

四庫全書存目叢書總纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

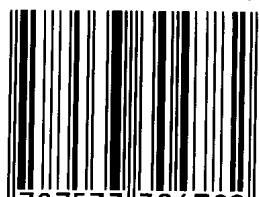
四庫全書存目叢書

子部
第五八冊

魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



9 787533 304782 >

EB66/12

四庫全書存目叢書·子部五八

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 50.5 印張

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第五八冊目次

子部·術數類

新編性理三書圖解九卷

〔明〕韓萬鍾輯
南京圖書館藏明嘉靖四十一年張敏德刻本

一

範衍十卷

〔明〕錢一本撰
清華大學圖書館藏明萬曆刻本

四三九

太微經九卷

〔明〕文翔鳳撰
中國科學院圖書館藏明萬曆刻本

六四二

新編性理三書圖解九卷

〔明〕韓萬鍾輯

南京圖書館藏明嘉靖四十一年張敏德刻本

附《四庫全書總目·性理三書

圖解九卷》提要

性理三書圖解序



粵惟卦數鍾律之學肇自羲黃
神禹以前民用晉魏而下經生
學士講求無本承舛聽訛浸失
其真迨有宋朱蔡三先生出闡
河洛之微以盡其變審律呂之
元以定其聲而凡三書之奧遂
大顯于世我

太宗文皇帝臨御之初首命儒臣
刊之史館流布天下是以吾鄉
石室潘先生業師確齋戴先生
嘗究心推衍著有成書未及梓

散逸無傳予深悼焉茲奉

命南巡休令張子敏德以司教韓
子萬鍾三書圖解告予亟命索
之見其于啓蒙有主遇卦之卦
之殊于律呂有聲音管孔之異
于皇極辯止戎之訛明象占之
義與凡睦族辯俗之類則附以
冠昏喪祭朝宗軍賓學之九禮
他如兵刑之政服命之等建畿
設都之制靡不具備誠足以發
明三先生之奧而于邃古理學
之傳不為無補不壽諸梓懼其

散逸若石室確齋焉者乃命石
埭教諭王子潤讎校休令張子
敏德梓行庶後之有志理學者
得其門戶而韓子平生精力不
至泯滅無傳也書成書此以序
其端豈

嘉靖壬戌春二月之吉巡按
南畿監察御史小厓黃喬撰

叙性理三書圖解

三書圖解古蘄韓子發明理數之學也
蓋太古無文字而象數聲音具于太極
渾涵之中固不可得而見自夫分而為陰
陽也而後陰極生陽陽者奇之象陽極生
陰陰者偶之象奇偶之分象數之始也

性理三書圖解

大序

中 義陽刊

既又而後聲音發焉聲為律律以唱地音
為呂呂以和天唱和之間清濁之原也嗚
呼其理固無朕矣及夫天挺聖王相為感
遇伏羲與河圖感而卦畫立黃帝與鳳
鳴感而音律興大禹與洛書感而疇數
出理之在天地者盡發於聖人而天不愛

道地不愛寶矣其所以立成器以前民用
者厥有自哉魏晉而下以之為占候之術
瞽史之譯縉紳者不道遂使學者言理
不言數論義不論聲而實學廢矣夫
實學廢則詞章盛其何有發明經訓
裨助化理者乎有宋大儒所以統一聖具
妙契至道而易學律呂皇極三書所由
作也我

性理三書圖解

大序

五 續集

太宗文皇帝臨御之初興起一代文明
之治首命儒臣刊之史館流布天下俾
聖賢之心學盛行於世以與天下後世
學者共焉奈何世之經生用意希絕

置之不講上下數百年莫有知者韓子
乃能獨得其妙累舉不偶退而論次三
書以為一家之言名曰性理三書圖解昔
予受節鉞侖戎江漢蘄黃寔其節制之
區也知其有是學久矣乃今典教休寧而
其書已成帙且與宛陵接壤乃得而讀之
見其有圖有解上以發天官之秘下以盡
疆理之詳與夫九禮八陣兵刑貢賦之制
凡有國者之要務無不該載亦可見其
用心之密矣小岍黃公按廉茲土閱其
書喟然曰是不可以無傳也乃以屬休
令張君壽諸梓以廣之學者讀此藉

之為薦階樹之為奇勲而公嘉惠之仁
將傳及於無疆矣予雖退休林下而博
物窮理之功不敢自諉亦樂得而讀之豈
翅為多士助乎固以是為三書引
嘉靖壬戌春正月吉旦
朝列大夫廣西布政使司左叅議前湖
廣按察司僉事山東道監察御史
古林沈寵撰

刻性理三書圖解敘

在昔有宋挺生儒碩睿思默契倡興絕
學上邇伏羲畫卦軒轅制律大禹叙疇
故晦菴子朱子則有易學啓蒙西山蔡
氏則有律呂新書九峰則有洪範皇極
內篇夫是三書精切疏暢不詭于聖人
而可俟諸百世我

性理三書圖解

敘一

五

成祖嘗命儒臣統載性理集中且須諸學
官以泐髦士盖有味乎其言之也矧功
令在邦國士大夫莫不兢兢以為本業
第拘學牽俗沈溺章句徒以驚求莫知
鞭辟深造以挹先正之旨趣願童習白

紛卒於無得寧不為志道者慨嘆哉月

遊兩都盡簪講業乃知靳有韓君銳情
道論蚤寤寐朱蔡之學下帷覃思充然
有得紬繹三書發明圖解甚具恨未即
見之頃授宰休寧及蒞任則韓君已司
休庠間見論撰因嘆君子易學卜筮則

性理三書圖解

八序

九

重刊

能通之以變遇卦之卦各有所主非如
貞悔內外之無所分於鍾律則能擴西
山所未發若十二律之旋宮與夫損益
相生皆準諸黃鍾之管斯得其清濁高
下之節於皇極乃演七十二候以洛書
之數成章附以納甲天文與夫八陣九

禮之類以見會通邦國之庶政此皆有
功于三書而上契于群聖以之開物成
務豈不足復隆古之治乎余方喜休士
得韓君為之師而授受其奧學也此欲
為之敘列以初政未遑從事鉛槧歲在
辛酉

大巡浮梁黃公按部崇儒重道庶訪茂異
余舉韓君所編以告因質三書殊加欣
賞遂命石埭學諭王君校讐命余刊布
嘉惠四國人士余以韓君抱志明經妙
悟象數排群疑直窺邃古名著于儒林
圖書顯于當世使君登巍科躋膺仕曷

以易此則知君子惟懋學之為先哉可
以為士者式矣敬叙于左簡
省

嘉靖壬戌春三月吉日

賜進士知休寧縣事萬安葛野張敬德
誤

刻性理三書序

性理三書之統載諸性理大全者若易
學啓蒙律呂新書洪範皇極數是也
夫紫陽闡其奧元定著其蹟九章叢
其隱玄矣顧闡者情焉鑿者証焉鹵
莽者略焉是則可憾也已瞻龍韓子苦志
覃思獨有所以筆之成帙卓為三書羽
冀晚教休寧休寧之士曰茲索鑿者之指
南居突與者之熒燭也先生豈容竟闕
之憂何大巡黃公按休形而閱之曰吾知子
之誤此舊矣讀之信宿曰吾殆所謂平生精
力盡在此書者烏容竟為勝簾中物不

以惠人爰命石塘掌教王君鑾正謫複
屬休令諸公梓之夫嬴秦煙燼惟易以
卜筮得全卜筮雖易之用而不可闕陰陽
以老少為動靜而箕子之貞悔有內外
遇之之分瞻龍謂不動以變而內外為
貞悔有同矣第于其變者涵之則有當
主遇卦之象而之卦不必用者亦有專主
之卦者故于所當用者率以主字標之而
其卦附焉占者可以一自而得之新書之作
朱子稱其言雖多出于新世之所未講而
實无一字不本于古人已試之成法嚴矣
近時如蘆泉劉公則謂以古義求已亡之

器以古器推未言之義則不合者多瞻龍
於十二律之旋宮與夫三分損益隔八
相生之上下而皆準諸黃鍾之管乃取
庶鳴之詩配之如吻為黃鍾庶為蕤賓
鳴為姑洗之屬以此形之則清濁高下
輕重疾徐皆得其平中聲審而樂可
作矣演七十二候以洛書之數而為八十一密
矣然終不能盡遺漏者則足之至于附以
宗廟之納甲而歷刻可考附以天文圖
而分野以定心緯制兵則武侯之圖附焉
禮以辨俗則冠昏喪祭之儀附焉朝宗
軍實則附以象星禮蒐苗獮狩禮鄉

世理三書圖解

八序

十四黃鐘

飲鄉飲之制則附諸學禮凡有者於成
務應變這時復古者得者即考焉視
駢儷抽挽以為二烈則擴拾以為富實
搜獨取以為奇而無益于富實之數甚
至真以覆醬瓶為燈炷者相越焉何
如瞻龍弱不好弄銳情經術至忘室者
碗之不就槐席者動以目計是書凡三
易蒙釐為九卷諸顯官鉅儒之涉
至境者求而得之必錄真中筭歷年
麻陽之役節制善公以禮為羅致之幕
下相典議倫揚確飲至乃歸曰吾人謂通
天地人曰儒子之謂矣蓋知瞻龍于象

世理三書圖解

八序

十五

性理三書圖解
序
六
津堪與之學皆得旨縈故及之此其
識趣之遠且大終必有知之者若夫
升沈利鈍固不挂尚論者齒頰間也
余多病日惟乞露草木學殖蕪甚
第喜其休士得師而卜璞驪珠不終
為武夫魚首恩也特書以貽之

嘉靖辛酉秋七月上澣郡人龍坪
陳吉言夏卿父書于可嘯樓

叙性理三書圖解

夫天地之化不戡陰陽五行以變易之
所以體之者象也所以宣之者律也所
以紀之者數也其理妙於太極著於法
象行之四時是豈可以易言乎哉惟聖
人誠一而虛明幾微而妙應神而明之
以教天下後世故伏羲因河圖而畫卦
黃帝聽鳳鳴而制律大禹因洛書而演
疇制器尚象垂憲無窮至今猶家傳人
習如荊粟然柰之何聖遠言湮議者紛
如類皆牽合附會以售其說聖學荒矣
于是有宋朱蔡三先生出繼往聖之絕

學以淵諸人以傳諸後其於易學則明
著策考變占盡發前賢之所未發於鐘
律則審實徑以相生明變半以定樂悉
本古人已試之成法於皇極則自一而
重之為九自九而究於六千五百六十
一凡節候之轉運人事之失得莫不具
見於八十有一章是皆為天地立心為
生民立命者也

國朝脩纂羣書採而載之性理書中舊矣
學者往往汨於章句之聞功名之習而
不能研窮聖賢精微之指歸凡此三書
視為缺典故於天地鬼神之奧陰陽剛

柔之質性命神化之原罕得聞之嗚呼
休咎無徵章樂不復有由然矣安得講
明正學羽翼六經以為

今日重熙累洽之助哉愚自蚤歲乃因三
氏之遺編而伏讀之則知古聖賢冥契
天精主茲人紀開物成務之功大矣學
者不可以不講愧愚不敏矣敢自出已
見以創為言哉願其圖數不能無差甚
至皇極之疇以心作我雷同莫辨而沈
律呂之聲音管孔筮卦之貞悔變爻又
豈有能知者哉世雖有明解諸書雜出
亦不過襲其文詞以為訓釋其粵義微

詞未免牽合補塞之病安能盡釋其於
 訛誤亦未之釐正愚乃考正之又僭為
 之建圖屬意於諸章之下固不免於僭
 竊之罪矣其先儒之格言緒論有所發
 明者必采而集之庶乎古聖人之心不
 至晦蝕凡三先生之所以植世教正人
 心者亦少白也若夫上稽陰陽造化之
 理下盡地理人物之宜以闡揚斯道之
 妙者則有俟於博雅君子云

嘉靖庚寅歲孟秋既望蕪陽後學韓萬鍾
 序

新編性理三書圖解目錄	卷之一	易學啓蒙	本圖書第一	原卦畫第二	明善策第三	卷之二	考變占第四	乾坤卦變圖	姤復卦變圖	同人師卦變圖	履謙卦變圖	小畜豫卦變圖	大有比卦變圖	夬剝卦變圖	遯臨卦變圖	卷之三	訟明夷卦變圖	巽震卦變圖	鼎屯卦變圖	大過頤卦變圖	无妄升卦變圖
------------	-----	------	-------	-------	-------	-----	-------	-------	-------	--------	-------	--------	--------	-------	-------	-----	--------	-------	-------	--------	--------

家人解卦變圖

離坎卦變圖

革蒙卦變圖

卷之四

中孚小過卦變圖

睽蹇卦變圖

兌艮卦變圖

大畜萃卦變圖

需晉卦變圖

大壯觀卦變圖

否泰卦變圖

惟理三書圖解卷之八 目錄

漸歸妹卦變圖

卷之五

旅節卦變圖

咸損卦變圖

渙豐卦變圖

未濟既濟卦變圖

困賁卦變圖

蠱隨卦變圖

井噬嗑卦變圖

恒益卦變圖

卷之六

律呂新書

黃鍾第一

黃鍾之實第二

黃鍾生十一律第三

十二律之實第四

變律第五

律生五聲圖第六

變聲第七

八十四聲圖第八

六十調圖第九

候氣第十

惟理三書圖解卷之八 目錄

審度第十一

嘉量第十二

謹權衡第十三 律呂謹權衡

卷之七

洪範皇極內篇上

洪範皇極內篇中

卷之八

洪範皇極內篇下

卷之九

原潛守信直蒙開演厲

成冲振祈常柔易親華

見獲從交育壯興欣舒
比開晉公益章盈錫靡
庶决豫升中伏過疑寡
飭矣虛昧損困卻翕遠
迅懼除弱疾毓分訟收
實賓危堅革報止戎結
養遇勝囚壬固終墮終

圖解凡例

一所著啓蒙律呂洪範三書圖解各以本註為主出
愚見者落一字以別之

一啓蒙卦變四千九十六俱用點出附周易爻彖辭
以便筮者考閱蓋各卦自一爻變二爻變則用
本卦爻辭若三爻變四爻變五爻變則用悔卦
爻辭六爻變則用悔卦彖辭各有所主不同悉
以主字別之

一變卦三十二圖及復之為六十四圖每圖以首尾

二卦為主其為主者朱書餘變卦墨書各以一
爻變至六爻變為綱使筮者隨所值變爻數

一占卦須分貞悔明白各以本卦為主如乾之初爻
變者則曰遇乾之姤即於乾卦圖內一爻變下
檢看其二爻變至六爻變或占貞或占悔愚已
分註明白餘卦放此

一律呂新書本書有証辨一篇乃蔡子旁引以証本
原之義本原既明則証辨易知今不詳解

一洪範皇極八十一數乃蔡子本陰陽四時七十二
候所作如征鳥厲疾則曰厲蟄虫始振則曰振
之類可見蓋天地自然之數也其所繫之詞有
象有占與周易同諸所訓者膚淺不切本旨愚
乃竊比朱子本義例而詳釋之恐其未盡合也