

# 中外著名教育家小传

趙樣初題

知 识 出 版 社

# 中外著名教育家小传

《山东教育》杂志编

知 识 出 版 社

---

## 内 容 提 要

本书共收入中外著名教育家 78 名,其中我国古今教育家 40 名,外国教育家 38 名。小传扼要介绍了他们的生平事迹、教育著述、教育观点与教育主张,着重指出了他们教育思想中有借鉴价值的精华,也注意到他们的时代的局限性。本书可供广大中小学教师、师范院校师生和从事教育行政、管理工作的同志阅读,也是面向广大读者,介绍教育发展概况的知识性读物。

### 中外著名教育家小传

《山东教育》杂志编

知识出版社出版

(北京安定门外外馆东街甲 1 号)

新华书店北京发行所发行 七二一三工厂印刷

开本787×1092 1/32 印张9.25 字数202千字

1982年12月第1版 1982年12月第1次印刷

印数: 1—44,500

书号: 7214·16 定价: 0.78元

## 出版说明

教育战线肩负着为社会主义现代化建设培养人才的光荣使命。教育工作者不仅要有高度的政治思想觉悟，广博的教育知识，还要具有多方面的知识文化素养，其中包括教育学、心理学、教育史的素养。

《山东教育》自1980年起开辟了《教育名人谱》专栏。现将该栏的文章汇编成册，希望能对教育工作者及关心教育的广大读者，提供些教育发展概况，以便在批判地继承和借鉴人类优秀教育遗产时有所裨益。

本书共收入著名教育家78名，其中中国40名（现尚健在的暂不收入），外国38名。各传扼要叙述了他们的生平、教育活动、教育观点和主张，着重介绍了他们教育思想中可资借鉴的部分，也注意到他们的历史的和阶级的局限性。

为本书撰稿的有山东师范大学、山东教育学院、曲阜师范学院从事教育学、心理学、教育史教学和研究的教授、讲师、研究生；还有其他一些从事教育工作的同志。山东师范大学的鲍兆宁、赵一民两位副教授审核了全部书稿。

知识出版社

---

# 目 录

## 第一编 中国著名教育家

|           |    |           |     |
|-----------|----|-----------|-----|
| 孔子 .....  | 1  | 戴震 .....  | 71  |
| 孟子 .....  | 7  | 张之洞 ..... | 75  |
| 墨子 .....  | 11 | 严复 .....  | 79  |
| 荀子 .....  | 14 | 张謇 .....  | 82  |
| 董仲舒 ..... | 19 | 康有为 ..... | 86  |
| 王充 .....  | 22 | 蔡元培 ..... | 89  |
| 郑玄 .....  | 26 | 章炳麟 ..... | 93  |
| 颜之推 ..... | 29 | 梁启超 ..... | 97  |
| 韩愈 .....  | 32 | 陈嘉庚 ..... | 101 |
| 胡瑗 .....  | 35 | 张伯苓 ..... | 104 |
| 张载 .....  | 39 | 王国维 ..... | 107 |
| 王安石 ..... | 42 | 徐特立 ..... | 111 |
| 朱熹 .....  | 45 | 黄炎培 ..... | 115 |
| 陆九渊 ..... | 49 | 吴玉章 ..... | 119 |
| 陈亮 .....  | 54 | 鲁迅 .....  | 123 |
| 王守仁 ..... | 57 | 陶行知 ..... | 130 |
| 王廷相 ..... | 60 | 李大钊 ..... | 133 |
| 李贽 .....  | 62 | 刘仙洲 ..... | 136 |
| 王夫之 ..... | 64 | 杨贤江 ..... | 141 |
| 颜元 .....  | 68 | 恽代英 ..... | 146 |

## 第二编 外国著名教育家

|             |     |               |     |
|-------------|-----|---------------|-----|
| 苏格拉底 .....  | 149 | 第斯多惠 .....    | 212 |
| 德谟克里特 ..... | 152 | 斯宾塞 .....     | 215 |
| 柏拉图 .....   | 155 | 乌申斯基 .....    | 218 |
| 亚里士多德 ..... | 158 | 车尔尼雪夫斯基 ..... | 223 |
| 西塞罗 .....   | 161 | 托尔斯泰 .....    | 226 |
| 昆体良 .....   | 163 | 凯兴斯泰纳 .....   | 231 |
| 维多利诺 .....  | 166 | 杜威 .....      | 234 |
| 莫尔 .....    | 169 | 克鲁普斯卡娅 .....  | 237 |
| 拉伯雷 .....   | 172 | 孟禄 .....      | 240 |
| 夸美纽斯 .....  | 175 | 蒙台梭利 .....    | 244 |
| 洛克 .....    | 179 | 桑戴克 .....     | 248 |
| 卢梭 .....    | 182 | 加里宁 .....     | 251 |
| 狄德罗 .....   | 186 | 马卡连柯 .....    | 255 |
| 爱尔维修 .....  | 190 | 凯洛夫 .....     | 258 |
| 裴斯泰洛齐 ..... | 194 | 皮亚杰 .....     | 263 |
| 费希特 .....   | 197 | 赞科夫 .....     | 267 |
| 欧文 .....    | 200 | 斯金纳 .....     | 271 |
| 赫尔巴特 .....  | 204 | 布鲁纳 .....     | 276 |
| 福禄培尔 .....  | 209 | 苏霍姆林斯基 .....  | 280 |

## 孔 子

孔子(公元前551~前479)是我国春秋末期著名的思想家,伟大的教育家,儒家学派的创始人。他的思想不仅对中国有深远的影响,也是具有世界影响的历史人物。建国以来,学术界发表了许多评论孔子的文章。尽管人们对孔子的政治立场和哲学思想等方面还存在着重大分歧,但一致认为孔子的教育实践和教育思想是顺乎历史发展潮流的。他的教育活动是成功的。



孔子名丘,字仲尼,鲁国(今山东曲阜)人。其先人为宋国的贵族,本人出身于士阶层。15岁志于学,曾在鲁国做过小官,还当过三个月的大司寇兼摄相事。但他自30岁左右就开始从事教育活动,前后凡四十多年,是中国教育史上第一个将毕生精力从事教育事业的教育家。

中国奴隶社会的教育特点是“学在官府”、“学术官守”。到了春秋末期,奴隶制日趋瓦解,出现了“天子失官,学在四夷”的现象。孔子顺乎历史潮流,提出了“有教无类”办学方针,并兴办私学。他收容学生不分族类、地域、国籍、贫

富，只要“自行束修以上”，他都来者不拒，“未尝无海焉”。相传他有弟子三千，今有据可查的绝大部分是出身“贫且贱”的人。因此，他的教育实践客观上促进了当时的文化下移，为春秋战国时期的“百家争鸣”开了先河，为新兴地主阶级登上政治舞台准备了条件。

孔子“有教无类”的理论基础，是“性相近也，习相远也”。他较正确地解决了教育、环境和遗传的关系，肯定了一般人都有接受教育的可能性。虽然他也说过“唯上智与下愚不移”和“生而知之”的话，这是唯心的，但在教育实践中他并没有肯定过谁是“生而知之者”，也不承认自己是生而知之者。事实上他非常重视后天学习，非常重视教育的作用。更可贵的是他的“庶、富、教”思想。他直观地看到了发展教育事业和社会物质条件的关系，并把教育的地位摆得较为恰当。从中国哲学史、教育史上看，这些观点是孔子第一个提出来的。直到今天，对我们仍有可借鉴之处。

孔子的教育目的是为奴隶主阶级培养“君子”和“士”。这还不是他的最终目的，他的最终目的是“仕而优则学，学而优则仕”。“仕而优则学，学而优则仕”是人才的选优原理，它同亲亲尊尊的奴隶制度是对立的，对于奴隶制度起着破坏作用。此外，孔子在教育目的上还提出培养“成人”的要求。他说：“若臧武仲之智，公绰之不欲，卞庄子之勇，冉求之艺，文之以礼乐，亦可以为成人矣。”这是孔子对“成人”的最高理想，他认为“成人”的精神面貌应该包括智、德、勇、艺、文五个方面。孔子认为一般人达不到这个水平。他又说：“今之成人者何必然？见利思义，见危授命，久要不忘平生之言，亦可以为成人矣。”这是孔子对“成人”的最低要



求。对一般士的要求，是道德化了的文格，同“成人”的最高理想相比低多了。当然，各阶级有各阶级的“成人”或全人的要求，但从教育思想发展史上看，孔子对“成人”的最高理想，在世界古代教育史上也是独树一帜的新葩。

在教学内容方面，孔子以“六艺”（礼、乐、射、御、书、数）为教授科目，以商以来流传下来的文化典籍“六经”为教科书。他还进行了系统的整理和编纂，成为后世流传的《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》等“六经”，对保存和传播中国文化遗产做出了重大贡献。

孔子在教育工作中特别注意研究学生，他对学生个性特征有深刻的观察和分析，《论语》载有许多这方面的材料。如“柴也愚，参也鲁，师也辟，由也喭”、“赐也达”、“求也退”，“由也兼人”等等。由于他对学生有深刻了解，就可能根据学生的特点给以切合实际的教育，如不同的学生问“仁”、问“孝”、问“政”，他都根据不同的身份、性格、程度和对人的态度等给以不同的回答。子路冉求问“闻斯行诸？”孔子根据子路鲁莽好胜的性格，抑而退之，要他处人处事小心谨慎，多听听父母等人的意见；冉求畏缩不前，遇事迟疑不决，孔子鼓励他处人处事要大胆，可以有闻即行。孔子还根据学生的个性特点和学有专长的实际，实行分科教学，培养了十四名四科（德行、言语、政事、文学）的尖子，这在世界教育史上也是最早的。由于孔子的教育因人而异，宋代朱熹把这种教育原则概括为“孔子教人，各因其材”。后人就简称为“因材施教”。

孔子对教学过程提出了许多极有价值的见解。他要求有志于学的人要端正学习态度，要虚心好学乐知。他说：“知

之为知之，不知为不知，是知也。”这句话有两层意思，一是不要不懂装懂，强不知为知；二是学习过程是一个由不知到知的转化过程，是一种艰苦的脑力劳动。他强调“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，好学就要“终日而不倦”，乐知就要“学如不及，犹恐失之”。用他自己的现身说法：“其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老(死)之将至”。可见，孔子的好学乐知已经达到了“朝闻道，夕死可矣”的境界。在学习中，他反对道听途说，提倡“多闻”、“多见”。对有怀疑的地方宁肯存疑，也不要乱解或盲从。他主张“毋意、毋必、毋固、毋我。”即不主观、不臆断、不固执、不自以为是。这些对学习都有指导意义，是求学应具备的态度。他本人就是“每事问”和“学无常师”的虚心好学的榜样。

在学习书本知识中，孔子很重视把学和思结合起来，勉励弟子学思并重。他说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”就是说，一味死读死背课本，而不独立思考，就会茫然，一无所得；只是空想而不学习，也不能解决问题，反而使人精神困顿不安，又“不如学也”。他还认为“弗学何以行，弗思何以得”？这表明孔子已直观地认识到多思可以出智。因此，孔子在教学中非常注意让学生独立思考。在中国教育史上，孔子是最早提出启发式教学原则的人。他说：“不愤不启，不悱不发，举一隅不以三隅反，则不复也”。孔子在教学中不到学生想明白而不得的时候，不去开导他；不到学生已有所得而又不能说出来的时候，不去指导他。启发式的目的在于启发学生积极思考，培养学生独立探求答案的能力，并使学生能举一反三，触类旁通。这样既使学生获得牢固的知识，又发展了学生的智力。今人强调“发现法”，岂不知在我国两千多

年前孔子就已提出来了。因此，孔子对于颜回、子贡能“闻一以知十”和“告诸往而知来者”的善于学习的精神特别赞赏。他的学生对他的启发教育也非常叹服。他的高足颜回体会最深，他说：“夫子循循善诱人”，使人“欲罢不能，既竭吾才，如有所立卓尔”。孔子还提出新旧知识的联系，如“学而时习之”，“温故而知新”。他的学生子夏颇有体会地说：“日知其所亡，月无忘其所能，可谓好学也已”。

孔子不仅诲人不倦，也喜欢学生向他提出意见，以期得到帮助。如他在同子夏讨论《诗》时，因为子夏的看法对于他有启发，所以他高兴地说：“起予者商也”；颜回是他的得意门生，孔子从来没有批评过他，但在这一点上，孔子却表示了不满：“回也非助我者也，于吾言无所不悦。”他自己能做到“不耻下问”，“以能问于不能，以多问于寡”，这是了不起的。他还鼓励学生要做到“当仁不让于师”，要看到“后生可畏”的客观规律。《论语》中记载了弟子们向孔子问难、责难的一些材料，足以说明他是实践了的。孔子的教学原则，在今天仍有适用价值。

另外，孔子的德育原则也有不少值得重视之处。如孔子很重视立志，立志就是确立目的和理想。一个人有明确的努力方向，才能充分发挥主观能动性。他说：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”，他要求学生立志于学和道。他还重视学行结合、言行一致，对夸夸其谈、巧言令色的作风表示深恶痛绝。他最注意“行”，提倡“君子欲讷于言而敏于行”，“耻其言而过其行”。他认为评价一个人要“听其言而观其行”。他还认为一个人犯了错误不要怕批评，提出了“过则勿惮改”的名言。他也非常重视道德信念的培养和意志性格的锻炼，要求

做到“磨而不磷”，“涅而不缁”，“造次必于是，颠沛必于是”，不因困难、仓卒而违背道德标准；要“宁死善道”，在必要时宁愿“杀身以成仁”，也要坚持自己的道德信念。这说明孔子把意志性格的锻炼已经提到为道德献身的高度。他的这些思想，对于后世有很大影响。

孔子被后世奉为“师表”，固然是权势者捧起来的，但也不是没有根据的。他在许多方面确实具备了一位好教师应有的品质和条件。诸如他的学而不厌，诲人不倦，言传身教，以身作则，关心学生，教学相长，师生关系处理得很融洽等等，均为历代所称颂。自然，孔子教育思想也包括许多糟粕，又经过历代统治者和后儒的打扮，愈扮愈丑，甚至被他们弄得人鬼不分。所以对孔子教育思想的批判继承，需要我们作大量的细致的工作，在此基础上做到古为今用，发展我国社会主义文化。

孔子的教育思想主要反映在记载他与弟子对话的《论语》中，《论语》虽文字不多而言简意赅，记载了孔子多年丰富的教育经验，是人类教育遗产中一笔珍贵的财富。

(赵一民 骆承烈)

## 孟 子

孟子（约公元前 372～前 289）是我国战国中期著名的思想家，他的教育思想在古代中国教育史上占有重要地位。他一生以学习孔子为志愿。子思和孟子之学，被后世称为思孟学派，是儒家中的一个保守的唯心主义学派。封建统治者特别抬高孟子，把他作为儒家“正宗”，奉为“亚圣”。后世把他和孔子的思想并称为“孔孟之道”。



孟子名轲，字子车，一作子與。邹国（今山东邹县）人。他是鲁国大贵族孟孙氏的后代，本人出身于士阶层。父孟激早死，在母仉（zhǎng）氏教养下长大。孟母对他要求很严，据说曾用“三迁”、“断机”等方式教育他，被后世传为佳话。后来受业于孔子的孙子孔伋（子思）的门人。他在一生中曾用不少时间聚徒讲学，拥有弟子数百人，并多次带领学生去各国游说，宣传他的“爱民”的“王道政治”。“王道政治”虽从统治阶级的长远利益出发，因非当务之急，所以到处被讥笑为“迂阔而疏于事情”，未被采用。晚年回到邹国，和学生公孙丑、万章等将自己当年游说时的言论编纂成书，即今存的

《孟子》七篇。

孟子在中国教育史上首倡“性善”论。他把人性归于天性，把道德归于人性，又把人性归于天赋，构成了他的先验主义的人性论。他的人性论并不是抽象的，乃是他所代表的奴隶主阶级的人性。这是孟子人性论的消极方面。另外，孟子认为同物则同类，同类则同性，提出了“圣人与我同类者”、“人皆可以为尧舜”的智力平等的思想，这是其积极方面。孟子并不认为人的完善道德品质是先天的，而人的本性仅具有善的萌芽，是谓性“善端”。它有待于以后教育的“扩充”和“完善”；如果得不到正确的教育，人的“善端”就得不到发展，甚至于会向相反的方面转化，“与禽兽无异”。

孟子从他的政治思想和“性善”论的哲学思想出发，提出教育目的主要是培养“明人伦”的“治人”的“劳心者”。对“劳力者”的教育则是为了使之成为统治者的顺民。他说：“善政不如善教之得民也”，“善政得民财，善教得民心”。他又以城郭、军队、土地、财物和教育相比，如城郭不完整，军队不多，军器不精，“非国之灾”；田野未开垦缺乏财物，“非国之害”；但若“无学”，则国“丧无日矣”。可见，他把教育当作国政的根本。他认为“百亩之田，勿夺民时，数口之家，可以无饥矣；谨庠序之教，申之以孝悌之义”，这是他理想政治的“王道之成”。正因为他非常重视教育在人的个性形成和社会发展中的作用，所以，他满腔热情地从事教育工作，以为“得天下英才而教育之”是人生最快乐的事情。

孔子以《诗》《书》《礼》《乐》等六经为教科书。孟子主张“闲先圣之道”也是以六经教学生。

孟子发展了孔子的因材施教的教育思想，他根据学生的

特点，提出“教亦多术”的原则，实行五种教育方式：一、对学习好的，“如时雨而化之”（即如雨露润泽草木一般）；二、对德行好的，就注意他的德行培养；三、对天资较高的，使之成为通达之才；四、对一般的，采取“答问”法，以释疑解惑；五、对于不能登门受业的，使他自学成材。

孟子是主观唯心主义者，他否定了孔子的多闻多见，强调了认识过程中的主观能动性，在当时有一定积极意义。他指出在学习上要达到高深的造诣，必须充分发挥主观能动性，他叫做“自求”、“自得”。以自觉地“自求”为手段，以“自得”为目的，自求愈强烈，自得愈深刻，两者反复无穷，可由“资（积）之深”，到“左右逢其源”，豁然贯通，使客观的知识转化为主观的精神财富，成为取之不尽用之不竭的知识之源。孟子这一自求自得的观点，贯穿在他的整个教学活动中。基于此，他提出许多教与学的原则。

首先，他特别强调为学要专心有恒，反对三心二意。他认为“不专心致志，则不得也”，一个人的学习好坏不决定于天资的高低，而决定于是否专心有恒，只要专心致志，持之以恒，任何人都有成功的希望。他反对“一日暴之，十日寒之”，并对那些“掘井九仞（仞），不及泉”而“功亏一篑”的人感到惋惜。其次，他在教学中非常重视学生的独立思考，发展了孔子启发式的教学原则。他主张对书本知识应持批判态度，他说：“尽信书，则不如无书”。他还提出对书本要“以意逆志，是为得之”，即要以自己的看法，领会作者的意图，这才算自得。在教学中多提问几个为什么，提倡正确的怀疑，不仅是启发学生独立思考的起点，也是科学发展的起点。他还提出“引而不发，跃如也”。教师讲课要引弓不发

矢，让学生踊跃自得，同时他还用类比方法说：“梓匠轮舆，能与人规矩，不能使人巧。”老师只能指点门路，而不能把一切巧妙的办法教给学生，学生只有经过自己积极的自求，才能自得其妙。第三，教和学都要循序渐进，要顺乎自然。既要自强不息，又要学不躐等，否则会“其进锐者，其退速”。他反对“揠苗助长”，这“非徒无益”，反而有害。因此，教师讲课要“不难不易”，“中道而立”，学生就会“能者从之”。教师讲课要“有近而指远”，使学生容易接受。教师也要是“善言者”，讲得深入浅出，通俗易懂，才算是好老师。

在德育过程和原则上，他认为一个人的道德修养先从立志于善开始，能分辨善恶，为善不为恶，应以不能为善为耻。他说：“人不可以无耻，无耻之耻，无耻矣”。他还以为不以落后为耻的人将永远落后。“不耻不若人，何若人有”？其次，孟子非常重视改过迁善，积极学习别人的善行。他主张“见善则迁”，“闻过则喜”，并且“与人为善”。他以为一个人能不固执己见，以从人之善为乐，才能把自己培养成具有高尚道德的人。最后，孟子特别强调意志性格的锻炼。他以为一个人要成就一番事业，必须经受锻炼，培养自己的坚强意志。他说：“天之将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”他以为一个“大丈夫”，应有百折不挠的坚强意志，要“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”。孟子也知道生命可贵，“生我所欲”，但在必要时应该“舍生取义”。这与孔子的“杀身成仁”是一致的。这些思想在中国思想史上产生过深远的影响。

当然，孟子的教育思想还有许多糟粕，对他的先验主



义“性善论”、“天才论”、轻视体力劳动和体力劳动者等错误观点，理应摒弃。但对能为我用的东西，则仍应批判地加以继承。

(赵一民 骆承烈)

## 墨 子

墨子(约公元前468~前376)是我国先秦时代继孔子之后的第二个有巨大影响的思想家、教育家。他兴办了规模宏大的私学，拥有弟子三百，创立了墨家学派。儒墨两家的相互驳难，揭开了先秦“百家争鸣”的序幕。在整个战国时代，儒墨两家都保持着“显学”的地位。



墨子姓墨名翟，鲁国人。出身于小手工业者，精通当时器械制造，据传已经超过那时举世闻名的鲁班，三、四十岁时，就有北方圣人之称。他一生在各国奔走，上说教于诸侯，下教授于弟子，极力宣传他的政治主张。他毕生精力主要是从事教育工作，虽曾一度为宋国大夫，也未间断其教育事业。

墨子生在奴隶社会向封建社会过渡之际，阶级斗争尖锐