

新世纪励志书系



白撑叶伞护荷花

——自我保护

.....王 斌 王军旗 著

人生犹如美丽无比的莲
假如在雷雨风暴的夏天
雨打花的萼片泪湿花冠
假如遭遇霜打落叶的秋
瑟瑟寒风吹来寂寥坎坷
只要自己展开硕大叶盘
撑起保护自己的荷叶伞
就能使荷叶四季都鲜艳

上海财经大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

自撑叶伞护荷花——自我保护/王斌,王军旗著. - 上海:上海财经大学出版社,1999.12

(新世纪励志书系)

ISBN 7-81049-378-7/G·19

I. 自… II. ①王… ②王军旗… III. 灾害-防治-青年读物 IV.

X4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 53602 号

☐责任编辑 苏 珊

☐封面设计 周卫民

ZICHENG YESAN HU HEHUA

自撑叶伞护荷花

——自我保护

王 斌 王军旗 著

上海财经大学出版社出版发行

(上海市中山北一路 369 号 邮编 200083)

全国新华书店经销

上海市崇明县晨光印刷厂印刷装订

1999 年 11 月第 1 版 1999 年 11 月第 1 次印刷

850mm×1168mm 1/32 9.5 印张 212 千字

印数:0 001~5 000 定价:13.00 元

(本版图书若有印刷装订错误,请向承印厂调换)

新世纪励志书系

编委会

主 编

周正舒 苏 虹

副主编

唐志龙 朱少华

编 委

(以姓氏笔划为序)

王 斌	朱少华	李学智	苏 虹
宋世荣	周正舒	唐志龙	秦 伟
夏欣欣	龚 平		

序

邓伟志

(作者系中国社会学会副会长 上海大学教授)

面对即将到来的 21 世纪的召唤,人们在激动兴奋之余,无不为自己将如何适应这个崭新的时代而思索,特别是对处在人生起步阶段的青年来说更是如此。《新世纪励志书系》正是在这种背景下应运而生的。它以辅导青年如何迎接新世纪挑战为思路,以帮助青年创造成功人生为目标而精心策划、设计成书。

放眼人生之路,我们不难得出这样的结论:走出校门,步入社会,看似举步之间,实为人生转折的重要关节点。它是实践独立人生的开端,也是构筑辉煌人生的起点。从这时起,生活中所固有的阳光与阴云、鲜花与苦果,抑或机遇与挑战等等,一句话,生活的酸甜苦辣,将会以过去不曾有过的方式,蜂拥而来,盘旋于空,呼啸而去。对此,不管你是直面正视,还是迂回躲闪,它都将一如既往,周而复始。也正是从这时起,人生便仿佛成为驶入茫

茫大海的孤舟，时而跃上波峰，时而跌入波谷。

很显然，要使自己立于波峰而不倾覆，处于波谷而不沉没，乘风借势，劈波前行，顺利到达成功的彼岸，仅靠闭门思策、踽踽独行是远远不够的。特别是在跨世纪发展的大变革中，在这个知识以“几何级数”倍增、信息如爆炸式扩散的崭新社会背景下更是如此。唯有摒弃我行我素、孤军奋战的思维定势，善于借鉴别人的经验，博采众长为我所用，才是唯一正确的选择。《新世纪励志书系》注重吸收当今世界“成功人生”研究的最新成果，以鲜明的时代特色为青年提供了丰富的学习参考资料。

在马克思主义哲学中有一个重要的观点：外因是变化的条件，内因是变化的根据，外因只有通过内因才能发挥作用。实现成功人生，既需要一定的外在条件，但最根本的、最重要的是依靠内因的作用。《新世纪励志书系》正是基于这一理念，从侧重于挖掘内在潜能、启动成功追求者自身的主观能动性为着力点而展开的。其立意是科学的，也是合理的和可行的。

实现成功人生，机遇固然是重要的要素，但归根结底还是依赖于个人的能力和素质。如何提高自己的能力和素质呢？古今中外，不少学者曾为之出谋不少、献策颇多。而作为《新世纪励志书系》之一的《做自己的雕塑家——自我塑造》一书则以独特的视角，从“要走好人生之路，全靠‘我们’自己”入手，提出了颇能给人以启示的观点。

初涉社会的青年，既有“初生牛犊不畏虎”这一难能

可贵的闯劲,但在挫折或逆境面前,也极易灰心、消沉,有时还难以自拔,而这则是成功人生之大忌。难以自拔也得“自拔”。怎样让自己在人生之路上凯歌行进呢?《当好自己的“啦啦队”——自我激励》则根据初涉社会青年的特点,探讨了有助于获得成功的基本原理与具体方法。

追求成功人生,需要一种坚韧不拔的韧劲,而这种韧劲的获得或积蓄,离不开一定的动力。透视人生的内涵,洞察自身素质,是焕发积极人生动力的重要一环。《自觉走进“心”世界——自我解剖》一书集中揭示了人生之内涵、洞察自身之方法,还推出了一系列颇有指导意义的生活和生存技巧。

宝剑锋自磨砺出,梅花香自苦寒来。创造成功人生,既是自我磨砺的过程,也是自我磨砺的目的,怎样实现自我磨砺与创造成功人生的有机结合?《每天都有新感觉——自我磨砺》一书,以独到的见解,为青年朋友揭示出磨砺的内涵、方法和艺术,为您走向辉煌,提供周到的服务。

通向成功的道路,不可能一路坦途、一路顺风,曲径、路障在所难免。而在“成功人生”的道路上,最难跨越的障碍莫过于来自自身的障碍。这障碍甚至包括已有的辉煌。因此,战胜自己,超越自我,是创造成功人生的重要方法和途径。对此,《走出自设的藩篱——自我超越》一书为青年朋友提供了生动、科学、实用的答案。

我们完全有理由相信,21 世纪的中国,将是一个更加开放的、现代文明水准更高的社会,也将是一个竞争更为

激烈的社会。对青年人来说,无论是适应“文明”,还是挑战“竞争”,“良好的形象”、“迷人的风采”都将是重要的前提、“武器”或“资本”。良好的形象需要塑造,迷人的风采离不开包装。《迷人风采伴您行——自我包装》一书就是为正在个人生涯中追求进步、力争上游的人们提供学习、思考、行动的材料,并试图通过相关理论与实践知识的阐发,为您塑造良好的形象、书写成功的人生助一臂之力。

善于推销自己,对于在市场经济条件下能谋求一份好的职业非常重要。如何推销自己,使推销沿着自己的意愿走向发展?《青年争作弄潮游——自我推销》一书则为成功地推销自己提供了许多可供参考的技巧与谋略。

人生需要忘我地拼搏,更需要悉心呵护。保全自己,使自己在达到目的的前提下,尽可能避免或减少灾祸,对成功人生尤为重要。当你在为保护自己而犯愁时,《自撑叶伞护荷花——自我保护》一书将会给您以满意的回答。

古人云:“人生八味”。《新世纪励志书系》的8本书,从八个不同角度,八个不同侧面,为青年的人生之路指点迷津。其选题不是随意拼凑的,而是有其严谨、考究的内在结构。

从写作手法来看,《新世纪励志书系》,一方面,注意了科学性与生动性的结合。在各本书里,既阐明一定的理论观点,又援引大量生动的事例加以说明,同时还特别注意使读者学了某些理论观点之后,能够用以指导其成功的实践。另一方面,注意了时代感的突出。8本书都紧扣跨世纪发展的时代主题,以跨世纪青年为服务对象,在

材料的采选、道理的阐释等方面都注重了求新,注重了与新的时代脉搏的合拍。总的感觉《新世纪励志书系》说理严密,时代感强。也许是因为8本书的作者都是在军队思想政治工作领域耕耘经年的教师和专家的缘故,书系信息量大,其中有不少第一手的案例。这8本书笔调活泼,语言清新,情理交融,相信会成为青年朋友探索成功人生的良师益友。

当然,《新世纪励志书系》也有不足之处,有的篇章注重了“活”而“深”的程度不够;有的篇章注重了理论性和系统性,而在“活”上略显不足;有的观点尚待进一步推敲或需要经实践的检验。但是,“瑕不掩瑜”,《新世纪励志书系》仍不失为一套优秀的青年读物。正因为如此,我向广大青年郑重地推荐这套书系。

1999年11月19日

为莲花撑起“荷叶伞”吧！

著名文学家沈尹默写的一首题为《秋》，曾被华夏大地竞相传诵的诗吟咏道：“秋风起，……天气渐渐冷了，树叶渐渐黄了落了。\\ 红的，白的，紫的，黄的，绿的，粉红的，满庭院都是菊花。没有蝴蝶来，也没有蜜蜂来，连唧唧的虫声也听不见了；那各色的花，他们都静悄悄地各自开着。\\ 被雨打折了的向日葵，天晴了，它仍旧向着日，美满的开花，美满的结实。\\ ……白蓼花，红蓼花，经了许多雨，许多风，红的仍旧红，白的仍旧白，不曾吹折他的枝，洗褪他的颜色，秋！这样光明鲜艳的秋！”是的，人生犹如姹紫嫣红的花，美不胜收。虽然大自然赐予她的大多是春天和阳光，但是，她不光遇到阳光明媚、万树吐绿的春，也会遭遇凉风瑟瑟、霜打落叶的秋；不光有彩蝶欢舞、蜜蜂忙碌、百鸟欢唱的热闹和喜悦，也有“没有蝴蝶来，也没有蜜蜂来，连唧唧的虫声也听不见了”的寂寥和孤独；不光有“不曾吹折他的枝，洗褪他的颜色”的顺达，也有“被雨打折了萼片，被泪淋湿了花冠”的坎坷……那么，面对“白蓼花，红蓼花，经了许多雨，许多风”，怎样才能使她“红的仍旧红，白的仍旧白”呢？我想，除了让“她”枝茎长健壮，意志磨坚强外，最重要的一条就是要像荷叶那样，在自己绽开的莲花身边，撑起顶风斗霜的“荷叶伞”，用光合作用为莲花的健壮提供养份和新鲜空气，来衬托自己的鲜艳、保护自己的美丽。

我们这一代青年人非常幸运，最美丽的花季是盛开在新世纪

的朝霞里。尽管新世纪的天空格外高远，霞光格外美丽。但秋风仍会来刮散花的芬芳，雪霜也会来打压花的开放……这是多彩世界的秉性，这是丰富世界的性格，再美的花也躲避不了它；在日月翻开春光更加明媚的新页中，即使处在彩蝶与花瓣嬉戏，蜜蜂与花蕊私语的温馨、祥和之境，那里的气氛也不全是轻松和悠然，蝶儿彩翅的竞展也会更加激烈，蜂儿酿蜜的角逐也会更令人心跳……尽管如此，只要“荷叶伞”撑出一片艳阳天，“向日葵”一定会“仍旧向着日”，新世纪的霞光一定会沐浴着她“美满的开花，美满的结实”；只要“荷叶伞”撑得高挺、撑得精彩，即使“莲花”遇到了秋，那也是“光明鲜艳的秋”！

展开自己的叶盘，挺直自己的茎，为莲花撑一枝“荷叶伞”吧，她的世界一定是春光无限，永远、永远！

目 录

<u>序</u>	1
----------------	---

<u>为莲花撑起“荷叶伞”吧!</u>	1
---------------------------	---

我筑一湾挡风避浪的港

人生路遥风雨程	3
茂密起来吧,我这道挡风遮阳的白杨林	13
精心守护每一簇艳丽的人生之花	25
让生活穿上防护衣	38
众人驱霾艳阳天	44

一棵小树也参天

“我”本是一棵自挡风雨的大树	51
守好第一道防线	57
站直了,别趴下!	66
门楣低,猫着腰!	73
冲破障碍,但要善于迂迴	81

筑牢人生健康防线

精心保重人身安全	85
精心保持人生健康	107
精心保全坚贞气节	127

保物护体多尽心

精心保管生活资料	137
精心保值“革命本钱”	162
精心保护“生活港湾”	189

搭枝连桠叶如蓬

成片枫林是一道平安的好风景	204
走进大槲,蚍蜉何能撼树毁樾	210
社团是一道防护林	217
舆论如山力千钧	224
单位是一个安全后院	227
近邻咫尺好照应	231

豺狼来了有猎枪

准备一副“利枪甲冑”	235
若是那豺狼来了,迎接它的是猎枪	243
戴副密而不疏的防护具	257
财物要入“保险箱”	264
为“上帝权益”打把“保护伞”	267
“知识女神之子”的“护身法宝”	275

参考文献	280
-------------------	-----

后 记	282
------------------	-----

我筑一湾挡风避浪的港

人生需要远航。没有远航,就没有大海一样博大的胸怀,那样的人生不可能是博大的人生。

人生需要跋涉。没有跋涉,就没有大地一样丰富的经历,那样的人生不可能是丰富的人生。

人生需要高翔。没有高翔,就没有蓝天一样高远的美丽,那样的人生不可能是美丽的人生。

人生需要有梦。没有梦想,就没有梦一样色彩斑斓的浪漫,那样的人生不可能是多彩的人生。

.....

为了在大海中远航得更酣畅淋漓,我需要一湾挡风避浪的岸港;

为了在大地上跋涉得更从容稳健,我需要一道斗风遮雨的白杨;

为了在蓝天上翱翔得更高远骁勇,我需要一片放飞避雷的晴空;

为了在梦想中演绎得更浪漫温馨,我需要一个守卫静悄的岗哨。

.....

是的,人的一生当中,需要为社会做很多事情,需要为他人做

很多事情……同时,也还需要为自己做很多事情。其中,“为自己筑一湾挡风避浪的港”就是为自己做诸多的事情之一。那么,什么是“为自己筑一湾挡风避浪的港”?为什么要“为自己筑一湾挡风避浪的港”?“我的这一湾港”挡什么风避什么浪?“我的一湾港”对于“我的远航”、“我的跋涉”、“我的高翔”、“我的梦想”有什么作用?应该怎样“为自己筑一湾挡风避浪的港”呢?你对这些问题也许想过,也许没有想过;也许引起过重视,也许没有引起足够的重视……为了使自己更好地将为社会做的事情做好,更好地将为他人做的事情做好,更好地将改造自然的事情做好,更重要的是将为自己做的事情做好,我想,我们应该对这些问题作一些简单的了解。

人生路遥风雨程

• “路漫漫其修远兮”

在中国,有个哲人说过:

我们与自然同行,生命的历程是漫长的;

我们与社会同行,角色的旅途是漫长的;

我们与文明同行,道德的行程是漫长的;

我们与历史同行,历史的长河是漫长的。

在美国,哲学家狄克说过:

“无论你在何处,无论你是谁,在此刻以及在我们生存中的一切漫长时刻里,你和我有一点是完全相同的。那就是,我们不是休止的,而是在旅途中。”“……自从你的船第一次在人生的海中下水起,你从没有停息片刻。这海洋太深了,你不可能寻找到一个停泊之所。在未驶进港口之前,你不能停顿。”

是啊,如果我们静静地审视人生,就会发现,人生从某种意义上说,是生命携着思想在一条空间的跑道上飞奔,在一条时间的隧道中穿越,征途遥远而漫长。那么,这个“跑道”和“隧道”到底有多长,有多远呢?

有这么一个故事,一个老翁,在举办百岁生日盛宴的时候,遇到乞丐上门乞讨,老翁一高兴,让家人将乞丐请入席中饮酒。乞丐举起杯子,向老翁道贺:“祝贺老寿星长生不老。”

“哈哈哈,哪能不老,已经老了,早已经老了。”老人乐呵呵地

说。

“寿星天命几庚?”

“我仅徒步而行,就上天到了月球。这不是,为了今日举办生日宴会,才在昨日特意赶回来,不然你怎么能赶上这顿酒喝?我仅两脚量地,就能绕行地球 17 圈多,第 18 圈,我正在途中。我准备走完它,那就要 3 年之后才回到家。那时,我再做生日庆宴,还请你来做客。”

尽管乞丐听得云里雾里似的茫然,不知老翁多大年龄,但老翁行路如此之遥,乞丐不由地吓了一跳。

当然,乞丐问的是时间,而老人把时间换算成空间距离作回答:如果一个人平均每天要走 2 万步,一年要走 700 多万步,老翁活了一百岁,共走 7 亿多步。每步按一米计算,老翁走了 70 多万公里,可以绕地球近 18 圈,可以往返月球一次(地球到月球仅 38 万多公里)。

从这个故事中,我们可以得知,无论是在时间上说,还是在空间上说,人生都是漫长而久远的。

历史的长河源远流长。人类历史已经历了几十万年,不可谓不漫长。虽然,一个人的人生历程与整个人类历史相比,那是微不足道的,但是,一个人的一生也并不短暂。按照现在我国人民的平均寿命为 70 年计算,人的一生共有 840 多个月,25 550 多天,50 多万个小时,300 多万分钟,18 多亿秒。如果每秒钟捡一粒米,人的一生所捡的米,可堆成珠穆朗玛峰,这可是一个天文数字,从这一点说,人生也不可谓不漫长。

我们再从人生的“过程”来看。

有个大家都熟悉的古希腊传说,就是从“过程”的角度来说明