

C  
H  
I  
N  
A

● 天津杨柳青画社出版

当代工笔画

中国



精

选

A SELECTION OF  
CONTEMPORARY CHINESE PAINTINGS  
WITH FINE BRUSHWORK

# 中国 当代工笔画精选

A Selection of  
Contemporary Chinese Paintings  
with Fine Brushwork

天津杨柳青画社  
Tianjin Yangliuqing Painting House

主 编： 刘家智  
编 委： 蒋采苹 李魁正 武漫宜  
          王天胜 阮克敏 张伟民  
          郑小娟 乔宜男 苏 红  
          王宝贵 那启明 陈 军  
责任编辑： 王宝贵 李知超 陈 军  
装帧设计： 李知超  
文字校对： 王大济

**中国当代工笔画精选**

天津杨柳青画社出版

天津美术印刷厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本：889×1194 1/16 印张：7

1998年9月第一版第一次印刷

印数：0001—3000册

ISBN 7—80503—231—9 / J · 231

定价：(精装)108.00元 (平装)88.00元

# 千岩竞秀 万壑争流

夏硕琦

改革开放的时代大潮,为中国工笔画的发展注入了新的活力。宽松、活跃的文化环境,更为工笔画的革新提供了良好的条件。二十世纪晚期的中国工笔画坛,打破了明清以降的沉寂与萧条,出现了千岩竞秀,万壑争流的新景观。

天津杨柳青画社始终以推动当代工笔画的繁荣发展为己任,继1994年编辑出版第一本《现代工笔画集》之后,现在又推出了这本画集。编者把目光投向全国各地,广为采撷。选进本集的作品,有的出自久负盛名的大家,有的出自饮誉画坛的中坚,有的出自崭露头角的新秀。这足以反映出工笔画创作队伍在不断地发展壮大,是十分令人欣慰的。

当代工笔画伴随着时代的步伐进入了历史的新阶段。创作题材的开掘与拓展,形式语言的新创造,审美意识的新内涵和文化精神的新表现,都反映了工笔画正在由传统形态向现代形态的转化。

题材的拓展,说明画家审美视野的扩大,也说明画家对日新月异的现实生活的热爱和关注。富有创造精神的当代中青年画家,在揭示新题材的精神主题和对旧题材的新开掘中,积累了很多值得研究的可贵的艺术经验。

例如在传统花鸟画中常用“折枝花卉”的形式,从繁林密枝中折取独秀的局部,加以典型化的描绘,所谓“碧阑干外绣帘垂,猩血屏风画折枝。”在“折枝花卉”形式的基础上,向前推进,又演变出“特写花卉”的形式,从百花丛中摘取最美的局部,给予聚焦、放大,进行特写式的描绘。有时在四尺对裁的画幅中特写一朵花,比实物放大许多倍,表现绒感的花瓣、艳丽的花蕊、娇美的花丝,乃至婆娑的花蔓。画家审美视角的变化,展示出不曾为人们所特别注意过的“微观”世界的奇情异趣。

当然,我这里所用的“微观”只是相对而言,因为在国外尚有专门表现高倍显微镜下物质结构的绘画。我国当代工笔画家在关注“微观”的同时,也有把视角移向“宏观”的。从宏观着眼,在描绘养育它们的生态环境及其特殊氛围中,去结构画境。这种由对大自然中个体对象的对焦描绘到对自然生态环境与氛围的诗化表现,为我们开辟了工笔画审美的新领域,这又是十分可贵的。

工笔画中的“写意”,是当代工笔画创作中值得关注的课题。从表现形式和绘画技法来说,

写意画中又有大写意和小写意之分。其实不论工笔画还是写意画,其主旨都在“表意”。意是指意绪,意趣,意蕴,意境,是精神性的东西。舍精神性而言画岂不形同枯槁或动植物标本?然而,不可讳言的是,有不少工笔画作品,虽然精工谨细,但无意无趣,无艺术的灵性可言,徒具冷漠的无生命的形式。大量的写意画也是仅具水墨淋漓的写意外壳,而精神内涵则荡然无存,或形同败絮。这不能不说是中国画的悲哀。

近年来,在工笔画创作中注入“写意”因素,注意工笔画中的激情、灵气,其实质是强化工笔画的精神性,是追求艺术的灵魂和本质的一种表现。为此,在表现技法、技巧方面也有不少创造。比如在背景或某些局部运用“特技”制作肌理;以抽象肌理为背景、为局部,丰富了背景的意趣,烘托了主体形象的描绘。又如,造型虽然仍是工笔笔法,但强调夸张,强调取舍,追求意趣,追求情调。设色虽然也仍是运用工笔晕染,但不是就固有色敷彩,而是以“意”设色。方法上也不仅仅局限于双勾填彩,有时为突出光晕和画面氛围,又弱化用线,作模糊处理。时下的工笔画,还出现了朦胧之体的趋向,这更是创作中为了深化抒情表意的形式需要。工笔画与写意画的分别只能是相对的,在不悖主旨的前提下似乎大可不必胶柱鼓瑟。

工笔画曾有过历史的辉煌。敦煌壁画、永乐宫壁画,气势宏大,堪称古代杰作。当代工笔画,近年来也出现了以现实为题材或以历史为题材的鸿幅巨制,大气磅礴,展示了时代的风貌。遗憾的只是这方面仍然比较薄弱,仍然需要继续重视与加强。

就创作本身来说,我认为最主要的还是创作观念的解放。因为创作观念的发展,能指导并带动多方面的新变化。已如上述。又比如,近年来,对“传统”的认识就突破了以往观念的局限。传统的继承不应囿于宋元卷轴画、寺庙壁画,还应有更开阔的领域;不应囿于民间艺术品,或画像石,或画像砖等中华文化遗产,还应有跨文化的视野。这就是说,我们不仅要着眼于西方近现代绘画,而且还要着眼于埃及文化、克里特文化、亚述文化、玛雅文化……。总之,应努力放眼于全球文化。开阔的文化视野和兼容并蓄的博大胸襟,有助于产生不同凡响的艺术创作。

工笔画创作应该是时代生活的反映,也应该是社会心理和审美理想的艺术表现。我们正处在世纪之交,已经有了良好的开端。我认为,在新的世纪里,蔚然复兴的工笔画,竞秀于千岩,争流于万壑,是完全可以期盼的。谓予不信,请看这本画集。

# 目 录 Contents

- |           |                                     |            |  |
|-----------|-------------------------------------|------------|--|
| 1 鸡冠花     | Cockscombs                          | 26 事事如意    | All the Best                                     |
| 蒋采苹       | Jiang Caipin                        | 郑力         | Zheng Li   |
| 2 黛诺      | Dainuo                              | 27 暮光      | Twilight   |
| 徐启雄       | Xu Qixiong                          | 朱训德        | Zhu Xunde  |
| 3 丰收季节    | Bountiful Harvest                   | 28 高原云影    | Clouds Over the Plateau                          |
| 丁绍光       | Ding Shaoguang                      | 许仁龙        | Xu Renlong                                       |
| 4 桑露      | Dew on the Mulberry                 | 29 人家      | Homes  |
| 何家英       | He Jiaying                          | 郭宝君        | Guo Baojun                                       |
| 5 芭蕉花     | Banana Flower                       | 30 芦苇地里    | In the Reed Fields                               |
| 张导曦       | Zhang Daoxi                         | 郑小娟        | Zheng Xiaojuan                                   |
| 6 走马      | Ambling Horse                       | 31 苗乡春早    | Early Spring in the Miao Village                 |
| 周荣生       | Zhou Rongsheng                      | 唐辉         | Tang Hui   |
| 7 草原月色    | Moonlight on the Grassland          | 32 唐风      | Style of the Tang Dynasty                        |
| 刘大为       | Liu Dawei                           | 叶毓中        | Ye Yuzhong                                       |
| 8 青山厚土育太行 | The Taihang Mountain                | 33 吉祥      | Good Luck  |
| 张运河       | Zhang Yunhe                         | 郝大欣        | Hao Daxin  |
| 9 月夜      | A Moonlit Night                     | 34 丝瓜花     | Towel Gourd Flowers                              |
| 冯大中       | Feng dazhong                        | 武漫宜        | Wu Manyi   |
| 10 飘动的红霞  | Tumbling Rosy Clouds                | 35 高山族新娘   | The Gaoshan Bride                                |
| 孙本长       | Sun Benchang                        | 蒋采苹        | Jiang Caipin                                     |
| 11 黄土塬    | A Scene of the Loess Plateau        | 36 银装      | Silver Costume                                   |
| 李勇逸       | Li Yongyi                           | 刘泉义        | Liu Quanyi                                       |
| 12 辉      | Splendour                           | 37 归家      | Going Home                                       |
| 李魁正       | Li Kuizheng                         | 孙志均        | Sun Zhijun                                       |
| 13 井冈杜鹃红  | Red Azalea on the Jinggang Mountain | 38 老牛      | An Old Ox  |
| 王天胜       | Wang Tiansheng                      | 陈明大        | Chen Mingda                                      |
| 14 家      | Home                                | 39 姐妹      | Sisters  |
| 高晓笛       | Gao Xiaodi                          | 单晓勇        | Shan Xiaoyong                                    |
| 15 春风     | Spring Breeze                       | 40 朝       | Early Morning                                    |
| 林若熹       | Lin Ruoxi                           | 张一心        | Zhang Yixin                                      |
| 16 远芳     | Exotic Maidens                      | 41 王佛的世界   | The World of Wang Fo                             |
| 李峰        | Li Feng                             | 杨沛璋        | Yang Peizhang                                    |
| 17 影儿     | Ying'er                             | 42 九月      | September  |
| 吴磊        | Wu Lei                              | 杨志斌        | Yang Zhibin                                      |
| 18 秦川彩带   | Ribbons of Qinchuan                 | 43 葡萄美酒夜光杯 | A Hearty Treat of Wine the Night Before a Battle |
| 那欣        | Na Xin                              | 叶毓中        | Ye Yuzhong                                       |
| 19 花开的声音  | The Murmuring of Blooming Flowers   | 44 千年结     | Millennium Knots                                 |
| 李菲莘       | Li Fushen                           | 陈新华        | Chen Xinhua                                      |
| 20 岁月     | Years                               | 45 春晓      | Awaking Spring                                   |
| 林宜耕 唐秀玲   | Lin Yigeng, Tang Xiuling            | 陈军         | Chen Jun   |
| 21 荷荫     | Lotus Shade                         | 46 春潮      | The Tide of Spring                               |
| 乔宜男       | Qiao Yinan                          | 石兰         | Shi Lan  |
| 22 荫      | Shade                               | 47 秋江行     | Floating on the River in Autumn                  |
| 李燕华       | Li Yanhua                           | 贾广健        | Jia Guangjian                                    |
| 23 风来细细香  | Fragrance of the Air                | 48 烟雨蒙蒙    | A Misty Drizzle                                  |
| 张庶丰       | Zhang Shufeng                       | 庞媛         | Pang Yuan  |
| 24 荷香     | Fragrance of the Lotus              | 49 山花      | Wild Flowers                                     |
| 金建成       | Jin Jiancheng                       | 喻慧         | Yu Hui   |
| 25 醉颜红    | Rosy                                | 50 叶红石碧    | Red Leaves and Green Rocks                       |
| 杜平让       | Du Pingrang                         | 莫建成        | Mo Jiancheng                                     |

51	愁绝水一方 苏百钧	A Melancholy Stretch of Water Su Baijun	77	月色 田云鹏	Moonlight Tian Yunpeng
52	逆光 李爱国	Counterlight Li Aiguo	78	昙花 张永敬	Broad-leaved Epiphyllum Zhang Yongjing
53	回眸 张萍	A Backward Glance Zhang Ping	79	归途 朱理存	On the Way Home Zhu Lichun
54	山妮 诸葛海曼	A Mountain Girl Zhuge Haiman	80	末代皇后 董淑嫔	The Last Queen Dong Shubin
55	亲昵 陈白一	Intimacy Chen Baiyi	81	红杜鹃 黄昆桂	Red Azalea Huang Kungui
56	春行图 朱春秧	A Spring Outing Zhu Chunyang	82	黄土人家 李永文	Houses on the Loess Li Yongwen
57	北方少女 韩学中	Northern Maidens Han Xuezhong	83	绣女 李志国	The Embroidery Woman Li Zhiguo
58	爽 李爱国	Feeling Cool Li Aiguo	84	晖 张小琴	Sunshine Zhang Xiaoqin
59	点点和妈妈 张萍	Diandian and Her Mother Zhang Ping	85	祝福 丁绍光	Blessings Ding Shaoguang
60	水乡 郭亦东	A Village on Waters Guo Yidong	86	彝女 潘纓	The Yi Girls PanYing
61	清江春晓 陈谋	Spring Awakes The Qingjiang River Chen Mou	87	敦煌之梦 唐永力	The Dream of Dunhuang Tang Yongli
62	黄山竞秀 张东林	Graceful Peaks on Mount Huang Zhang Donglin	88	家族 蒋采凡	A Family Jiang Caifan
63	一川红土一川梦 方学晓	Dreams on the Red Soil Fang Xuexiao	89	秋水 张伟民	Water in Autumn Zhang Weimin
64	黄土地 董永越	Loess Dong Yongyue	90	晚风 孙志谱	Evening Breeze Sun Zhipu
65	马头琴 刘大为	A Mongolian String Instrument Liu Dawei	91	晨曦 田忠利	First Rays of the Morning Tian Zhongli
66	欢歌劲舞 李秀峰	A Joyous Dance Li Xiufeng	92	吹梦到西洲 屈健	My Dream Filters to Xizhou Qu Jian
67	苏武 尤金	Su Wu You Jin	93	初雪 陈福春	The First Snow Chen Fuchun
68	将军得胜令 谢振欧	A Salute to the Triumphant General Xie Zhen'ou	94	鹤舞 郑力	Dancing Cranes Zheng Li
69	金色阿尔泰 武漫宜	Golden A'ertai Wu Manyi	95	晨 曹福泉	Morning Cao Fuquan
70	听蝉图 宗万华	Listening to the Cicada Zhong Wanhua	96	镜前的女孩 姜东昭	A Girl in front of the Mirror Jiang Dongzhao
71	春分 喻慧	The Spring Equinox Yu Hui	97	猫戏 米春茂	A Game of the Cat Mi Chunmao
72	玉兰双禽 莫小松	Yulan Magnolia and Two Birds Mo Xiaosong	98	双鹭 方学良	A Pair of Egrets Fang Xueliang
73	幽姿淑态 李建华	Elegant Figure Li Jianhua	99	月下 李雅梅	Under the Moon Li Yamei
74	雪霁 阮克敏	It's Clearing up After Snow Ruan Kemin	100	谧 卢文清	Tranquility Lu Wenqing
75	春浓 路雨年	Spring in Full Lu Yunian	封面	丁绍光	Cover Ding Shaoguang
76	佳侣 陈军	A Good Couple Chen Jun	封底	王天胜	Back Cover Wang Tiansheng





1

鸡冠花  
蒋采苹

Cockscombs  
Jiang Caipin













4

桑露  
何家英

Dew on the Mulberry  
He Jiaying



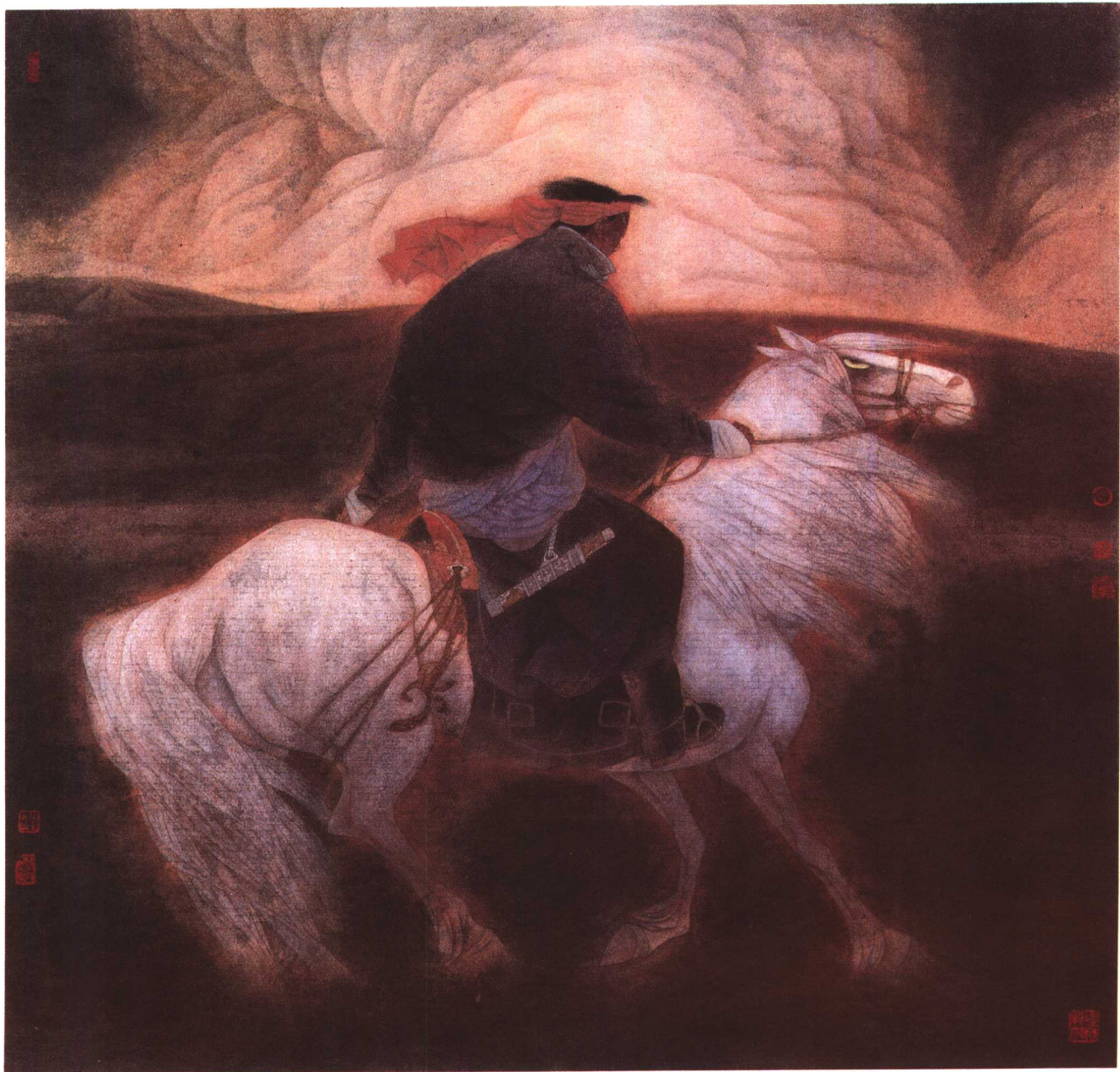


5

芭蕉花  
张导曦

Banana Flower  
Zhang Daoxi





6

走马  
周荣生

Ambling Horse  
Zhou Rongsheng





7

草原月色  
刘大为

Moonlight on the Grassland  
Liu Dawei



青山厚土育太行 张运河



8

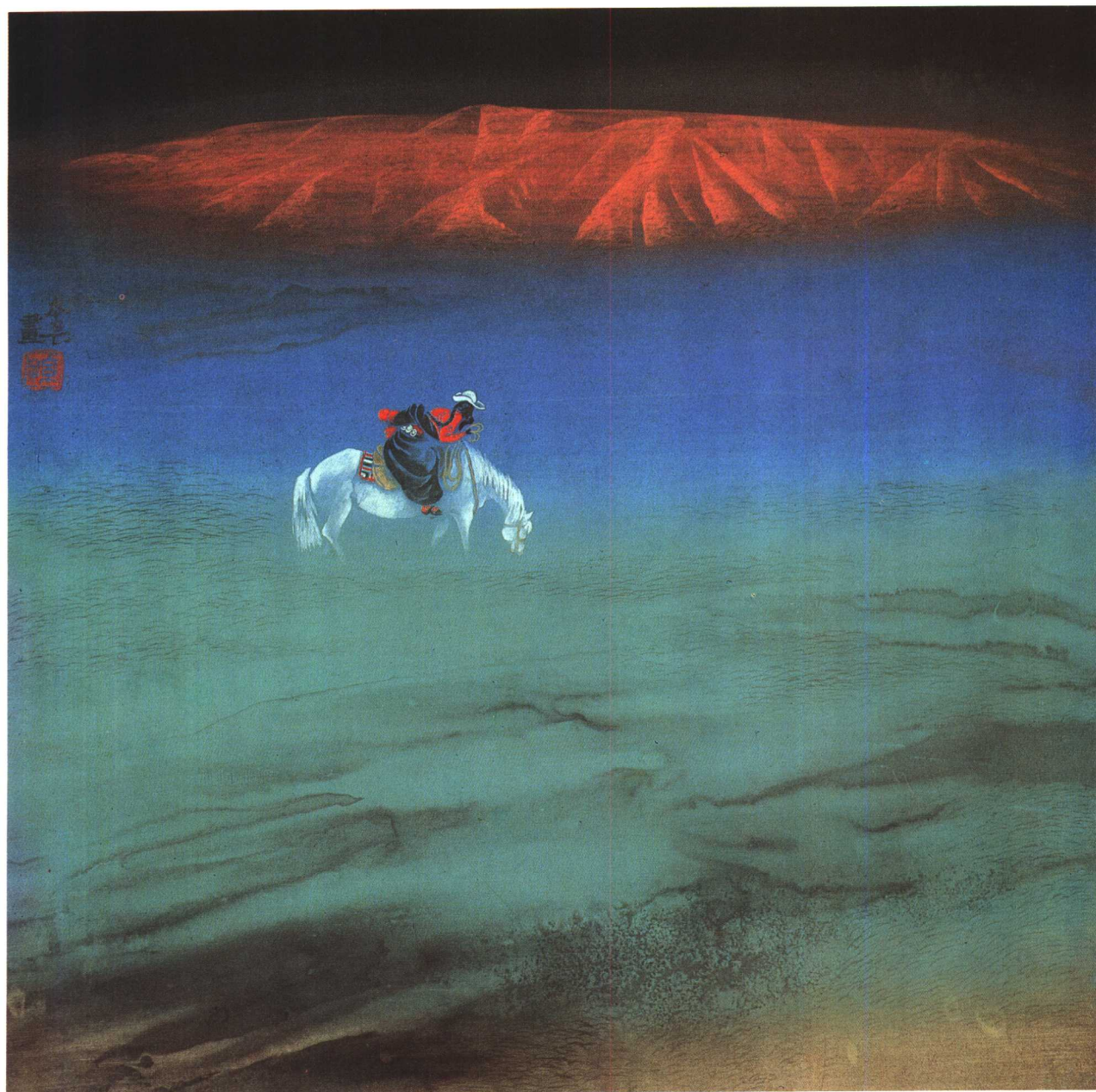
青山厚土育太行  
张运河

The Taihang Mountain  
Zhang Yunhe









10

飘动的红霞  
孙本长

Tumbling Rosy Clouds  
Sun Benchang