

劉禹錫集箋證

上



劉禹錫集箋證

中



劉禹錫集箋證

下



〔唐〕劉禹錫 著
瞿峴園 箋證

劉禹錫集箋證
上

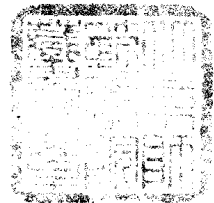
上海古籍出版社

首都师范大学图书馆



21189637

1189637



〔唐〕劉禹錫著
瞿蛻園箋證

劉禹錫集箋證

中

上海古籍出版社

首都师范大学图书馆



21189644

1189644



〔唐〕劉禹錫著
瞿蛻園箋證

劉禹錫集箋證

下

上海古籍出版社

首都师范大学图书馆



21189649

1189649



責任編輯 曹中孚

中國古典文學叢書

劉禹錫集箋證

(全三冊)

〔唐〕劉禹錫 著

瞿蛻園 箋證

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

上海書局上海發行所發行 上海中華印刷廠印刷

開本 850×1156 1/32 插頁 15 印張 59.125 字數 1,060,000

1989 年 12 月第 1 版 1989 年 12 月第 1 次印刷

印數：1—1,300

ISBN 7-5325-0620-7

I·360 定價：(平)32.80 元

出版說明

劉禹錫（公元七七二——八四二年），字夢得，唐代著名文學家。洛陽（今河南洛陽）人。父名緒，天寶末避難舉族東遷，嘗爲浙西觀察使韋元甫幕僚。禹錫出生在其父遷徙之後，故童年時代曾生活在江南。禹錫弱冠卽有文名。貞元九年（七九三），年二十二歲登進士第，復登拔萃科。授太子校書。後爲渭南主簿。貞元十九年（八〇三），擢監察御史裏行，與王叔文、韋執誼等始有過從。德宗以貞元二十一年（八〇五）正月卒，太子李誦卽位，是爲順宗，改元永貞。時韋執誼爲相，王伾、王叔文爲翰林學士，叔文旋爲戶部侍郎，度支鹽鐵副使。柳宗元、劉禹錫諸人均擢居要職，宗元爲禮部員外郎；禹錫遷屯田員外郎，實掌度支鹽鐵使之文案。正當吏治革新之時，宦官集團與藩鎮勢力內外勾結，逼迫順宗遜位，擁立李純爲憲宗。於是，革新集團成員盡遭迫害。禹錫初貶連州刺史，再貶朗州司馬。遂居朗州十年。元和九年（八一四），永貞時被貶諸人得以召還。禹錫於次年二月自朗州回京，三月復貶爲播州刺史。播州遠而請改連州，因復居連州六年。至長慶元年（八二一），得量移改授夔州刺史。長慶四年（八二

四)轉授和州刺史。大和二年(八二八),起爲主客郎中,充集賢院學士,遂重返京師。未幾,除禮部郎中,仍兼集賢院學士。大和五年(八三一)十月,爲蘇州刺史。八年(八三四)七月轉汝州刺史,九年(八三五)除同州刺史。開成元年(八三六),授太子賓客分司東都。三年(八三八)改秘書監分司之職。會昌元年(八四一),加檢校禮部尚書兼太子賓客。會昌二年(八四二)七月卒,年七十一歲,贈戶部尚書。

劉禹錫生活的七十年,正值唐王朝經安史之亂而日趨衰敗,藩鎮割據、宦官擅權、統治集團中各種矛盾激化的時代。故其一生的進退出處,無不與當時的社會政治緊密相關。永貞革新失敗後他顛沛困頓三十餘年。然而政治上的失意,並未使這位才華出衆的文學家有所懈怠。相反,在逆境中,他積極從事詩文創作,取得了輝煌的成就。著名的樸素唯物主義哲學論著天論三篇,即成於初貶朗州時。其「能執人理,與天交勝」的觀念,是他對自然現象與社會現象深刻觀察思索的結晶,也是他身歷目擊當時政治風雲反思的悟徹,這使他對貶謫生活采取了不同流俗、超越同儕的態度,在憤懣中表現出豪健的氣概,並貫串于其創作中,這在其詩歌中表現尤爲特出。

朗州期間他還創作了不少寓言詩,諸如聚蚊謠、百舌吟、飛鳶操、秋螢引等,均寓託遙深,是發抒政見的怨誹之作,爲集中之表表者。

劉禹錫無論在什麼環境中,始終具有一種樂觀奮發的精神,他被貶斥十年後與柳宗元等人復歸京

師，有感而作戲贈看花諸君子詩：「紫陌紅塵拂面來，無人不道看花回。玄都觀裏桃千樹，盡是劉郎去後栽。」至大和二年（八二八），起爲主客郎中，又有再遊玄都觀絕句：「百畝中庭半是苔，桃花淨盡菜花開。種桃道士歸何處，前度劉郎今又來。」卽是這種樂觀進取精神的一例。至如酬樂天揚州初逢席上見贈：「巴山楚水淒涼地，二十三年棄置身。懷舊空吟聞笛賦，到鄉翻似爛柯人。沉舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春。今日聽君歌一曲，暫憑杯酒長精神。」則在回顧自己的坎坷經歷後，現出企圖振拔的努力。

劉禹錫在朗、連、夔諸州，所至必表其風物之嘉，民俗之厚，創作了數量衆多、膾炙人口的佳作。如在夔州所作的竹枝詞，清新悅目，具有濃郁的鄉土氣息。浪淘沙詞、楊柳枝詞，亦明快爽朗，節奏感強，而富有民歌的特色，對於詞的形成，其功孔偉。至其詠懷古蹟，指點江山，如金陵五題、西塞山懷古，則寄意深遠，具有高度的藝術感染力。卽使晚年與白居易等唱和之作，雖遠離政治，以詩酒留連、亭榭勝遊爲多，但也都表現出活潑的意興和超脫的妙理。

劉禹錫詩上承大曆而予以新變，善用典實而透脫不滯，詞采豐美而筆致流利，特別是其中的豪健之氣，矯拔之致，讀來別有一種深長的韻味，在當時就贏得白居易「詩豪」之贊。在詩史上與樂天並稱劉白，其實劉詩拔戟自成一隊，對後來溫李詩派，有多方面的影響。

在唐代，詩文並擅的作者並不很多。劉禹錫卽爲其中之一，詩歌而外，其文章的成就，也可列入屈

指可數的大家之內。除天論三篇等哲學政論著作廣爲人們所注意外，其碑、記、表、狀、啓、銘、集紀、祭文等，均卽體成勢而因時制宜，顯示了這位文學家的全面才華。他的許多作品，往往具有想像豐富、說理透闢、比喻精巧、徵引貼切、論證嚴密而氣機暢達的特點。他在祭韓吏部文中以「子長在筆，子長在論」自許，道出其文長于說理的優點。禹錫在唐代古文運動中的地位，正如李翱所云：「翱昔與韓吏部退之爲文章盟主，同時倫輩，惟柳儀曹宗元、劉賓客夢得。」（唐故中書侍郎平章事韋公集紀引）確實在唐代古文史上，劉文能在韓、柳、白外別樹一幟。

現在出版的劉禹錫集箋證，是瞿蛻園先生的遺稿。瞿先生博通經史，對兩唐書、通鑑以及歷代職官深有研究。他早在五十年代末卽已開始從事劉集的箋證，至一九六五年，已完成全稿和四個附錄。箋證包括劉禹錫集三十卷，外集十卷。附錄爲劉禹錫集傳、劉禹錫交遊錄、永貞至開成時政記、餘錄。全稿注釋精要不繁，尤深於名物典章的詮解與史實人事的考訂。間參評語，則發微探隱，於唐代詩史多獨到之見。歷經二十多年，此稿已有數卷缺佚散亂，編輯部指定專人從瞿先生草稿中鈎取散佚，整理補苴，得成全帙。爲保持原稿面貌，內容方面不作改動，只作技術性的加工。深爲遺憾的是，瞿先生在十年動亂中慘遭迫害而離開了人世。故此書的出版，也是對他的一種紀念。

上海古籍出版社

一九八七年十一月

校記序例

劉禹錫集，今世所傳景印宋刊兩種，最爲近古，其次則明郭氏刊中山集及清雍正中趙氏刊劉賓客詩集。然摹印既不免失真，流傳亦苦於罕見，試加讎勘，互見短長。茲取習見之結一廬本爲底本，以校兩宋本，參以全唐文、全唐詩及文苑英華以下各選本，并有關諸書，輯爲校記如次。凡字體異同之無關宏旨者，或顯爲傳寫偶誤者，皆不一一具錄，以省繁文。惟取其有裨於考證詩意及史事者，比而觀之。確然有據者，定其是非；介於兩可者，存而不論。以供治此集者之參考。大抵各本之必不可從者，一由于不知詩意。如卷二十四李賈二大諫拜命後寄楊八壽州：「肯放淮陽高臥人」，淮陽或作淮南，此不知楊歸厚曾以劾中官得罪，故用汲黯爲比也。一由于不諳唐制。如卷二十七邊風行：「出號夜翻營」，或作寒號，或作安號，此不知出號爲唐軍中習用語，本集卽屢見也。一由于不知出處。如卷三十哭王僕射相公：「于侯一日病」，或作子侯，此不知語出史記封禪書，比王播之暴卒也。所據結一廬本，雖訛脫不尠，然亦有獨勝處。如卷一問大鈞賦：居三年，他本皆作五年，據禹錫在連州不及五年，知三年爲是。

全唐詩多由館臣竄改，然如卷二十傷我馬詞，「前日」句無「前」字，尤合古義，外集卷六酬淮南牛相公述舊見貽詩，「三入」句不作「三日」，尤合事實。故知皆有不可盡廢者。至於兩宋本之多存古義，於禹錫原作爲合，更不待言。如紹興本卷九連州刺史廳壁記：「庚其責」，卷三十文宗挽歌：「兄日下西山」，皆經前人指出多被校者臆改，幸尙能存其真。崇蘭館本卷二奚公神道碑：京兆充，謂李充也，而紹興本「充」字亦有改竄痕，此又校者疑其不合文義而臆斷爲「尹」字。此則崇本又勝紹本處。各本於寫刻之際，不能審慎，或刪去箋表之年月，或刪去自注。若不擷取衆長，則於詩文本事必滋扞格，此誠不可稍忽者。不能備舉，幸覽者詳之。

各本簡稱列舉如左。

紹本 景印紹興八年本。

崇本 景印崇蘭館本。

畿本 畿輔叢書本。

結一本 朱氏結一廬刊本。

明鈔本 傳鈔傅增湘藏校本。

中山集 明郭氏刊本。

英華 文苑英華 明隆慶刊本。

文粹 唐文粹 杭州許氏校本。

樂府 樂府詩集 文學古籍刊行社景印宋本。

絕句 唐人萬首絕句 文學古籍刊行社景印明嘉靖刊本。

又玄集 古典文學出版社景印日本江戶昌平坂學問所官板本。

才調集 四部叢刊景印述古堂鈔本。

全唐文 清嘉慶內府刊本。

全唐詩 揚州詩局本。

其他偶引羣書如本事詩、唐詩紀事、方輿勝覽、雲麓漫鈔、金石萃編，皆不作簡稱。

目錄

出版說明 一

校記序例 一

卷一 賦 一

 問大鈞賦 并序 一

 砥石賦 并序 八

 楚望賦 并序 二

 傷往賦 并序 六

 何卜賦 三

 謫九年賦 三

 望賦 六

 山陽城賦 并序 三

 秋聲賦 并序 五

目錄

卷二 碑上 三

代郡開國公王氏先廟碑 三

彭陽侯令狐氏先廟碑 四

高陵縣令劉君遺愛碑 五

唐故朝議郎守尚書吏部侍郎上柱國

賜紫金魚袋贈司空奚公神道碑 六

卷三 碑中 七

唐故福建等州都團練觀察處置使福

州刺史兼御史中丞贈左散騎常侍

薛公神道碑 七

許州文宣王新廟碑 七

唐故朝散大夫檢校尚書吏部郎中兼

御史中丞賜紫金魚袋清河縣開國

男贈太師崔公神道碑……………八二

唐故宣歙池等州都團練觀察處置使

宣州刺史兼御史中丞贈左散騎常

侍王公神道碑……………八九

唐故邠寧慶等州節度觀察處置使朝

散大夫檢校戶部尚書兼御史大夫

賜紫金魚袋贈右僕射史公神道碑……………九

卷四 碑下……………一〇五

大唐曹溪第六祖大鑿禪師第二碑……………一〇五

佛衣銘 井引……………一〇九

唐故衡嶽大師湘潭唐興寺儼公碑……………一一一

牛頭山第一祖融大師新塔記……………一二三

袁州萍鄉縣楊岐山故廣禪師碑……………一二八

夔州始興寺移鐵像記……………一三三

毗盧遮那佛華藏世界圖讚……………一二四

成都府新修福成寺記……………一二五

卷五 論上……………一二八

辯迹論……………一二八

明贄論……………一三二

華佗論……………一三三

天說 柳宗元……………一三六

天論上……………一三八

天論中……………一四一

天論下……………一四五

卷六 論中……………一四九

因論七篇……………一四九

鑿藥……………一五〇

訊叱……………一五五

數牛……………一五六

傲舟	一六〇
原力	一六三
說驥	一六六
述病	一七〇
卷七 論下	一七二
辯易九六論	一七三
卷八 記上	一八三
天平軍節度使廳壁記	一八三
汴州刺史廳壁記	一八八
國學新修五經壁記	一九一
汴州鄭門新亭記	一九六
鄭州刺史東廳壁記	一九八
管城新驛記	二〇二
和州刺史廳壁記	二〇三
山南西道節度使廳壁記	二〇七

山南西道新修驛路記	二一〇
卷九 記下	二二三
夔州刺史廳壁記	二二三
連州刺史廳壁記	二三八
機汲記	二三三
洗心亭記	二三八
復荆門縣記	二三七
武陵北亭記	二三三
卷十 書	二三七
上杜司徒書	二三七
獻權舍人書	二四八
爲京兆李尹答于襄州第一書	二五一
爲京兆李尹答于襄州第二書	二五四
答饒州元使君書	二五六
答容州寶中丞書	二六二