



百年档案系列

BAINIAN
DANGAN
XILIE
BAINIAN
BINGQI
DANGAN

高金虎·韩丛耀 编著

江苏美术出版社



百年兵器档案



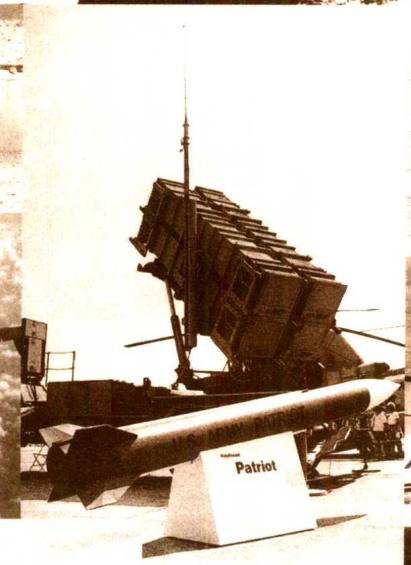
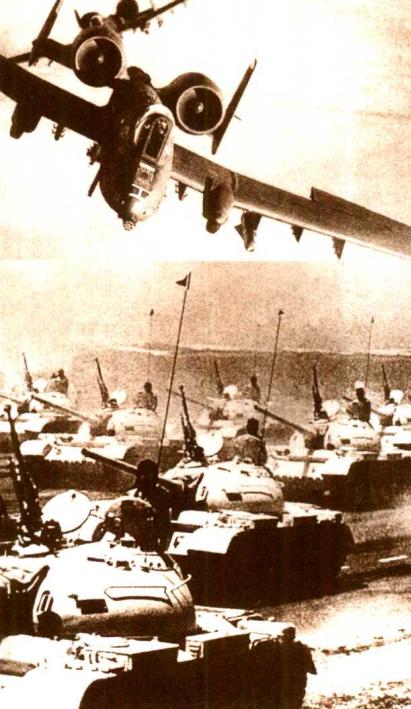
百年 兵器 档案

百年档案系列



高
金
虎

韓
丛
耀



图书在版编目(CIP)数据

百年兵器档案/高金虎,韩丛耀编著. —南京:江苏美术出版社, 2000.7
(百年档案系列)

ISBN 7-5344-1037-1

I . 百… II . ①高…②韩… III . 武器 - 历史 - 世界
IV . E92 - 09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 31194 号

百年兵器档案

——百年档案系列

江苏美术出版社出版发行

江苏省新华书店经销

扬州鑫华印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/32 印张 6.75

2000 年 7 月第 1 版 2000 年 7 月第 1 次印刷

印数 1-10,000 册

ISBN 7-5344-1037-1/J · 1038

社址/南京市中央路 165 号

电话/3303409 邮编/210009

发行科/南京市湖南路 54 号

电话/3211554 邮编/210009

定价: 17.90 元

序

关于武器，人类从来葆有足够的自信：武器不是凶器，危险不来自武器。

武器是工具。如果没有猿人手中的石斧、石铲、石刀、石戟，人类将怎样走出远古、走出洞穴？

武器是人类艺术的原创力。如果艺术家们不能想像出阿基里斯之踵、木马屠城，又何以诞生人类艺术的瑰宝《伊利亚特》与《奥德赛》？

武器是人类智慧的最高体现。如果中国人不是忙于将他们发明的火药、指南针用于喜庆与赏玩，而是用它们来制作炮弹、为军舰作指南，那么谁还会说灿烂的中华文明在18世纪开始被抛出了世界舞台？

武器与人类科技发展携手同行。当历史的车轮进入20世纪之后，一向慢吞吞向前挪动的武器技术，也疯狂地驶上了快车道。人类从冷兵器时代进入热兵器时代，进而又进入热核时代。也就是在这个时候，人类才发现，人在自己制造的怪物面前，是那样的无助。武器是不会杀人的，杀人的是人自己。

窗外，冷的金属、热的血肉还在上演那惨烈绝伦的梦幻之吻，画眉鸟依旧鸣唱着她那轻灵迷人的声音。且让我们锁住焦点，一同进入这个让人心荡神怡之境。

目录



第一章 陆战之王 ——坦克

- (3) “机枪破坏器”
- (14) “进攻，进攻，24小时的进攻”
- (23) 陆战之王：战后的主战坦克
- (31) 迈向21世纪的主战坦克



第二章 战争之神 ——火炮

- 最古老的重兵器 (39)
- 战争之神 (43)
- 自行反坦克炮 (53)
- 新时代的战争之神 (63)



第三章 长空雄鹰 ——战机

- (71) 空军制胜
- (83) 进入喷气式飞行时代
- (87) 美国战机：招招领先
- (100) 苏式战机：步步追踪
- (111) 坦克杀手——武装直升机

第四章

海上巨无霸

——从战列舰到航空母舰

(125) “大舰巨炮主义”

(131) 航空母舰粉墨登场

(135) 太平洋上大搏杀

(138) 新一代海上霸王



第五章

水下蛟龙

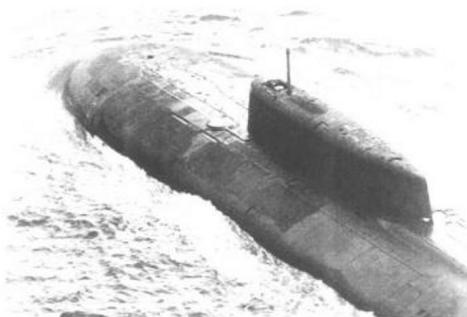
——潜艇

韦迪根首开纪录 (149)

“不道德的武器” (150)

贪婪的“狼群” (153)

新时代的潜艇 (157)



第六章

长眼睛的死神

——导弹

(169) “复仇者”

(172) 地地导弹

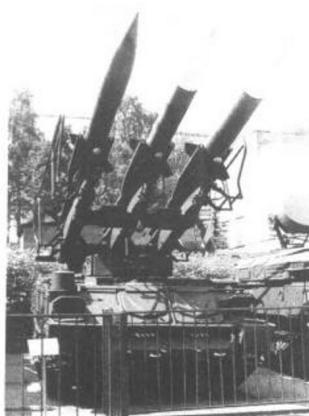
(178) 地空导弹

(188) 空空导弹

(194) 空地导弹

(200) 反坦克导弹

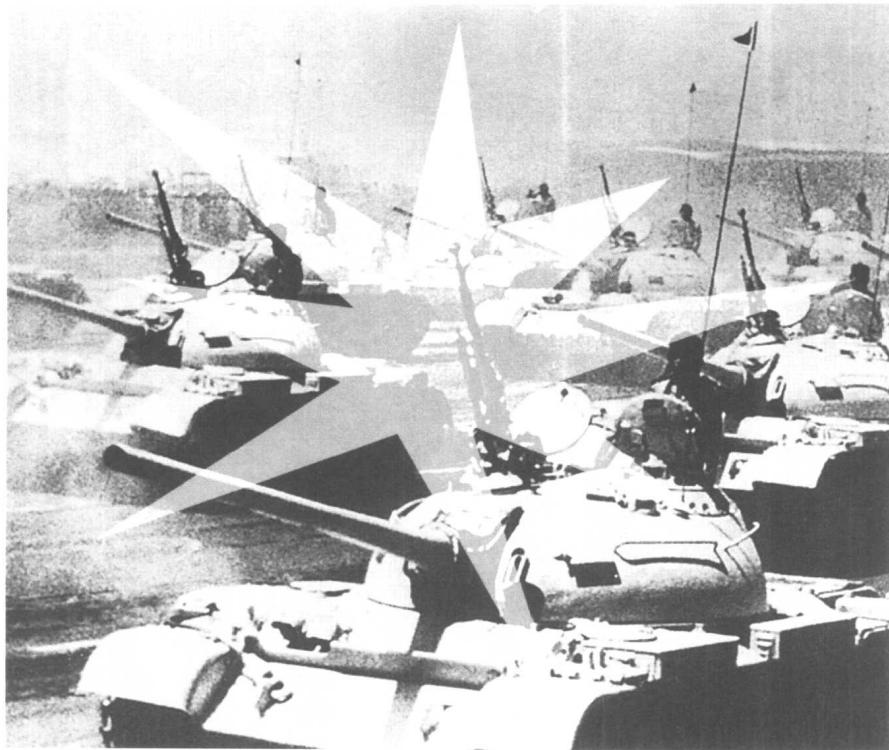
(204) “带翅膀的死神” —— 巡航导弹



第一章

陆战之王

——坦克





“机枪破坏器”

1916年9月15日早晨，索姆河畔大雾弥漫，战场上一片死寂。英法联军已经在这里和德军对峙了近三个月，谁也无法打破战场上的僵局。此次会战，英法联军占了绝对优势，但没有占到一点便宜。守御在壕沟里的德军，借助着重机枪和弹仓式步枪的威力，准确地向敌军射击，创下了一天伤敌6万余人的纪录。

一阵轰鸣声打破了战场上的宁静。躲在堑壕里的德国兵发现，有十几个怪物从英军阵地上开出，它们大摇大摆地越过了铁丝网，跨过了战壕，直向他们的阵地扑了过来。他们连忙用机关枪向怪物射击，但怪物毫无反应。德军士兵被这个不怕机枪的庞然大物吓坏了，他们掉头就逃。



冲向德军阵地的英国坦克。

这个不怕机枪的怪物就是现在所说的坦克，它的浑名就叫“机枪破坏器”，一看这名字就知道，它是机枪的对立物，是机枪的死对头。上一个世纪中叶，机枪已经出现。当美国人海勒姆·马克沁(Hiram Maxim)于1883年发明马克沁重机枪之时，机枪技术已经完全成熟，它在战争中的用途也被人们承认。当年德皇威廉二世曾看过马克沁的射击表演。表演完毕后，皇帝惊呼：“此乃我需，别无其他”。

1904年，日俄战争爆发。这场战争虽然以俄军的败北而告终，但装备着马克沁机枪的俄军在作战中还是给日军以重创。由于当时交战的两个国家都不属于西方世界的主流阵营，因此，第一次世界大战之前，西方军队对机关枪的威力没有切肤之痛。

一战爆发后情况就不同了，德军的进攻被挫败，英军和法军也无力反击。双方在战场上形成了僵持局面，打起了阵地战。几十万士兵，躲在阴冷的战壕里，躲避着敌人重炮的轰击，在敌人进攻之时，伸出身来，用机枪对敌人猛烈射击。这种武器的威力，令每一个进攻的士兵心惊胆战。人们期望出现一种可以抵御机关枪打击的武器。



威风凛凛的马克沁重机枪。



第一次世界大战期间，德军机枪阵地前的累累尸体。

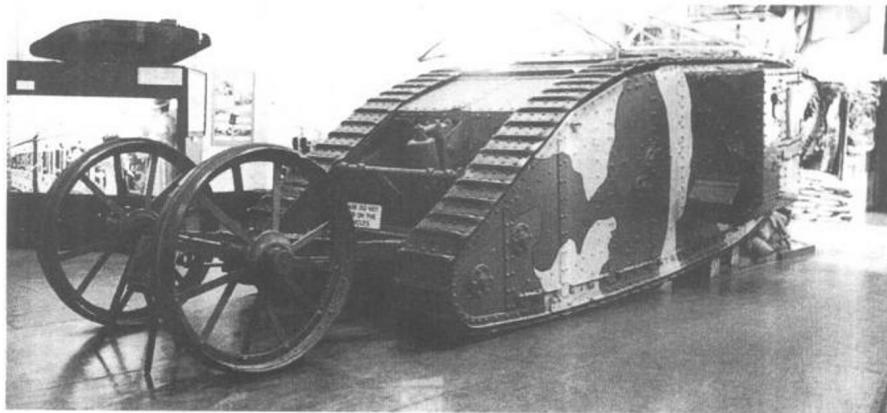


小威利。它是坦克的鼻祖，实际上并没有投入实战。

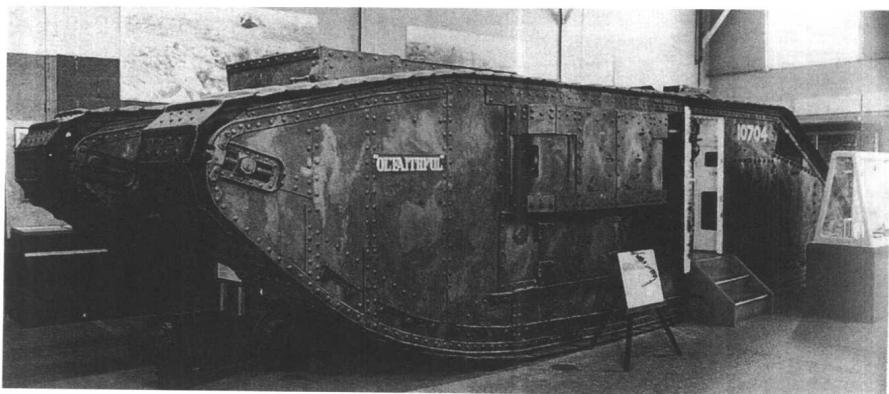
不相信有这种武器，认为它不过是“美妙的机械化玩具，但价值非常有限”。

海军大臣温斯顿·丘吉尔目光敏锐，他意识到这种武器潜在的威力，决定暗中加以扶持。他在海军部偷偷成立了一个“创制陆地巡洋舰委员会”，完成了这种新式武器的设计。

1915年8月，代号为“小威利”(Little Willie)的新式武器出厂了。它其



大威利。



马克V型雌型坦克。



马克V型雄型坦克。

实是一个菱形的怪物，长8.1米、宽4.2米、高3.2米，极像一个柜子。与普通柜子不同的是，这个柜子是装甲做的，全身包着5~10毫米的装甲，重达28吨。稍后，英国又推出“大威利”，又称为“母亲”(Mother)式。它具有较高的车体，高架式履带，是英国菱形坦克的前身。大威利以马克I型开始服役。负责研制它的斯文顿上校灵机一动，为这个新玩意儿取了一个名字：“水柜”，中文音译为坦克。

1916年的索姆河之战，成了坦克首显身手的地方。当时，英国刚刚生产出49辆马克I型坦克，驾驶人员也未经过训练，其战斗力根本就是个未知数。英军前线指挥官道格拉斯·黑格将军坚持要在索姆河之战中使用“机枪破坏器”，即便是首相阿斯奎斯和陆军大臣劳合·乔治亲自出面劝阻也无效。结果，49辆坦克轰隆隆地向前沿开去，但只有18辆到达了前线。十余辆坦克轰隆隆地冲向德军阵地，一辆坦克占领了一个村庄，另一辆坦克攻占了一条堑壕，300名德军士兵举起手来向它投降。

此后，英国人在马克I型的基础上对坦克进行了改进，先后有马克II型、马克III型和马克IV型、马克V型坦克问世。这些坦克都配备了较厚的装甲，安装了新型的6磅火炮，作战性能有了明显提高。但是，从外形上看，它们与马克I型并无太大的变化，都是菱形的。1918年推出的马克V型换装了一套新型发动机和传动系统，发动机功率由125马力提高到150马力，并且只需要一名驾驶员就可以操纵它。与其他马克型坦克一样，马克V型



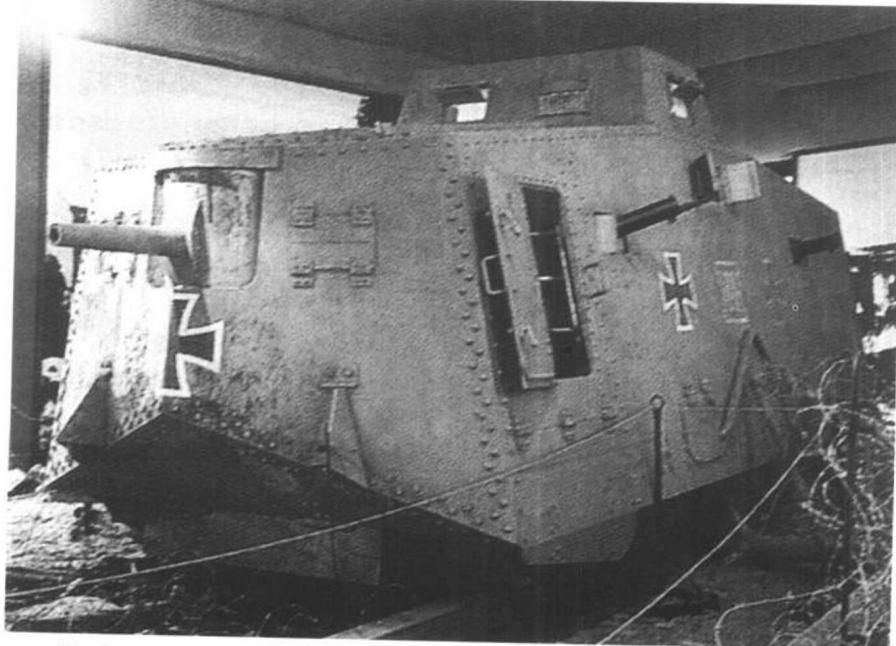
进攻途中出现故障的英国坦克，这在一战时不算什么新鲜事。

也有雄、雌之分。雄型装有2门火炮和4挺机枪，而雌型则只有6挺机枪。

1917年底，英军决定在法国北部的康布雷地区对德国实施一次打击。坦克部队指挥官埃尔斯认为，康布雷地区土地结实，旷野平坦，适合坦克机动。他集中了381辆马克IV型战斗坦克和98辆辅助坦克，编成了三个梯队。为了达成进攻的突然性，坦克在运动时，英军派出飞机不停在前线低飞，让飞机的轰鸣声压过坦克发出的声响。直到开战前，除了极少数的高级军官外，没有几个人了解坦克将应用于这次战役。

11月20日，天刚蒙蒙亮，一群庞然大物就向德军阵地冲了过来。德军新挖了深达3.7米的防坦克壕，但是，由于英军坦克带了一捆一捆的木柴，所以防坦克壕不起作用。

受到突然袭击的德军措手不及，只得狼狈逃窜。这一天，英军突破了德军的三道防线，7500名德国兵当了俘虏，而英军只伤亡4000人，损失了65辆坦克。这一仗堪称交战以来协约国损失最小的一次，为了庆祝这一胜



第一次世界大战期间德军的LVT—7型重型坦克。由于参战较晚，它在战争中所起作用不大。

利，伦敦所有教堂的钟声齐鸣。

在发展菱形坦克这种重型坦克的同时，英国还推出了一种被称为骑兵坦克或快速坦克的轻型坦克，其主要功能是追击敌人，它们常在重型坦克突破敌人阵地后涌上战场，以扩大战果。

坦克的威力给德国人强烈震撼，德国也开始研制这种新式武器。1917年，首辆德国坦克在戴勒姆公司诞生了。这个庞然大物重达30余吨，堪称当时最重的坦克。它没有炮塔，只有一门57毫米的加农炮和6挺7.62毫米的机枪，乘员多达18人！它被命名为A7V坦克。看来，德国人是把它看做能抵御机枪威力的工事来使用的。

1918年3月，德国坦克首次参加战斗，但此时第一次世界大战已经快要谢幕，德国的坦克没有给人们留下深刻的印象。

第一次世界大战结束后，战胜国与战败国在巴黎签订了《凡尔赛和约》。条约剥夺了德国拥有重武器的权力，德国的军舰、潜艇和大炮都被拆毁，坦克当然也不例外。但是，在德国人心目之中，废除和约是迟早的事。因此，尽管坦克被强行销毁了，但德国人已经在心目中勾画未来坦克战的蓝图。德国人在荷兰等国设计新式坦克，克虏伯公司也在偷偷地设计坦克，它甚至以英国维克斯公司的轻型坦克为蓝本，设计出一种“克虏伯IA拖拉机”，并生产了三辆。这种坦克后来被命名为I型坦克。它重5.4吨，乘员2人，装甲板最大厚度是13毫米，以60马力的汽油机为动力，装有2挺机枪，最大速度达到37千米/小时，公路最大行程为200千米。

希特勒上台后，德国的坦克进入了一个高速发展期。德国MAN公司研制了一种轻型坦克，被称为II型坦克，典型的车型有HIC轻型坦克，重8.9吨，乘员3人，装有20毫米火炮，装甲厚度达14.5毫米，最大速度40千米/小时。

但这种坦克无法对付其他国家的坦克，德国国防军又提出研制15吨级坦克的要求。戴勒姆-奔驰公司的坦克样车中标，这就是III型坦克，其基本型重15.4吨，乘员5人，装有1门37毫米火炮和3挺机枪，采用230马力的水冷汽油机为动力，最大速度达32千米/小时，最大行程195千米。此外，克虏伯公司又制造出一种重达20吨，可以安装75毫米火炮的中型坦克，这就是IV型坦克。



由I型坦克改装的装甲指挥车。

尽管德国的装甲兵在二战中名扬天下，但真正令德国人出尽风头的并不是它的坦克，而是它的坦克战术。第一次世界大战后，有关坦克在战争中的用途就出现了不同的看法：一种意见认为，坦克必须分散使用，以充作步兵的屏障；另一种意见则认为，机械化战争的要点是集中使用坦克，用坦克部队进行大单位编组，以它为核心，建立摩托化炮兵、步兵、侦察兵和工兵，在空军的协同下，迅速突破敌人的防线，深入到敌方腹地，给敌人以毁灭性的打击。持这种观点的主要代表是英国的富勒、利德尔·哈特和法国的戴高乐、埃蒂安纳等人，但他们人微言轻，在军界没有什么影响。主宰英军和法军的，如法国的贝当、魏刚和甘末林，还停留在第一次世界大战时期的记忆中，他们对富勒等人的观点不屑一顾。结果，尽管英国和法国的坦克质量比德国要略胜一筹，但在即将到来的战争中，却是德国的装甲兵席卷全欧。

当英国人和法国人还迷恋于一战武力的时候，一帮年轻的德国军官却醉心于装甲作战理论。他们在一战中吃过坦克的苦头，一直苦心思虑要报这一箭之仇，这其中的代表就是古德里安、曼斯坦因和隆美尔。

古德里安是德国装甲兵的创始人之一，原本却是一个通信军官，一战



德国型坦克。

后才调到参谋本部运输兵总监部。他从利德尔·哈特等人的著作中学到了装甲兵的集中使用原则，并且形成了自己的观点。1937年，他出版了《注意！装甲兵》一书。

但与戴高乐等人的遭遇一样，古德里安的观点在德军内部也不受欢迎。他的上司、



德国型坦克。