



赵纪鑫 著

沙格德东

0.7

内容简介

这个集子共收入作者创作或改编的中小型戏剧五个剧本。

五十年代，作者赵纪鑫作为一名京剧演员，来到内蒙古草原，深入城镇、农村、牧区演出，几十年如一日。随着表演艺术的日趋成熟和对草原生活的体验，开始了他的文学创作活动。他的处女作《巴拉根仓》与继而问世的《沙格德尔》，摄事于民间传说；《春风吹又生》与《如此爱情》，则取材于现实生活；儿童戏《新苗》，带着他敏捷的思维，立意于五讲四美，树立社会之新风尚。在运用戏剧形式改编民族、民间故事并搬上舞台尝试方面，作者作了有益的探索与实践。

这些剧本，大都构思巧妙，冲突激烈，富于舞台特点，具有浓郁的草原生活气息。



目

录

巴拉根仓 (1)

春风吹又生 (23)

如此爱情 (37)

新 苗 (61)

沙格德尔 (83)

巴拉根仓

人 物

巴拉根仓 男，蒙族，贫苦牧人。
宝 音 男，蒙族，诺颜（财主）。
旺 亲 男，蒙族，宝音之父。
嘎 尔 基 男，蒙族，宝音府下管家。
轿 夫 甲 男，蒙族，奴隶。
轿 夫 乙 男，蒙族，奴隶。

〔辽阔的草原。

〔幕启，嘎尔基骑马焦急而上。

嘎 尔 基 哎！

（念“字字双”数板）

我做管家油滑——不假，
生就一张巧嘴——说话，
见了诺颜溜须——拍马，
穷鬼见我嘎尔基——害怕，害怕。

（念）察颜观色手段强，

诺颜面前叫得响，

水过地皮湿，

宝音吃肉我喝汤。

是我奉宝音诺颜之命，陪同旺亲老太爷去至东草滩，请喇嘛医生，看他的秃头烂眼病。不想途中遇见穷鬼巴拉根仓，戏耍旺亲老太爷，当众耻笑一场，气得他手脚发软，命我火速骑马回府，禀告诺颜，即刻派小轿，接老太爷回府。并让宝音诺颜寻找巴拉根仓，狠狠毒打这个奴才，出出胸中恶气。待我催马，急速回府。

〔嘎尔基欲打马加鞭。

宝 音 （内喊）快，抬着走！

〔宝音与轿夫甲、乙三人，成为一排做抬花轿舞蹈动作，随着音乐节奏而上。

宝 音 （得意狂笑）哈哈……

（唱）离金阁，乘花轿，

荡荡悠悠摆摆摇。

锣鼓喧，乐逍遥，

好似王爷刚下朝。

轿夫甲 哎！

（唱）有钱人，坐花轿，

苦奴隶，地下跑。

轿夫乙（唱）有钱人，图欢笑，
苦奴隶，累断腰。

宝音 快点走！

（唱）世袭威名谁不晓，
才学渊博智谋高。
云端星斗数得清，
难算明我遍野牛羊和蒙古包。
府下牧民千百户，
万里草原为富豪。

轿夫甲（唱）诺颜有钱称霸道，
穷苦奴隶白效劳。

轿夫乙（唱）诺颜凶狠似虎豹，
舌尖杀人不用刀。
满腔恨难消，

轿夫甲（唱）混身汗水浇。
〔嘎尔基下马，急忙向前拦轿。

嘎尔基 住轿，住轿！

宝音 是谁大胆拦我的轿？

嘎尔基 管家嘎尔基，有要事禀告。

宝音 嘎尔基（打开轿帘）有何事禀告。

嘎尔基 回禀诺颜，可恨巴拉根仓，以小反上，跨上毛驴，游遍牧场，欺辱太爷，诳去牛羊，替穷鬼撑腰，气焰真是嚣张。太爷命我禀告诺

颜，极早除去巴拉根仓，免去祸殃。

宝 音 （唱）闻听此事真可恼，
戏耍阿爸罪难饶。
除去祸害身荣耀，
草原唯我手段高。

嘎 尔 基 是啊。千里草原谁不知道宝音诺颜，才学渊博，智谋宽广。漫说一个小小巴拉根仓，就是全旗至高无上的王爷，也见您要下轿。

宝 音 胡说，我再高贵，也瞒不过王爷。

嘎 尔 基 哎呀呀，我真是该打，该打。（自己狠打自己嘴巴）奴才一时糊涂，诺颜永远是下等人，赶不上王爷德高望众。

宝 音 （气恼地）胡说！我宝音诺颜，才学总比王爷高明，怎么说赶不上王爷，真真岂有此理！

嘎 尔 基 小人胡说八道。（又打自己）满嘴喷粪。

宝 音 少废话，起轿！

嘎 尔 基 起轿。

轿 夫 甲 乙 喳。

宝 音 （唱）略施小计把穷鬼找，
叫他自投罗网入笼牢。

〔欲起轿。

巴拉根仓 （内喊）哎呀，不好啦！

〔巴拉根仓随着喊声，惊慌跑上。

嘎尔基 诺颜，诺颜，看！巴拉根仓来啦。

宝 音 （气怒地）巴拉根仓！快，快住轿！

嘎尔基 巴拉根仓，出了什么事？

巴拉根仓 嘎尔基管家不好了。

嘎尔基 （惊呆地）啊！出了什么事？

巴拉根仓 哎！

（“念”数板）

适才遇见牧羊人，

身披紫袍破衣襟。

远处来了一疯狗，

一口咬住穷牧民。

牧人问疯狗：

为什么，不咬富人单咬贫民？

疯狗答了话：

见着穷人我就咬，

专给富人来看门。

轿夫 甲乙 （高兴地）哈哈……说得好。

嘎尔基 （生气地）好你个巴拉根仓，竟敢辱骂我和诺颜老爷，气死我啦。

巴拉根仓 嘎尔基管家别生气。巴拉根仓说话，穷人哈哈大笑，诺颜听了烦恼。

宝 音 嘎尔基，快将巴拉根仓带过来。

嘎 尔 基 巴拉根仓，诺颜叫你过去。

〔巴拉根仓大摇大摆地走着。〕

嘎 尔 基 启禀诺颜，巴拉根仓带到。

宝 音 哪！胆大巴拉根仓，见了诺颜，为何不来参拜？

巴拉根仓 我黄沙迷了眼，连山羊和骆驼都分不出来啦，没有认出诺颜大驾。

宝 音 听说你这奴才，最能用谎话骗人？

巴拉根仓 不敢。光天化日之下，两只猫四只眼睛（暗指宝音、嘎尔基）。岂敢撒谎骗人，小人是最爱说实话的。

宝 音 胡说！你既是最爱说实话，为什么将我阿爸老太爷当众羞辱，骗去他的牛羊？

巴拉根仓 诺颜不明真象，千万别听癞狗汪汪。

宝 音 啊！

巴拉根仓 是旺亲老太爷欺心忒甚，他骗得我好苦哇。

宝 音 你这穷鬼竟敢强词夺理。嘎尔基说你把我阿爸气得全身发颤，怒坐草滩，让我派小轿接他回府，你还敢狡辩？

嘎 尔 基 是啊，旺亲老太爷，还坐在东草滩那儿生气呢。

巴拉根仓 哎，宝音诺颜——

(唱) 未开言，气胸间，
别听癞狗胡乱言。
适才我骑毛驴把路赶，
旺亲太爷手提铁锅把我拦，
逼我用计把他骗，
让他自己把手里铁锅来摔烂。
太爷说骗得好赏牛羊，
若无计将我押入监。
万般无奈妙计献，
施展智慧来周旋。
我言说：北山草甸起荒火，
太爷牲畜烧死无人管。
气得他心惊肉跳手发颤，
当唧唧……锅碰石头全摔烂。
坐在草滩脸色变，
目瞪口呆喘气难。
我跟他，要牛羊，
太爷痛骂把脸翻。
牛羊不给还狡辩，
我满肚冤屈对谁言？

宝 音 (吞吞吐吐) 这，这，这……胡说！我们台吉诺颜从不说谎，出口算话。只有你们这伙穷鬼才会撒谎骗人。

巴拉根仓 好马在于跑得快，好汉在于说了算。巴拉根仓不会骗人，牧民说我智慧无限。

嘎尔基 住口！天下奴隶哪有什么智慧，只有王爷、诺颜老爷才是最聪明的。

巴拉根仓 对，对。天下的狐狸也是最狡猾的。

嘎尔基 不许胡说。你看诺颜身穿绫罗绸缎，牛羊满山遍野，这是天生福气。

巴拉根仓 不，这满山遍野牛羊，若没奴隶放牧，早就被恶狼掏了。可是，吃肉的诺颜却穿绫罗绸缎；手拿牧鞭的羊倌，却衣裳破烂；毡包上的窟窿，可比诺颜的牛羊还茂盛呢？

嘎尔基 这……那是佛爷定的！

巴拉根仓 哼哼，疯狗从来吃主人的剩食，向远方牧民嚎叫。

嘎尔基 （气恼地）你这穷鬼真可恶，诺颜你……

〔嘎尔基暗示宝音，宝音作眼神，然后异常冷静。

宝音 巴拉根仓，听说你最能撒谎骗人。那今天你就将我骗下桥去，我一定给你百头牛羊。

巴拉根仓 哎，狐狸狡猾传遍牧场，诺颜吹虚人人皆知。漫说百头牛羊，就连一块骨头，也舍不得扔掉。

宝音 自古道：野兽王子是猛虎，飞鸟皇帝是凤

凰。我的金银能把山埋住，我的牲畜能把草原盖满，怎能失信你这穷鬼？快骗我下轿！

巴拉根仓 不成，今天智慧囊放在家中，要是带在身上，别说诺颜，就是王爷，也难逃出我的手心。

嘎尔基 哼，真能诡辩。哪里是没带智慧囊，分明是被诺颜吓住。

宝音 既然无法骗我下轿，来啊！

嘎尔基 喳。

宝音 快将他绑起来。

巴拉根仓 慢喳。诺颜你看，千里牧场没有我巴拉根仓一棵草，万头牲畜没有我巴拉根仓一缕毛，我身为穷苦牧人，怎敢把有名的宝音诺颜赶下轿。

宝音 嘿嘿，我谅你也没有如此胆量。

巴拉根仓 如果诺颜下得花轿，巴拉根仓自有智谋，叫诺颜上轿。

宝音 此话当真？

巴拉根仓 全凭我的智慧，决无虚假。

宝音 （得意地狂笑）哈哈……

（唱）蠢才虽然想得妙，

怎知诺颜袖内却藏刀。

咬定牙关不上轿，

穷鬼计谋是徒劳。
抓住把柄好绑了，
千刀万剐我决不轻饶。

好，好。我今下轿，看你是怎样把我骗上轿来。

〔宝音很自得地让嘎尔基慢慢地搀扶下轿，他双脚刚刚落地站稳。

巴拉根仓（讽刺地）哈哈，愚蠢的诺颜，果然被我骗下轿来。哈哈哈……

宝 音（气得脸发紫，手发颤）这，这，这……哎！
〔宝音气冲冲又钻进轿内。此处均以动作表现。

巴拉根仓 我巴拉根仓不但能让你下轿，还让你乖乖一言不发，又窜进轿子。

轿夫甲（唱）宝音诺颜牛羊满山，
巴拉根仓智慧无限。

轿夫乙（唱）诺颜受了骗，
瞪眼手发颤，
好似癞蛤蟆，
肚大气装满。

嘎尔基（疯狂地）住口，住口！你们胡说什么？你们笑什么？

巴拉根仓 我知道，诺颜老爷，是最爱说实话的。

宝 音 （气喘吁吁）哼——

巴拉根仓 宝音诺颜说话是最有信用的。

嘎 尔 基 那是自然。这千里草原，提起宝音诺颜为人，谁人不知，哪个不晓哇。

巴拉根仓 既然诺颜如此高贵，就请把牛羊赶来，分给穷苦牧人吧。

宝 音 （迟疑地）这，这，这……呸！

（唱）奴才出言忒狂傲，

戏耍诺颜罪难饶。

目无尊长还敢把牛羊要，

休想拿去一缕毛。

怒火满腔心暴躁，

若不严惩气难消。

今日将你来管教，

快把他捆上！

软的不成动钢刀！

〔嘎尔基拿绳子欲捆巴拉根仓，宝音急忙出轿相劝。

嘎 尔 基 轿夫们，快给他捆上！

〔轿夫甲乙呆愣。

宝 音 大胆奴才，还不给我动手。

巴拉根仓 哎呀，天上起了荒火，眼看把牛羊烧死啦，快快救牛羊啊。快啊……

〔宝音、嘎尔基惊慌地回头张望，巴拉根仓使眼色暗示轿夫甲、乙，等宝音、嘎尔基回身张望时。

宝 音 哪里起火，哪里起荒火？

〔巴拉根仓与轿夫甲、乙趁此机会，灵巧地躲在宝音身边，轿夫甲、乙把宝音和嘎尔基捆在一起。

巴拉根仓 哈哈，狠狠地打！

〔巴拉根仓用马鞭狠狠抽打宝音、嘎尔基。

宝 音 奴才、奴才，快快放开，放开！

〔轿夫甲、乙慢慢地放开绳子，巴拉根仓又狠打了几下，宝音气怒。

宝 音 （唱）奴才真是瞎了眼，

怎把诺颜当穷酸，

打得鼻青肿了脸。

嘎 尔 基 诺颜息怒，诺颜息怒，奴才过错……

宝 音 （凶恶地）你们这两个奴才，为何将我绑上？

哼，可恶的东西！

〔轿夫甲、乙低头不语。

巴拉根仓 （高兴地）哈哈……

（唱）狡猾狐狸也有今天。

〔嘎尔基趁巴拉根仓不备，从背后猛将巴拉根仓双手抱住，二人撕打，宝音抢过绳子即刻

将巴拉根仓捆住。

宝 音 哈哈……，看你诡计有多大，难逃老爷一把抓。轿夫们，快去前面蒙古包里，给我拿一条麻袋，将他斩草除根消灭祸害，扔到河里喂王八。

轿夫 甲 乙 喳。

〔轿夫甲、乙下。〕

嘎 尔 基 好你个穷鬼，在这草原上不知戏耍了多少台吉贵族，今日落到宝音诺颜手里，休想活命！

宝 音 我宝音今日要为台吉贵族效忠，为我阿爸出气，报仇。

〔此时，轿夫甲、乙抬着一只木箱子上。〕

轿夫甲 启禀诺颜，木箱抬到。

宝 音 哪！可恶奴才，不听我言，为何不拿麻袋，却抬来一只木箱？

轿夫乙 诺颜息怒。我们到蒙古包里找遍也没有麻袋，故尔将木箱抬来。

嘎 尔 基 啊，诺颜，麻袋也好，木箱也罢，快将巴拉根仓除掉为是。若要耽误，被附近穷鬼们发现，那就遭了。

宝 音 好。快快将他装进木箱。

〔轿夫甲、乙背着宝音，暗示巴拉根仓，嘎尔

基逼迫地将巴拉根仓装入木箱。

宝 音 (背白) 哎呀慢着, 这个穷鬼甚得民心, 若让这轿夫将他扔到河里, 恐怕途中有变, 待我亲自动手。(转向轿夫) 轿夫, 你们抬着轿子, 火速去到东滩接老太爷回府。

轿 夫 甲 诺颜, 这木箱呢?

宝 音 待我亲自将他扔到河里。

嘎 尔 基 啊诺颜老爷, 想你老人家终日高居堂上, 从未受此风霜之苦, 待小人押送前去吧。

宝 音 哎, 不用这两个奴才, 让他们迅速接老太爷回府。今日我要亲手处死巴拉根仓, 也让草原上的台吉贵族们, 知道我宝音诺颜的威力, 必得王爷赏识, 定要升官受赏。哈哈……

嘎 尔 基 好, 好。诺颜高见, 想得绝妙。轿夫快抬到东草滩, 迎接老太爷回府。

轿 夫 甲
乙 噎。

〔轿夫甲、乙抬起轿子, 异常忧愁。

轿 夫 甲 只望搭救同心人, 不想诺颜更凶狠。

轿 夫 乙 足下登风去报信, 枉费心机害自身。

〔轿夫甲、乙抬轿子, 作虚拟动作下。

宝 音 嘎尔基, 快抬着走!

嘎 尔 基 噎。