

能力学习52

活用英语

高中

全程能力训练

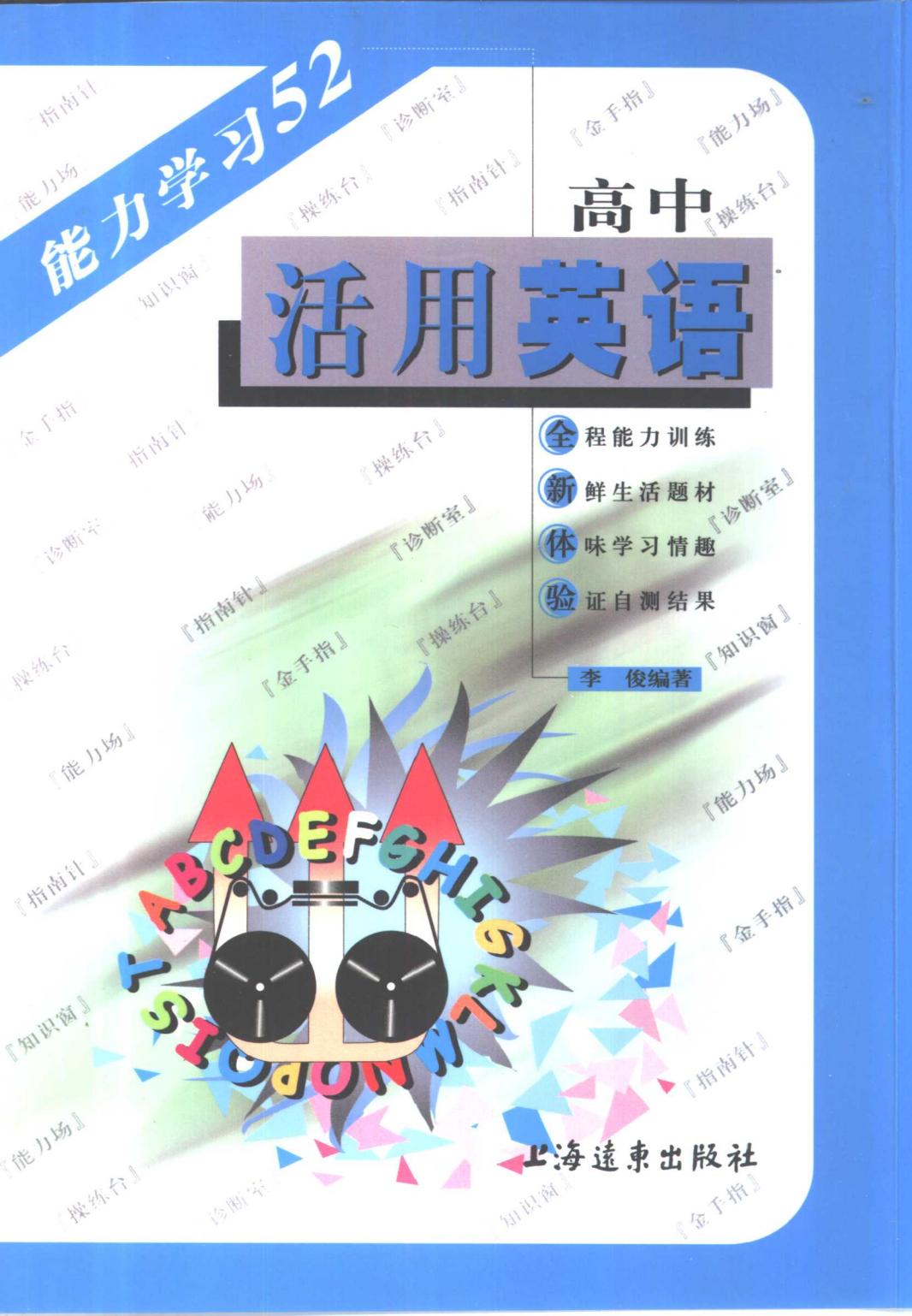
新鲜生活题材

体味学习情趣

验证自测结果

李俊编著

上海遠東出版社



能力学习52

高中

活用英语

- 全程能力训练
- 新鲜生活题材
- 体味学习情趣
- 验证自测结果

李俊编著



上海遠東出版社

图书在版编目(CIP)数据

活用英语·高中/李俊编著.—上海: 上海远东出版社, 2001
(能力学习 52)
ISBN 7-80661-339-0

I. 活... II. 李... III. 英语课—高中—教学参考资料
IV. C634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 030044 号

**能力学习 52
活用英语(高中)**

编 著/李俊

**责任编辑/伍启润
装帧设计/王月琴
版式设计/李如琬
责任制作/晏恒全
责任校对/吴明泉**

**出 版/上海远东出版社
(20036) 中国上海市仙霞路 357 号
<http://www.ydbook.com>**

**发 行/上海发行所
上海远东出版社**

**制 版/南京展望照排印刷有限公司
印 刷/上海市印刷十一厂
装 订/上海市张行装订厂**

**版 次/2001 年 8 月第 1 版
印 次/2001 年 8 月第 1 次印刷
开 本/850×1168 大 1/32
字 数/312 千字
印 张/12
印 数/1-6000**

**ISBN 7-80661-339-0
G·123 定价: 15.80 元**

出版缘起

学习，是枯燥乏味的苦差使吗？如果只是死记硬背书本知识，它很可能是。但如果结合生活实际和自然情趣进行，那就大不一样了，它能让你领略发现的惊喜，体验成功的愉悦。

学生的学习不一定非要搞得沉重不堪。能力学习是让学生兴趣盎然而又享受成功喜悦的有效途径。更何况，为了提高全社会创新意识和国家创新能力，我们迫切需要培养能够创造性地解决各类实际问题的能力型人才，这远比培养学富五车而五谷不分的书生来得重要。

于是，我们决定编辑出版这套**能力学习 52**，目的是为了让学生在课余时间不再过多地注重知识的重复记忆和练习，引导他们更多地关注自然，关注现实生活，培养和提高解决现实问题的能力。我们相信，这和今后考试改革的方向和要求也是一致的。

能力学习包含学习知识的能力（技巧、方法等）和从现实生活中发现问题、解决现实问题的能力。**能力学习 52**注重后者，希望在这方面给学生多一点启示。当然，对于需要参加中考和高考的学生来说，知识学习的方法和技巧也不能忽视，本书的每周一篇或一题，围绕各科要点和考点而设置。希望通过一年的训练，让学生在能力方面有切实的提高。**能力学习 52**在这方面提纲挈领、举一反三的点化作用也是相当明显的。

让学生在轻松的心境中趣味盎然地进行学习，令他们通过手脑结合的训练享受学习的乐趣，这是我们的追求。因此，**能力学习 52**从内容到形式上都作了新的探索。衷心希望广大学生、家长和老师们给予充分的关注和热烈的反馈。我们仍将努力，让**能力学习 52**成为学生真正喜爱的图书。

说 明

把中学阶段的英语学习简单地看作词汇的积累或语法和词法的学习未免过于狭隘。英语学习其实也是一种文化的学习、素质的学习。帮助学生去体验英语文化的魅力有助于培养他们对英语的兴趣。莎士比亚的戏剧、世界上众多优秀电影都是英语作品；出国旅游、学习，在互联网上遨游，英语也是我们最需要使用的语言之一。本书的目的在于介绍英语学习的技巧，归纳科学、有效的学习方法，希望一册在手能有助于培养学生的英语自学能力，并提高学生的英语实际应用能力。

本书共分 52 章，每章分别以“指南针”、“知识窗”、“能力场”、“金手指”、“诊断室”、“练习台”为栏目。“指南针”扼要介绍本章的知识点及其他各栏目所涉及的内容要点；“知识窗”主要介绍本主题的语言概念、规则等知识；“能力场”帮助学生培养本主题的应用能力；“金手指”介绍本章知识点的学习技巧；“诊断室”归纳本语言点的易犯错误并提供正确用法；“练习台”精选少量例题供读者练习以巩固所学内容。

本书在编写中得到余小铭、朱征道、蒋晓明、吴晨阳等的帮助，在此一并感谢。

作 者

2001 年 4 月

目 录

MULU

说明	1
一、语音一瞥	1
1. 重视语音	3
二、词汇扩展	9
2. 掌握词汇(一): 单词拼写	11
3. 掌握词汇(二): 背诵单词	15
4. 掌握词汇(三): 单词记忆术	20
5. 掌握词汇(四): 熟悉构词法	29
6. 掌握词汇(五): 辨析词义	36
7. 使用英语词典	45



三、单项操练	51
8. 短文改错	53
9. 完形填空	59
10. 汉英翻译	68
四、听说领先	75
11. 听力理解(一)	77
12. 听力理解(二)	83
13. 交际英语(一)	87
14. 交际英语(二)	92
五、阅读之窗	97
15. 阅读理解(一): 有效阅读	99
16. 阅读理解(二): 速读技巧	110
17. 阅读理解(三): 速读技巧	117
18. 阅读理解(四): 题型练习	124
19. 阅读理解(五): 题型练习	134
20. 阅读理解(六): 题型练习	146
21. 阅读理解(七): 词义推测	161
22. 阅读理解(八): 综合技巧	170
六、传情达意	181
23. 书面表达(一): 句型操练	183
24. 书面表达(二): 修辞手法	189



25. 书面表达(三): 统一和连贯	197
26. 书面表达(四): 段落要素	202
27. 书面表达(五): 段落组织结构	208
28. 书面表达(六): 段落分析	214
29. 书面表达(七): 文体类型	217
30. 书面表达(八): 英文书信和看图作文	225
七、语法精要	231
31. 学习语法(一): 名词	233
32. 学习语法(二): 代词	238
33. 学习语法(三): 数量词	246
34. 学习语法(四): 冠词	251
35. 学习语法(五): 形容词、副词和限定词	258
36. 学习语法(六): 情态动词	265
37. 学习语法(七): 介词	273
38. 学习语法(八): 一般现在时和现在进行时	278
39. 学习语法(九): 完成体	282
40. 学习语法(十): 将来时间表示法	287
41. 学习语法(十一): 被动语态	293
42. 学习语法(十二): 非谓语动词(一)	298
43. 学习语法(十三): 非谓语动词(二)	306
44. 学习语法(十四): 非谓语动词(三)	312
45. 学习语法(十五): 反意疑问句	320
46. 学习语法(十六): 倒装句	323
47. 学习语法(十七): 简单句、并列句、复合句	328
48. 学习语法(十八): 主谓一致	335
49. 学习语法(十九): it 和 as 的用法	339
50. 学习语法(二十): 虚拟语气	343



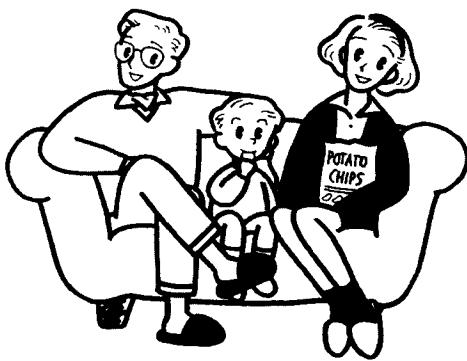
51. 学习语法(二十一): 直接引语和间接引语	350
八、英语在线	357
52. 互联网与英语学习	359

附录

参考答案	363
------	-----

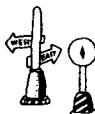


一
語
—
警



1

重视语音



指南针

语音是语言的三大要素之一，它和词汇、语法一起构成人和人之间交流信息、思想和感情的一种有声交际系统。语音是语言学习的基本内容之一，也是词汇、语法以及阅读等其他语言学习的基础。为了和其他的英语使用者进行有效的语言交流，我们必须培养良好的语音能力，使得会话时发音准确、语调正确、话语连贯，进而向自然流利、抑扬顿挫的更高目标迈进。

本章就语音音素、英语语调和句子重读三个方面来对大家进行指导。



知识窗

1. 英语语调

英语语调主要是如何在陈述句、疑问句和祈使句等不同句式



中正确处理升调和降调的问题。

a. 陈述句中一般用降调。但有时候说话人要表达不肯定、疑惑、怀疑、同情、安慰、抱歉、无奈、轻蔑、不耐烦等意思，也可使用升调。例如：

We've only got twenty-two dollars. ↑ (表示惊讶、怀疑等)

He can't go to see his grandmother because he is too busy. ↑ (表示讽刺等)

b. 祈使句一般用降调。但在表达恳切、客气或婉转的语气时可以用升调，这时不含有命令色彩。例如：

Don't believe what he says, please. ↑ (表示恳求)

Do sit down, please. ↑ (表示客气)

c. 疑问句的情况较复杂。

一般疑问句通常用升调。但在表示感叹等语气时可用降调。

例如：

Isn't it a beautiful lake? ↓

Aren't the babies lovely? ↓

特殊疑问句一般用降调，有时也可以用低升调。例如：

What about playing your guitar? ↑ (表示客气的建议)

When should we start? ↑ (表示征询)

选择疑问句的前一部分或前几部分用升调，后一部分用降调。

反意疑问句：当需要征询对方意见，或得到对方肯定，或想知道自己的看法是否正确时，前一部分用降调，后一部分用升调。有时候也可以表示客气或婉转的语气。例如：

This one isn't yours, is it? ↑

I needn't wait for you, need I? ↑

当说话人对所说的内容较有把握，期待对方同意，或者仅为引起对方兴趣时，应该用降调。例如：

It's a lovely day, isn't it? ↓

You won't buy what Tom says, will you? ↓



- d. 感叹句用降调。
- e. 含有状语从句的复合句，状语从句在主句之前的，和放在句首的状语短语一样，用升调；主句在前，状语从句在后的，主句和从句都用降调。例如：

If I were you, ↑ I would have bought the car without hesitation. ↓

Please wake me up ↓ when you come back. ↓

2. 句子重读

一个单词中有的音节要重读，有的音节非重读。英语句子中也并非每个成分都要重读。一般而言，重读与否是和句中单词所属的词类相关联的。句子重音落在名词、实义动词、形容词、副词、数量词和否定词上；非实义动词、冠词、连接词、介词以及人称代词等，一般不重读。但以上规定应遵从下面这条重要规则：每句话中比较重要的词都应重读。例如疑问代词要重读；用于主语或宾语的指示代词和不定代词要重读；强调句所要强调的代词、介词等成分要重读。例如：

When I arrived at the station, I found the train had left.

What you know about modern science is very limited.

Can you come in the afternoon? Yes, I can.

It's you to blame.

I didn't know you were leaving.



能力场

单词辨音：

单词辨音的目的是对学生单词发音的准确性和相应的字母



结合的掌握情况进行检测。学生要能够掌握：

1. 元音字母和元音字母组合的一般规律；
2. 辅音字母和辅音字母组合的一般规律；
3. 常用单词的发音规则；
4. 词缀的发音的一般规律。



诊断室

容易混淆的语音音素：

1. 元音中的长元音和短元音，如/i:/和/ɪ/; /u:/和/u/; /ɑ:/和/ʌ/等；
2. 某些单元音和双元音，如/eɪ/, /e/和/ɪ/; /aʊ/, /əʊ/和/u:/等；
3. 某些辅音，如/s/和/z/; /θ/和/ð/; /n/和/ŋ/等；
4. 不发音字母，如grandma, handsome 中的d; castle, whistle 中的t; climb, doubt, comb, thumb 中的b; hour, white, forehead, honor 中的h; sword 中的w; knowledge, knife, know 中的k等；
5. 其他特殊和例外的读音，如house /haʊs/ → houses /haʊzɪz/; mouth /maʊθ/ → mouths /maʊðz/等。



练习台

从A、B、C、D中找出其划线部分与所给单词的划线部分读音



相同的选项。

1. motor

- A. opposite B. ocean C. oppress D. object

2. theory

- A. diary B. pioneer C. therefore D. really

3. oxygen

- A. geography B. degree C. recognise D. sugar

4. canal

- A. important B. liberation C. majority D. national

5. medicine

- A. except B. record C. increase D. physics

6. longer

- A. London B. prove C. lock D. lonely

7. admire

- A. quiet B. stare C. spear D. figure

8. Christmas

- A. speech B. stomach C. charge D. church

9. advanced

- A. task B. fortunate C. entrance D. salute

10. third

- A. southern B. weather C. thus D. theory

11. library

- A. language B. material C. operate D. labour

12. courage

- A. cousin B. count C. youth D. cough

13. refer

- A. research B. fisherman C. disappear D. recorder

14. pleasure

- A. expression B. musician C. ocean D. conclusion



15. snatch
A. stomach_ B. technical C. charge D. character
16. special
A. shallow B. officer C. choke D. trousers
17. mathematics
A. recycle B. respect C. message D. package
18. shoulder
A. louder B. pronounce C. lonely D. Europe
19. increase
A. desert B. design C. wise D. promise
20. parent
A. spear B. wear C. carry D. patient

