

卷之二

西漢書

西漢記



【增补本】

师门五年记

胡适琐记

罗尔纲著

生活·讀書·新知
三聯書店

图书在版编目(CIP)数据

师门五年纪·胡适琐记·增补本/罗尔纲著. - 2 版. -

北京:生活·读书·新知三联书店, 1998.7

ISBN 7-108-01138-7

I. 师… II. 罗… III. 胡适 - 生平事迹 - 回忆录 IV. B26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 00591 号

责任编辑 曾 薇

装帧设计 张 红

出版发行 生活·读书·新知三联书店
(北京市东城区美术馆东街 22 号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

排 版 北京市彩虹印刷厂

印 刷 北京市宏文印刷厂

版 次 1998 年 7 月北京第 1 版

1998 年 7 月北京第 1 次印刷

开 本 850 × 1092 毫米 32 开 印张 11.5

字 数 197 千字

印 数 0,001 - 5,000 册

定 价 18.80 元

增 补 说 明

这是罗尔纲先生在世时亲撰的最后一本书。

1995年5月，三联书店曾出版过罗尔纲先生的《师门五年记·胡适琐记》。其后，罗老继续撰写胡适琐记，我们一直期待着他的新作问世。未料，1997年5月25日，书稿未及完成，罗老却已仙逝。

罗老生前将其新撰及亲自选编的文章分为“我记述”、“胡适自记”、“世人记述”三个部分。现在，我们将这些文章都并入原书，《师门五年记》仍如其旧；“我记述”并入《胡适琐记》，从第22篇起为增补部分；“胡适自记”、“世人记述”则作为附录。

编 者

1997年12月

目 录

师门五年记

胡适序	3
罗尔纲自序	6
一 初入师门	9
二 《蒲松龄的生年考》与《醒世姻缘传考 证》的启示	13
三 回乡省亲走上研究太平天国史的路	17
四 重入师门	29
五 史学研究会与北京大学考古室	36
六 煦煦春阳的师教	43
胡适后记	61
附：关于《师门五年记》	62

胡适琐记

一 中国公学校长	73
二 蜗居著作	78
三 胡铁花遗稿	80

四	名医陆仲安	84
五	胡适与王云五	91
六	梅博士拜谢胡博士	97
七	从沪迁平	98
八	迁平后每天时间表	102
九	藏书	105
十	徐志摩在胡适家	109
十一	傅斯年	113
十二	编纂蒲松龄《聊斋全集》	116
十三	蒲松龄的生年考	123
十四	《〈醒世姻缘传〉考证》	127
十五	景山登临	132
十六	《独立评论》	134
十七	两篇《独立评论》稿	139
十八	怎样研究制度史	141
十九	胡思杜	144
二十	北京大学文学院秘书卢逮曾	147
二十一	任驻美大使自称过河卒子	150
二十二	山乡的儿子	154
二十三	胡适对吴晗的栽培	157
二十四	《南游杂记》补	162
二十五	胡适笑谈蔡元培关门过夏历新年	164
二十六	胡适谈戴传贤送给他的对联	165
二十七	再记名医陆仲安	167

二十八	胡适与徐悲鸿	170
二十九	胡适论《木兰诗》	172
三十	胡适庚午除夕给我的教导	174
三十一	胡适给婉芬和胡师母同摄一照	176
三十二	1961年何勇仁说他读了我攻击胡适的 《坦白状》	178
三十三	章希吕记胡适几件事	180
三十四	余英时论我写的《清代士大夫好利 风气的由来》抵触胡适思想方法	187
三十五	余英时说胡适以自己早年经验 指点我	191

附录： 胡适自记

一	胡适记宋芾煌有助于辛亥革命	195
二	胡适记五四运动	200
三	胡适责备苏雪林抨击鲁迅	207
四	胡适《记辜鸿铭》	210
五	胡适记柳州山歌及其学作	214
六	胡适记明末农民起义军革命歌	217
七	胡适《记但明伦道光壬寅(1842)刻的 <聊斋志异新评>》	219
八	胡适晚年对《清代学者的治学方法》 的修正	226
九	胡适《西游记的第八十一难》的	

	真实意义	229
十	胡适《醒世姻缘传考证后记三》	233
十一	胡适考证学提纲	236

世 人 记 述

一	新发现的鲁迅致胡适书简	243
	附：杨天石读鲁迅致胡适佚札	
二	胡适之先生最后的岁月	胡颂平 248
三	《胡适之先生晚年谈话录》	
	后记	胡颂平 295
四	胡适历史考证方法的分析	赵俪生 299
五	胡适先生二三事	梁实秋 313
六	怀念胡适先生	梁实秋 322
七	略谈胡适之	梁漱溟 337
八	为胡适说几句话	季羡林 340
九	访胡适故居	叶君健 347
十	海纳百川，有容乃大——学习胡适 先生的“容忍”精神	千家驹 352
十一	五十年代的胡适	夏志清 358

師門五年記

胡适題

胡 适 序

我的朋友罗尔纲先生曾在我家里住过几年，帮助我做了许多事，其中最繁重的一件工作是抄写整理我父亲铁花先生的遗著。他绝对不肯收受报酬，每年还从他家中寄钱来供给他零用。他是我的助手，又是孩子们的家庭教师，但他总觉得他是在我家里做“徒弟”，除吃饭住房之外，不应该再受报酬了。

这是他的狷介，狷介就是在行为上不苟且，就是古人的“非其义也，非其道也，一介不以与人，一介不以取诸人。”^①（古人说“一介”的介是“芥”字借用，我猜想“一介”也许是指古代曾作货币用的贝壳？）我很早就看重尔纲这种狷介的品行。我深信凡在行为上能够“一介不苟取，一介不苟与”的人，在学问上也必定可以养成一丝一毫不草率不苟且的工作习惯。

^① 见《孟子》卷五《万章》上：“万章问曰：‘人有言伊尹以割烹要汤，有诸？」孟子曰：‘否，不然，伊尹耕于有莘之野，而乐尧舜之道焉，非其义也，非其道也，禄之以天下弗顾也，系马千驷，弗视也。非其义也，非其道也，一介不以与人，一介不以取诸人。’”注曰：“言其辞受取与，无大无细，一以道义，而不苟也。”

所以我很早就对他说，他那种一点一划不肯苟且放过的习惯就是他最大的工作资本。这不是别人可以给他的，这是他自己带来的本钱。我在民国二十年秋天答他留别的信，曾说：

你那种“谨慎勤敏”的行为，就是我所谓“不苟且”。古人所谓“执事敬”^①，就是这个意思。

你有此美德，将来一定有成就。

第二年他在贵县中学教国文，寄了两条笔记给我看，——一条考定李清照《金石录后序》的“王播”是“王涯”之误；一条考定袁枚《祭妹文》的“诺已”二字出于《公羊传》，应当连读，——我回他的信，也说：

你的两段笔记都很好。读书作文如此矜慎，最可有进步。你能继续这种精神，——不苟且的精神，无论在什么地方，都可有大进步。古人所谓“子归而求之，有余师”，真可以转赠给你。

我引这两封信，要说明尔纲做学问的成绩是由于他早年养成的不苟且的美德。如果我有什么帮助他的地方，我不过随时唤醒他特别注意：这种不苟且的习惯是需要自觉的监督的。偶然一点不留意，偶然松懈一点，就会出漏洞，就会闹笑话。我要他知道，所谓科学方法，不过是不苟且的工作习惯，加上自觉的批

^① 见《论语》卷七《子路》“樊迟问仁。子曰：‘居处恭，执事敬，与人忠，虽之夷狄，不可弃也。’”注：“恭主容，敬主事。恭见于外，敬主乎中。之夷狄不可弃，勉其固守而勿失也。”

评与督责。良师益友的用处也不过是随时指出这种松懈的地方，帮助我们自己做点批评督责的工夫。

尔纲对于我批评他的话，不但不怪我，还特别感谢我。我的批评，无论是口头，是书面，尔纲都记录下来。有些话是颇严厉的，他也很虚心的接受。有他那样一点一划不敢苟且的精神，加上虚心，加上他那无比的勤劳，无论在什么地方，他都会有良好的学术成绩。

他现在写了这本自传，专记载他跟着我做“徒弟”的几年的生活。我一口气读完了这本小书，很使我怀念那几年的朋友乐趣。我是提倡传记文学的，常常劝朋友写自传。尔纲这本自传，据我所知，好像是自传里没有见过的创体。从来没有人这样坦白详细的描写他做学问经验，从来也没有人留下这样亲切的一幅师友切磋乐趣的图画。

胡适三十七年八月三日在北平

罗尔纲自序

1943年2月，我上桂林，广西桂林文化供应社总编辑钱实甫^①先生来找我，说：他正要找几位广西名人马君武、梁漱溟和我写自传式的为学记，目的是要使青年人知道为学的不易，不是一出大学的门，就可以学问自炫的。我听了他的话，说我是个一无成就的后生末学，怎能与马、梁两先生并提，辞谢了。第二天他又来，我仍辞谢。过几天他再来，我感到盛意难却，请他给我出题目。他说：“你写跟胡适之先生做学问不是个好题目吗？”我想起适之师以“不苟且”三个字教我，使我终生感戴，受用不尽！我觉得我这一段故事，或许可以使青年人领会得到一位当代大师那一条教人不苟且的教训，去做治学任事的信条吧。因此，我才答应了钱先生的邀约。

① 钱实甫（1909—1968年）名鼎鍊，字实甫，湖南常德人。后来任华东师范大学教授。著有《清代职官年表》、《清季重要职官年表》、《清季新设职官年表》等书（均中华书局出版）。《中国现代社会科学家传略》第六辑有缪振鹏写的《钱实甫传略》。

2月底回到我的家乡贵县来，我就执笔去写，3月9日脱稿。我恐怕里面有不得体的话，不愿寄出刊行，我妻陈婉芬也说请适之师看过再发表，因此便把稿子搁下。这年11月，我接到钱先生从桂林来电催此稿。我感激钱先生这样恳切盼望的盛情，因此才把它寄给钱先生。钱先生得了此稿，写信来问我愿意要什么酬报。我回信说，我写此稿，是为践朋友的诺言，故辞谢一切酬报。到了1944年6月，此书由桂林建设书店印出了。不到多少天，桂林便紧急疏散，所以在那个短短的时光内，此书还不曾得与广大的读者见面。

当出书时，承建设书店送了几十部给我，我的一个12岁的女儿文起，她拿起书来就迷迷的看下去。我笑问她说：“你也看得懂吗？”她说：“看得懂，真有趣！”我很奇怪，这本述师教、谈考据的文章，小孩子也看得懂？不久，桂局紧张，我带了一本仓惶入川。初时，不敢示朋友。后来给朋友看见了，一个个的传观，他们看了都很受感动，甚至有的看了也陪我流出感激的泪来。他们都主张我重印。我对此小书，本不敢自信，现在给朋友们这么一说，却也引动我再印的心。我觉得我这部小书，既然小孩子看了受感动，成年的人也受感动，我何幸得亲炙师教，何妨把它重印，使千千万万的读者都一样的受到感动——一样的受到我师的好教训！因此，将此书再细细的修改，在严寒的深夜里把它赶抄出来。然后写信去请独立出版社总经理卢

吉忱（逮曾）^①先生帮忙。承卢先生的盛情，所以此书才有重印的机会。

不过，我还得向读者声明的：我这部小书，不是含笑的回忆录，而是一本带着羞惭的自白。其中所表现的不是我这个渺小的人生，而是一个平实慈祥的学者的教训，与他的那一颗爱护青年人的又慈悲又热诚的心。如果读者们能够得到这个印象，那么这一次重印便不为多余的了。

最后，我要感激卢吉忱先生和独立出版社使此书得以重印。同时，我也同样的感激恳切嘱咐我写此书的钱实甫先生和初印此书的桂林建设书店。

1945年2月3日深夜，
罗尔纲谨志于四川南溪县李庄

① 卢吉忱名逮曾，北京大学文学院秘书，兼文科研究所秘书，考古室事务便是他管理的。当时他在重庆任独立出版社总经理，所以我把此小书请他重印。

一 初入师门

1930年初夏，我快要在上海中国公学毕业了。那时候，摆在我面前有两条路子：一条是学习创作，另一条是研究历史。我是喜欢创作的，也同样喜欢研究历史。究竟走哪条路呢，使我徘徊。后来经过再三考虑，看清楚我自己是个易于伤感的人，浪漫文学的时代已经过去，而且，我对人生的经历又很浅薄，要去创作，也是不适宜的。因此，我便坚决的选择了研究历史的路。

路子决定了，我就把我的志愿写了一封信，去请求校长胡适之师帮助我。适之师得了我的信，复我一封短信说：“此间并无历史研究院，中央研究院的历史语言研究所又远在北京。大图书馆此间亦甚少。”问我每月需要多少钱，期望多少，叫我告他一个大致，他当为我想法子。

过了几天，适之师到学校，我去校长室见他。他见了我，就说：“我知道你，你去年得到学校奖学金，你的文化史论文很好。我读了你的信，很明白你的情