

鍾呂傳道集

鍾呂傳道集目錄

原書目錄	一
論真仙第一	三
論大道第二	六
論天地第三	八
論日月第四	〇
論四時第五	二
論五行第六	五
論水火第七	一
論龍虎第八	八
論丹藥第九	〇
論鉛汞第十	二
論抽添第十一	四
論七	七

論河車第十二	二一九
論還丹第十三	三二
論煉形第十四	三五
論朝元第十五	三八
論內觀第十六	四一
論魔難第十七	四五
論證驗第十八	四七
鍾呂傳道集後跋	五一

鍾呂傳道集目錄

- 論真仙第一
- 論大道第二
- 論天地第三
- 論日月第四
- 論五行第六
- 論四時第五
- 論水火第七
- 論龍虎第八
- 論丹藥第九
- 論鉛汞第十

論抽添第十一

論河車第十二

論還丹第十三

論煉形第十四

論朝元第十五

論內觀第十六

論魔難第十七

論證驗第十八

鍾呂傳道集

案宋史藝文志作呂仙傳道集。近刻本又作鍾呂二仙傳道集。凡錄曰、呂曰、皆改作鍾。又曰、呂仙曰。

正陽真人鍾離權雲房著

純陽真人呂巖洞賓集
華陽真人施肩吾希聖傳

論真仙第一

呂曰。人之生也。安而不病。壯而不老。生而不死。何道可致如此。鍾曰。人之生。自父母交會而二氣相合。即精血爲胎胞。於太初之後而有大質。陰承陽生。氣隨胎化。三百日形圓。靈光入體。與母分離。自太素之後。已有升降。而長黃芽。五千日氣足。其數自滿八十一丈。方當十五。乃曰童男。是時陰中陽半。可比東日之光。過此以往。走失元陽。耗散真氣。氣弱則病。者死絕矣。平生愚昧。自損靈光。一世兇頑。暗除毒數。所以來生身有等殊。齋有長短。既生復滅。既滅復生。轉轉不悟。而世世墮落。則失身於異類。透靈於別殼。至真之根性。不復於人。旁道輪迴。永無解脫。或遇真仙至人。與消其罪報。除皮脫殼。再得人身。方在癡痛。愚昧之中。積行百劫。升在福地。猶不免饑寒疾厄。迺以_音遲升遷。漸得完全形貌。尙居奴婢卑賤之中。苟或復作前孽。如立板走丸。再入旁道輪迴。呂曰。生於中國。幸遇太平。衣食稍足。而歲月未遲。愛者安而嫌者病。食者生而怕者死。今日得面章

師再拜再告。念生死事大。敢望以不病不死之理指教於貧儒可乎。餽曰。人生欲免墮於輪迴不入於異類輪殺。當使其身無病老死苦。頂天立地。負陰抱陽而爲人。勿使爲鬼。人中修取仙。仙中升取天。

呂曰。人死爲鬼。道成爲仙。仙一等也。何以仙中升取天乎。餽曰。仙非一也。純陰而無陽者鬼也。純陽而無陰者仙也。陰陽相雜者人也。惟人可以爲鬼。可以爲仙。少年不修。恣情縱意。病死爲鬼。知之修煉。超凡入聖。說實爲仙。仙有五等。法有三成。修持在人。而功成隨分也。

呂曰。法有三成。而仙有五等者何也。餽曰。法有三成者。小成中成大成之不同也。仙有五等者。鬼仙人仙地仙神仙天仙之不等。皆是仙也。鬼仙不離於鬼。人仙不離於人。地仙不離於地。神仙不離於神。天仙不離於天。

呂曰。所謂鬼仙者何也。餽曰。鬼仙者五仙之下一也。陰中超脫。神像不明。鬼面無姓。三山無名。雖不入輪迴。又難返靈源。終無所歸。止於投胎就舍而已。

呂曰。似此鬼仙。行何術。用何功。而致如此。餽曰。修持之人。不悟大道。而欲速成。形如槁木。心若死灰。神識內守。一志不散。定中出陰神。乃清靈之鬼。非純陽之仙。以其一志陰靈不散。故曰鬼仙。雖曰仙。其實鬼也。古今崇釋之徒。用功到此。乃曰得道。誠可笑也。

呂曰。所謂人仙者何也。餽曰。人仙者五仙之下二也。修真之士。不悟大道。道中得一法。法中得一術。

信。心苦志。終世不移。五行之氣。悞交悞合。形質且固。入邪之疫。不能爲害。多安少病。乃曰人仙。

呂曰。似此人仙。何術何功。而致如此。鍾曰。性持之人。始也或聞大道。樂重福薄。一切覽難。遂改初心。

止於小成。行法有功。終身不能改移。四時不能變換。如絕五味者。豈知有六氣。忘七情者。豈知有十

戒。行漱明鳴者。

哈海平

吐納之爲錯。

著

採補者。

苦

笑清淨以爲愚。

好

卻物以奪天地之氣者。

不肯

休糧。

好存想而採日月之精者。

不肯專引

孤坐閉息。

安知有自然屬體勞形

不識於無爲

採除取婦人之

氣與縮金龜者不同。

養陽食女子之乳與煉丹者不同。

以類推究不可勝數。

然而皆是道也。

不能全

於大道。

止於大道中一法一術。

功成安樂延年而已。

故曰人仙。

更有一等。

悅須臾

厭持久

用功不謹。

錯時亂日

反成疾病

而不得延年者

世亦多矣。

呂曰。所謂地仙者何也。鍾曰。地仙者。天地之半。神仙之才。不悟大道。止於中成之法。不可見功。唯長生住世。而不死於人間者也。

呂曰。地仙如何下手。鍾曰。始也法天地升降之理。取日月生成之數。身中用年月。日中用時刻。先要識龍虎。次要配坎離。辨水源清濁。分氣候早晚。收真一。察二儀。列三才。分四象。別五運。定六氣。聚七寶。序八卦。行九州。五行顛倒。氣傳子母。而逆行夫婦也。三田反復。燒成丹藥。永鎮下田。煉形住世。而得長生不死。以作陸地神仙。故曰地仙。

呂曰。所謂神仙者何也。鍾曰。神仙者。以地仙厭居塵世。用功不已。關節相連。抽鉛添汞。而金精煉頂。

玉液還丹。煉形成氣。而五氣朝元。三陽聚頂。功滿忘形。胎仙自化。陰靈陽純。身外有身。脫質升仙。超凡入聖。謝絕塵俗。以返三山。乃曰神仙。

呂曰。所謂天仙者何也。鍾曰。地仙厭居塵世。用功不已。而得超脫。乃曰神仙。神仙厭居三島。而傳道人間。道上有功。人間有行。功行滿足。受天書以返洞天。是曰天仙。既爲天仙。若厭居洞天。效職以爲仙官。下曰水官。中曰地官。上曰天官。於天地有大功。於今古有大行。官官升遷。歷任三十六洞天。而返八十一陽天。歷任八十一陽天。而返三清虛無自然之界。

呂曰。鬼仙固不可求矣。天仙亦未敢望矣。所謂人仙地仙神仙之法。可得聞乎。鍾曰。人仙不出小成法。凡地仙不出中成法。凡神仙不出大成法。此三成之數。其實一也。用法求道。道固不難。以道求仙。仙亦甚易。

呂曰。古今希命之士。非不求長生也。非不求升仙也。然而不得長生升仙者何也。鍾曰。法不合道。以多聞強識。自生小法旁門。不免於疾病死亡。猶稱尸解。音迷惑世人。互相推舉。致使不聞大道。雖有信心苦志之人。行持已久。終不見功。節序入於泉下。嗚呼。

論大道第二

呂曰。所謂大道者何也。鍾曰。大道無形無名。無問無應。其大無外。其小無內。莫可得而知也。莫可得而行也。

呂曰。古今達士。始也學道。次有道。次得道。次成而脫穀。升於洞天。升於陽天。而升三清。是皆道成之士。今日尊師獨言道不可得而知。不可得而行。然則道獨得體乎。僕曰。僕於道也。固無隱。蓋舉世奉道之士。止有好道之名。聞大道而無信心。有信心而無苦志。朝爲而夕改。坐作而立忘。始乎憂勤。終則懈怠。以是言。大道誰知誰行也。

呂曰。大道誰知誰行之理如何。僕曰。以旁門小法易爲見功。互相傳授。至死不悟。遂成風俗。敗壞大道。有齋戒者。有休極者。有採氣者。有漱咽者。有離婬者。有斷味者。有禱定者。有不語者。有存想者。有採陰者。有服氣者。有持淨者。有息心者。有絕累者。有閉頂者。有縮龜者。有絕迹者。有看讀者。有燒煉者。有定息者。有導引者。有吐納者。有採補者。有布施者。有供養者。有救濟者。有入山者。有識性者。有不動者。有受持者。旁門小法。不可備陳。至如採日月之華。奪天地之氣。心思意想。望結丹砂。屈體勞形。欲求超脫。多入少出。攻病可也。認爲眞胎。絕念忘言。養性可也。指作太一含真氣。金鑰不倒。黃河逆流。養命之下法。形如槁木。心若死灰。集神之小術。奈何古今奉道之士。苦苦留心。往往挂意。以咽津爲藥。如何得造化。聚氣爲丹。如何得停留。指肝爲龍。肺爲虎。如何得交合。認坎爲鉛。離爲汞。如何得抽添。四時澆灌。望長黃芽。一意不散。欲求大藥。差年錯月。廢日亂時。不識五行根蒂。安知三才造化。尋枝摘葉。迷惑後人。致使大道日遠日疏。異端並起。遂成風俗。以失先師之本意。良由道聽塗說。口耳之學。而指訣於無知之徒。遞相訓式。節序入於泉下。令人寒心。非不欲開陳大道。蓋世人蒙

重福薄。不信天機。重財輕命。願爲下鬼。

呂曰。小法旁門。既已知矣。其於大道。可得聞乎。鍼曰。道本無間。問本無應。及乎真原一判。大朴已散。道生一。一生二。二生三。一爲體。二爲用。三爲造化。體用不出於陰陽。造化皆因於交媾。上中下列爲三才。天地人共得一道。道生二氣。二氣生三才。三才生五行。五行生萬物。萬物之中。最靈最貴者。人也。惟人也。窮萬物之理。盡一己之性。窮理盡性以至於命。全命保生以合於道。當與天地齊其堅固。同得長久。

呂曰。天長地久。亘千古以無窮。人壽百歲。至七十而齒稀。何道之獨在於天地。而遠於人乎。鍼曰。道不遠人。人自遠於道耳。所以遠於道者。養命不知法。所以不知法者。下功不識時。所以不識時者。不達天地之機也。

論天地第三

呂曰。所謂天地之機。可得聞乎。鍼曰。天地之機乃天地運用大道。而上下往來。行持不僵。以得長久堅固。未嘗輕濶於人也。

呂曰。天地之於道也。如何謂之運用之機。如何謂之行持之機。運用如何起首。行持如何見功。鍼曰。大道既判而有形。因形而有數。天得乾道。以一爲體。輕清而在上。所用者陽也。地得坤道。以二爲體。重濶而在下。所用者陰也。陽升陰降。互相交合。乾坤作用。不失於道。而起首有時。見功有日。

呂曰。天得乾道。所用者陽也。陽主升。何以交於地。地得坤道。所用者陰也。陰主降。何以交於天。天地不交。陰陽如何得合。陰陽不合。乾坤如何作用。乾坤既無作用。雖有起首之時。見功之日。大道如何可得也。經曰。天道以乾爲體。陽爲用。積氣在上。地道以坤爲體。陰爲用。積水在下。天行道。以乾索_昔於坤。一索之而爲長男。長男曰震。再索之而爲中男。中男曰坎。三索之而爲少男。少男曰艮。是乃天交於地。以乾道索坤道而生三陽。及乎地行道。以坤索於乾。一索之而爲長女。長女曰巽。再索之而爲中女。中女曰離。三索之而爲少女。少女曰兌。是乃地交於天。以坤道索乾道而生三陰。三陽交合於三陰而萬物生。三陰交合於三陽而萬物成。天地交合。本以乾坤相索。而運行於道。乾坤相索而生六氣。六氣交合而分五行。五行交合而生成萬物。方其乾道下行。三索既終。其陽復升。陽中藏陰。上還於天。坤道上行。三索既終。其陰復降。陰中藏陽。下還於地。陽中藏陰。其陰不消。乃曰真陰。真陰到天。因陽而生。所以陰自天降。陰中能無陽乎。陰中藏陽。其陽不減。乃曰真陽。真陽到地。因陰而發。所以陽自地升。陽中能無陰乎。陽中藏陰。其陽不減。復到於天。周而復始。運行不已。交合不失於道。所以長久堅固者如此。

呂曰。天地之機運行於道而得長久。乃天地作用之功也。惟人也。雖有聰明之性。留心於清淨。欲奉行大道。小則安樂延年。中則長生不死。大則脫質升仙。如何作用。運行大道。法效天機。而亦得長久堅固。浩劫長存。經曰。大道無形。因彼之所得而爲形。大道無名。因彼之所有而爲名。天地得之而曰

乾道坤道。日月得之而曰陰道陽道。人得之朝廷則曰君臣之道。國門則曰夫婦之道。鄉黨則曰長幼之道。庠序則曰朋友之道。家庭則曰父子之道。是見於外者。莫不有道也。至於父母交合。父則陽先進而陰後行。以真氣接真水。心火與腎水相交。煉爲精華。精華既出。達母之陰。先進以水。滌蕩於無用之處。達母之陽。先進以血。承受於子宮之前。精血爲胚胎。包含真氣而入母子宮。積日累月。真氣造化成人。如天地行道。乾坤相繫而生三陰三陽。真氣爲陽。真水爲陰。陽藏水中。陰藏氣中。氣主於升。氣中有真水。水主於降。水中有真氣。真水乃真陰也。真氣乃真陽也。真陽隨水下行。如乾索於坤上。曰震。中曰坎。下曰艮。比之於人。以中爲度。自上而下。震爲肝。坎爲腎。艮爲膀胱。真陰隨氣上升。如坤索於乾。下曰巽。中曰離。上曰兌。比之於人。以中爲度。自下而上。巽爲肺。離爲心。兌爲肺。形象既備。數足雌母。既生之後。元精在膏。因元陽而生真氣。真氣朝心。因真氣而生真液。真液還元。上下往復。若無虧損。自可延年。如知時候無差。描添有度。自可長生。若造作無倦。修持不已。陰盡陽純。自可超凡入聖。此乃天機深造之理。古今不傳之事。公若信心而無猶豫。名利若枷杻。恩愛如寇讐。避疾病若怕死亡之誰。防失身於別境。虛透靈於異類。委有清淨之志。當且杜其根源。無使走失元陽。耗散真氣。氣盛而魂中無陰。陽壯而魄中有氣。一升一降。取法無出乎天地。一盛一衰。往來亦似於日月。

論日月第四

呂曰。天地之理亦粗知矣。日月之運度交合於人可得比乎。願聞其說。龔曰。大道無形。生育天地。大
道無名。運行日月。日月者。太陰太陽之精。默紀天地交合之度。助行生成萬物之功。東西出沒以分
晝夜。南北往來。以定寒暑。晝夜不息。寒暑相推。而魂中生魂。魂中生魄。進退有時。不失乾坤之數。往
來有度。無差天地之期。

呂曰。東西出沒。以分晝夜。何也。龔曰。混沌初分。立黃定位。天地之狀。其形如卵。六合於中。其圓如球。
日月出沒。運行於一天之上。一地之下。上下東西。周行如輪。凡日東出而西未沒爲晝。西沒而東未
出爲夜。此日之出沒。以分晝夜也。若月之出沒。不同於日。載魄於西。受魂於東。光照於夜。而魂藏於
晝。積日累時。或出或沒。自西而東。其始也。魄中生魂。狀若彌弓。初夜而光照於西。其次也。魄中魂半。
時應上弦。初夜而光照於南。其次魄中魂滿。與日相望。初夜而光照於東。其次也。魂中生魄。狀如缺
鏡。初晝而魂藏於西。其次也。魂中魄半。時應下弦。初晝而魂藏於南。其次魂中魄滿。與日相背。初晝
而魂藏於東。此月之出沒。以分晝夜也。

呂曰。南北往來。以定寒暑者。何也。龔曰。冬至之後。日出辰初五十分。日沒申末五十分。過此以往。出
沒自南而北。以夏至爲期。夏至之後。日出寅末五十分。日沒戌初五十分。過此以往。出沒自北而南。
以冬至爲期。自南而北。以冬至夏。乃寒爲暑也。自北而南。以夏至冬。乃暑爲寒也。夏之日。乃冬之夜
也。冬之日。乃夏之夜也。冬至之後。月出自北而南。比於夏之日也。夏至之後。月出自南而北。比於冬

之日也。此日月之往來。以定寒暑者也。

呂曰。天地之機。陰陽升降。正與人之行持無二等。若日月之出沒往來。交合應度。於人可得比乎。鍾曰。天地之機。在於陰陽之升降。一升一降。太極相生。相生相成。周而復始。不失於道。而得長久。修持之士。若取法於天地。自可長生而不死。若比日月之應度往來交合。止於月受日魂。以陽變陰。陰盡陽純。月華變淨。消除暗魄。如日之光輝。照耀於下土。當此時。如人之修煉。以氣成神。脫質升仙。煉就純陽之體也。

呂曰。修真奉道之士。其於天地陰陽升降之理。日月精華交合之度。下手用功。於二者何先。鍾曰。始也。法效天機。用陰陽升降之理。使真水真火。合而爲一。煉成大藥。永鎮丹田。浩劫不死。而醫濟天地。如厥居塵世。用功不已。當取日月之交會。以陽煉陰。使陰不生。以氣養神。使神不散。五氣朝元。三花聚頂。謝絕俗流。以歸三島。

呂曰。若此之功驗。深遠旨趣。所思不得時節耳。鍾曰。天地之陰陽升降。一年一交合。日月之精華往來。一月一交合。人之氣液。一晝夜一交合。

論四時第五

呂曰。天地日月之交合。年月日時可得聞乎。鍾曰。凡時有四等。人壽百歲。一歲至三十。乃少壯之時。三十至六十。乃長大之時。六十至九十。乃老耄之時。九十至百歲。或百二十歲。乃衰敗之時。此身中

之時。一等也。若以十二辰爲一日。五日爲一候。三候爲一氣。三氣爲一節。二節爲一時。時有春夏秋冬。時當春也。陰中陽半。其氣變寒爲溫。乃春之時也。時當夏也。陽中有陰。其氣變溫爲熱。乃夏之時也。時當秋也。陽中陰半。其氣變熱爲涼。乃秋之時也。時當冬也。陰中有陽。其氣變涼爲寒。乃冬之時也。此年中之時。二等也。若以律中起呂。呂中起律。凡一月三十日三百六十辰。三千刻一十八萬分。月旦至上弦。陰中陽半。自上弦至月望。陽中陽半。自月望至下弦。陽中陰半。自此月月中之時。三等也。若以六十分爲一刻。八刻二十分爲一時。一時半爲一封。其言卦定八方。論其正分四位。自子至卯。陰中陽半。以太陰中起少陽。自卯至午。陽中有陽。純少陽而起太陽。自午至酉。陽中陰半。以太陽中起少陰。自酉至子。陰中有陰。純少陰而起太陰。此日中之時。四等也。難得而易失者。身中之時也。去速而來遲者。年中之月也。急於電光。速如石火者。日中之辰也。積日爲月。積月爲歲。歲月蹉跎。年光迅速。貪名求利。而妄心未除。愛子憐孫。而恩情又起。縱得回心向道。爭奈年老氣衰。如春雪秋花。止有時間之景。夕陽晚月。應無久暉之光。奉道之士。難得者。身中之時也。雖陽烟景。百卉芬芳。水樹危樓。清風快意。月夜閒談。雪天對飲。恣縱無窮之樂。消磨有限之情。縱得回心向道。須是疾病纏身。如破舟未濟。誰無求救之心。漏屋重完。忍絕再修之意。奉道之士。虛過者。年中之時也。鄰雞未鳴。而出戶。嫌遲。街鼓逼聞。而歸家。恨早。貪廝爭。苦暫休。妄想惟憂不足。滿堂金玉。病來著。甚抵當。一眼兒孫。氣斷。誰能替換。曉夜不停。世人莫悟。奉道之士。可惜者。日中之時也。

呂曰。身中之時。年中之時。月中之時。日中之時。皆是時也。導師獨以身中之時爲難得。又以日中之時爲可惜者何也。鍤曰。奉道者難得少年。少年者根元完固。凡事易於見功。止千日而可大成。奉道者又難得中年。中年修持。先補益完備。次下手造功。始也返老還童。後即超凡入聖。若少年不悟。中年不省。或因災難而留心清淨。或因疾病而志在希夷。晚年修持。先論教誡。次說補益。然後自小成法。積功以至中成。中成法積功。至於返老還童。煉形住世。而五氣不能朝元。三陽難爲聚頂。說質升仙。無緣得成。是難得者身中之時也。

呂曰。身中之時。固知難得矣。日中之時可惜者何也。鍤曰。人之一日。如日月之一月。如天地之一年。大道生育天地。天地分位上下。相去八萬四千里。冬至之後。地中陽升。凡一氣十五日。上進七千里。計一百八十日。陽升到天。太極生陰。夏至之後。天中陰降。凡一氣十五日。下進七千里。計一百八十日。陰降到地。太極復生陽。周而復始。運行不已。而不失於道。所以長久。運行日月。日月成形。周圍各得八百四十里。月旦之後。六中起九。凡一日計十二時。魄中魂進七十里。凡十五日。計一百四十時。魄進入百四十里。周而復始。運行不已。而不失於道。所以堅固大道。長養萬物。萬物之中。最靈最貴者人也。人之心肾上下相遠八寸四分。陰陽升降。與天地無二等。氣中生液。液中生氣。氣液相生。與日月同途。天地以乾坤相索。而陰陽升降。一年一交合。不失於道。一年之後有一年。