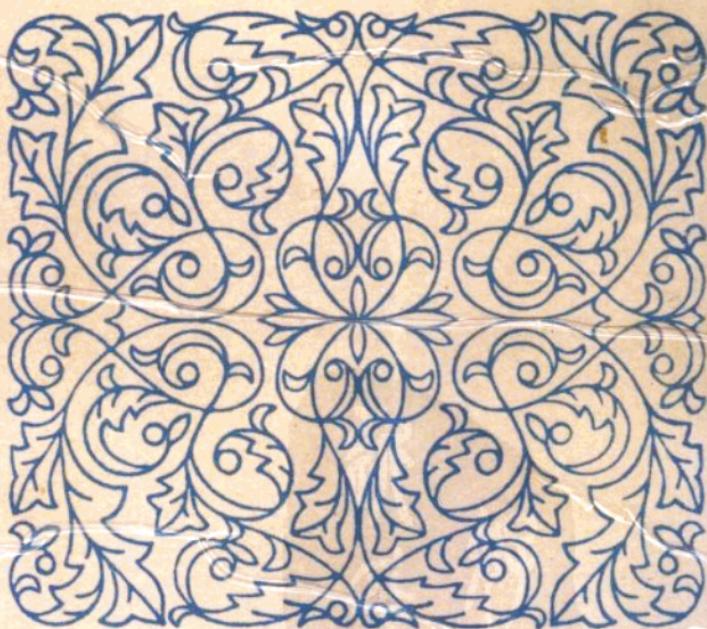


# 民國書叢最

第四編

· 83 ·



本書據生活·讀書·新知上海聯合發行所1946年版影印

題

詞



陶行知先生木刻像 梅健鷹刻

「教育將時代落伍的人一起趕上時代的前線是普及教育運動的目標，我們必須拿着現代文明的鑰匙，才能繼續不斷的去開發現代文明的寶庫，保證川流不息的現代化。普及教育運動之最大使命便是把這個鑰匙從少數人的手裏拿出來發給大眾。」——引《普及教育》續編 1935

## 陶行知先生最近遺墨

說是人民第一  
弄得沒有飯吃  
指望內戰快停  
願您傳此消息

我從首都經過  
自由尚無一滴過  
才到了上海消息  
見民主消息

消息半週刊

陶行知題

竹知先生千古

萬世師表

宋慶齡



行知先生紀念冊

永  
久  
不  
死

馮玉祥題

三五、九、二、



行知先生精神不死

何其芳



哭陶行知先生

秀絕金陵第一聲。

民二先生以第一石國文優畢  
業金陵大學我方長江蘇

教書行政被遞授憑

先生南歸而回金陵光

行知當日號叫行杜威北引天

開新派

杜威傳三易其名即

劉伯明

廖南苑並盛名

金陵莊教學做成羣弘范小先生不

全曉莊教學做成羣弘范小先生不

堪閒一李公

從成仁後天奪良師

萬淚行

黃炎培

民紀卅五年八月

寫

器



陶行知先生 1891—1946。

『人生天地間，各有所稟賦；為一大事來；做一大事去。』

十三年三月二十六日作



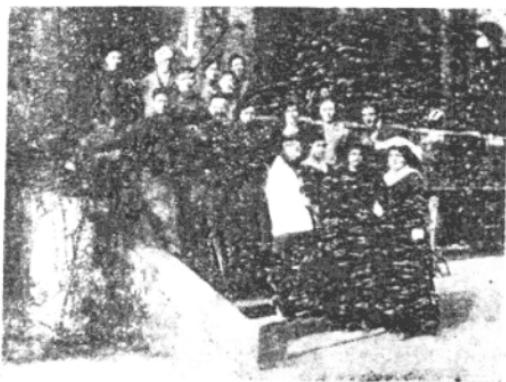
少年時代的陶先生

←『多少白髮翁，蹉跎悔岐路。寄語少年人，莫將少年誤』。十三年三月二十六日作  
光緒末年在徽州府崇一中學時所攝



民國元年在匯文中所攝

青年時代的陶先生與前妻純宜及妹文漢合影。



就讀於徽州府內地會所設之崇一學堂。

民國三年畢業於金大與師友同攝



民主政治家的瞻仰者——陶先生在美國依利諾州斯柏林斐地方之林肯總統墓前。



萬里來鴻，拆讀家書——民國四年十一月十日攝後，即寄回國以釋家人遠念。



陶先生在哥倫比亞大學

→

莘莘學子與其老師——我本來是一個中國的平民，無奈十幾年的學校生活漸漸把我向外國的貴族的方向轉移，學校生活對我的修養固有不可磨滅的益處，但是這種外國的貴族的風尚卻是很大的缺點，好在我的中國性平民性是很豐富的，經過一番覺悟，我就像黃河缺了堤，向那中國的平民的路上奔流回來了。——引十二年十一月十二日給文漢信。





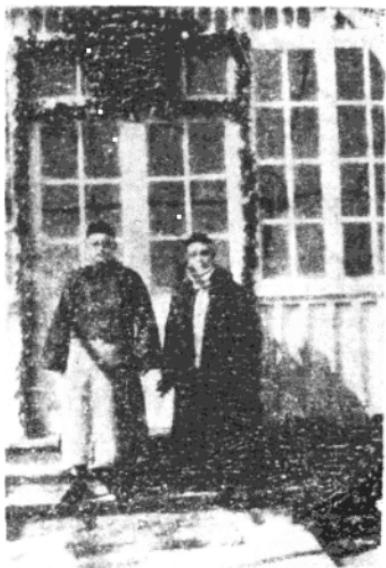
父與子——陶先先長教於南京東南大學時的陶先生與愛子陶宏和曉光合影。



陶先生回國後居住之庭園，在南京雙井巷。



普及教育的第一個大發現——『吾母五十七，發奮讀書籍，十年到如今，工學無虛日。小桃方六歲，略識的和之，不會進師範，已會為人師。』陶母讀書圖，廿一年冬作



←  
『凡我腳跡所到的地方，就是平民教育到的地方』時的陶先生，十二年。

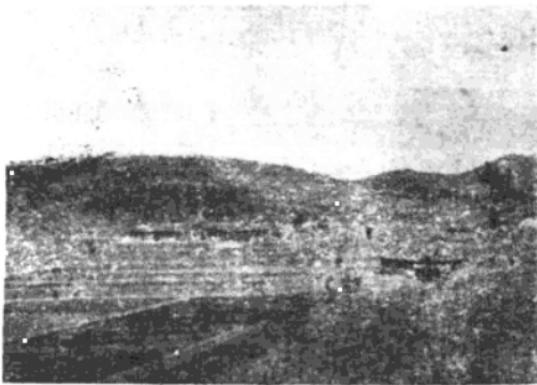


←

『訓練真農民，使生產力與武力合而為一，我們第一步要謀中國三萬萬四千萬農民之解放。第二步要幫助東亞各國農民之解放。第三步要助全世界農民之解放』——引十六年四月二日致曉莊同學信。曉莊一週年。

→

『這個學校不僅要做中國教育革命之出發點，並且要做世界教育革命之中心』同上。曉莊景色：中爲黎宮大會堂，右曉莊中心小學校及桃花村。



←



『深望大家不要因為我個人受了偶然的打擊而灰心。將來的打擊比這十倍百倍厲害的還多着呢！我們必須有百折不回的精神才能達到我們的目標』——同上。圖爲曉莊三週年。