

军旅楹联

张长山 著
ZHANG CHANG SHAN

ANTITHETICAL COUPLET
WRITTEN BY SOLDIERS

THE PLA PUBLISHING HOUSE



解放军出版社

序

张长山同志创作的《军旅楹联》，是目前我所见过的第一本专门反映军旅生活，描绘三军将士英姿风采的楹联专集，我为他的问世而感到高兴。

楹联，作为一种独立的艺术形式，在祖国文学宝库中占有重要位置。它那对仗工整、和谐明快的句子，凝炼深刻、形象生动的语言，错落有致、朗朗上口的音韵，赏心悦目、雅俗共赏的风姿，无不具有很高的文学、美学价值和实用价值，再配之以道劲、秀逸的书法，可谓佳男配才女、宝马着金鞍，更使人感到风雅别致、妙趣横生。近年来，在全国许多地方都出现了楹联热，使这古老的文学艺术形式又焕发了青春。

生活是创作的源泉。张长山同志是一名军队的政工干部，入伍二十多年来，一直工作在基层。团结紧张、严肃活泼的军旅生活，纯朴质诚的官兵形象，深深地吸引着他，陶冶着他的思想、性格，也奠定了他业余创作的生活基础，使他的作品深深植根于现实的土壤之中。多年来，他以对钢铁长城深厚的感

情和对军旅生活的深切体验，利用工作之余，撰写了数千幅具有浓郁生活气息和鲜明时代特色的楹联作品。

尽管这部作品以反映军旅生活为主题，但她却有着广泛的实用价值和可读性。正在从戎的军人且不待说，从军营走过来的人可以从这部作品中看到昔日生活的剪影，引来无穷的回味，没有体验过军旅生活的人还可透过这个窗口，看到新时期人民军队的英姿，增进广大读者对部队基层官兵的了解和理解，更加热爱自己的军队。

这本楹联取材广泛，内容丰富，特点鲜明。有的描绘祖国的边塞风光，如“关山雪生梅花俏，塞外风举大雁高”“红梅放岭霞暗色，绿涧湍山雪失魂”等联句，写得有情有景，表现了广大官兵及作者本人追求丰富的精神生活、开阔的思想境界、对祖国边塞无限热爱之情；有的描写三军将士豪迈激越的战斗生活，如“腾大漠砺雪风铁马三千冲天啸，固长城振华夏旌旗十万抖日红”等联句，反映了昂扬奋进的战斗精神和无坚不摧的军武气概；而笔触最多的是刻画当代军人爱祖国爱人民爱和平、以天下为己任的报国精神和乐于奉献的高尚情怀。如干休所联“老骥伏枥胆时烈，赤心报国剑常磨”；通用联中“握钢枪催战马

风雨兼程未停步，守边陲驱狼虎苦寒历尽不居功”等都属这类楹联；作品还紧紧抓住各军兵种的特点，歌颂了我强大的合成军队一往无前的雄伟步伐。雄鹰、战舰、铁马、神龙在他的笔下无不独生神韵，各具风姿，象“铁甲生魑能伏虎，钢枪蘸火敢射雕”（步兵联）；“神龙放胆腾大漠，利剑昂首向天河”（二炮联）；“搏云海遨长天新军骁勇，乘长风开巨伞意气膺扬”（空降兵联）；“千艘滕艚飞险浪，万里海疆筑雄关”（舰艇部队联）等联句，用活泼浓重的笔调在广大读者面前展示了一幅幅不同时期不同环境中军旅生活的生动画面，仿佛使你置身于风烟滚滚的战场，置身于雄厚壮美的军旅生活之中。声情并茂、激荡人心，壮军威、鼓斗志。

作品熔现实主义和浪漫主义于一炉，构思奇特，比喻形象，有较强的兵味。如歌颂海军官兵的联“三千郑和放歌走，十万世昌踏浪来”，婚联中“梅妆雪嫁红娘巧，月送星迎花烛高”，海虾场联“钓尽三江雪，网来四海春”等句子，都具有形象生动的特点，品来很有滋味，可谓跌宕起伏、妙语联珠，表现了作者丰富的想象力和锤文锻句的良苦用心。驻守在边塞海岛的将士们，环境是那样艰苦，可生活是那样充实美好，精神是那样乐观饱满。如哨所联中“谁道边塞生

活苦？红耳黄菇绿蕨菜餐餐得味，怎说战士身影单？野鹤松鼠小山兔季季撩情”，可谓平中见奇、别开生面，使广大官兵热爱祖国、热爱生活、献身国防的炽热情感和以苦为荣的乐观主义精神跃然纸上。看着形象质朴，吟着荡气回肠，使读者更加深切地感受到平凡普通的将士的情操和他们所从事事业的伟大，他们不愧是新时代最可爱的人。

此外，这部专著在对仗、音韵、用典等方面所表现的艺术风格也是独运匠心，多有提神之笔，具有较强的艺术魅力，值得广大楹联爱好者借鉴。

楹联既不是登不了大雅之堂的凡夫俗子，也不是和者盖寡的白雪阳春，它是一种具有无限生命力、雅俗共赏的群众艺术。我相信随着现代化事业的发展，一定会有更多、更新、更美的楹联艺术装点社会主义的文艺之春。

石祥

一九九〇年元旦于北京

作 者 的 话

军旅楹联，是我心灵的小花，她象一位忠诚热情的伴侣，伴着我度过二十二个军旅春秋。翻雪山跨草莽、游碧海飞蓝天，与我同忧乐共苦寒。我周身流淌的军人的血，是她生命的泉，她那忽闪忽闪望着我出神的眼睛，是我那颗跳动着的军人的心。二十多年来，她象我一样，深情地爱着军旅这个青春云集的世界，爱着这片霞涌虹飞的天野。

那疾飞长天的队队战鹰，那梅妆雪嫁的座座哨卡，那劈波掠浪的艘艘战舰，那无坚不摧的铁马雄风，曾按动着我多少块青春键盘，学奏时代的乐章；战士出征的庄严，英雄献身的悲壮，青年从戎的喜悦，老将谋阵的从容，曾多少次磨砺我手中的长剑，激励我为保卫和平、保卫人民而战；老一辈革命家的军武气概，新时期青年战士的英姿风采，当代军人无私无畏的报国精神和阳刚之美，照出了多少人生的真谛，给予了我多少生活的哲理……。这里无处不是景，这里无处不生情。这真是一片现实而又神奇的土地，这真是一具圣洁而又多彩的万花筒，养育了

我，也养育了我心灵的这朵小花。我和她在这里成长，我和她在这里共享天伦。

今天，我把我二十二年的楹联习作奉献给我的战友——和我在一块热土上共同奋斗的将士们，献给喜爱楹联的朋友们，献给养育我的可亲可敬的人民，但愿能给他们的生活带来乐趣与启迪。

目 录

序.....	1
作者的话.....	5

一、通 用 联

春联.....	1
机关.....	47
院校.....	63
干休所.....	75
阵地.....	80
哨所.....	91

二、军 兵 种 联

步兵.....	106
炮兵.....	119

第二炮兵·····	127
骑兵·····	131
装甲兵·····	139
工程兵·····	145
通信兵·····	148
防化兵·····	154
卫生兵·····	157
陆军航空兵·····	165
侦察兵·····	168
给水兵·····	172
运输兵·····	176
测绘兵·····	179
海军水面舰艇部队·····	184
海军潜艇部队·····	196
海军航空兵·····	201
海测兵·····	207
海军航标兵·····	213
海军陆战队·····	218
航空兵·····	220
空降兵·····	227

气象兵.....	230
防空兵.....	237
城市武警.....	239
黄金武警.....	242
森林武警.....	245

三、任 务 联

训练.....	249
野营.....	257
拥政爱民 拥军优属.....	269
抢险救灾.....	275

四、行 业 联

工厂.....	279
军田.....	287
渔、虾场.....	295
文艺团体.....	302
体育团体.....	307
招待所.....	312
风景区.....	315

五、婚 联.....	322
六、挽 联.....	333
七、志向、修养联.....	355
后 记.....	361

一、通用联

春 联

长城壮美
赤县繁荣

人和地利
雪瑞年丰

胸怀天下
爱洒神州

边关雪瑞
军旅春深

凝魂大地
策马长城

擒龙东海
射虎南山

雨涤松翠
风染花红

江山争奇秀
龙凤逞吉祥

春暖千城绿
花妆万塞红

长城迎旭日
军旅洒春晖

春风吹大地
红日暖长城

三军迎晓日
万马踏春风

边关飞瑞雪
军旅酿春情

汗洒千山绿
血染万树红

战旗逐岁走
军角唤春来

牡丹迎春笑
梅花傲雪开

春回百川碧
花放九州红

三军迎旭日
万马啸枪林

雪融春江绿
风披晓日红

长城扬虎气
沙场振雄风

鱼儿恋大海
战士爱祖国

金鞭催骏马
雪野荡雄风

军人甘奉献
战士爱和平

梅风荡雪野
虎气盈长城

山中斩巨蟒
海底锁蛟龙

千城迎晓日
万户漾春风

风暖千家喜
雪润一城春

春心暖绿柳
燕剪裁红梅

边关雪凝志
塞外花怡情

雨横松风翠
雪骤腊梅红

风断关山草
雪提梅花魂

长天铺绣锦
大地沐春晖

雪树千山秀
梅风万里香

长城载风月
战士咏豪情

东风催桃李
军旅涌春潮

军旅春风早
长城燕梭忙

雄心寄戎马
猛志向天涯

燕子裁春绿
金鸡唱岁丰

赤县艳阳暖
长城号角鸣

江南花放早
塞北雪飞迟