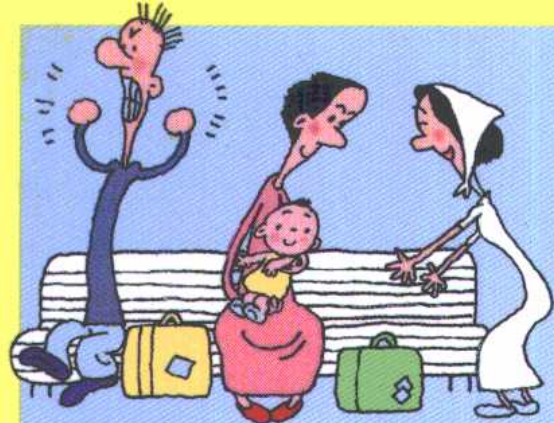




心灵

驿

站

马前锋 主编

张 涵 编著

上海科技教育出版社

——处世经纬

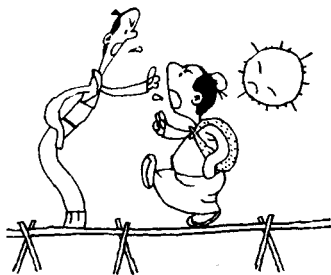


2.1
6c1

心灵驿站

—— 处世经纬

马前锋 主编 张 涵 编著



上海科技教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

心灵驿站:处世经纬/张涵编著.-上海:上海科技教育出版社,1999.8

(心灵驿站/马前锋主编)

ISBN 7-5428-2024-9

I.心… II.张… III.人间关系-通俗读物
IV.C912.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第
46486 号

心灵驿站——处世经纬

马前锋 主编

张 涵 编著

上海科技教育出版社出版发行

(上海冠生园路393号 邮政编码200233)

各地新华书店 经销 上海新华印刷厂印刷

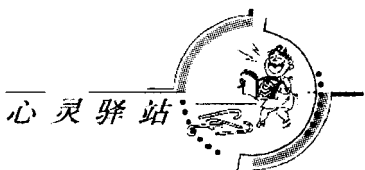
开本 787×960 1/32 印张 5.625 字数 97000

1999年8月第1版 1999年8月第1次印刷

印数 1-5000

ISBN 7-5428-2024-9/N·271

定价: 10.00 元

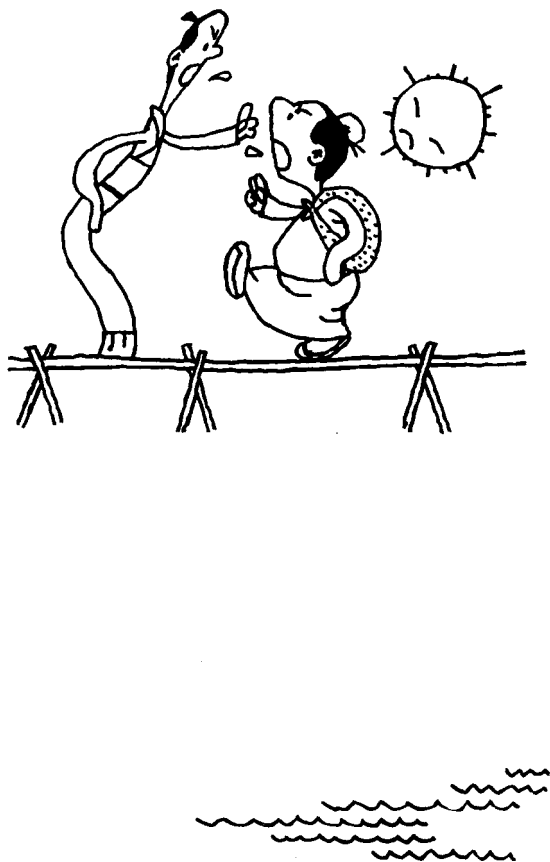


退一步，海阔天空

从前，一高一矮两个人从一座独木桥的两端同时走向桥中间。相遇时，矮个子说：“我得赶集做买卖，你让我先行吧。”高个子说：“我外出多日，今日归心似箭，你就让我先行吧。”矮个子说：“我去晚了，占不到地盘，做不了生意，会少赚很多钱。”高个子说：“我媳妇日日盼我早回家，我恨不得现在就站在她面前，告诉她，我多么想她。”“让我先过吧！”矮个子急了。高个子毫不让步：“还是让我先过吧！”矮个子和高个子就这样在独木桥上争了半天，推推搡搡，一不小心双双坠落河中，被湍急的流水冲得无影无踪。

人是社会的、群体的人。人的行为时刻与周围的人和环境发生着种种联系。如果笃信“狭路相逢勇者胜”，做什么事情都只考虑自己，“争先恐后，一往无前”，那就可能会落得个两败俱伤或同归于尽的下场。比如走独木桥，不可

处世经纬·处世经纬·处世经纬





能两人同时通过时,让人一步,既给人方便,也使自己安全。同时,适当的谦让是一种美德,也是一种处世方式,对人对己都有利。

俗话说:“宁等三分,不抢一秒。”适当谦让,会给人带来和谐的人际关系。

害人者终将害己

从前,有一位大户人家的媳妇,年轻美貌,但心存不轨。因为婆婆常在家中,她难得寻欢作乐的机会,于是便在心里策划起伤害婆婆的阴谋。

一天,媳妇对丈夫说道:“明天,山那边有个庙会,我想陪婆婆一起出去走走,烧烧香。”

自然,丈夫高兴地满口答应。

第二天,媳妇陪婆婆赶庙会。回来时,天色已暗。她们走在一条陡峭的坡路上,心存杀机的媳妇假装一个踉跄,把年迈的婆婆狠狠地撞下了陡坡。看着婆婆骨碌碌地往下滚,媳妇假装大哭起来,悲悲切切地回到了家。

没想到,滚下山坡的婆婆,恰好被树挡住。虽然后来找到了一条小路,但面对满天星斗,她伤心欲绝。这时,她看到前面有两个人影,正背负着东西朝她走来。婆婆开口想搭话,却不料嘶哑的嗓子发出魔鬼般的怪声,她只好大声咳



嗽起来。那两个人大叫一声“鬼”，扔下东西没命似的跑了。原来，两个人是盗贼。天亮后，婆婆背起盗贼扔下的东西，回到了家中。

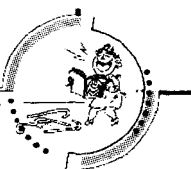
儿子看到老母进门，一时惊恐万分。媳妇更是浑身颤抖。这时，老人开口道：“我在山谷下，得了许多财宝。”她打开包裹，里面尽是金银珠宝。儿子和媳妇都看呆了。老人接着又说：“财宝太多，我年老体弱背不动，只能带来这么一点。”

媳妇听婆婆这么一说，又看看摆满一地的财宝，信以为真，心中顿生极大的贪欲。她说：“我一定要去背回更多的财宝。”说完，她就急忙往那条山路赶去。在陡坡上，她顺势往下滑，可她却没有婆婆那样幸运。这一去，她就再也没回来。

在这个社会上，总有一些人，为了满足自己的欲望、利益，而把别人当作绊脚石。人总有许多欲望，有了财富就希望有权力，有了权力还希望满足其他种种奢望。如果没有良好的道德水准和一定的理智、修养来缓和一下各种强烈的欲念，那么就很容易胡作非为，任性胡来，这不但

腐蚀人心、危害他人和社会,也必然会使自己走向“自烁”的毁灭之途。正如那位美貌的媳妇,想害人最终却害了自己,想除掉“绊脚石”却搬起石头砸了自己的脚。





不求感谢,只求奉献

诺曼先生在得克萨斯州碰到一个正在为某事而愤怒的商人。有人告诉诺曼,只要与那商人认识不少于15分钟,商人就会把事情原原本本地告诉别人。果然不出所料,诺曼得知了令商人愤怒的那件事——他发给34位员工总共一万美元的年终奖金,但没有一个人感谢他。



“我实在很后悔，”他尖刻地说，“一毛钱都不应该给他们。”

疏于甚至忘记表达自己的感谢之意，是一种并不少见的现象。据《圣经》上说，耶稣曾在一个下午治好了十个患麻风病的人，可是那些人中又有几个来道谢呢？只有一个。当耶稣转身问“那九个在哪里”的时候，发现那九个人连谢都没谢一声就不见了。这个故事较为生动地反映了这种现象。所以，如果我们施了一点点恩惠就希望得到感谢的话，那生活一定会充满烦恼。为人处世，如果你想要快乐、被人爱，那么就不要去索求，不要追求任何回报，只须默默地付出。而得克萨斯州的那个商人，给人一点点也许是该给的小惠，凭什么就期望他的员工对他感激涕零呢？



精诚所至 金石为开

电影《泰坦尼克号》中男女主人公一场感天动地的爱情故事，令全球千百万男女老少一掬热泪。接着，又一部惊天动地的战争伦理巨片《拯救大兵瑞恩》，再一次触发了人类那颗崇尚真情的心灵。从古至今，真情、诚心总是感人至深。古今中外有不少神话传说，如孟姜女哭倒万里长城，梁山伯、祝英台死后化作彩蝶双双相伴等，因其情意诚挚而让人愿意相信那是真的，于是世代相传，广为传颂。这些都是“至诚感天”的道理。

人类，无论孟子认为的“性本善”，还是荀子提出的“性本恶”，真情永远是一把开启心灵的钥匙。古人语：“人心一真，便霜可飞，城可陨，金石可镂。”因此，人生在世，做事做人，贵在一个“真”字。譬如写文章，没有真情实感却无病呻吟之作令人厌烦。做人也是如此，为人处世，

处世经纬·处世经纬·处世经纬





与人相处,讲究的是一颗真诚的心。心一诚一真,任何虚伪、狂妄,都无术可用,无计可施。

假如我们的社会,人人都能真诚待人,少一点虚伪、少一点勾心斗角,多一点爱心,这个社会将该多么美好,人类必将享有更多的安宁和幸福。

疑心生暗鬼

有一对小夫妻，新婚燕尔，如胶似漆，小日子过得十分甜蜜。一日，丈夫心中高兴，便对妻子说：“你到厨房里打开酒瓮取些葡萄酒来，我俩共饮几杯。”妻子来到厨房，打开酒瓮盖，正要取酒时，却在瓮中看到一个俏丽女人的身影。顿时，她妒火中烧，气冲冲地跑回屋里，责问丈夫：“你原来已经有了一个女人，还把她藏匿在瓮中。你为什么要欺骗我？”

丈夫被问得丈二和尚摸不着头脑，就跑到厨房朝瓮中看个究竟。这回轮到丈夫发火了。他冲着妻子大叫道：“你说我藏了女人在里面，可我分明看到的是一个男人。你老实说，你为什么欺骗我？”

夫妇俩怒目而视，争吵不休，最后大打出手。

这时，来了一位长者，听完夫妇的述说，也到瓮中看了看。他知道这是瓮中葡萄酒映现人



影造成的误会，便搬来一块大石头，朝着酒瓮砸了过去，葡萄酒顺着窟窿流了一地。夫妇两人再往瓮中观看时，已是一无所有了。夫妇俩这才明白是影子的缘故，羞愧地低下了头。

世上有时会有太多愚昧的人，把虚假的当成真实的，把空无的看成实存的。于是他们真假不辨，把主观的假想投射于客观事物上，上演了一幕幕闹剧、悲剧，最终真相大白时，却发现已耗费了许多宝贵的精力和时间，甚至已经造



成了不可挽回的结局。俗话说：“疑心生暗鬼。”疑心太重的人，一碰到稍微复杂点的事情，就疑神疑鬼，无端猜测，使问题更趋复杂，人际关系也变得愈加紧张。因此，碰到问题时，我们应先冷静思考，不能只是从主观出发，以自我为中心。