

柏杨书

台湾
柏杨著

心血来潮集

西窗随笔

⑨



中国友谊出版公司

一九九三·北京

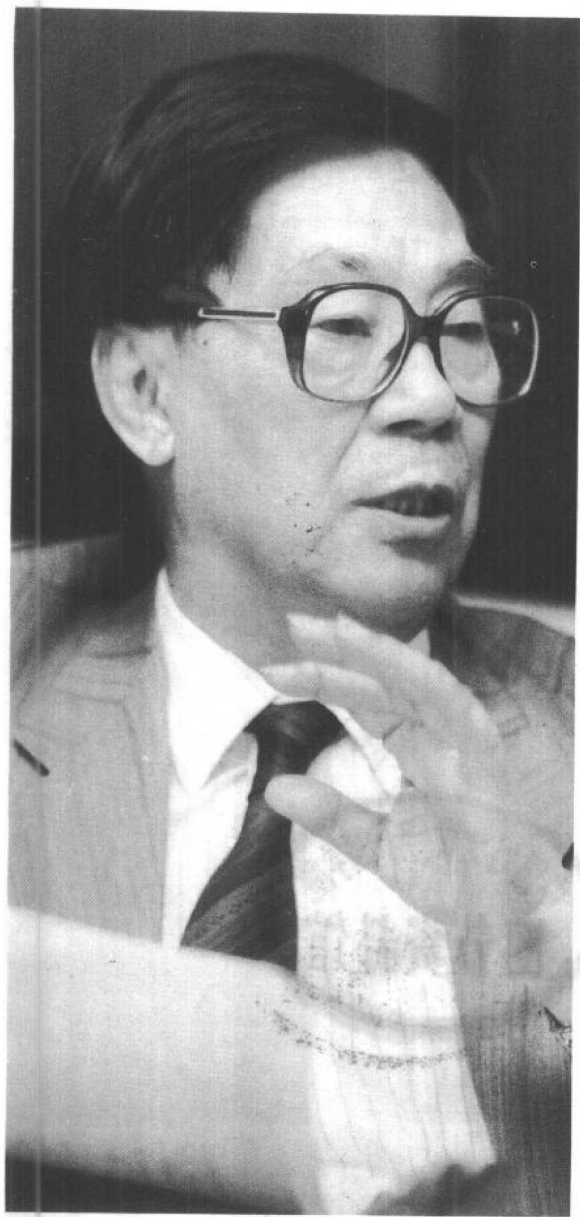
西窗随笔 ⑨ 心血来潮集

台湾

柏杨著

(京)新登字191号

书名 《心血来潮集》(西窗随笔之九)
作者 台湾 柏杨
出版 中国友谊出版公司
发行 中国友谊出版公司
经销 新华书店总店北京发行所
印刷 北京百花彩印有限公司
规格 787×1092毫米 32开本
5.75印张 120千字
版次 1993年6月第一版
印次 1993年6月第一次印刷
印数 1—10000册
书号 ISBN7-5057-0648-9/I·271
定价 4.20元



柏杨 台湾著名作家。著有《中国人史纲》、《帝王之死》、《皇后之死》，并译著《现代语文版资治通鉴》。《西窗随笔》、《倚梦闲话》为其两大杂文系列，文风率真、幽默，既有悲天悯人的情怀，又有人生历练的睿智。

编者的话

台湾著名作家柏杨先生的杂文极富特色，谈古论今、嬉笑怒骂、真挚率性、幽默横生，颇受读者亲睐。不仅在台湾以多种版本一版再版，在大陆出版的仅仅一本关于“中国酱缸文化”的小杂文集——《丑陋的中国人》，也曾轰动一时，多次重印。近年来，台湾跃升文化事业公司将柏杨的杂文重新整理出版，推出了《西窗随笔》和《倚梦闲话》两大杂文系列。我公司有幸获得这两套书的大陆出版权，使大陆读者有机会完整地读到柏杨先生历练人生的真知灼见。

编辑过程中，考虑到国情及大陆读者阅读习惯，在不损原意的前提下，征得作者同意，对书中个别字句作了删除。对文中出现的台湾当局的一些组织名称和职务名称，如“中国民航局”、“立法院”、“立法委员”、“局长”、“部长”、“大使”等，以及“中国”、“国家”（即指台湾当局所谓“中华民国”）的提法，为保持作品完整和阅读顺畅，未一一加注或作其它技术处理。此类文字不代表出版者立场，敬请读者阅读时注意。

编者
1993年2月

前言

老头跟年轻人最大的不同是，每一个老头都有说不完的往事，堪供回忆。柏杨先生老矣，前途有限，只剩下回忆无穷。想当年一九六〇年代，我老人家手提巨笔，叱咤风云，固一世之雄也。忽然咕咚一声，没啦，使人兴起“于今安在哉”之叹。自一九七七年，返回台北，穷极无聊，把昔日刊有敝大作的旧报纸旧杂志找出一些，剪剪贴贴，一面动手，一面动眼。咦，虽是一九六〇年代之文，而于一九八〇年代读之，仍觉字字珠玑，虎虎生风，不禁拍案叫绝，啧啧称赞，称赞到得意之处，唾沫横飞，声震屋瓦，老妻惊曰：“老头，谁的文章，这般高强？”呜呼，谁的文章？当然是柏老的文章，我是何等角色，顺应时代潮流，岂有说别人好话之理。阿巴桑头脑不清，殊堪悯也。

柏杨先生文章既如此之好，又兼如此之妙，非我一人之言，乃天下人的公言也（说此话时，气不发喘，面不改色，货真价实的窝里捧嘴脸）。不敢自秘，整理印出，以供读者老爷拜读——其实贵阁下拜读不拜读没啥关系，柏老学问，博大

精深，贵阁下即令拜读，也未必拜读得懂。只要猛掏银子，狠狠地买上一册，你就伟大定啦，幸勿自误。

柏 杨

一九八〇年代黄道吉日于台北柏杨居

序

一本书没有序，好像一个人没有鼻子。书没有序，固然仍是书，人没有鼻子，固然仍是人，但总觉得有点不顺眼，至少猛一瞧不顺眼。柏杨先生每有大作问世，必有一序出笼，如果忽然间没有序啦，其不顺眼的程度，就更惨重。可是写序这玩艺不简单，柏杨先生一书一序，好话都已说尽，往脸上贴金也贴得很厚，以后再说些啥好听的话乎，再把金往啥地方贴乎？实在为难。

夫“序”者，纲要也，读者老爷看了序，对全书的来龙去脉，就有一个概括的印象。只柏杨先生的“序”例外，看比不看，还要糊涂，因柏杨先生之序，有这年头流行的时代毛病，名实不符，跟内容风马牛不相及。

但“序”还是得写，好像既当了和尚，就得撞钟。夫心血来潮集者，盼望遇到和私欲冲突的事，大家都于心血来潮之后，接着能心血来潮，就福如东海矣。在本集中，谈嫉妒焉，谈西施焉，谈公寓焉，谈煤烟焉，谈子子焉，谈现代化焉，谈一小撮人焉，热闹烘烘，叟言无忌。尚乞读者老爷，无论如

何，买上一本——你就是买了后不拜读，扔到毛坑里都没关系。仍是老话，你一买我就有银子下腰包，拜托，拜托。

是为序。

柏 杨

丙午年夏公四月于台北市柏府

目 录

编者的话.....	(1)
前言.....	(1)
序.....	(3)
万恶之源.....	(1)
中外妒大王.....	(4)
邪恶的眼睛.....	(8)
努力猛哼	(12)
暗箭·鸦片	(16)
因诗杀甥	(20)
江郎才尽	(24)
绝色美女	(28)
妒眼一瞧	(32)
无往而不妒	(36)
努力猛烤	(40)

由弱变强	(45)
尊重奋斗的人	(49)
任劳任怨	(53)
报应	(57)
跟小姐私奔	(61)
现代化问题	(65)
死不认错	(69)
最可怕的灾难	(75)
距离远近	(79)
睡衣和冰箱	(83)
神经文明	(87)
蔚为奇观	(91)
笑掉下巴	(95)
机关报开火	(99)
子丩先生	(103)
子丩分类	(107)
子丩血统	(110)
子丩论点	(114)
子丩嘴脸	(118)
咬住不放	(123)
额手称庆	(127)

实在记不清.....	(131)
不幸失足.....	(135)
白色恐怖.....	(140)
左右开弓.....	(144)
夺门而逃.....	(148)
电影之癌.....	(152)
缺少这股劲.....	(155)
四不像.....	(159)
演技·苦练.....	(163)
千古之谜.....	(167)
走个没完.....	(171)

万恶之源

柏杨先生曰：“万恶妒为首，百善恕为先。”这话不是我创作出来的，而是我套作出来的，原文曰：“万恶淫为首，百善孝为先。”盖柏杨先生跟套作家一样，以“套作”闻名于世。套作家写小说，几乎都有一个古模子或洋模子，一浇就是一本，一点也不费力。柏老在这方面，见贤思齐，固有同等能耐也。官儿如果再分配什么文艺奖金，套作家既努力挣扎，获之于前，总不好意思把比葫芦画瓢的朋友，一脚踢吧。

还没有开始正文哩，就先插了一段嘴，实在抱歉，目的只在说明“套作”的精义。别瞧柏杨先生哇啦哇啦，好像真有学问，却是套作有余，而创作不足，非我不为也，乃天老爷跟我作对，限制了我的能力也。

我们说妒是万恶之首，还不太中肯，因“套作”的缘故，受模子之限，施展不开，实际上妒不仅是万恶之首而已，简直是万恶之源，不要说染上了一点，就是望一眼都能使人发癫。吾友刘世昌先生在台北《反攻杂志》上，曾写一文，题曰：《嫉妒——中国社会最大的恶德》。当头棒喝，触目惊心，对

妒之所以成为万恶之源，说得明明白白。他一开始就引用曾国藩先生的一首诗，诗曰：

“己拙嫉人能，己塞嫉人遇；己若无事功，嫉人得成务。己若无党援，嫉人得多助。势位苟相敌，畏逼又相恶。己无好闻望，嫉人文名著。己无贤子孙，嫉人后嗣裕。争名日夜奔，争利东西鹜。但期一身荣，不惜他人污。闻灾或欣幸，闻祸或悦豫。问渠何以然，不自知其故。”

曾国藩先生对人情世故的了解与洞察，保家保身保名的技术，均炉火纯青，他有办法打垮太平天国，也有办法应付异族王朝，却没办法应付同胞最大的恶德——嫉妒。他阁下曾感慨言之曰：“善莫大于恕，德莫凶于妒。”

嫉妒是不是人类的本性，生理学家和教育学家，真应该研究研究。《三字经》上开宗明义就曰：“人之初，性本善。”中国的一切教育设施，都是据此拟定的，对人处世，也都是据此适应的。但吾友荀况先生却曰：“人之初，性本恶。”认为人性本恶，不用礼义去矫正，就不能变好。这两派主张互相攻击，互相倾轧，结果“性善”胜利。但也只能说政治上的胜利，而非学术上的胜利，观察人类的有些举动，真要使人嚷嚷“人之初，性本妒”矣。

刘世昌先生在他的大作中，分作五方面讨论：一曰“说史例”，二曰“说现象”，三曰“说原因”，四曰“说因果”，五曰“说道路”。史例篇中，刘先生举出了上古之时，已有嫉妒的文献，可见此项恶德之根深蒂固也。《书经》中《秦誓》有一段话，曰：

“如有一介臣……人之有技，媚嫉以恶之。人之彦圣，而违之卑不达。实不能容，以不能保我子孙黎民，亦曰殆

哉。”

译成现代白话，更可一目了然，曰：

“如果有一个，很有学问，妒大王瞧到眼里，心如火烧，就立刻讨厌他讨厌得要命。即令那人很洁身自爱，妒大王也不能饶他，会用种种方法，阻挡他前进。这种不肯相容的气质，怎能保国卫民乎，只好完蛋。”

盖嫉妒一旦超出暗生闷气的界线，毒汁横流，轻则对社会，重则对国家，都要发生影响。《书经》上这一段话，只就原则立论，没有说出“媚嫉以恶之”、“违之俾不达”的是谁？大概这种恶德在春秋时代之前就很发达，遍地皆是，一抓一把。如果指名道姓，一定挂一漏万，只好泛泛地说啦。但我们不妨选举出来一位真人真事，以供研究。

中国历史上第一个妒大王，非庞涓先生莫属。此公与孙臆先生是私立鬼谷大学堂同学，二人不但是同窗好友，而且是结拜弟兄，感情之浓，如足如手。孙臆先生是个老实忠厚之人，而庞涓先生却天生的英明过度。有一天，庞涓先生毕了业，孙臆先生送他到火车站，庞涓先生信誓旦旦曰：“我此去魏国投军，等你学成，就来找我，有福同享，有祸共担。”镜头之感人，不必细表。

等到孙臆先生也毕了业，听说庞涓先生已当了魏国陆海空军总司令，心中大喜，前去投奔。校长鬼谷子先生看他一脸高兴，不便说破，只给了他一个锦囊曰：“遇到急难，才可打开。”

中外妒大王

孙臆先生的遭遇，使天下怀才之士，同声一哭，庞涓先生最初可能真心真意要提拔他的盟兄，可是一旦发现该盟兄比他能干，就心里打鼓曰：“孙臆之才，大胜于我，若不除之，异日岂有我混的。”悲夫，任何纯洁的感情，只要在醋缸里一泡，就会变质，一番美意遂变成一条毒蛇。结果孙臆先生受到刖刑，《东周列国志》上描写曰：“庞涓遂唤刀斧手，将孙臆绑住，剔去一双膝盖骨。孙臆大叫一声，昏绝倒地，半晌方苏。”刖刑之后，还有鲸刑，又在他脸上用针刺上四个字，曰“私通外国”，以墨染之，终身不灭。庞涓先生所以不杀他，并非尚有不忍之心，而是还想要他传授兵法。孙臆先生后来终于恍然大悟，这才拆开鬼谷子先生的锦囊，锦囊上写着“诈疯”二字。他依计而行，假装神经错乱，睡到猪圈里，吃屎吃尿，书上有诗叹曰：

“纷纷列国斗干戈，俊杰乘时归网罗，堪恨奸臣怀嫉妒，致今良友诈病魔。”

最后的结局，人人皆知，孙臆先生逃回齐国，齐魏大战，

庞涓先生自刎在马陵道上。但这并不算精采，精采的是，他阁下临抹脖子时，还悻悻然曰：“吾恨不杀此刖夫，遂成竖子之名。”

这段史迹，给我们后人至少留下三点启示。第一：孙臧先生何恶何愆，遭此屈辱、受此酷刑？一句话说明白，怀才其罪，干才怎碰得过妒火。第二：庞涓先生并不是一个脓包，固也是有才干之人，按当时情形，他如果能够容纳孙臧先生，二人合作——不要说合作啦，没有孙臧先生为敌，魏国可能并吞天下；可是妒火一烧，不但烧惨了老友，烧死了三万大军，也烧死了自己，临死时他应该后悔不该那么待孙臧先生的，可是他反而后悔没有杀孙臧先生，是他无知无识乎？当然不是无知无识，而是妒火把他烧糊涂啦。第三：庞涓先生之死，罪有应得，但三万将士何辜，竟也死在他阁下的妒火之上；而这一仗下来，太子被掳，魏国从此一蹶不振，原是一等强国，竟送在庞涓先生一念之妒上，其他任何恶德，能有这么大的劲乎？

中国有妒大王，外国也有妒大王，中国妒大王始祖是庞涓先生，外国妒大王始祖应是该隐先生。想当初，亚当先生跟他的太太夏娃女士，生了两个儿子，大儿子该隐，二儿子亚伯。该隐务农，亚伯牧羊。有一天，上帝过生日（大概是生日，即令不是生日，也是生日之类的什么节日），弟兄二人，分别奉上礼物。

该隐先生因为是种田的，献上的供物不外山芋黄瓜之类。而亚伯先生是牧羊的，献上的礼物就教人流口水矣。《圣经》旧约上说，他的供物有“羊群中头生的”，和“羊的脂油”。头生的意义是“敬”，脂油的意义是“香”。上帝一瞧，龙