先生館於錢店渡沈氏卽先生外家也陸先生名時雍桐鄉人工詩文尙氣節著有詩文集嘗