

古本小說叢刊

第二輯

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二輯

中華書局

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二輯 續刊

中華書局

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二輯 叢刊冊

中華書局

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二輯 第四冊

中華書局

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二輯 第五冊

中華書局

古本小說叢刊

第二輯

(全五冊)

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

中華書局出版發行

(北京王府井大街36號)

北京新興膠印廠印刷

850×1168毫米1/32·79½印張

1991年6月第1版 1991年6月北京第1次印刷

印數001—550冊 (150)

ISBN7—101—00745—7/I·124 ②

21
五
冊
B

《古本小說叢刊》編輯委員會（以首字筆劃爲序）

大塚秀高 日本埼玉大學副教授

小南一郎 日本京都大學人文科學研究所副教授

王三慶 臺灣文化大學教授

王秋桂 臺灣大學教授

石昌渝 中國社會科學院文學研究所副研究員

米列娜 加拿大多倫多大學教授

伊維德 荷蘭萊頓大學教授

伊藤漱平 日本二松學舍大學教授

杜德橋 英國劍橋大學教授

李田意 臺灣東海大學教授

李福清 蘇聯科學院高爾基世界文學研究所主任研究員

胡萬川 臺灣清華大學教授

柳存仁 澳大利亞堪培拉大學教授

浦安迪 美國普林斯頓大學教授

馬幼垣 美國夏威夷大學教授

陳慶浩 法國國家科學院研究員

雷威安 法國波爾多第三大學教授

劉世德 中國社會科學院文學研究所研究員

鄧紹基 中國社會科學院文學研究所研究員

韓南 美國哈佛大學教授

《古本小說叢刊》第二輯前言

《古本小說叢刊》第二十一輯收錄小說共三種：《三國志傳》，《列國志輯要》，《白圭志》。

(一)《三國志傳》，二十卷。羅貫中撰，李祥重訂。明萬曆年間喬山堂劉龍田刊本（笈郵齋重印本）。英國牛津大學圖書館藏。

封面上端爲桃園結義圖，下端題「全像英雄三國誌傳」，「笈郵齋藏版」。有《序三國志傳》，署「歲在屠維季冬朔日，清瀾居士李祥題於東壁」。其中說：「余故重訂其傳，以言弁其額云。」屠維指己年。萬曆時，七年（一五七九）、十七年（一五八九）、二十七年（一五九九）、三十七年（一六〇九）、四十七年（一六一九）俱爲己年，此序不知撰於何年？又有《新鐫全像三國志傳君臣姓氏附錄》。

卷端所題書名略見歧異。卷三、卷七作「新鐫全像通俗演義三國志傳」，卷

八作「新鐫全像通俗演義三國志傳」，卷九作「新鐫全像大字通俗演義三國志傳」，卷十三作「新鐫京本大字通俗演（奪「義」字）三國志傳」，其餘各卷均作「新鐫全像大字通俗演義三國志傳」。

版心題「出像三國志傳」。「像」偶或作「相」。

卷一至卷三、卷五、卷七、卷十一、卷十七署「書林喬山堂梓行」。卷九署「書林喬山堂劉氏梓」。卷十三署「書林劉龍田梓行」。卷十五則署「書林喬山堂」五字。卷十、卷十二、卷十六末葉有木記，僅存長方形單線邊框，框內文字已剷除。卷二十末葉有木記，雙線邊框，云：「閩書林笈郵齋梓行」。可知此原爲喬山堂劉龍田刊本，板片後爲笈郵齋所得，遂加以重印。劉龍田乃萬曆時建陽著名的出版家。

上圖下文。圖上有橫排標題一行。半葉一圖。圖佔十三行、八字地位。

半葉十五行，每行三十三字。正文中夾有雙行小字評注。原闕卷八第二葉的下半葉和第三葉的上半葉。

此本國內未見流傳。

(二)《列國志輯要》，八卷，一百九十節。清楊庸輯，楊岡校。乾隆五十年（一七八五）四知堂刊本。日本京都大學文學部圖書館鈴木文庫藏。

封面題「東周列國志輯要」，「南昌彭雲楣先生鑒定」，「乾隆乙巳新鐫」，「四知堂藏板」。乙巳即乾隆五十年。

卷端題「列國志輯要」，署「豐城楊庸邦懷氏輯，男岡鳳鳴校」。

版心題「東周列國志輯要」，下端有「四知堂」字樣。

半葉九行，每行二十一字。

國內藏有金閭函三堂刊本，晚於此本，但載有自序及彭元瑞乾隆三十九年（一七七四）序。

影印本所據之底本，封面闕。

(三)《白圭志》，四集，十六回。清崔象川輯。嘉慶十二年（一八〇七）永安堂刊本。法國國家圖書館藏。

封面題「紀曉嵐評第十才子」，「繡像白圭全傳」，「嘉慶丁卯新鐫」，「永安堂梓」。

總目、卷一署「博陵崔象川輯」。

有晴川居士序。其中說：「戊午之夏，博陵崔子携書一部，名曰《白圭志》，請余爲序。」是以詳加評論，列於才子書之八，付子刊之。「戊午即嘉慶三年（一七九八）。可知此書之成，當在該年夏季之前。而書中評語，則係晴川居士所加。

有凡例六則。其第二則說：「此書事略，出於張氏譜中，另附此小傳也。象川是以按其事而輯之。若曰無影生端，冤哉枉也。」可知作者撰寫時有所根據。分元、亨、利、貞四集（四卷），每集四回。

有圖，八幅。半葉八行，每行十六字。有回前總評。原闕卷二第九葉的下半葉和第十葉的上半葉。

版心題「白圭志」。總目、卷二、卷三、卷四題「第十才子書白圭志」，卷一題

「第八才子書白圭志」。所題「才子書」之順序數殊不一律，總目、卷二、卷三、卷四同於封面，卷一則與晴川居士序同。

演張庭瑞、楊菊英、劉秀英及武建章、張蘭英等人的故事。張庭瑞、張蘭英之父張衡才爲張宏所害，托報冥間，在一尺白圭上盡訴其被害原委，故以「白圭志」爲名。

一九九〇年十二月上旬



全像英雄

笈郵齋藏版

三國誌傳

序三國志傳

語曰前事之不忘後事之師也余觀炎
祚之季三強鼎峙英雄迭出然吳魏僭
竊竟不能與蜀共居正統固知神器有
主不可以智力奸也至若殺然不拔關將
永為稱首而託孤寄命失志無成孔明又

何忠貞乎試讀出師二表會其義而下
慷慨激烈寧非扶綱植常之一大樞哉
余故重訂其傳以言弁其額云
歲在屠維季冬朔日清瀾居士李祥題
于東壁