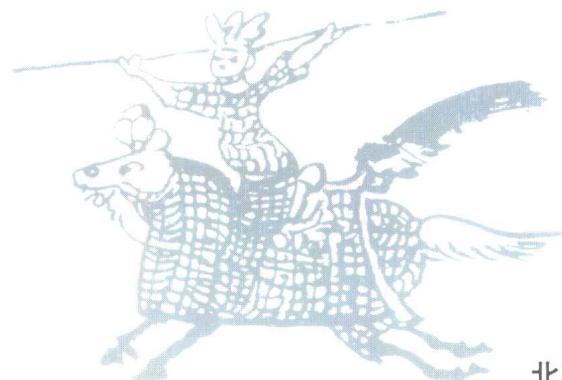


李零著

《孫子》古本研究



北京大學中國傳統文化研究中心
國學研究叢刊之四



北京大學出版社



示大學中國傳統文化研究中心

國學研究叢刊之四

《孫子》古本研究

李零著

北京大學出版社

新登字(京)159號

圖書在版編目(CIP)數據

《孫子》古本研究/李零著。—北京：北京大學出版社，1995.7

ISBN 7-301-02746-X

I. 孫… II. 李… III. 《孫子》-兵法-研究 IV. E892.25

書名：《孫子》古本研究

著作責任者：李零 著

責任編輯：張鳳珠

標準書號：ISBN 7-301-02746--X/H. 277

出版者：北京大學出版社

地址：北京市海淀區中關村北京大學校內 100871

電話：出版部 2502015 發行部 2559712 編輯部 2502032

排印者：北京大學印刷廠

發行者：北京大學出版社

經銷者：新華書店

版本記錄：850×1168 毫米 32 開本 10.75 印張 280 千字

1995年7月第一版 1995年7月第一次印刷

印數：0000—2,000 冊

定價：18.50 元

卷之三

實軍行

九
十
五

九用火火用九
地間熱熱三千



一 簡本《孫子兵法》的篇題木牘

曰失國之大事也取王之尊之嫡不可不奪也故輕之曰敵之計以敵元而一曰兵者國之大事也死生之地存亡之道不可不察也故輕之以五效之以計以審云請一曰道二

曰天三曰地四曰將五曰法道者令民與上同意者也故可與之死可與之生民弗詭也天者陰陽寒暑時制也順逆兵勝也地者高下廣狹遠近險易死生也將者知

審時而順之則勝矣覽其下廣防禦其險易則生也

曲制

官道主用也凡此五者

孰能天地孰得法

孰強士卒孰練賞罰孰明者以此知勝

主用之必勝

用而視之不用近而視之遠而視之近利而誇之亂而取之實

之強而之怒

二 銀雀山漢簡《孫子兵法》

國弱

不戰也
琴閒郎也

君之不

之不可

進而謂

之退而謂之退是

中之事而同軍中之

三軍之任而同三

美

覆敗

軍士既惑

已至矣是謂亂軍

五知可

戰与不

之用者

上下同

不擣者勝

之道也故

五者勝之道也故

殆不知彼而知己

不知己奔戰太殆

先爲不可勝以待

第十三 國敵勿周 國師量無外敵過攻取之 無糧道及無而重火攻

乘風取勝 水攻敵半步水軍必勝 備敵水軍退下流敵之

第十四 先取攻其心

多方謀之
奮擊心計

第十五 敵無固志可取之

歸師勿遏 大摩勸亂回敵而敗之

先設伏乘勢逐敵敗之

乘勝

敵棄

第十六 乘勢先聲後實 因敵懼逐風之 非人學吸災異

敵棄風逐氣候雜占

敵棄

武者滅用文者失夫差偃王是也聖賢之於兵也哉而時動不得已而用之觀兵書戰策德式深矣孫子者齊人也名武爲吳王聞間作兵法一十三篇試之婦人卒以爲將西破強楚入郢北滅齊晉後百餘歲有孫臏是武之後也孫子曰兵者國之大事校之以計而索其情故下至精而上至簡曰道二日天三日地四日將五日法道者令人與上同意故令之以教令之故可與之死可與之生而不畏危也若無此則上不敵下則敵也天若陰陽寒暑時利地者遠近險易廣狹死生攸命也地形勢不同則將者智信仁勇嚴毅備五法者曲制官因時制變也所謂將軍之制者皆有此五者將莫不聞之道主用部將備全政之制者皆主用軍費漕舟車之使也者勝者不知者不勝

五 宋本《太平御覽》引用《孫子兵法》

魏武帝註孫子卷上

始計第一

計者選將於廟堂也

孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察也故經之以五事校之以計而索其情

謂下五事計求彼

我之情也一曰道謂導之以教令二曰天謂順天行三曰地謂司馬法因陰陽四時之制四曰將謂將軍同夏不興五曰法

道者令民與上同意可與之死可與之生而不畏危

也天者陰陽寒暑時制謂將軍同夏不興地者遠近險易廣狹死生也

謂將軍同夏不興

勇嚴也謂將軍同夏不興法者曲制官道主用也

謂將軍同夏不興

糧制路也謂將軍同夏不興官者百官之主用者主軍費用也

謂將軍同夏不興

凡此五者將莫不聞知之者勝不知者不勝故校之以計而索其情

謂將軍同夏不興

孫子卷上

始計第一

孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察也故經之以五事校之以計而索其情一曰道二曰天三曰地四曰將五曰法道者令民與上同意可與之死可與之生而不畏危也天者陰陽寒暑時制也地者遠近險易廣狹死生也將者智信仁勇嚴也法者曲制官道主用也凡此五者將莫不聞知之者勝不知者不勝故校之以計而索其情曰主孰有道將孰有能天地孰得法令孰行兵衆孰彊士卒孰

上海圖書館藏

一家註孫子卷上

計篇

曹操曰計者選將量敵度地料卒遠近險易計於廟堂也○李筌曰計者兵之上也太一遁甲先以

計神加德官以斷主客成敗故孫子論兵亦以計爲篇首○杜牧曰計算也曰計算何事曰下之五事所謂道天地

將法也於廟堂之上先以彼我之五事計算優劣然後定勝負勝負既定然後興師動衆用兵之道莫先此五事故著爲篇首耳○王贊曰計者謂計主將天地法令兵衆士卒賞罰也○張預曰管子曰計先定於內而後兵出境故用兵之道以計爲首也或曰兵貴臨敵制宜曹公謂計於廟堂者何也曰將之賢愚敵之強弱地之遠近兵之衆寡安得不先計之及乎兩軍相臨變動相應則在於將之所裁非可以隃度也

孫子曰兵者國之大事

杜牧曰傳曰國之大事在祀與戎○張預曰國之安危在兵故

弱而強，無敵而敵，弱而勝，無與而與。

聚而弛，弛而聚，散而整，整而散。

行而縱，縱而行。

執弱，擊強，執輕，擊重，執短，擊長，執寡，擊衆。

義氣，威勢，氣，威，氣，威。

發其氣，聚其神，補其弱，強其急，整其難，治其亂，順其急，撫其急，濟其難，除其亂。

急而緩，緩而急，急而緩，緩而急。

善而惡，急而緩，緩而急，急而緩，緩而急，急而緩，緩而急，急而緩，緩而急。

發而收，收而發，收而發，發而收，收而發，發而收，收而發，發而收，收而發。

猶如弱而強，無敵而敵，弱而勝，無與而與，聚而弛，弛而聚，散而整，整而散，行而縱，縱而行，執弱，擊強，執輕，擊重，執短，擊長，執寡，擊衆。

義氣，威勢，氣，威，氣，威。

弱而強，無敵而敵，弱而勝，無與而與，聚而弛，弛而聚，散而整，整而散，行而縱，縱而行，執弱，擊強，執輕，擊重，執短，擊長，執寡，擊衆。

急而緩，緩而急，急而緩，緩而急，急而緩，緩而急，急而緩，緩而急，急而緩，緩而急。

一、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

二、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

三、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

四、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

五、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

六、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

七、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

八、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

九、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

十、敵殺我軍未戰勝過彼軍之兵法

十 西夏文手鈔本《孫子兵法》

自序

我是從研究銀雀山漢簡《孫子兵法》走上學術研究這條道的。雖然現在我的研究興趣早已轉到其他方面，但我是從這本書才學到研究整理古籍的一些基本方法，特別是以出土文獻與傳世文獻相互印證的研究方法，這對我後來的研究非常有用。

研究《孫子》，我個人曾有過一段盲目的摸索。早在中學時代我就迷上這書，喜歡它言簡意賅，富於哲理。但那時我讀毛澤東的軍事著作，讀軍事院校的教材，讀楊炳安先生的《孫子集校》（中華書局 1959 年）和郭化若將軍的《今譯新編〈孫子兵法〉》（中華書局 1962 年），滿腦子全是投筆從戎的幻想，還根本不知文獻考據為何物。

中學畢業，1968 至 1975 年，我在內蒙、山西插了七年隊，也讀了不少書。在那個“火紅的年代”，當兵最高貴，咱們沒份，讀《孫子》當然“無用武之地”。老鄉自稱“受苦人”，羨慕工人能停產武鬥，勞改犯還吃供應，非說他們是最下一等。我們受他們“再教育”，地位更低。寂寥如山，毫無指望，使我習慣於漫無目的地讀書。那時我常讀的一本書是《十一家註孫子》。因為缺乏必要的參考書，免不了濟之以胡思亂想。我的那些思路和楊、郭等前輩是很相似的。

1974 年回北京，偶爾在街上買到一本《文物》雜誌，從中得知山東臨沂銀雀山出土了大批漢簡，內有《孫子兵法》、《孫臏兵法》等書，我很興奮。因為多年以來，我從楊氏和郭氏之書間接接受的是宋明武學教本的影響（雖然那時我還根本沒有讀過劉寅、趙本學的書），喜歡直接讀白文，喜歡分析全書章句的邏輯關係，甚至遇不能文通字順處，敢於“下毒手”，大刀闊斧地刪改移易。這種研究方法對不對？那時我覺得有了一個檢驗的機會。為了研究這一新材料，我開始從基礎

材料摸起，務做一網打盡的蒐集。1975年冬天，特別是1976年徹底回到北京後，由程德清先生介紹，我在首都圖書館泡過很長一陣兒，也跑過兩三次北京大學圖書館。通過陸連節的《孫子考》一類書，一本本摸，我才初窺門徑。本書的很多資料就是在這一時期整理的。通過摸索我發現，與通常的印象相反，宋明以來研究《孫子》的書雖多，但多數都是為軍人“急用先學，立竿見影”而設計的高頭講章，從文獻整理的角度看，大多沒有什麼價值。他們的研究方法也很不可取，驗之簡本發現，很多校改和解釋都是錯誤的。在我看來，銀雀山漢簡的發現有個重要意義，就是它對我所受到的那種影響，即宋明以來的武學傳統是個很大的挑戰。今後的古書研究，出土文獻、古書引文和今本“三結合”將是新方向。即使“三缺一”，後兩項總是需要兼顧的。

1977年，經劉仰嶠先生介紹，我以研究銀雀山漢簡的文章投謁夏鼐先生，不但與銀雀山漢簡整理組取得聯繫，還得入中國社會科學院考古研究所參加金文資料的整理，從此與“古”字（考古、古文字、古文獻、古代史）結下不解之緣。這是我走上學術道路之始。

從70年代末到現在，我除到北京圖書館善本室摸過底之外，沒有多地做基礎資料的整理，主要是“吃老本”。在這段時間裡，我寫過10篇研究《孫子兵法》的文章和兩本校釋《孫子兵法》的專書。^①這些作品，文章皆已收入本書，書祇有比較簡略的一種已出版，另一種發稿多年還在中華書局等着排隊下廠。兩書都是以我對《孫子》古本資料的整理為基礎。搞學術研究，有一點我很欣賞已故學者陳夢家，他研究什麼問題都先佔領比較完整的一個面，對資料總是細道原委，務使讀者一覽無餘，^②很少登高去梯，令人無法追隨。所以除奉獻自

① 這兩種書是：(1)《吳孫子發微》，將由中華書局出版；(2)《孫子兵法譯注》，收入河北人民出版社1991年出版的《兵家寶鑑》一書。本書《讀〈孫子〉劄記》一文對二書有個別修正。另外，1991年巴蜀書社還出版了一本我的《孫子兵法注譯》一書。此書書影和附錄非出我手，內容亦經刪改，不值一讀。

② 陳先生的書比較接近現代學術出版物的規範，故西方學者最為看好。

已多年探索的結果之外，我一直希望把自己的“老底”也和盤托出，便於讀者檢驗這些結果，也便於讀者做進一步研究。

這次由北京大學出版社出版我的小書，是一次非常難得的機會。我很感謝推薦此書出版的袁行霈先生、孫玉石先生和百忙之中帶病通閱全書的高明先生。另外，在寫最初幾篇討論簡本《孫子兵法》文章的過程中，我曾得到齊思和、俞偉超、李學勤、裘錫圭等先生的指點和幫助。在《孫子》字數的統計上，我也得到過天津劉春生先生的糾正。這裡我也要向他們表示深摯的謝意。

1992年10月4日寫於北京蔚門里寓所

目 錄

自序 (1)

上編 古本輯存

說明	(3)
一 銀雀山漢簡本	(4)
二 敦煌晉寫本	(21)
三 唐以前古書古注的引文	(23)
四 五種唐類書的引文	(34)
五 《長短經》的引文	(56)
六 其他唐代注疏的引文	(62)
七 《太平御覽》的引文	(69)
八 宋 本	(80)

中編 古注集校

說明	(109)
一 曹操注集校	(110)
二 杜佑注集校	(154)

下編 有關論文

說明	(205)
關於銀雀山簡本《孫子》研究的商榷	(207)
——《孫子》著作時代和作者的重議	