

萬有文庫
第一集一千種
王雲五主編

讀書雜誌
(六十)
王念孫著

商務印書館發行



讀書雜誌
(六十)
著孫念王

學基叢本書

萬有文庫

種千一集一第

王雲五
總編纂者

商務印書館發行

編主五雲王
庫文有萬
種千一集一第
誌雜書讀
冊六十
著孫念王

路山寶海上
館書印務商

者刷印兼行發

埠各及海上
館書印務商

所行發

版初月四年九十國民華中

The Complete Library

Edited by

Y. W. WONG

TU SHU TSA CHIH

By

WANG NIEN-SUN

THE COMMERCIAL PRESS, LTD.

Shanghai, China

1930

B
一
三
五
分

讀書雜志餘編目錄

上卷

後漢書二十一條

老子四條

莊子三十五條

呂氏春秋三十八條

韓子十四條

法言八條

下卷

楚辭二十六條

文選一百一十五條

先子所著讀書雜志十種。自嘉慶十七年以後，陸續付梓。至去年仲冬甫畢。中月而先子病沒。敬檢遺稿十種而外，猶有手訂二百六十餘條。恐其久而散失，無以遺後學。謹刻爲餘編二卷，以附於全

讀書雜志 十六 餘編目錄

書之後。道光十二年四月朔日袁子引之泣書。

讀書雜志

餘編上

後漢書

聖跡滂流

章帝紀追惟先帝勤民之德底績遠圖復禹宏業聖跡滂流至於海表念孫案滂當作旁此因流字而誤加水旁耳旁溥也偏也流行也謂聖跡偏行天下至於海表也此言聖跡非言聖澤則旁流之旁不當作滂說文曰旁溥也溥亦偏也繫辭傳曰旁行而不流謂偏行而不流也說見經義述聞周官男巫曰旁招以茅謂偏招於四方也晉語曰乃使旁告於諸侯謂偏告於諸侯也楚語曰武丁使以象夢旁求四方之賢謂偏求四方之賢也秦之眾刻石文曰威輝旁達莫不賓服謂威輝偏達也旁與方古字通堯典共工方鳩偏於上臯陶謨方施象刑惟胡新序節士篇作旁呂利方告無率立政曰其克詰爾戎兵以陟禹之迹方行天下齊語曰君有此士也三萬人以方行於天下漢書地理志曰昔在黃帝作舟車以濟不通旁行天下其義一也至於海表固有不服此云底績遠圖復禹宏業聖跡旁流至於海表意本於立政也

奉盤錯鏡

讀書雜志 十六 餘編上

隗囂傳牽馬操刀奉盤錯錠遂割牲而盟李賢注曰按蕭該音引字詁錠卽題音徒啓反方言曰宋楚之間謂盜爲題據下文云錠不濡血明非盜盜之類前書匈奴傳云漢遣韓昌等與單于及大臣俱登諾水東山刑白馬單于以徑路刀金留犧撓酒應劭云留犧飯匕也撓攪也以匕攪血而歃之今亦奉盤措匙而歃也以此而言錠卽匙字錯置也音七故反引之曰錠當爲餗其字從缶不從金廣韻錠都奚切歃血誤本後漢書注內題字當爲題其字從瓦不從貞方言厭陳魏宋楚之間謂之題郭璞曰今河北人呼小盆爲

題子杜啓反廣雅曰題厭厭也太平御覽引通俗文曰小甌曰題凡從瓦之字或從缶故字詁錠與題同玉篇錠徒啓切亦作題題徒啓切小盆也集韻亦曰題或從缶作錠皆其證矣賢意謂據錠字則爲盜盜之題據下文則當訓爲匙耳案周官玉府職合諸侯則共珠槃玉敦鄭注曰合諸侯者必割牛耳取其血歃之以盟珠槃以盛牛耳尸盟者執之玉敦歃血玉器戎右職盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛耳桃荔注曰役之者傳敦血授當歃者血在敦中以桃荔拂之耳者盛以珠盤尸盟者執之若然則盤以盛耳敦以盛血二器並設矣今傳曰奉盤盤外當更有盛血之器下文曰有司奉血錠進護軍舉手揖諸將軍曰錠不濡血歃不入口是欺神明也明錠者盜盜之類所以盛血如古之有敦耳不得如賢注所云且隗囂遙用古禮何肯效法匈奴乎

鄧訓傳西羌傳竝云首施兩端注曰首施猶首鼠也念孫案史記魏其武安傳何爲首鼠兩端故李本之爲注今案施讀如施于中谷之施首施猶首尾也首尾兩端即今人所云進退無據也春秋魯公子尾字施父是施與尾同意服虔注漢書曰首鼠一前一卻也則首鼠亦卽首尾之意

胎養

魯恭傳今始夏百穀權輿陽氣胎養之時注曰萬物皆含胎長養之時念孫案胎亦養也方言曰台胎養也晉衛燕魏曰台汝穎梁宋之間曰胎列女傳頌義小序曰胎養子孫以漸教化是胎與養同義此言陽氣胎養萬物非謂萬物含胎也方言注曰台猶頤也音怡序卦傳曰頤者養也胎台頤聲近而義同或裴回藩屏或躡躅帝宮

蘇兢傳太白辰星或裴回藩屏或躡躅帝宮注曰帝宮北辰也藩屏兩傍之星也念孫案北辰在紫宮之中與左右兩藩皆非黃道所經太白辰星無緣到此今案帝宮謂太微宮藩屏謂太微之兩藩皆五星所經也史記天官書曰太微三光之廷匡衛十二星藩臣淮南天文篇曰太微者太一之廷也太乙當作五帝辨見淮南故云裴回藩屏躡躅帝宮

百獸駭彈

班固傳兩都賦遂繞鄧鎬歷上蘭六師發胄逐同百獸駭彈注曰駭彈言驚懼也念孫案李訓駭彈爲驚

懼則殫字本作憚今作殫者後人據誤本文選改之也章昭注周語曰憚懼也懼與驚義相通。爾雅驚懼方言也故楚辭招魂君王親發兮憚青兕王逸注曰憚驚也淮南人閒篇曰驚憚遠飛司馬相如上林賦曰驚憚伏驚憚卽駭憚故廣雅曰駭憚驚也言六師發逐而百獸皆驚也又案文選百獸駭殫殫字李善無注張銑注曰言天子縱六軍逐百獸駭驚踐蹋十分殺其二三駭驚卽駭憚踐蹋卽下文之蹂躪而獨不爲殫字作解然則李善及五臣本皆作百獸駭憚而今本作殫亦是後人所改明矣後人改憚爲殫者以憚音徒案反與蘭字韻不相協故耳不知憚從單聲古音徒丹反故與蘭爲韻莊子達生編以鉤注者憚釋文憚徒丹反是其證也後人不曉古音而妄改爲殫殫者盡也百獸駭盡則甚爲不詞且此句但言百獸驚駭下文乃言蹂躪其十二三卒乃言草木無餘禽獸殄夷若先言百獸已盡則下文皆成贅語矣此字蓋近代淺學人所改而各本後漢書文選皆相承作殫莫能正其失良可怪也

保界河山

子實秦人矜夸館室保界河山注曰保守也謂守河山之險以爲界念孫案賦言保界河山非謂保河山以爲界也今案界讀爲介保介皆恃也言恃河山以爲固也僖二十三年左傳保君父之命而享其生祿呂氏春秋誠廉篇阻兵而保威高杜注並曰保恃也襄二十四年左傳以陳國之介恃大國而陵虐於敵邑介亦恃也史記十二諸侯年表晉阻三河齊負東海楚介江淮附負介皆恃也索隱介音界言楚以江淮爲界一云介者夾也

皆失。漢書五行志號介夏陽之阨。怙虞國之助。介怙皆恃也。賴師古曰。介恃也是保介皆恃也。作界者假借字耳。史記晉世家。文公環錦上山中而封之。以爲介推田。號曰介山。續漢書郡國志作界山。春秋繁露立元神篇介障險。淮南覽冥篇介作界。春秋繁露立元神篇介障險。矜夸館室夸亦矜也。保界河山界亦保也。矜夸保界皆兩字平列。

蘊孔佐之宏陳

典引蓄炎上之烈精蘊孔佐之宏陳注曰蘊藏也。孔佐謂孔子制作春秋及緯書以佐漢也。宏陳謂大陳漢之期運也。念孫案李云大陳漢之期運則宏陳之下必須加數字以解之。而其義始明矣。今案陳者道也。言蘊蓄聖人之大道也。李斐注漢書哀帝紀曰陳道也。微子曰我祖底遂陳于上。言致成道於上也。君奭曰率惟茲有陳言有道也。大戴禮衛將軍文子篇曰君陳則進不陳則行而退。言君道則進不道則退也。並見經義述聞。宏陳與烈精相對爲文。則宏陳之爲大道明矣。

微胡瑣而不頤

慝亡迴而不泯。微胡瑣而不頤。注曰瑣小也。頤養也。言微細者何小而不養也。念孫案李以微爲細。細即小也。小胡小而不頤。則不詞之甚矣。今案微讀曰微。爾雅曰微善也。立政予旦已受人之微。言漢石經微作微。是微與微通。微慝二字正相對。慝惡也。言惡者無遠不滅。善者無小不養也。

有覩其面

樂成靖王黨傳安帝詔曰：「薦有覩其面而放逸其心注曰：覩，姤也。言面姤然無媿。」姤音胡八反。念孫案：李訓覩爲姤，本於爾雅。然云面姤然無媿，則未解覩字之義，並未解姤字之義也。今案說文：「覩，人面兒也。」本見人面兒。《說文》作「面見」。秦爾雅釋文引舍人曰：「覩，擅也。」一曰：面貌也。越語：「覩，然而人面。」章昭曰：「覩，面目之貌。是謂人面兒。」《說文》引「見」亦是人面兒之譌。今訂正或沿面見人之誤解爲無。面目相見失之。《說文》引「見」亦是人面兒之義。今一也。今本面覩譌作面醜。何人斯釋文引說文：「見失之。姤，面醜也。」亦後人據誤本說文改之。今據何人斯正義及爾雅釋言疏所引訂正。又案說文：「姤，好也。」舊材也。姤，面覩也。《說文》引「見」亦是人面兒。姤字在《說文》濟蠻三字之間，則其義亦與好相近。故何人斯箋曰：「姤，然有面目。」則姤非面醜之貌明矣。爾雅：「覩，姤也。」李巡孫炎注並曰：「人面姤然也。」文見釋然則覩與姤皆人面之貌，而非無恥之貌明矣。小雅何人斯篇爲鬼爲蜮，則不可得有覩面目視人罔極毛傳曰：「覩，姤也。」鄭箋曰：「使女爲鬼爲蜮也，則女誠不可得見也。」姤然有面目，女乃人也。人相視無有極時，終必與女相見。是覩爲人面目之貌，故對鬼蜮言之，若以覩爲無恥，則與詩意相違矣。又越語：「余雖覩然而人面哉。吾猶禽獸也。」韋注曰：「覩，面目之貌。是覩爲人面目之貌，故對禽獸言之，若以覩爲無恥，則與覩然人面之文不合矣。」此詔云：「薦有覩其面而放逸其心。」義亦與越語同。言薦雖覩然人面而放逸其心，實與禽獸無異。下文風淫于家，娉取人妻，是其事也。李以覩爲面姤然無媿，失之矣。又案方崇云：「惟此人斯，有覩面目。」玉篇亦云：「覩，慚也。」則是誤以覩爲憮矣。總之，覩爲人面目之貌，或以爲恥，或以爲無恥，皆非也。或誤解說文之覩爲憮，云：「憮，從心，慚也。」《說文》引「見」亦是人面兒之義。又案方崇云：「荆揚青徐之間曰：『懊。』」此與有覩面目之觀異義，而左思魏都賦云：「有覩嘗容神華形茹。」任昉彈曹景宗亦沿左思任昉之誤，不知說文之覩爲面貌，不與訓慚之誤同義也。

不震厥教

虔慢易大姬不震厥教注曰大姬卽虔所繼之母也震懼也念孫案震讀爲祇祇敬也言不敬承其教非謂不懼其教也祇與震古同聲而通用盤庚爾謂朕曷震動萬民以遷漢石經震作祇無佚治民祇懼史記魯世家祇作震震字或作振皋陶謨曰嚴祇敬六德夏本紀祇作振衆誓祇復之魯世家祇作敬徐廣曰敬一作振內則祇見孺子鄭注曰祇或作振皆其證也祇從氏聲古音在脂部震從辰聲古音在諄部諄部之音多與脂部相通故從辰之字亦與從氏之字相通說文蛭從氏聲或作𧔑從辰聲又其一證也

恆上六振恆說文引作榰恆曲禮略於鬼神鄭注曰畛或爲祇畛之與祇振之與榰猶震之與祇也

游不倫黨

崔駰傳游不倫黨苟以徇已注曰倫謂等倫念孫案倫擇也游不倫黨謂交不擇類也說文倫擇也周官山虞曰邦工入山林而倫材少牢饋食禮雍人倫膚九鄭注曰倫擇也是倫與倫通荀子勸學篇曰君子居必擇鄉遊必就士

補綻

崔實傳期於補綻決壞枝柱邪傾注曰綻音直覓反禮記曰衣裳綻裂紩箴請補綻念孫案李以綻爲綻裂非也綻亦補也補綻決壞枝柱邪傾相對爲文若以補綻爲補其綻裂則補綻決壞四字文不成義且

與下句不對矣。綻字本作紝。又作綻。說文。紝。補縫也。廣雅曰。紝縫也。急就篇。鍼縷補縫綻。軼緣顏師古曰。修破謂之補。縫解謂之綻。古辭謳歌行曰。故衣誰當補。新衣誰當綻。

得之不休不獲不吝

張衡傳。應閒得之不休。不獲不吝。注曰。休。美也。吝也。念孫案。休喜也。吝恨也。言得之不喜。不得不恨也。小雅菁菁者莪篇曰。我心則喜。我心則休。休亦喜也。呂刑曰。雖畏勿畏。雖休勿休。言雖喜勿喜也。並見經廣雅同。今俗語猶云休戚相關。楚語曰。教之世而爲之。昭明德而廢幽昏焉。以休懼其動。言喜懼其動也。說文曰。吝。恨惜也。屯六三往吝。馬融注曰。吝。恨也。廣雅同。下文思元賦曰。柏舟悄悄吝不飛。字或作愒。方言曰。愒。恨也。

豈愛惑之能剖

思元賦。通人尙關於好惡兮。豈愛惑之能剖。注曰。剖分也。言通人尙關於好惡。况愛寵昏惑者。豈能分之。念孫案。李以愛爲愛寵。非也。愛者。蔽也。說文。箋蔽。不見也。廣雅曰。箋。蔽。障也。爾雅。藪。隱也。郭璞曰。謂隱蔽。方言。掩。藪。也。郭璞曰。謂藪蔽也。引詩。邶風靜女篇。藪而不見。今詩。藪作愛。楚辭離騷云。衆藪然而蔽之。箋藪愛古字通。皆謂障蔽也。此言通人尙關於好惡。豈蔽惑之人所能分割也。蔽與惑義相近。蔽惑與通人義相反。若以愛爲愛寵。則與上下文俱不相涉矣。文選愛惑作昏惑。蓋後人不曉愛字之義而改之也。

左概嵩嶽 箕背王屋

馬融傳廣成頸右簪三塗左概嵩嶽面據衡陰箕背王屋念孫案概當爲枕字之誤也。草書概字作枕二形相似字作枕二形相似
水經汝水注太平御覽地部引此並作左枕嵩嶽箕背當爲背箕背箕與面據相對箕讀爲基立政以並
基漢石經基作其周頌昊天有成命篇夙夜基命宥密孔子聞居基作其說文其籀文箕字基亦據也釋名曰基據也在言前據衡陰後據王屋也水
經汝水注引此正作背基王屋

脰完瓶搆介鮮 楷羽羣

絹猩蹠特肩脰完瓶搆介鮮散毛族楷羽羣注曰絹繫也與胃通音工犬反蹠猶撞也音楚江反脰頸
也謂中其頸也楷諸家並古酷反案字書搆從手卽古文攬字謂攬攬也念孫案李訓脰爲頸頸完瓶則
爲不詞故又釋之曰謂中其頸殆失之迂矣今案脰讀爲剗廣雅曰剗裂也玉篇曰小裂也作脰者借字
耳絹蹠脰搆散楷六字字法皆相似若訓脰爲頸則與上下文不類矣介鮮二字亦爲不類鮮當爲鱗凡
隸書從鱗之字或作差故鱗字或作鱗形與鮮相近因譌爲鮮以下文毛羽例之則此當爲介鱗也說文
曰搆裂也謂裂介鱗也楷讀爲譽廣雅曰譽分也脰搆皆裂也散楷皆分也李以楷爲攬攬之攬亦失之

儀建章

杜篤傳論都賦規龍首撫未央撫與摹同視平樂儀建章注曰視也儀字無注念孫案儀者望也呂氏春秋

處方籍射者儀毫而失墻畫者儀髮而易貌淮南說林篇射者儀小而遺大高注並曰儀望也儀古讀若俄字或作賤定八年公羊傳注訓賤爲望班固西都賦曰晞秦領賤北阜賤與儀古今字耳規龍首撫未央撫亦規也覩平樂儀建章儀亦覩也晞秦領賤北阜賤亦晞也

田田相如

厥土之膏畝價一金田田相如注曰相如言地皆沃美相類也念孫案如讀爲紛挈之挈田田相挈猶今人言犬牙相錯也揚雄豫州箴曰田田相挈廬廬相距是其證

三十鎸

南蠻傳其民戶出雞羽三十鎸注曰毛詩四鎸既均儀禮鎸矢一乘鄭注曰鎸猶候也候物而射之也念孫案鎸者矢名此言雞羽三十鎸則非謂鎸矢也鎸讀爲鷙方言鷙本也廣雅同郭璞曰今以鳥羽本爲鷙說文曰鷙羽本也九章算術粟米章買羽二千一百鷙劉徽曰鷙羽本也數羽稱其本猶數草木稱其根株也義與此雞羽三十鷙同作鎸者借字耳

汾隰

西羌傳晉人敗北戎于汾濕注曰二水名念孫案李以隰爲水名非也汾隰謂汾水旁下溼之地爾雅曰下溼曰隰桓三年左傳逐翼侯于汾隰杜注曰汾隰汾水邊是也

老子

信不足焉有不信焉

王弼本第十七章信不足焉有不信焉河上公本無下焉字念孫案無下焉字者是也信不足爲句焉有不信爲句焉於是也言信不足於是有不信也呂氏春秋季春篇注曰焉猶於此也聘禮記曰及享發氣焉盈容言發氣於是盈容也月令曰天子焉始乘舟今本焉字在上句乃告舟備具於天子之下此後人則篇不曉文義而妄改之今據呂氏春秋季春篇淮南時訂正言天子於是始乘舟也晉語曰焉始爲令言於是始爲令也三年問曰故先王焉爲之立中制節言先王於是爲之立中制節也荀子禮論篇焉作安楊倞曰安語助或作安或案荀子多用此字焉安案三字同義詳見釋詞大荒南經曰雲雨之山有木名曰欒羣帝焉取藥言羣帝於是取藥也管子揆度篇曰民財足則君賦斂焉不窮言賦斂於是不窮也墨子非攻篇曰天乃命湯於鑪宮用受夏之大命湯焉敢奉率其衆以鄉有夏之境言湯於是敢伐夏也楚辭九章曰焉洋洋而爲客又曰焉舒情而抽信兮言於是洋洋而爲客於是舒情而抽信也又僖十五年左傳晉於是乎作爰田晉於是乎作州兵晉語作焉作轍田焉作州兵西周策君何患焉史記周本紀作君何患於是是焉與於是同義莊八年公羊傳吾將以甲午之日然後祠兵於是管子小問篇且臣觀小國諸侯之不服者唯莒於是是於是與焉同義河上公注云君信不足於下下則應之以不信而欺其君也則字正解焉字之義祭法曰壇壝有禱焉祭之無禱乃止言壇壝有禱則祭之也大戴禮曾子