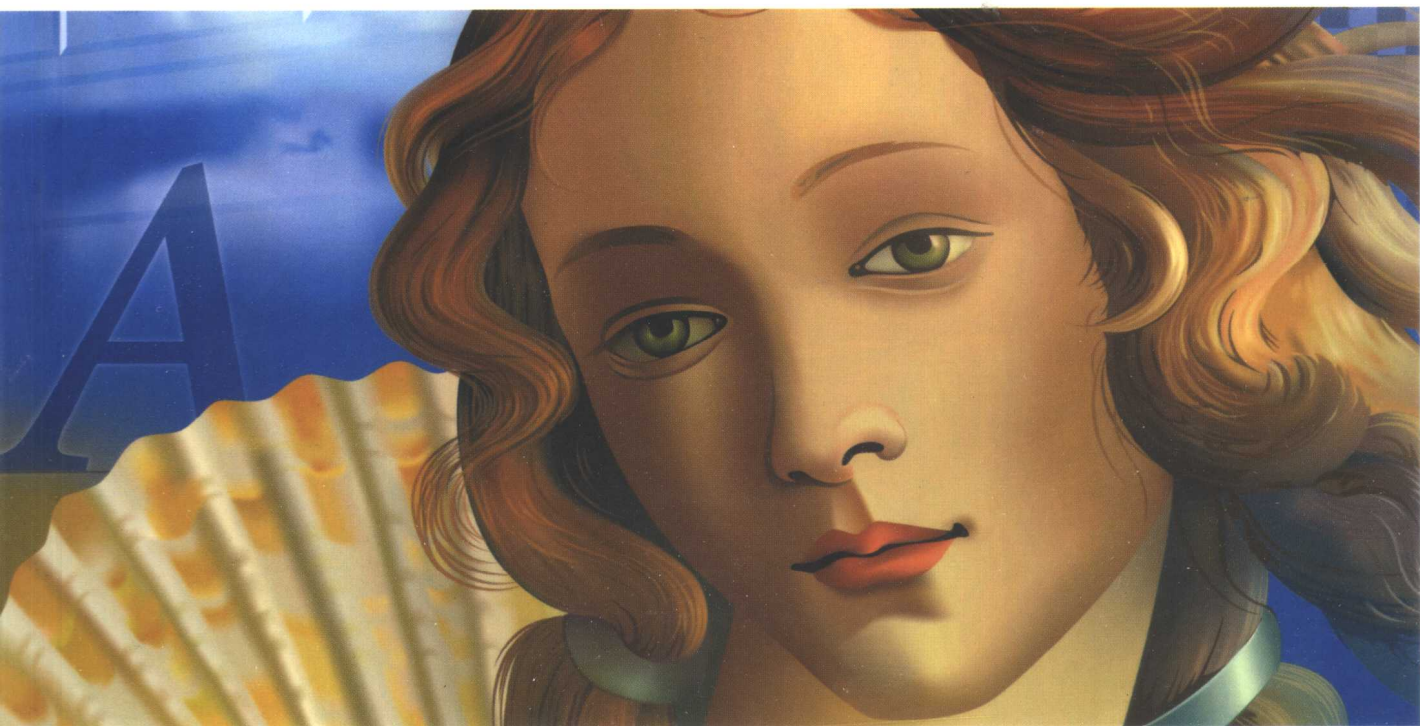


Adobe中国授权考试管理中心——认证考试系列丛书

Adobe Illustrator 9.0 认证考试指南



万华数码编纂中心 主编
艾藤 周瑞明 编著

馆

人民邮电出版社

www.pptph.com.cn

Adobe 中国授权考试管理中心——认证考试系列丛书

Adobe Illustrator 9.0

认证考试指南

万华数码编纂中心 主编
艾藤 周瑞明 编著

人民邮电出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

Adobe Illustrator 9.0 认证考试指南 / 万华数码编纂中心主编; 艾藤 周瑞明编著.
—北京: 人民邮电出版社, 2001.10

(Adobe 中国授权考试管理中心认证考试系列丛书)

ISBN 7-115-09671-6

I. A... II. ①万... ②艾... ③周... III. 图形软件, Illustrator 9.0 — 工程技术人员
—资格考核—自学参考资料 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 064365 号

Adobe 中国授权考试管理中心——认证考试系列丛书

Adobe Illustrator 9.0 认证考试指南

◆ 主 编 万华数码编纂中心

编 著 艾 藤 周瑞明

责任编辑 赵鹏飞

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子函件 315@ pptph.com.cn

网址 <http://www.pptph.com.cn>

读者热线: 010-67129212 010-67129211(传真)

北京汉魂图文设计有限公司制作

北京顺义振华印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 800×1000 1/16

印张: 28.75

字数: 515 千字

2001 年 10 月第 1 版

印数: 1—5 000 册

2001 年 10 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-09671-6/TN·2479

定价: 42.00 元

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010) 67129223

内 容 提 要

本书是Adobe中国授权考试管理中心认证考试丛书的一本。为了让读者系统而快速地掌握 Adobe Illustrator 9.0 软件的应用,本书以考题分析加案例的方式系统地介绍了 Adobe Illustrator 9.0 的使用方法、应用技巧,读者可以在边阅读边练习的过程中熟悉 Adobe Illustrator 9.0 的基本操作方法、工具使用、图层功能、文字处理、混合功能、各种调板的使用以及网页的制作等功能。为了配合 Adobe 中国教育认证计划,本书每一章都提供了一定数量的 Adobe Illustrator 9.0 认证考试的复习题,以便参加考试的朋友了解考试难度和检测自己的水平。

本书由浅入深,循序渐进,不仅适合于初学者学习使用,而且对有一定 Adobe Illustrator 9.0 基础的朋友也大有裨益。本书非常适合广大 Adobe Illustrator 9.0 自学人员和参加 Adobe 认证考试的学员参考阅读,并可作为 Adobe 授权培训中心 (ACTC) 教学用书以及各种培训学习班的教材。

Adobe 中国授权管理中心
——认证考试系列丛书

编 委 会

顾 问：皮卓丁

主 编：张明真

编 委：（按汉语拼音为序）

艾 藤 薄玉改

黄 亮 李 燕

闫 晶 张明真

张 晖 张 勇

朱建华

序

Adobe公司于1982年参与发起了桌面出版领域的革命，此后便一直致力于改进企业间和个人之间交流的方式。Adobe通过提供功能强大，易于使用的各种解决方案，不断在图形和出版领域设立新的行业标准，而这一努力最近又扩展到电子文档发行领域。每天，全世界都有数以百万计的人们通过Adobe出色的软件方案将其设计生动地表达在屏幕和纸张上。从跨国公司到中小企业，从技能高超的专业图形设计人员到普通的家庭用户，Adobe的客户群跨越了各个行业和职业。无论从事何种行业，不管软件使用技能的高低，人们选择Adobe软件的初衷是一致的，那就是创建和发行具有丰富视觉效果的交流资料，通过印刷品、Web和光盘等各种媒体来树立起专业的公司和个人形象。

为了帮助Adobe中国用户改进和提高使用Adobe软件产品的技能和工作效率，Adobe公司设立了“Adobe中国教育认证计划——Adobe China Education Certification Program (Adobe CECP)”，它是面向个人用户的长期教育培训项目，旨在满足广大用户对产品技术培训的需求，以推动Adobe系列产品应用技术的普及，提高中国用户的软件应用水平，从而培养出更多的电脑图形设计师、网页设计师、多媒体产品开发者以及广告创意专业人士。

为了配合“Adobe中国教育认证计划”的实施，由Adobe中国授权考试管理中心——北京万华数码科技发展有限公司与人民邮电出版社组织编写出版了这套认证考试系列丛书，其讲解深入浅出，通俗易懂，希望广大读者及Adobe软件使用者能从中受益，在本套书的辅助之下，能顺利通过Adobe认证考试，并真正提高软件应用技能，最终成为优秀的电脑艺术设计师。

祝所有使用Adobe软件产品的电脑设计师和电脑艺术爱好者与Adobe公司共同发展，为未来描绘最新最美的数字化蓝图。



皮卓丁

奥多比(Adobe)公司中国区总经理

前言

关于 Adobe 中国教育认证计划

Adobe 中国教育认证计划是 Adobe 公司面向广大中国用户提供的一项专业服务计划。该教育计划在全国范围内建立了 Adobe 中国授权培训中心—为用户提供专业的 Adobe 软件培训; Adobe 中国授权考试中心—使用户可以参加公正的 Adobe 认证考试。参加培训并通过认证考试的用户可以获得“Adobe 中国认证设计师”或“Adobe 中国产品专家”的权威认证称号和证书,拥有可以向客户或雇主展示自己的专业能力的最佳途径。

Adobe 中国授权培训中心 (ACTC)

Adobe 中国授权培训中心 (Adobe Certified Training Center, 简称 ACTC) 是经过 Adobe 公司中国区认证的专业培训机构,使用 Adobe 正版软件,并由经 Adobe 公司培训认证的、经验丰富的教师进行授课,可以为广大用户提供全面而系统的软件应用培训。

只有具备相当培训能力和产品专业知识的培训机构,才有资格成为 ACTC,并获得授权证书和牌匾。作为一家 ACTC,将更有资格向潜在的客户、学员及 Adobe 软件用户宣传您的业务。并将获得 Adobe 在市场推广中的重要支持,有更多的机会来宣传自己的培训业务,树立良好的公司形象。

Adobe 中国授权考试中心 (ACEC)

Adobe 中国授权考试中心 (Adobe Certified Exam Center, 简称 ACEC) 是经过 Adobe 公司中国区认证的考试机构,专门进行 Adobe 中国认证设计师和 Adobe 中国产品专家的考核工作。ACEC 将为所有考试用户注册信息、申请考试,并为考试提供专用线路、设备和场地。

作为 Adobe 中国教育计划的重要组成部分,ACEC 监督并执行所有的考核工作,使 Adobe 中国认证设计师和 Adobe 中国产品专家考试做到最权威、最公正,也使所有考试用户及 ACTC 得到及时而便利的服务。

Adobe 中国认证设计师 (ACCD) 及 Adobe 中国产品专家 (ACPE)

如果您是一位图形设计师、网页设计师、数码视频专家或是系统集成商、增值经销商、开发商

或专业商务人士,并希望自己在应用Adobe产品方面的专长得到承认,Adobe中国认证设计师(Adobe China Certified Designer, 简称ACCD)和Adobe中国产品专家(Adobe China Product Expert, 简称ACPE)正是您所需要的。

作为一名ACCD,您将得到Adobe公司颁发的证书。您的信息将会被公布在Adobe及其各授权教育管理组织的业务网站上,您将更有实力向您的同事、客户或雇主展示您运用Adobe软件在某一领域中工作的专家级水平。

作为一名ACPE,您将获得相应的证书,它表明了您使用某一种Adobe软件产品的专家级水平。

关于认证考试系列丛书

为了让用户了解考试体系以及考试重点、题型,帮助用户轻松地准备考试,Adobe中国授权考试管理中心将推出一系列认证考试辅导教程。本套丛书将涉及Adobe公司在平面设计、网页设计和数码视频领域中的著名的软件产品,包括Adobe Photoshop、Adobe Illustrator、Adobe PageMaker、Adobe Acrobat、Adobe GoLive、Adobe LiveMotion、Adobe After Effects 和 Adobe Premiere。由于本套丛书的编写人员完全由考试题库建设人员编写,因此针对性很强,可以帮助读者迅速提高相关软件的应用水平,并能顺利通过考试获得Adobe公司的专业认证称号。

另外,通过本套图书的学习,读者也可以提高软件操作及实务运用等方面的综合能力,因此对于自学者也是很好的参考书。

关于万华数码编纂中心

万华数码编纂中心是Adobe中国授权考试管理中心的一个组成部分,由一批长期以来从事电脑设计和专业设计软件培训等工作的专业人士组成。凭借成员们丰富的专业工作和培训经验,该中心自1995年以来编写了许多有关软件设计方面的图书,深受业界好评。他们的目标是为广大读者编著最新最实用的图书,使每个人都能开卷有益。

目 录

第 1 章 Adobe Illustrator 9.0 的基本概念	1
1.1 入门	1
1.1.1 Adobe Illustrator 是什么	1
1.1.2 Adobe Illustrator 9.0 的关键特性	2
1.2 Adobe Illustrator 9.0 的安装	3
1.2.1 Adobe Illustrator 9.0 的系统要求	3
1.2.2 Adobe Illustrator 9.0 的安装步骤	3
1.2.3 Adobe Illustrator 9.0 内存设置	8
1.3 Adobe Illustrator 9.0 界面浏览	9
1.3.1 浮动调板	10
1.3.2 页面文件	12
1.3.3 工具箱	13
1.4 关于 Preference (预置)	21
1.4.1 General (一般设定)	22
1.4.2 Type & Auto Tracing (文字类型和自动描边设置)	23
1.4.3 Units & Undo (度量单位和还原设定)	25
1.4.4 Guides & Grid (参考线和坐标格的设定)	25
1.4.5 Smart Guides (智能参考线)	26
1.4.6 Hyphenation (连字符号)	27
1.4.7 Plug-ins & Scratch Disk (软插件和虚拟磁盘)	28
1.4.8 Files & Clipboard (文件和剪贴板)	28
1.4.9 关于 Document Setup (文件设定)	28
1.5 关于页面显示	29
1.5.1 如何观看文件	30
1.5.2 文件显示状态	31
1.6 关于标尺和参考线	33
1.6.1 建立标尺参考线	34
1.6.2 建立自定义参考线 (Make Guides)	34
1.6.3 释放参考线 (Release Guides)	35
1.6.4 为参考线解锁	35
1.6.5 使用坐标格线 (Grid)	35
1.6.6 显示和隐藏坐标格线 (Show Grid / Hide Grid)	35
1.6.7 坐标格线的吸附 (Snap to Grid)	36
1.7 色彩的基础知识	36
1.7.1 关于颜色模式	36

1.7.2 Illustrator 颜色工具	39
第2章 Adobe Illustrator 9.0 的绘图工具	51
2.1 关于路径	51
2.1.1 路径的基本概念	51
2.1.2 路径的填充	53
2.2 基本绘图工具的使用	55
2.2.1 钢笔工具的使用	55
2.2.2 铅笔工具的使用	59
2.2.3 平滑工具的使用	62
2.2.4 橡皮工具的使用	63
2.2.5 节点的增加、删除与转换工具的使用	64
2.2.6 裁刀工具的使用	71
2.3 基本图形的绘制	73
2.3.1 矩形工具、椭圆工具及圆角矩形工具的使用	73
2.3.2 多边形工具、星形工具及涡形工具的使用	76
2.3.3 自动描边工具的使用	79
2.4 图形的选择	83
2.5 变形工具及其相关控制调板的使用	87
2.5.1 旋转工具 ()	87
2.5.2 缩放工具 ()	89
2.5.3 镜像对称工具 ()	91
2.5.4 倾斜工具 ()	93
2.5.5 扭曲工具 ()	95
2.5.6 变形工具 ()、自由变形工具 ()	96
2.5.7 Transform (变形) 调板	99
2.5.8 再次变形命令和变形工具的结合使用	99
2.5.9 Transform Again 和缩放工具结合使用	101
2.6 其他编辑命令	102
2.6.1 边线转为图形	103
2.6.2 路径偏移	103
2.6.3 图形复制	106
2.6.4 图形移动	107
2.6.5 图形的位置关系	109
2.6.6 图形的排列	110
2.6.7 路径命令的功能	113
2.6.8 其它图形编辑命令	126
第3章 Adobe Illustrator 9.0 图形填色及艺术效果处理	137
3.1 画笔的应用	137
3.1.1 画笔工具	137
3.1.2 笔刷调板	139

3.1.3 新建笔刷	141
3.1.4 笔刷的修改	151
3.1.5 删除笔刷	151
3.1.6 输入笔刷	152
3.2 Stroke (边线) 调板	153
3.3 修改颜色	160
3.4 渐变的制作及应用	162
3.4.1 渐变工具 ()	162
3.4.2 渐变网格工具 ()	170
3.4.3 Transparency (透明) 调板	180
3.5 混合命令的应用	189
3.5.1 混合步数的确定	190
3.5.2 混合图形的制作	191
3.5.3 混合图形的编辑	194
3.5.4 混合的打散	196
3.5.5 其它混合命令	196
3.6 图案的制作	203
3.7 图案单元的变换	210
第4章 Adobe Illustrator 9.0 的文字处理	221
4.1 文字工具	221
4.1.1 文字的输入	223
4.1.2 文字沿路径排布	225
4.2 文本编辑	226
4.2.1 文本的拷贝与剪切	227
4.2.2 文字块的调整	228
4.2.3 文字的颜色改变及变形	229
4.2.4 文字块的链接	230
4.2.5 文本绕图	231
4.3 文本规格的改变	233
4.4 段落规格的改变	236
4.5 文字图形化	237
4.6 有关文字的其它操作	238
4.6.1 查找与替换	240
4.6.2 查找并替换字体	241
4.6.3 拼写检查	242
4.6.4 智能标点符号	242
4.6.5 文字块的分栏	243
4.6.6 标题和内文对齐	244
第5章 Adobe Illustrator 9.0 的图表制作	253

5.1 创建图表	253
5.1.1 设定图表的宽度和高度	254
5.1.2 图表数据输入框	254
5.1.3 图表数据的修改	257
5.2 图表类型	258
5.3 改变图表的表现形式	261
5.3.1 Graph Options (图表选项)	262
5.3.2 Value Axis (数据轴)	267
5.3.3 Category Axis (名称轴)	269
5.4 自定义图表	270
5.4.1 改变图表的部分显示	270
5.4.2 定义图表图案	271
5.4.3 使用图表图案表现图表	274
第6章 Adobe Illustrator 9.0 的滤镜功能	285
6.1 矢量图形的转化	285
6.2 关于滤镜菜单	287
6.2.1 Colors (颜色)	288
6.2.2 Create (创建)	292
6.2.3 Distort (变形)	294
6.2.4 Pen and Ink (笔和油墨)	301
6.2.5 Stylize (风格化)	305
6.2.6 Artistic (艺术化)	308
6.2.7 Blur (模糊)	310
6.2.8 Brush Strokes (毛笔笔触)	312
6.2.9 Distort (变形)	313
6.2.10 Pixelate (像素化)	315
6.2.11 Sharpen (锐化)	317
6.2.12 Sketch (素描)	317
6.2.13 Stylize (风格化)	320
6.2.14 Texture (纹理)	320
6.2.15 有关滤镜的其它命令	322
第7章 Adobe Illustrator 9.0 的外观属性、样式调板、Effects (效果)	
菜单和层调板的使用	325
7.1 关于外观属性、样式、效果和层	325
7.2 Appearance (外观) 调板的使用	327
7.2.1 使用 Appearance (外观) 调板	328
7.2.2 编辑外观属性	333
7.3 Styles (样式) 调板的使用	337
7.3.1 使用 Styles 调板的原则	338
7.3.2 施加样式	339

7.3.3 使用 Styles 调板	341
7.3.4 使用样式库	346
7.4 Effect 菜单的使用	347
7.5 layers 调板的使用	351
7.5.1 layers 调板简介	351
7.5.2 显示层、组和物体	357
7.5.3 对物体、组或者层执行效果定制命令	361
7.5.4 创建剪贴蒙版	363
7.5.5 输入和输出图层	364
第 8 章 Adobe Illustrator 9.0 制作网上发布的图形	369
8.1 准备用于网上发布的图形	369
8.2 以像素图方式显示矢量图	370
8.3 将物件链接到 URL 供因特网网页使用	371
8.4 Illustrator 中的图像优化	374
8.5 优化操作时对图像的检视方式	374
8.6 选择优化的文件格式	379
8.6.1 关于 JPEG 格式	380
8.6.2 关于 GIF 格式	381
8.6.3 关于 PNG-8 格式	382
8.6.4 关于 PNG-24 格式	383
8.7 优化文件、选择合适的选项	384
8.7.1 优化控制选项	385
8.7.2 命名优化设置	385
8.7.3 施加优化设置	388
8.7.4 改变图像的像素尺寸	395
8.7.5 选择颜色样本选项	396
8.8 使用颜色样本	397
8.8.1 将颜色样本分类	397
8.8.2 增加新的颜色	398
8.8.3 选择颜色	399
8.8.4 编辑颜色	400
8.8.5 锁定颜色	400
8.8.6 从颜色样本中删除颜色	401
8.8.7 调出和存储颜色样本	402
8.9 制作透明和实地背景的图像	403
8.9.1 在 GIF、PNG-8 图像中建立 Hard-Edged 透明	404
8.9.2 在 PNG-24 图像中保留多级透明	404
8.9.3 预览浏览器抖动	405
8.9.4 将浏览器抖动最小化	405
8.10 存储优化图像	407

第9章 Adobe Illustrator 9.0 的存储、输出和打印	411
9.1 文件的存储	411
9.2 文件的输出	415
9.2.1 文件的输出格式	415
9.2.2 使用 SVG 格式创建 Web 图像	421
9.3 文件的打印	425
9.3.1 关于打印	425
9.3.2 选择打印机的驱动	427
9.3.3 文件设定	428
9.3.4 打印设定	430
9.3.5 分色设定	431
9.3.6 文件信息	434
第10章 Adobe Illustrator 9.0 Actions 的使用	437
10.1 Actions (动作) 调板简介	437
10.2 动作的创建及运行	439
10.3 动作的编辑	441

Adobe Illustrator 9.0 的基本概念

1

学习要点:

- 了解 Adobe Illustrator 应用软件的用途、安装和系统的要求。
- 了解 Adobe Illustrator 应用软件的界面浏览方式。
- 了解工具箱中工具的基本用途，掌握相关的快捷键。
- 了解文件预置中的各选项的含义。
- 了解标尺和参考线的使用方法，包括标尺参考线的建立、修改、隐藏和删除等，还有坐标格线的建立、编辑、隐藏以及自定义参考线的建立。
- 了解色彩的基础常识，包括颜色模式、印刷色、专色和 Adobe Illustrator 中颜色工具的使用等。

1.1 入门

【典型试题】

下面关于 Adobe Illustrator 9.0 描述正确的是:

- A. Adobe Illustrator 9.0 可以制作 Flash(SWF)和 SVG 图形
- B. Adobe Illustrator 9.0 可以打开 Photoshop 文件，但是不能保留 Photoshop 文件的图层、蒙板、透明和可编辑的文字
- C. 在 Adobe Illustrator 9.0 中可以指定专色和原色，但不可以指定 Web 颜色
- D. 无限制的透明特性可将透明特性赋予任何物体、组或图层

答案: A、D

【试题分析】

1.1.1 Adobe Illustrator 是什么

就技术而言，Adobe Illustrator 是一个向量式的绘图软件，它可以让你以又快又精确的方式，制作出彩色或黑白图形，也可以设计出任意形状的特殊文字，并置入影像图形。用 Adobe Illustrator 制

作的文件，无论以何种倍率输出，都能保有原来的高品质。随着互联网技术的发展以及概念的普及，和 Adobe Illustrator 8 相比，Adobe Illustrator 9.0 加强了网页图形制作功能，如 Flash(SWF) 和 SVG 图形的制作与输出功能。

一般而言，Adobe Illustrator 的用户大体包括广告设计师、网页制作者以及图形专家等，他们用它来制作商标、包装设计、海报、手册、网页以及名片等等。

1.1.2 Adobe Illustrator 9.0 的关键特性

出色的 Web 图形处理功能

可以制作 Flash(SWF) 和 SVG 图形；输出 GIF、JPEG 和 PNG 格式的文件，以及在像素预览模式中编辑矢量化原稿。

具有无限制的透明特性，可以将透明特性赋予任何物体、组或图层，并能够以高质量打印。

具有超级绘图工具和多种多样的艺术笔刷

用钢笔、铅笔、星形和其它绘图工具可以创建图形、为图形着色以及填充图案，使用艺术笔刷为可编辑路径描边。

高级的色彩控制功能

可以指定专色、原色和 Web 颜色，制作混合、渐变和图案，在屏幕上预览叠印设置效果。

超级排版功能

可以按路径排布文字，在图形内部放置文字或制作文本绕图；定义文字属性，如字号、缩进、行距、字距和特殊字距等。

强大的制作工具

可制作的物体和图层效果、图形样式及含缩略图的组合图层，并能进行高效地自动操作和链接管理。

和其它 Adobe 软件无缝的集成

可以保留 Photoshop 文件的图层、蒙板、透明和可编辑的文字；在 Adobe Acrobat 中可以打开、浏览和打印原始的 Illustrator 文件。

Adobe Illustrator 9.0 的新增特性

Flash(SWF) 和 SVG 文件的输出，无限制的透明控制，像素预览模式，物体和图层效果，图形样式，组合图层和图层缩略图，预览叠印效果，实时的阴影和发光效果，可调整的羽化。

1.2 Adobe Illustrator 9.0 的安装

【典型试题】

下面关于 Adobe Illustrator 9.0 的安装描述正确的是:

- A. 操作平台为 Macintosh 时, 操作系统要求内存不低于 64MB
- B. 操作平台为 Windows 时, 处理器为 Intel 奔腾或更快处理器
- C. 操作平台为 Macintosh 时, 处理器为 Intel 奔腾或更快处理器
- D. 操作平台为 Windows 时, 所用硬盘空间有 50MB 即可

答案: A、B

【试题分析】

1.2.1 Adobe Illustrator 9.0 的系统要求

运行平台为 Macintosh

处理器为常用的 Power PC 处理器, 操作系统 MacOS 8.5、8.6 或 9.0 以上版本, 内存不低于 64MB、硬盘不低于 105MB、显示屏不低于 800 × 600 的显示分辨率, 当然, 还有 CD-ROM 驱动器, 如果使用 Adobe PostScript 打印机需要 Level 2 或更新打印机驱动。

运行平台为 Windows

处理器为 Intel 奔腾或更快处理器, 操作系统 Windows 98、Windows NT 4.0 或 Windows 2000、内存不低于 64MB、硬盘不低于 105MB、视频卡不低于 800 × 600 的显示分辨率, 当然, 还有 CD-ROM 驱动器, 如果使用 Adobe PostScript 打印机需要 Level 2 或更新打印机驱动。

1.2.2 Adobe Illustrator 9.0 的安装步骤

和 Adobe 公司其他软件的安装方法类似, 在安装过程中每一步操作软件都会提供相应的提示内容, 下面我们对 Adobe Illustrator 9.0 的安装进行逐步介绍。

(1) 将软件的安装光盘放入主机的光盘驱动器中, 光盘图标出现在桌面上, 用鼠标双击光盘图标, 打开文件夹, 找到 Adobe Illustrator 9.0 安装文件后, 用鼠标双击此文件图标。

(2) 这时屏幕上弹出如图 1-1 所示的对话框, 使用鼠标单击对话框中的 Continue (继续) 按钮。