

向 **45** 分钟要效益

初中语文

活题

解析与训练

郭惠宇 王南生 / 主 编

南京师范大学出版社

向45分钟要效益

初中语文

活题

解析与训练

郭惠宇 王南生 / 主 编
南京师范大学出版社

书 名 初中语文活题解析与训练
主 编 郭惠宇 王南生
责任编辑 丁亚芳
出版发行 南京师范大学出版社
地 址 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话 (025)3598077(传真) 3598412(发行部) 3598297(邮购部)
E-mail nnuniprs@public1.ptt.js.cn
照 排 江苏兰斯印务发展公司
印 刷 南京京新印刷厂
开 本 880×1 230 1/32
印 张 8.625
字 数 248 千
版 次 2001 年 5 月第 2 版 2001 年 7 月第 2 次印刷
书 号 ISBN 7-81047-226-7/C·130
定 价 9.00 元

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换
版权所有 侵犯必究



出版说明

随着素质教育的全面实施,中学各科教学内容、教学方法都在发生新的变化,考试的内容和方法也发生了新的变化。这些变化的核心表现为一个“活”字,即教学内容向生活实际扩展,教学方法灵活多样,考试的内容和方法出现了越来越多的变数。在这种背景下,如果我们仍然沿用“应试教育”的一套内容和方法,就难以取得理想的学习成绩,更难以获得与新世纪相适应的能力。因此,我们就要改变死读书、死做题的方式,以适应新的教学方式和考试方式。《向 45 分钟要效益》丛书中的各科“活题解析与训练”系列就是为适应这种变化而推出的一套新书。

本套新书的灵魂是“活”,即通过活题来提高学生的解决问题能力和应变能力。为了达到这个目的,本套书力求在以下几个方面体现“活”的特点。

一活:在题目的编写上,以人民教育出版社新教材和新大纲为主要依据,但又力求能够兼容其它版本的教材。

二活:在题目的形式上,以主观题为主,由此配合考试方法的改革,使学生能够适应新的考试方式。

三活:在例题的解析上,力争体现答案的不惟一性和解题思路的不惟一性,让学生在多样性和灵活性的解题过程中,体验“活”的精神,提高思维的品质。

四活:在全书的体例上,力求同步与综合相结合,以各章节的重要知识点为基础,以多种形式、从多个角度来表现各知识点之间的联系。

五活:在题目的难易程度上,兼顾不同学生的学习特点,分不同层次指导学生学习和练习,使各种学生都能够获益。

人类社会进入 21 世纪,出现了全球化、信息化、智能化、融合化和网络化的特点,这就要求我们的学生具有创造性的思维品质和灵活的解决问题的能力。但愿我们这套丛书能够帮助广大学生迎接新世纪的挑战。



前 言

对于升入初三、面临中考的学生来说,教科书、习题集之类的教辅读物真可谓灿若繁星,目不暇接。如何帮助考生在较短的时间里,系统地掌握知识,培养必需的解题技能,取得较理想的成绩,这是我们编写本书的初衷。

这本《初中语文活题解析与训练》突出的特点即在一个“活”字。

“活”在编排的体例。“语文基础知识”、“现代文阅读”、“文言文阅读”及“作文指导”四部分均按“学习目标”、“知识要点”、“重难点提示”和“应试训练”几个栏目编排。该书既没有只讲不练的刻板说教,又不搞只练不讲的题海战术。它要言不烦地提示学习各知识系统的要点,又精心选编了一定数量的习题。习题的设计饱含着编写教师丰富的教学经验。书末附“参考答案”,极少数答案还附有提示性的简短说明,这无疑对广大初中生自测与释疑有一定的帮助。

“活”在选题与解析相结合。第二、三部分编者精心选择近几年全国各地中考题,不是仅仅给答案,而是讲授解题思路,指导解题方法,指明解题误区,这对明晰是非有一定的益处。

“活”在讲方法、给范文、出题目。“作文指导”部分编者讲授写作方法,精心选取全国各地考生的优秀作文,同时分类拟出一定数量的作文题,供学生练习。

“活”在为学生提供必要的复习资料。第一部分精心列出《大纲》规定的基本篇目的重要词语、注音、释义,指出词性,列出同义词、反义词,这是全面复习重要课文的一个好帮手。“文学常识”一节,以表格的形式系统地介绍了古今中外的重要作家、作品,省去了学生翻查资料的麻烦。

总之,“精讲精练”是体现本书“活”的最大特点。希望广大学生通过本书的阅读与练习,练就一副“活”的本领,在考试中夺魁。

本册编写人员有:陶华奖、汪建国、胡良华、王南生。

由于时间仓促,难免疏漏和不足。敬请广大师生提出批评和意见,以使该书在修订时更加完善。

编 者
2001 年 5 月



向 **45** 分钟要效益

初中语文**活题**解析与训练

◆初中语文活题解析与训练

◆初中数学活题解析与训练

◆初中英语活题解析与训练

◆初中物理活题解析与训练

◆初中化学活题解析与训练

◆高中政治活题解析与训练

◆高中语文活题解析与训练

◆高中英语活题解析与训练

◆高中地理活题解析与训练

◆高中历史活题解析与训练

◆高中数学活题解析与训练

◆高中物理活题解析与训练

◆高中生物活题解析与训练

◆高中化学活题解析与训练

责任编辑 / 丁亚芳

封面设计 / 朱 赢

ISBN 7-81047-226-7



9 787810 472265 >

ISBN 7-81047-226-7/G · 130

定价:9.00 元



目 录

第一部分 语文基础知识	(1)
一、汉语拼音	(1)
二、汉 字	(4)
三、词 语	(9)
四、语 法	(39)
五、修 辞	(46)
六、文学及文体常识	(49)
第二部分 现代文阅读	(57)
一、记叙文	(57)
二、说明文	(88)
三、议论文	(115)
第三部分 文言文阅读	(139)
一、文言字词	(139)
二、文言句译	(153)
三、名篇背诵	(160)
四、文段阅读	(169)
第四部分 作文指导	(179)

初中语文 话题 阅读与训练

一、记叙文写作指导	(199)
二、说明文写作指导	(210)
三、议论文写作指导	(212)
参考答案	(245)





第一部分 语文基础知识

一、汉语拼音

【学习目标】

1. 准确掌握汉语拼音方案。
2. 声母和韵母的正确使用。
3. 四声的准确标定与标调位置。
4. 常用字的正确读音。

【知识要点】

1. 声母 b p m f w (小学教材把“w”当作声母教)只能和“o”拼,不能和“uo”拼。如:“波”只能拼写成“bō”,不能拼写成“buō”,“我”只能拼写成“wǒ”,不能拼写成“wuǒ”。

2. 注意整体认读音节的使用。16个整体认读音节可以直接用来给汉字注音,如:“姿势”可直接采用整体认读音节写作“zīshì”。

3. ü 上两点的省略。ü 或 ü 打头的韵母跟 j、q、x 相拼的时候,为了减少书写时的麻烦,ü 上的两点可以省略。如: jū (居)、quē (缺)、xūn (勋)。

但是,ü 或 ü 打头的韵母跟声母 n、l 拼的时候,ü 上的两点则不能省略。因为 n、l 又能同 u 相拼,ü 上如果省去两点,就会发生混淆。如: nǚ (女)如果省去 ü 上两点,就会与 nǔ (努)相混淆。

4. 注意标调位置。如果一个音节中只有一个元音,那么声调符号就标在那个元音上;如果一个音节中有两个或三个元音,那么声调符号就要标在主要元音(指发音最响亮、开口度较大的元音)上。如“uo”,o

的开口比 u 大,声调符号就标在 o 上。六个单韵母(a o e i u ü)的排列顺序就是从开口最大、声音最响到开口较小、声音较小的顺序排列的。因此,当你遇到一个音节中有几个元音时,就可以把声调符号标在顺序在前的那个元音上。如:juan 中 ü 的顺序在 a 后,声调符号就应该标在 a 上。但要注意:iu、ui 是 iou、uei 两个韵母的省写形式,各省去了主要元音 o、e,又由于 iu、ui 前边的元音分别是介音 i、u,这样就使 u、i 上升为主要元音,所以应该把声调标在 u、i 上。请记住下面口诀:见 a 不放过,没 a 标 o e, i u 并列标在后,单个元音不必说。

5. 注意儿化的表示方法。韵母 er 用作韵尾的时候写作 r。如:“蜜蜂儿”拼作 mì fēngr。

6. 注意使用隔音符号。a、o、e 开头的音节连接在其它音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,如:xī'ān(西安)。

【重、难点提示】

1. 重点。

- (1) 3 500 个常用字及次常用字的正确拼读及书写。
- (2) 初中语文课本中重要词语的拼读。
- (3) 《大纲》所规定的基本篇目中的词语的拼读。

2. 难点。

- (1) zh、ch、sh 与 z、c、s 的辨析。
- (2) n 与 l, n 与 ng 的辨析。

【应试训练】

1. 给下边加点字注上汉语拼音。

恣情()	脂肪()	造诣()	擦拭()
雌性()	痴呆()	正月()	端正()
蝉蜕()	幽思()	巍巍()	虬枝()
紊乱()	驿路()	荒淫()	输赢()
樱花()	憎恶()	谕告()	比喻()
絮叨()	布局()	趣味()	游弋()

2. 找出下边拼写中有错的声母或韵母,并将它们修改正确。

虐待 nüè	镏金 liú	愚蠢 chǔn	狭隘 à
无恙 yàng	掐花 qiā	慵懒 yǎng	诘责 yé
呻吟 ín	惘然 wǎng	蕴藏 yùn	殴伤 ōu

3. 下边注音中,声母韵母全都使用正确的一项是 ()。

A. 脑髓 suǐ	抖擞 suǒ	峻峭 jùn
B. 纯粹 cuèi	拘囚 jū	揉捏 róu
C. 朔气 shuò	胚子 pēi	星宿 xiù
D. 顿挫 cuò	冤孽 niè	和谐 xié

4. 在下边的音节上标出正确的声调。

恭敬 gong	梭镖 suo	拈轻 nian	腹诽 fei
干燥 zao	海鸥 ou	缀着 zhui	牯牛 niu

5. 声母、韵母、声调全都正确的一项是 ()。

A. 攒成 zǎn	觅食 mì	窘相 jiǒng
B. 踱步 dúo	殉职 xùn	褪色 tuì
C. 叩门 kòu	家眷 juàn	鼎沸 fèi
D. 笨拙 zhuō	卑微 bēi	深黯 àn

6. 读准下列加点字的读音并在括号内写出拼音。

确凿()	拗过去()	鼎沸()
菜畦()	塑造()	收敛()
修葺()	上溯()	旌旗()
逾越()	天堑()	挑畔()
镶嵌()	业绩()	嫩绿()
黄晕()	胳膊()	水涨()
滑稽()	御聘()	赐给()
称职()	附和()	卜问()
赊欠()	抠出()	一幅()
皂水()	涨红了脸()	祈祷()
酿造()	契诃夫()	山峦()
丘壑()	秀颀()	婀娜()

裨益()	颓唐()	琐屑()
踌躇()	罅隙()	溺爱()
村氓()	经卷()	荼毒()
卑劣()	赋予()	干涸()
惩罚()	逞强()	俨然()
沁园春()	妖娆()	分外()
胆怯()	蜿蜒()	和睦()
辍学()	畸形()	杳然()
撇捺()	瞥见()	荒谬()
打折腿()	夙孽()	别墅()
魁梧()	诓拐()	舀水()
邮戳()	杀戮()	逮捕()
动辄()	缄默()	渲染()
绚丽()	教唆()	匿名()

二、汉 字

【学习目标】

1. 正确书写汉字。
2. 掌握 3 500 个现代汉语常用字、次常用字。
3. 辨析形声字、形似字、多音多义字。
4. 掌握字义、纠正别字。

【知识要点】

汉字是记录汉语言的书面符号系统。从形体结构上分析,主要有独体字和合体字。从造字方法上分析,主要有象形、指事、会意、形声四种,其中最主要的是形声字。形声字在现代汉语中占 80% 以上。

形声字由两部分组成,一部分表示字的意义,另一部分表示字的读音。表示字义的部分叫形旁(或义符),表示字音的部分叫声旁(或声符)。形旁和声旁的结合方式主要有六种:左形右声,右形左声,上形下声,下形上声,内形外声,外形内声。同一个形旁和不同声旁结合,可以



组成许多意义相关、表示属于同一类事物的字。同一个声旁和不同形旁结合,可以组成许多读音相同或相近、意义不同的字。

使用形声字,特别要注意两点:

1. 绝大多数形声字的形旁,至今仍在起某种表义作用。如:村、树、板、样、楼等都与“木”有关。但随着时代的发展,一部分形声字的形旁表义作用不准确了,因而无法推断它的意义。如“机”字与“木”无关了,“福”字与“示”(祭祀神灵)毫不相关了,这些在使用时要加以注意。

2. 很大一部分形声字的声旁,已不再起表音的作用了。如:“海、悔、海、晦”都不读 méi;“骏、俊、峻、竣、浚”都读 jùn,可是,同一个声旁的形声字“梭、酸、唆”都不读 jùn 了,千万不要犯“秀才识字读半边”的错误。掌握形声字的知识,对正确使用汉字,辨析字义,杜绝错别字有一定的帮助。

【重、难点提示】

1. 重点。

(1)了解有关形声字的常识。

(2)通过分析形声字的形旁,了解这个字的意义。

(3)注意辨析声旁相同的同音字的不同意义,以达到消灭错别字的目的。

2. 难点。

(1)辨析形似字,注意形似字之间的差别,正确地使用汉字。

(2)辨析多音多义字,通过辨字、辨音、组词的方法,准确地掌握多音多义字,正确地使用多音多义字。

【应试训练】

1. 仔细辨析下列汉字,按要求填入后边的横线内。

钢	刚	岗	江	缸	项	空	功	草	晨	盛	领	郊	洪	哄
恭	楼	搂	屡	镂	数	日	月	明	休	鱼	燕	灸	炙	岩
崖	涯	崇	祟	帽	鞋	品	评	凳	房	灯	战	舅	慕	萤
膏	问	闻	疲	坡	波	闷	银	雕	刻	祈	辩	斧	爸	醉
粹	栩	翠	翅	膀	理	琪	氟	锺	闸	园	歪	家	稼	跳
眺	挑	姚	消	销	息	熄	屿	弛	张	李	梨	机	辐	福

神 街 闰 梅 霉 莓 海 悔 海

不是形声字的有_____

左形右声的有_____

右形左声的有_____

上形下声的有_____

下形上声的有_____

外形内声的有_____

内形外声的有_____

2. 将下列形似字注音组词：

- | | | | |
|--------------|----------|--------------|----------|
| (1)已____() | 己____() | (2)漱____() | 嗽____() |
| (3)钩____() | 钓____() | (4)辨____() | 辩____() |
| (5)疑____() | 凝____() | (6)遣____() | 遗____() |
| (7)折____() | 拆____() | (8)架____() | 驾____() |
| (9)瑕____() | 暇____() | (10)冀____() | 翼____() |
| (11)籍____() | 藉____() | (12)勘____() | 斟____() |
| (13)堪____() | 湛____() | (14)捍____() | 悍____() |
| (15)绵____() | 锦____() | (16)敝____() | 敞____() |
| (17)拨____() | 拔____() | (18)欧____() | 殴____() |
| (19)即____() | 既____() | (20)浙____() | 浙____() |
| (21)喘____() | 惴____() | 湍____() | 踹____() |
| (22)俭____() | 检____() | 捡____() | 睑____() |
| (23)换____() | 唤____() | 焕____() | 涣____() |
| (24)由____() | 甲____() | 曳____() | 申____() |



(25)孔__() 孙__() 孜__() 孤__()

(26)届__() 居__() 屈__() 屈__()

(27)赛__() 塞__() 寨__() 寓__()

3. 辨析下列多音多义字,并分别注音组词。

背	____()	卜	____()	差	____()
	____()		____()		____()
处	____()	传	____()	的	____()
	____()		____()		____()
当	____()	得	____()	曾	____()
	____()		____()		____()
逮	____()	恶	____()	更	____()
	____()		____()		____()
称	____()	卡	____()	分	____()
	____()		____()		____()
刹	____()	挑	____()	调	____()
	____()		____()		____()
佛	____()	冠	____()	奔	____()
	____()		____()		____()
参	____()	剥	____()	缝	____()
	____()		____()		____()
帖	____()	薄	____()	氓	____()
	____()		____()		____()
空	____()	哄	____()	与	____()
	____()		____()		____()
削	____()	横	____()	假	____()
	____()		____()		____()
卷	____()	转	____()	纤	____()
	____()		____()		____()
为	____()	散	____()	和	____()
	____()		____()		____()
模	____()	塞	____()	数	____()
	____()		____()		____()

系	{	____()	舍	{	____()	了	{	____()
		____()			____()			____()
省	{	____()	旋	{	____()	降	{	____()
		____()			____()			____()
宿	{	____()	兴	{	____()	应	{	____()
		____()			____()			____()
中	{	____()	宁	{	____()	几	{	____()
		____()			____()			____()

4. 改正下面成语中的别字。

- (1)汗流夹背() (2)千军一发() (3)相题并论()
 (4)情不自尽() (5)变本加利() (6)再接再励()
 (7)专心致至() (8)直接了当() (9)认劳认怨()
 (10)永往直前() (11)无微不致() (12)有待无恐()
 (13)病人膏盲() (14)一番风顺() (15)脍灸人口()
 (16)如火如荼() (17)自立更生() (18)即然如此()
 (19)荼毒生灵() (20)谈笑风声() (21)拾金不昧()
 (22)坚苦卓绝() (23)两全齐美() (24)声色具厉()
 (25)朴朔迷离() (26)不知所错() (27)勤劳简朴()
 (28)精艺求精() (29)金壁辉煌() (30)耀然纸上()

5. 下列各项中,全是形声字的一项是 ()。

- A. 伯 依 休 B. 村 楼 李 C. 悔 海 海 D. 江 河 冰

6. 下列形声字全是右形左声的一项是 ()。

- A. 钢 刚 缸 B. 战 领 郊 C. 戳 驿 择 D. 饿 鹅 鸥

7. 下列形声字全是下形上声的一项是 ()。

- A. 墓 莹 壁 B. 界 恭 怒 C. 舅 斧 爸 D. 草 恙 空

8. 下列形声字全是内形外声的一项是 ()。

- A. 问 闻 阅 B. 辩 辨 瓣 C. 斑 班 园 D. 闷 囫 围

9. 下列几个词语中有 6 个错别字,请在原字下划横线标出,并在下面的米字格中写出正确的字。

不可救要

暮天席地

泱泱大国

坐收鱼利