

文化中國之旅全集

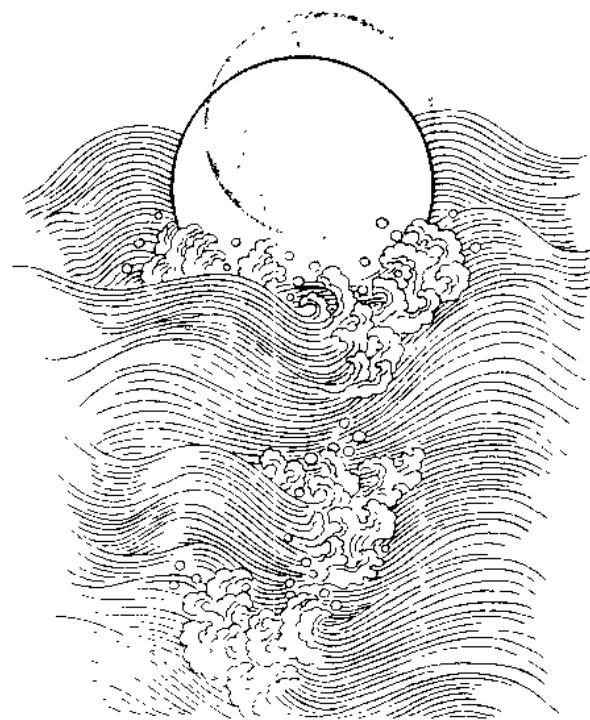
第一册
歷史人物之旅

K203
12.
1

文化中國之旅全集

第一冊

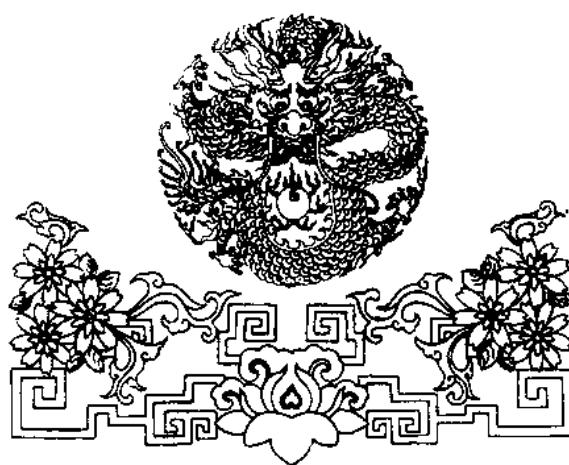
歷史人物之旅



華嚴出版社印行

62509

10/14/03



編著者：文化中國之旅全集編輯委員會
主 編：蔡君謨
出版者：華嚴出版社
發行人：鄭淑心

台北市士林區德行西路 103 號
行政院新聞局登記證局版台業字第2307號

中華民國76年2月1版

版權所有・翻印必究

缺頁、破損、倒裝，請寄回更換

目

錄

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---------------|----|------|------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------|-------|-----------|-------|---------|-------|------|-------|---------|-------|---------------|------|------|------|-----------|------|-----------------|------|-------|------|------|------|-------------|------|------|------|---------------|
| 83 | 81 | 79 | 76 | 75 | 74 | 70 | 67 | 65 | 61 | 53 | 49 | 46 | 43 | 37 | 29 | 16 | 13 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第一章 | 悠悠五千年——中國歷史鳥瞰 | 况 | 第二十章 | 殷墟和周原的甲骨文 | 第二十一章 | 周的興起 | 第二十二章 | 文王訪賢 | 第二十三章 | 武王伐紂 | 第二十四章 | 周公吐哺、天下歸心 | 第二十五章 | 周初的分封制度 | 第二十六章 | 昭王南征 | 第二十七章 | 周穆王西行故事 | 第二十八章 | 「國人」暴動和「共和行政」 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第二章 | 美麗的秋海棠——中國的疆土 | | 第三章 | 大鎚爐——中國的民族 | 第四章 | 舊石器時代 | 第五章 | 新石器時代 | 第六章 | 有巢氏、燧人氏和神農氏 | 第七章 | 炎黃世胄 | 第八章 | 文明的開端 | 第九章 | 堯舜禪讓 | 第十章 | 大禹治水 | 第十一章 | 家天下的開始 | 第十二章 | 少康中興 | 第十三章 | 夏桀亡國與成湯革命 | 第十四章 | 天命玄鳥，降而生商——商的家世 | 第十五章 | 伊尹放太甲 | 第十六章 | 盤庚遷殷 | 第十七章 | 囚徒拜相——武丁與傅說 | 第十八章 | 商紂亡國 | 第十九章 | 從考古發掘看商朝的社會情況 |



| | | | |
|-----|-------|-----------------------|----------------------------|
| 146 | 第三十六章 | 九合諸侯，一匡天下—— 齊桓公的霸業 | 小霸 |
| 153 | 第三十七章 | 曹刿論戰 | 第五十二章 齊桓公的霸業 |
| 154 | 第三十八章 | 迂腐的仁義之師——宋襄公圖霸 | 第五十三章 曹刿論戰 |
| 157 | 第三十九章 | 退避三舍——晉文公的霸業 | 第五十四章 迂腐的仁義之師——宋襄公圖霸 |
| 166 | 第四十章 | 百里飼牛拜相——秦穆公的霸業 | 第五十五章 退避三舍——晉文公的霸業 |
| 170 | 第四十一章 | 問鼎輕重——楚莊王的霸業 | 第五十六章 士爲知己者死——刺客豫讓 |
| 174 | 第四十二章 | 樂人優孟 | 第五十七章 田氏代齊 |
| 176 | 第四十三章 | 二千五百年前的休戰會議 | 第五十八章 李悝的法經和魏國的變法 |
| 179 | 第四十四章 | 子產不毀鄉校——向戌弭兵 | 第五十九章 革除迷信陋習的行動——西門豹治鄒 |
| 183 | 第四十五章 | 黃池之會——吳國北上爭霸 | 第六十章 捐不急之官，賣廣虛之地——吳起變法 |
| 192 | 第四十六章 | 臥薪嘗膽——越王勾踐的霸業 | 第六十一章 廢井田，開阡陌——商鞅變法 |
| 200 | 第四十七章 | 陶朱公范蠡 | 第六十二章 鄰忌鼓琴取相——齊威王的改革 |
| 206 | 第四十八章 | 鐵器的使用和牛耕的推廣 | 第六十三章 淳于髡的風趣 |
| 210 | 第四十九章 | 井田制度的崩潰 | 第六十四章 圍魏救趙和減灶誘敵 |
| 212 | 第五十章 | 從「不知遷業」到「個體經營」 | 第六十五章 孫臏的成名 |
| 220 | 第五十五章 | 義士與烈女——姦政刺殺韓相俠累 | 第五十六章 士的崛起——陪臣執國命 |
| 226 | 第五十六章 | | 第五十七章 三公室與四公室 |
| 229 | 第五十七章 | | 第五十八章 戰國時代的開始 |
| 231 | 第五十八章 | | 第五十九章 三家分晉 |
| 235 | 第五十九章 | | 第六十章 士爲知己者死——刺客豫讓 |
| 242 | 第六十一章 | | 第六十一章 捐不急之官，賣廣虛之地——吳起變法 |
| 239 | 第六十二章 | | 第六十二章 廢井田，開阡陌——商鞅變法 |
| 236 | 第六十三章 | | 第六十三章 鄰忌鼓琴取相——齊威王的改革 |
| 245 | 第六十四章 | | 第六十四章 圍魏救趙和減灶誘敵 |
| 255 | 第六十五章 | | 第六十五章 淳于髡的風趣 |
| 257 | 第六十六章 | | 第六十六章 義士與烈女——姦政刺殺韓相俠累 |
| 262 | 第六十七章 | | 第六十七章 士的崛起——陪臣執國命 |
| 264 | 第六十八章 | | 第六十八章 三公室與四公室 |
| 271 | 第六十九章 | | 第六十九章 戰國時代的開始 |
| 278 | 第七十章 | | 第七十章 三家分晉 |
| 285 | 第七十一章 | | 第七十一章 士爲知己者死——刺客豫讓 |
| 292 | 第七十二章 | | 第七十二章 政在私門——卿大夫的專權 |

第一章 悠悠五千年——中國歷史鳥瞰

一、先秦歷史簡介

我國是世界上最大的國家之一，領土和整個歐洲的面積差不多相等，在這個廣大的領土上，有廣大的肥田沃地，給我們以衣食之源；有縱橫全國的大小山脈，生長了廣大的森林，貯藏了豐富的礦產；有很多的江河湖澤，給我們以舟楫和灌溉之利；有很長的海岸線，給我們以連絡海外各民族的方便。從很早的時候起，我們的祖先就勞動、生息、繁殖在這塊廣大的土地之上。

大約一百七十萬年以前，我國的廣大土地上，就有了遠古的人類在活動和繁殖子孫後代。在雲南省的元謀、陝西省的藍田、北平市的周口店等地區，都發現了我國最早的原始人類的遺骸和遺物。這些發現，說明我國從很早的古代就有了人類活動的歷史。

在漫長的原始社會裏，人類的勞動工具是用天然石頭製成的。這種主要使用石製工具的時代，在考古學上叫做「石器時代」。考古學家根據發現不同的石製工具

，以及有關的活動遺跡來劃分不同的發展階段。把只會打製加工石器的階段叫做「舊石器時代」；把掌握了磨製加工石器的階段叫做「新石器時代」。

我國已發現的舊石器時代的原始人類，除上述的以外，還有馬壩人、長陽人、丁村人、柳江人、資陽人、山頂洞人、河套人等。

我國新石器時代的文化遺址，有大量的發現。從東北到臺灣省和南海地區，都發現了各種類型的文化遺跡。具有代表性的有：仰韶文化、大汶口文化、龍山文化

、馬家窯文化、齊家文化、青蓮崗文化等。

我國原始社會的歷史，除了考古發掘提供的資料外，在古書中也記載了不少關於我們祖先的傳說。如有巢氏、燧人氏、伏羲氏、神農氏、黃帝、炎帝、蚩尤等等。這些傳說中的代表人物，基本上反映了我們祖先的活動情況和我國原始社會的一些歷史階段。

古書裏記載傳說的堯、舜、禹的「禪讓制」，反映了我國原始社會末期的基本

情況，而夏禹由「禪讓」轉變為「傳子制」，反映了原始社會過渡的歷史。夏禹是我國第一個統一的大國——夏朝的創建人。因為他疏通河流、治理了水患，對人民有利，所以「大禹治水」的故事一直流傳下來。

夏朝從夏禹開始，到夏桀滅亡，共傳了十四代，十七世，有四百多年的歷史。在第十四個國王孔甲時，社會衝突就日趨尖銳，到夏桀時更加尖銳，加上夏桀的殘暴，引起了人民的反抗，結果被他的屬國商族的成湯滅掉。

成湯滅夏以後，建立了我國歷史上的第二個統一的大國。商朝的歷史我們知道得比夏朝的具體些，除了古書記載以外，考古工作者還給我們提供了不少的可靠資料。商朝的奴隸主貴族，非常迷信上帝鬼神，對奴隸和平民十分殘酷。他們任意的殺死奴隸，用大量的奴隸作為犧牲品祭祀上帝鬼神，死後還將大批奴隸作為殉葬品埋入墓中。

由於在商朝後半期的王都——「殷墟」出土了大量的甲骨文字，為我們研究商

朝歷史提供了豐富的史料，所以商朝父是目前我國有文字可考的最早一個朝代。

商朝約有六百年的歷史（約在西元前十七世紀到西元前十一世紀）。其傳十七代，三十一王。最後一個國王帝辛，又叫紂王。他在開發我國東南地區上，作出過一定的貢獻。但是，他又是一個荒淫暴虐的國王，所以約在西元前一〇二七年，就被周武王推翻。

周武王滅商以後，建立起我國歷史上第三個統一大國。武王滅商兩年後死去，他的弟弟周公旦輔佐他的兒子成王執政。周公為鞏固西周這個大國作出了不少貢獻。他是一個傑出的政治家，也是一個多才多藝的歷史人物。周初分封諸侯，是一項鞏固新王朝統治的政治措施，是周公貢獻之一。

西周王朝經過周公、成王的鞏固，到了康王、昭王時期，就出現了一個相對穩定發展的局面。周昭王對南方楚國進行過一次具有故事性的征伐。史書上稱為「昭王南征」。

周穆王是西周王朝第五個國王。是我國歷史上一個神話式的人物。關於他西行的故事，自從西元二八一年（西晉太康二年）在古墓中發現「穆天子傳」一書以後，一直在人們口中流傳。它反映了我國各

兄弟民族自古以來，就要求團結在我國這個統一的大家庭裏的情況。

我國歷史上第一次「國人擾動」，發生在周厲王時，這次革命行動，極大地動搖了西周王朝的統治基礎，具有重要的歷史意義。由於「國人」的革命行動，周厲王被流放了。於是出現了「共和行政」的局面。我國歷史有確切年代記載，也就是自共和元年（西元前八四一年）開始。

西周是我國社會經濟高度發展的時期。農業是社會經濟的主要生產部門，土地制度是以井田制為主的貴族國家所有制。井田制雖然在西周以前就產生，但是到了西周已經有較大的發展。農業生產中的工具，雖然還是木、石、骨、蚌器，但是青銅工具已經逐漸增多。西周青銅器製造的數量大大的超過商朝。尤其是器物上的銘文，記載的內容很廣泛，字數也增多，為我們研究西周歷史，提供了直接的史料，所以西周又是我國青銅時代全盛時期。

西周王朝的最後一個國王叫周幽王，這是一個昏庸暴虐的國王。西周末期，由於社會衝突的加劇，王室內部矛盾也擴大了，周幽王終於被申侯和犬戎的聯合軍隊攻入王都後殺死，西周也就滅亡。幽王的兒子周平王繼位後，將王都遷到洛邑（今河南洛陽市），這就是歷史上稱做東周的

開始。

周平王東遷以後，周王朝的統治一天天的衰落下去。諸侯國家勢力一天天的強大起來，東周社會進入了一個大動盪的時期，我國先秦時代的諸侯爭霸的春秋時期自此開始。

春秋時期（西元前七七〇年——西元前四七六年），是我國轉變時期。也是我國先秦史上社會經濟和文化開始大發展的時期。由於各諸侯國家的政治、經濟發展的不平衡，形成了諸侯大國爭霸的局面，出現了齊桓公、晉文公、楚莊王、吳王闔閭和越王勾踐的「春秋五霸」。在這個時期，還出現了像管仲、子產、曹叔、孫武這樣一些著名的歷史人物。發生了「城濮之戰」這樣以弱勝強的著名的古代戰例。也出現了越王勾踐這樣「臥薪嘗膽」，發憤圖強，艱苦奮鬥的諸侯國王。儒家學派的創始人孔丘，和道家學派創始人老子，也是在春秋末期這個社會大變革時代產生的歷史人物。

春秋末期，由於社會經濟、政治和文化的進一步發展，各諸侯國的關係也發生了根本變化。長期兼併戰爭的結果，改變了大國爭霸的形勢，開始了我國歷史上的戰國時期。

戰國時期（西元前四七五年——西元

前二二一年），我國封建社會業已形成。

自西元前四〇三年，韓、趙、魏三家世卿

瓜分原來「五霸」之一的晉國，和西元前

三八六年田氏世卿取代了原「五霸」之一的齊國以後。形成了秦、齊、楚、燕、韓、趙、魏七個大國「稱雄」的局面。於是開始了戰國時期劇烈的統一戰爭。七個大國都先後在一批政治家、軍事家的推動下，建立了新興的統治政權，經過二百年多的劇烈戰爭，最後在西元前二二一年，才由秦始皇統一了中國。

在中華民族的開發史上，有素稱發達的農業和手工業，有許多偉大的思想家、科學家、發明家、政治家、軍事家、文學家和藝術家，有豐富的文化典籍。戰國時期是我國先秦史上一個人才輩出、羣星燦爛，百家爭鳴，百花齊放的時代。在這時期，湧現出一大批有名的历史人物，有思想家、政治家、軍事家、科學技術發明家和文學家。不但產生了儒家、墨家、道家、法家、陰陽家、名家、農家、縱橫家、兵家、雜家等學派，還給我們保存了一批寶貴的文化典籍。先秦諸子的著作從春秋末期就開始產生，其主要的有：《論語》、《老子》、《墨子》、《莊子》、《孟子》、《荀子》、《管子》、《韓非子》、《商君書》、《孫子兵法》。

「呂氏春秋」等等，另外還產生了像《周易》、《左傳》、《詩經》、《楚辭》等，這樣一些史學和文學名著。

戰國時期，隨着農業生產進一步的發展，在全國各地區，興修水利，便於灌溉，不僅修築堤防，開鑿運河，而且還興修了像都江堰、鄭國渠這樣大型的水利工程。

由於和自然界長期奮鬥的經驗積累，社會生產和生活中的需要，在春秋、戰國時期，我國古代科學技術有了較大的發展。如天文曆法、數學、物理學、冶煉、採礦、醫學等，都取得了許多重要的成就。

秦始皇統一中國，建立起專制的中央集權的國家，從而結束了戰國時期那種諸侯割據稱雄、長期兼併戰爭的局面。我國秦朝以前的歷史，也就到此結束。

二、秦漢魏晉南北朝歷史簡介

西元前二二一年秦始皇統一了中國，在全國範圍內廢分封，置郡縣，成立了皇帝直接控制下的官僚行政機構，建立起帝王專制的中央集權國家。這種帝王專制的中央集權制度，自秦以來一直延續了兩千年，對中國歷史產生了深遠的影響。

秦始皇和他的後繼者二世胡亥無休止地役使民力，加重賦稅，使農民無法生活

下去。西元前二〇九年，終於爆發了以陳勝、吳廣為首的大變亂。

劉邦和項羽都是響應陳勝、吳廣而起的。他們在滅掉秦朝以後，進行了四年之久的「楚漢戰爭」。西元前二〇二年，劉邦戰勝項羽，做了皇帝，建立漢朝，定都長安。歷史上稱為西漢或前漢。

面對漢初社會經濟凋敝的情況，自劉邦以來，實行休養生息政策，注意恢復和發展生產。社會經濟很快得到恢復和發展。所謂「文景之治」就是在這種情況下出現的。

西漢建立後，基本上繼承了秦的制度。但西漢對秦制也有變更，這就是在推行郡縣制的同時，又搞了分封制。先是劉邦分封異姓王，後來在消滅異姓王的過程中，又隨着分封同姓王。同姓王勢力很大，逐漸發展成為地方割據勢力。經過漢景帝平定吳楚七國叛亂和漢武帝削弱王國勢力的鬭爭，王國割據勢力受到很大打擊，鞏固了中央集權制。

秦始皇是以法治國。西漢大體上是「霸王道雜之」。在漢初表現為道家的無爲同秦法家政治的雜用。自董仲舒「罷黜百家，獨尊儒術」以後，則表現為儒與法的雜用。但是，這時的儒、法，已不是先秦時的儒、法，而是被董仲舒等人揉合在一

起的以儒學爲招牌的新的思想體系。

秦朝建立的統一的多民族國家，西漢時得到進一步發展。經過長期融合，華夏族同相鄰的一些民族逐漸形成一個民族，這就是漢族。匈奴族的社會經濟文化有了較快的發展。通過「和親」與戰爭，匈奴與漢朝的聯繫更加密切。西域各族被統一在漢朝的版圖之中。西南、東南各族與內地的聯繫也得到增強。

漢武帝在歷史上是和秦始皇並稱的君主。他在位的五十四年，在經濟、政治、軍事和文化等方面，都有所建樹，是西漢的極盛時期。西漢一代各方面的代表人物如思想家董仲舒，史學家司馬遷，文學家司馬相如，音樂家李延年，軍事家衛青、霍去病，政治理論家張良，理財家桑弘羊，農學家趙過，天文學家唐都，落下闊，集中出現在這個時期，並不是偶然的。但是，由於漢武帝對民力的過度役使，社會問題日趨激化。因此，漢武帝時候是西漢強盛的頂點，也是它走向衰弱的開始。司馬遷所說的「物盛而衰」，是十分恰當的概括。

西漢後期，政治混亂，地主、商人、貴族、官僚兼併農民土地，社會危機加深。王莽奪取了劉氏政權，實行托古改制。王莽改制不僅沒有挽救社會危機，反而給

社會經濟帶來極大的破壞，給人民生活帶來極大災難。於是爆發了赤眉、綠林之亂，推翻了王莽的統治。曾經參加反莽戰爭的漢室宗親、南陽豪強地主劉秀重建漢政權，定都洛陽，歷史上稱爲東漢或後漢。

東漢從西元二五年到二二〇年，統治了將近二〇〇年。豪族地主勢力迅速膨脹。豪族地主不僅大量兼併土地和聚斂財產，控制大量的依附農民，擁有雄厚的經濟勢力，而且還通過察舉和征辟，把持中央和地方官位，結成壟斷實權的政治集團。

豪強地主勢力的發展，以及由此引起的統治者內部的長期鬭爭，政治的黑暗，日益尖銳起來。西元一八四年，張角領導的黃巾之亂就是在這種情況下爆發的。在黃巾之亂的打擊下，東漢政權隨之瓦解了。

東漢時期，由於牛耕和鐵農具的推廣，水利灌溉地區的擴大，社會經濟有所發展。南方的逐漸開發和人口增加，是這時經濟生活上的一個大的變化。但由於豪族經濟的惡性發展，使社會經濟的發展受到限制，總的說來，東漢的生產水準並沒有超出西漢多少。

在思想領域，東漢識緯迷信盛行，儒學被神學化，儒家識緯神學成爲官方的統治思想。傑出的思想家王充，對神學迷信思想進行了大膽的揭露和批評。〔論衡〕

一書是他富有戰鬪性的不朽著作。在科學技術方面，蔡倫總結前人經驗，改進造紙術，對文化的傳播有着重要意義。大科學家張衡的成就，對天文學以及地震科學都作出了重大貢獻。東漢時期，還出現了史學家班固及其「漢書」，醫學家張仲景和華佗。

從西元二二〇年曹丕代漢，到西元五八九年隋滅陳統一全國，共三六九年。這一時期，基本上是處於分裂狀態。

黃巾之亂平息後，地方割據勢力，經過不斷戰爭，形成魏、蜀、吳三國，天下鼎足三分。不久，司馬炎代魏，建立晉朝，統一了全國，史稱西晉。西晉的統一，不到四十年即行破壞。西晉滅亡後，司馬睿在南方建立偏安的晉王朝，史稱東晉，在北方，有幾個民族相繼建立了十幾個國家，被稱爲「十六國」。東晉之後，南方歷宋、齊、梁、陳四朝，統稱爲南朝。與此同時，鮮卑拓跋氏的北魏統一北方，北魏分裂爲東魏、西魏，再分別演變爲北齊、北周，統稱爲北朝。最後，楊堅建立的隋朝統一全國，結束了南北分裂的局面。

魏晉南北朝時期的分裂，是豪族地主勢力發展造成的。在分裂的情況下，豪族地主壟斷政權，形成勢力強大的門閥世族集團。這一特權地主集團，佔有大量土地

，擁有大量的顧客、部曲和奴婢，在門閥世族的統治下，社會與民族間的衝突十分尖銳。

西晉末年各族變亂，東晉民變以及南北朝時期南方和北方各族的變亂，沉重打擊了門閥世族的統治，使之逐漸走向沒落。

這一時期，社會經濟雖然不斷遭到破壞的破壞和影響，但仍然繼續得到發展。

三國時，魏、蜀、吳在各自統治的區域內都比較注意發展農業生產。到兩晉南北朝，在江南，由於北方流民南下，帶來了北方先進的農業技術，推動了江南的開發。

這一時期，思想領域的衝突尖銳複雜。魏晉時有玄學和反玄學之爭，南北朝時有崇佛與反佛之爭。文學和藝術方面，詩、樂府民歌、文學批評都有重大發展；繪畫、雕塑、書法藝術也大放光彩。自然科學方面，在秦漢的基礎上有新的發展，算學、醫學和農學，都取得了突出的成就。

此外，在史學、地理學方面，也有一些新的發展。這時，不僅出現了像范縝、祖沖之、陶淵明、顧愷之、王羲之等著名的思想家、科學家、文學家、書法家，而且還產生了像《神滅論》、《齊民要術》、《水經注》、《文選》、《文心雕龍》等這樣一些名著。

隋朝統一全國以後，我國歷史進入了

一個新的發展時期

三、隋唐歷史簡介

西元五八一年，隋文帝楊堅奪取北周的政權，建立隋朝。西元五八九年滅陳，重新統一中國。

隋朝採取了一系列加強中央集權的措施，同時，繼續實行北魏以來的均田制度，農業生產有了發展，手工業和商業也發達起來，人口漸漸增加。大運河的開通，有助於我國經濟文化的發展。隋的統一，促進了邊境內地、臺灣同大陸的聯繫，隋煬帝奢侈腐化，大興土木，還不斷到江都（今揚州）無地遊逛，不斷發動對高麗的戰爭，弄得民窮財盡，終於爆發了隋末農民大亂。

隋末農民變亂規模空前，最大的幾支隊伍有翟讓、李密領導的瓦崗軍，竇建德領導的河北反叛軍，杜伏威、輔公祐領導的江淮反叛軍。隋末農民變亂沉重地打擊了地主階層統治，推動了社會生產力的發展，因而產生了比漢帝國還強盛的唐帝國。

隋朝大官僚李淵父子，乘農民反叛之機起兵，於西元六一八年建立唐朝，他們消滅了各地割據勢力，重新統一全國。

唐太宗李世民（西元六一六年—一九六年在位）即位以後，迅速恢復國家秩序，進一步推行均田制、租庸調制、府兵制和科舉制，注意用人和納諫，唐帝國在經濟上逐步得到恢復，軍事上也逐步強大起來，出現了所謂「貞觀之治」。

從唐太宗、武則天到唐玄宗前期一百多年時間裏，經過農民的辛勤勞動，唐朝的農業出現了繁榮景象。

唐朝的手工業生產大大超過了以前各個朝代。在官府和私營的手工業作坊裏，有許多技藝高超的工匠。著名的「唐三彩」，百鳥毛裙，是陶瓷和織造業的出色產品。此外，揚州的造船、製茶、五金，四川的織錦、煮鹽、造紙，江西的瓷器，太原的銅器，也馳名全國。

隨着社會經濟的繁榮，唐朝的交通也很發達，很多城市因商業的發展而繁榮起來。唐朝的首都長安，不僅是全國的政治中心，而且是亞洲各國經濟文化交流的中心之一。

唐朝的疆域空前遼闊，東到大海，南及南海諸島，西越巴爾喀什湖，東北到黑龍江以北外興安嶺一帶。邊疆少數民族地區逐步得到開發。唐朝初年，我國北方的突厥族嚴重威脅着唐朝的統治。唐太宗和唐高宗先後派軍隊擊潰了東突厥和西突厥。

唐太宗在高昌（今新疆吐魯番）建立了

安西都護府，管轄天山以南及帕米爾高原的遼闊地區。後來，武則天又在庭州（今新疆吉木薩爾）設立了北庭都護府，管轄天山以北包括阿爾泰山和巴爾喀什湖以西的廣大地區。這兩個都護府的建立，對鞏固邊防、維護中西陸路交通和經濟文化交流起了很大作用。

在我國東北地區黑龍江、松花江、烏

蘇里江流域，居住着滿族的祖先靺鞨族，唐朝在靺鞨地區先後設置渤海都督府和黑水都督府，任命靺鞨首領做都督、刺史。這樣，東北地區同內地的聯繫加強了。

在我國青藏高原一帶，居住着藏族祖先吐蕃人。七世紀前期，吐蕃的贊普（王的稱呼）松贊干布建立了強大的奴隸制政權。唐太宗把文成公主嫁給松贊干布，從此漢藏兩族人民的聯繫進一步加強了。

在我國北部色楞格河一帶居住的回紇人，是維吾爾族的祖先。八世紀中，回紇強大起來。唐與回紇經濟文化的交流，密切了兩個民族之間的友好關係。

在我國雲南地區，居住着許多少數民族，唐朝在那裏先後設置姚州（今雲南姚安北）等都督府。少數民族中的南詔，在唐朝支持下，建立了南詔政權。南詔社會在內地先進文化的影響下迅速進步。

進了亞洲一些國家的市場。阿拉伯等國的商人通過「絲綢之路」，把中國的絲織品、工藝品等，大量運到西亞和歐洲的許多地方，也為我國運來了名馬、異藥等貴重用品。那時，中國同日本、朝鮮的經濟文化交流也十分頻繁。唐朝僧人玄奘去印度，促進了中國同印度半島各國的文化交流。

唐玄宗繼位後的開元時期（西元七一三年—七四一年），是唐朝繁盛的頂點，出現了所謂「開元之治」。與此同時，社會衝突和統治階層內部的矛盾，已發展到激化的程度。西元七五五年，鎮守北方的胡族將領安祿山、史思明叛變，這就是歷史上有名的「安史之亂」。

「安史之亂」嚴重地摧殘了唐朝的社會經濟，「均田」、「府兵」等制度遭到破壞。唐朝從此由強盛轉向衰敗。隨着「安史之亂」而來的是藩鎮割據，朋黨傾軋，宦官專權。

唐朝後期，土地兼併劇烈，賦稅徵收繁苛，迫使廣大農民失去土地，紛紛破產。加上山東、河南一帶發生旱災，他們除了武裝反抗，再沒有生路。一場全國規模的農民大亂爆發了。

西元八七四年，王仙芝在河南發動叛

亂。同年七月黃巢在山東反叛響應。後來八八〇年底打進長安，在長安建立了大齊叛亂政權，長達兩年多。反叛軍在唐朝軍隊與沙陀軍隊的聯合進攻之下，退出長安。西元八八四年，黃巢戰敗自殺，反叛軍失敗了。但是，在農民叛亂的打擊下，唐朝的統治也因之而瓦解。

西元九〇七年，投降唐朝的反叛軍叛將朱溫滅唐建立梁朝，歷史上叫後梁。此後的半個世紀裏，後唐、後晉、後漢、後周相繼而起，佔據黃河流域，史稱五代。

同時還有十個較小的封建割據政權，歷史上叫作十國。另外，興起於東北遼河流域的契丹族，建立了契丹國。五代十國時期，中國陷於分裂之中。

隋唐時期，我國南北統一，疆域廣闊，經濟發達，中外文化交流頻繁。在這基礎上，各族人民共同創造了輝煌燦爛的文化。

這一時期，科學技術有很大的發展。

隋朝工匠李春領導營建的趙州橋，在中外橋樑史上佔有重要地位。隋唐之際，當時人所發明的雕版印刷術，是我國古代人民對世界文化發展的偉大貢獻。天文學家僧一行領導了世界上第一次對子午線的測量。唐代傑出的醫學家孫思邈寫的《千

金方」，發展和豐富了歷代醫學家的藥物知識。

唐代的詩歌，在我國古代的詩歌藝術中發展到了光輝的新高峰。其中最傑出的詩人有李白、杜甫和白居易。唐代的散文也有很大成就，韓愈和柳宗元是其中傑出的代表。

唐代的史學也有比較重大的發展。史學家劉知幾寫的《史通》，是我國第一部系統的史學評論專著。史學家杜佑寫的《通典》，是我國第一部專門論述典章制度的通史。

唐代的藝術達到了很高的成就，不論在繪畫和雕塑方面，都出現了許多優秀作品。閻立本的人物故事畫，吳道子的人物畫，王維的山水畫，還有敦煌石窟中保存着的大量壁畫，都是中國藝術史上的名作。敦煌莫高窟中的雕像塑像，更是世界雕塑寶庫中的珍品。此外如書法、音樂、舞蹈，唐代也有突出的成就。

隋唐五代時候，勤勞勇敢的各族人民不僅創造了豐富的物質財富，而且創造了燦爛的文化藝術。這就使得唐朝不僅成為我國古代社會中最為強大的王朝，而且成為當時世界上最為富強繁榮的歷史悠久古國之一。

西元九六〇年，趙匡胤發動「陳橋兵變」，奪取了後周的政權，建立了宋朝，歷史上稱為北宋。

宋王朝建立後，加強了中央集權，並採取「先南後北」的方針，完成了中原和南方的統一。當時除了北宋王朝以外，在我國邊區，還有契丹民族建立的遼政權（從西元九一六年到一二二五年，共二〇一年），党項民族建立的西夏政權（從西元一〇三八年到一二二七年，共一九〇年）等幾個少數民族的地方政權。這些政權對於維護局部地區的統一，加速這些少數民族的封建化，都起了一定的作用。

由於唐末五代以來農民變亂的推動，北宋初期的生產關係發生了一些新的變化，農民在變亂中爭得較多的人身自由，他們的戶籍不再依附於地主名下而成為統一國家的編戶。地主對農民的剝削方式，變為以出租土地榨取實物地租為主。這種地主和農民通過契約建立的封建租佃關係，在宋代得到了普遍的發展。經濟生產關係的這些變化，有利於生產力的發展，也帶來了科學技術的進步。

北宋時期，耕地面積不斷擴大，一些地區的農田水利也得到興修，農業生產技

四、宋金歷史簡介

術和農具有較大的改進，出現了適合於深耕的圓頭、尖頭犁鋤。北方的小麥等農作物傳到南方，南方的許多優良稻種也傳到了北方。勞動人民在山坡上開出了梯田，在江海岸邊沙灘地上開出了沙田。南方還開闢了大量的圩田。北宋前期的六十多年間，全國耕地大約擴大了一倍。

在農業發展的基礎上，手工業生產也有顯著進步，鐵的年產量大大增加了，煤炭也大量開採了，造船業也很興盛。宋代的造船技術，在當時，居於世界的前列。景德鎮成為全國著名的造瓷中心。宋代瓷器的生產技術發展到一個新的高峰，景德鎮成為全國著名的造瓷中心。宋代瓷器遠銷到朝鮮、日本、南洋和中亞、西亞及非洲一些國家。至於紡織、造紙、印刷等，都是宋代興盛的手工業部門。

在商業貿易方面，都城汴京有一百六十多行，入行的商戶有六千四百多家。宋代都市的商業活動，已經打破唐代的坊市界限，店舖可以隨處開設，營業時間有所延長，甚至出現「夜市」。

農村的集市貿易也較前發展。商業的繁盛，促進貨幣使用量的增多，於是出現了「交子」等紙幣。這是世界上發行最早紙幣。由於城市的發展，城市人民欣賞的說唱文學發展起來了。宋代的「話本」，實際上就是白話小說。

宋代社會生產力的發展，促進了科學技術的進步。火藥兵器的出現，羅盤針在航海上的使用，活字印刷的新創造，都是在這一時期完成的。它對世界經濟文化的發展，起了巨大的推動作用。

但是，北宋統治者對於功臣宿將和各級官吏，竭力優容，寵以厚祿，因而官僚地主階級勢力不斷膨脹。他們兼併土地，魚肉人民，使地主階層對百姓的剝削和壓迫，隨着生產力的發展而不斷增加。這就必然地使彼此對抗逐步加深。在北宋王朝建立後僅僅三十多年，四川就爆發了王小波、李順領導的農民變亂，提出了「均貧富」的口號，要求打破地主與農民之間貧富不均的現象。中國歷史上的農民變亂，到了宋代進入一個新的發展階段，比較明確地涉及地上土地佔有制問題，反對土地兼併，反對貧富不均。

除了社會矛盾之外，宋與遼的矛盾也在發展。契丹民族的侵擾，引起了中原人民的反抗。楊家將的故事，反映了人民羣衆反對民族壓迫的正義抗爭。社會矛盾和民族矛盾加速了北宋王朝的內部危機，於是出現了范仲淹、王安石的變法。王安石變法作為統治階層內部的一次自救運動，雖然集中地反映了下層統治階層改革的願望，企圖抑制官僚地主的兼併，緩和社會

矛盾，有一定的進步意義，但是它不可能挽救北宋的腐朽統治，其結果必然遭到失敗。

王安石變法失敗之後，北宋末相繼發生了宋江和方臘領導的農民叛亂。女真民族的騎兵，利用北宋王朝內部的深刻危機，於西元一二二七年進入汴京，北宋王朝遭到覆滅。

從此以後，我國出現了南北對立的宋、金兩個政權。金朝從西元一一五年到一二三四年，維持了一二〇年。

由於我國北方是在女真民族的金政權

統治之下，使民族矛盾相對地突出了。北方人民掀起了抗金戰爭，出現了八字軍、五馬山軍等人民的武裝組織。他們結成山寨、水寨，與金朝統治者進行頑強的鬥爭。南方人民同樣要求抗金。在這樣的歷史趨勢下，南宋王朝內部出現了抵抗和主和兩派。南宋王朝的抗金將領李綱、宗澤、岳飛等人，在人民的支持下，為抗金戰爭的正義事業作出了貢獻。

但是南宋王朝的實權操縱在主和派手

中。他們不顧民族和人民的利益，但願保持現狀，偏安江南。從南宋初鍾相、楊么之亂開始，農民的反抗沒有間斷。南宋統治者對內鎮壓人民變亂，對金朝的侵擾却是採取屈辱求和的方針。

宋、金的對峙，並沒有也不可能阻止各族人民之間，特別是漢族和各少數民族之間的經濟和文化聯繫，使歷史上早已形成的民族融合繼續得到發展。我國邊疆地區進一步得到開發。

南北人民的抗金鬥爭，抵擋了金兵的南下，使南方社會經濟得到繼續發展。在農業生產工具方面，南宋時期已使用畜力轉動的翻車。在四川、湖南一帶，還使用水轉筒車。在南方的糧食作物中，水稻已佔第一位。

南宋的手工業生產，繼承了北宋的傳統有所提高。當時最為突出的新興手工業生產，有火藥武器的製造和棉布的紡織。南宋政府設立了許多官營的兵器作坊，製造各式火藥武器。棉布的紡織和推廣，是南宋時期我國手工業發展史上的一件大事。棉布的出現，對改善我國人民的生活有極其重要的意義。

南宋時期，對外貿易也有較大進展。到西元一一六〇年時，市舶司的收入年達二百萬貫，為北宋時的三倍。泉州是國際大商港；明州是對朝鮮和日本貿易的重要港口。當時全世界有五十多個國家同我國建立友好關係。

金朝統一北方以後，加強了對東北地區的管理，加速了女真族的封建化，使北

方地區的經濟趨向恢復和發展。金朝中期以後，黃河南北的農業生產有了新的進展。

「西南部是北方造紙業和印刷業的中心。」耀州的造紙工業相當進步，窯爐用耐火磚砌成，塗上耐火泥，用煤作燃料。

隨着女真民族封建化程度的加深，金朝統治者大肆掠奪土地。因此北方各族人民的反抗戰爭，在金朝後期發展到高峰。西元一二一四年，楊安兒在山東發動聲勢浩大的「紅漢軍」反抗。

南宋王朝於西元一二七九年滅亡。兩宋共維持三二〇年。

兩宋時期，由於各族人民進行艱苦的競爭奮鬥（包括社會競爭、生產競爭），推動了科學文化的发展。在這三百年間，出現了一批對科學文化有貢獻的著名人物。畢昇、喻浩、高超、衛朴等人都平民出身的科學家。兩宋時期的思想家有張載、王安石、朱熹、陳亮、葉適等；史學家有司馬光、鄭樵、袁樞、李焘等；著名文學家有歐陽修、范仲淹、蘇軾、陸游、辛棄疾、李公麟、米芾、郭熙、張擇端等；著名的科學家還有賈憲、楊輝、蘇頌、沈括、秦九韶、李誠等；醫學家有王維德、宋慈等。他們通過畢生的努力，為中華民族科學文化的發展作出了貢獻。

五、元歷史簡介

正當中原地區出現宋金對峙、紛爭不已的時候，我國北方的蒙古族開始崛起於漠北高原。西元一二〇六年，成吉思汗統一了蒙古各部，建立了蒙古政權。

成吉思汗建立蒙古政權後，就開始了西征和統一全國的活動。成吉思汗和他的繼承者，先後滅了西遼、高昌、西夏、金、大理、吐蕃等少數民族的政權，而滅亡南宋，統一全國。那是忽必烈最後完成的

當蒙古民族的統治擴大到中原和其他地區後，舊的奴隸制統治方式已經嚴重不適應於形勢的發展，漢族的較高文明對蒙古民族的影響越來越強，採用「漢法」，已成為不可抗拒的歷史潮流。忽必烈是採用「漢法」很堅定的蒙古統治者。西元一二七一年，他按照漢族的傳統制度和措施，在漢族士大夫的幫助之下，建立了元朝。

元朝是以蒙古貴族為主的蒙、漢各族地主階層的聯合政權。

元朝是繼秦漢、隋唐之後，中國歷史上又一次大統一的時代。這種大統一有利於社會經濟的恢復和發展，文化科學技術的提高，各民族之間的互相融合和聯繫，中外交通和中外關係也更加密切。

蒙古民族在用武力征服全國過程中，社會經濟一度遭到了嚴重的破壞。但是元朝建立後，隨着軍事行動的結束，社會逐漸安定下來。在廣大人民的辛勤勞動下，元代的農業、手工業逐步發展起來。在農業方面，生產工具有很大的改進，還創造了不少新農具，全國各地還興修了不少水利工程。這樣，北方的農業生產比金朝時期有所提高，南方則在原有基礎上有更大發展，南糧大量北運。新的經濟作物棉花在全國普遍種植。少數民族地區的屯田很普遍，農牧業都有不同程度的發展。元代的手工業具有自己的特點，官營手工業規模很龐大，特別是絲織業、棉織業、陶瓷業、軍用工業，比前代有所進步。棉織業是一門新興的手工業，自從黃道婆從海南黎族那裏學來了先進技術並加以改進後，我國古代的棉織業進入了一個新的發展階段。

元代的文化科學技術有很多發明、創造。元曲是中國文學史上一支新的絢麗花朵，關漢卿、王實甫、馬致遠、白朴等元曲家的作品，一直是中國人民引以為傲的文學遺產。元代在天文、地理、農學、醫學等方面成就十分突出。著名的天文學家郭守敬、農學家王漁，都對我國的科學事業作出了傑出的貢獻。維吾爾族農學家

魯明善，寫出了「農桑衣食撮要」。元代在科學技術的應用上，如火銃的使用，指南針和航海技術、活字印刷的推廣，都達到了新的水平。由於全國大統一，漢族和少數民族的經濟文化交流十分密切，入居內地的少數民族在文化藝術、科學技術上的貢獻之大，是前代所沒有過的。

元代的對外交通很發達，中外關係很密切。元朝與各汗國以及亞洲、歐洲各國使者往來頻繁。中國的商船活躍於南洋、波斯灣和印度洋，甚至到達東非。當時外國人來中國的也非常多，著名的義大利人馬可·波羅、摩洛哥人伊本·拔都塔在中國旅行和居住，回國後寫了關於中國情況的記載，使世界各國對中國進一步有所了解。通過中外文化交流，我國的四大發明傳入歐亞各國；外國的一些科學技術也傳入中國，互相取長補短，推動了世界文明的進步。

但是，元朝的階級壓迫和民族壓迫是十分嚴重的。同歷代帝國王朝一樣，皇室貴族、官僚、地主佔有大量土地和財富，過着奢侈腐化的的生活；廣大勞動人民則無地或少地，生活極其貧困。蒙古統治者爲了維護他們的特權，推行民族分化和民族政視政策，對漢族勞動人民進一步限制和壓迫。因此，民族壓迫在元朝表現得十

分突出。此外，漢族的地主官僚也依然是壓迫者、剝削者。

在元朝統治的不到一個世紀的時間裏

「挑動黃河天下反！」西元一三五一年終

於釀成了規模巨大的元末農民大亂。傑出的農民領袖劉福通、彭瑩玉領導南北紅巾軍，以「殺盡不平」的革命氣概，用「復宋」和「推富益貧」作號召，給元朝統治者和地主富豪以沉重的打擊。元朝終於被推翻了。元朝從西元一二七一年到一三六年，共維持了九十七年。朱元璋在農民

變亂成果的基礎上，建立了新的封建王朝——明王朝。歷史打開了新的一頁。

六、明歷史簡介

西元一三六八年，明太祖朱元璋建立明朝，開始採取一系列措施，以鞏固它的統治。在政治上進一步加強中央集權的專制主義，所有軍政大權統歸皇帝掌握，秦漢以來中央集權的制度有了進一步的發展。

朱元璋死後，他的孫子朱允炆即位。燕王朱棣發動了「靖難之變」，奪取了政權。朱棣遷都北京，改元永樂，這就是明成祖。朱棣與蒙古和西域諸部多次作戰，繼續鞏固了北部和西北部的邊防，維護了

明朝的統治。他又派遣太監鄭和七下西洋，和亞、非三十多個國家建立了友好往來的關係，在早期世界航運史上寫下了光輝的一頁。明朝中葉以後，皇帝昏庸，吏治腐敗，朝臣朋黨傾軋，宦官乘機攬權，這是專制主義中央集權惡性發展的產物。太監王振、汪直、劉瑾、魏忠賢等相繼掌權，作惡多端，任意逮捕臣民，濫殺無辜。他們貪贓枉法，搜刮了大量的金銀珍寶。一些不知羞恥的官吏奔走在他們的門下，卑躬屈膝，仰承鼻息，造成了明朝吏治的極端腐敗。

在經濟上，由於地主階層的不斷集中，地主富豪以沉重的打擊。元朝從西元一二七一年到一三六年，共維持了九十七年。朱元璋在農民變亂成果的基礎上，建立了新的封建王朝——明王朝。歷史打開了新的一頁。

明朝的邊患，在國內有來自北元後裔蒙古貴族的侵擾，國外有來自日本的倭寇。英宗正統年間瓦刺部首領也先率衆南犯，順天府綿州也發生了劉六、劉七叛亂。叛軍曾發展至十幾萬人，三次打到北京附近，打擊了明朝的統治。

明代的邊患，在國內有來自北元後裔蒙古貴族的侵擾，國外有來自日本的倭寇。英宗正統年間瓦刺部首領也先率衆南犯，順天府綿州也發生了劉六、劉七叛亂。叛軍曾發展至十幾萬人，三次打到北京附近，打擊了明朝的統治。

抵禦，在他的領導下，取得了保衛京城的勝利。在東南海域的倭寇侵擾中，許多地方的經濟遭到破壞，人民慘遭殺戮。在抗倭愛國將領戚繼光、俞大猷的領導下，相繼取得了抗擊倭寇的勝利，對保衛東南沿海地區的人民作出了貢獻。

面臨着吏治腐敗，經濟萎縮，矛盾日益尖銳的情況，是實行政治改革，還是因循守舊聽任這個王朝繼續衰落下去，是擺在明代政治家面前的一個最重任務。

隆慶、萬曆年間，大學士張居正針對這個形勢進行了改革。他在澄清吏治，增加財源，整頓軍事，提倡務實精神等方面都作出了一定的貢獻。

隆慶、萬曆年間，商品經濟發展，資本主義生產關係的萌芽在江南地區的若干手工業部門中已在醞釀。江蘇、浙江、安徽和江西的各一部分地區，農產品豐富，手工業發達，蘇、杭和江寧的絲綢，景德鎮的瓷器，松江的棉布，馳名中外。在絲織等行業中出現了出資經營的手工業主和靠出賣勞動力為生的僱佣工人，也出現了「兩者相資為生」的情況。但是，已經衰落的經濟仍然非常強大，整個社會仍然是農業和家庭手工業緊密結合的自然經濟佔居統治地位。

萬曆年間，神宗朱翊鈞貪財賄貨，派

出大量的礦監稅使，到處橫行，敲詐勒索，殘殺人命，引起了許多城市居民的反抗。織工葛誠領導的蘇州民變是我國手工業工人發動的反對「稅官肆虐」的叛亂。他們「只破起家，不及無辜一人」。事敗之後，葛誠一人挺身而出，不以累衆。蘇州的織工叛亂，是我國社會中的新現象。

在反對皇室、大官僚、宦官等的抗爭中，代表中下級官員、在野地主和地主階層知識分子的「東林黨」人，也和腐朽勢力展開了抗爭。他們反對橫徵暴斂，反對宦官任意殘害人民，反對貪官污吏，主張改革弊政，減輕人民負擔，這就引起了皇帝官集團對「東林黨」人的瘋狂鎮壓。

由於他們的主張反映了廣大羣衆的某些願望，受到城市人民的擁護。當一些人被宦官爪牙逮捕時，遭到了城市居民的反對。在明朝內部各種抗爭錯綜交叉地進行的時候，東北地區的滿族，開展了對外的擴掠，對明王朝構成嚴重威脅。

在剝削日益加重，農民無法繼續生活下去的時候，西北農民叛亂在連年災荒的情況下爆發了。李自成領導的叛軍經過長期艱巨的戰爭，終於打下北京，崇禎帝朱由檢自縊身亡，明王朝滅亡。南明小朝廷幾經掙扎，雖然出現了像史可法、李定國等英雄人物，但由於統治者的極端腐朽，

早已失去羣衆的支持，很快就相繼滅亡。李自成大順政權也由於本身所具有的歷史局限，加上滿族鎮壓，使這次叛亂失敗了。

明朝文化在極端專制主義的壓制下，較之唐宋，成就不多。王守仁和李贊是明代重要的思想家，對後來的影響較大。科學技術方面取得比較顯著的成績，如李時珍的《本草綱目》、宋應星的《天工開物》、徐光啓的《農政全書》等，總結了勞動生產和科學研究的豐富經驗，成為科技土壤上的絢麗花朵。

七、清歷史簡介

清朝從順治帝福臨入關到辛亥革命滅亡為止，共經歷了二百六十八年。清朝是我國少數民族建立的幾個朝代之一，在如何鞏固它的統治中既吸收了漢族統治的經驗，又具有滿族特有的統治方式。

滿族初入關時，遭到漢族人民的頑強抵抗。滿族貴族對漢族地主階層投降分子採取收買懷柔政策，對英勇抵抗的廣大漢族人民採取武力屠殺的政策。嘉定三屠、揚州十日，江陰守城，以及反剃髮的鬪爭都十分激烈。滿族貴族對北方的圈佔土地，奴役人民等做法，也增加了漢族和滿族人民之間的衝突。

但是，暴力一照例總是在經濟發展的壓力下，陷於崩潰」。清初特別是康熙時期，為了確立清朝的統治，緩和滿族和漢族之間的激烈衝突，不得不採取一系列措施，如廢除明朝的一些弊政，免除三餉加派，裁撤宦官二十四衙門，廢除匠籍，將明朝貴族莊田改歸農民所有；停止圈佔；滋生人丁永不加賦；拉攏漢族地主階層和其他民族上層分子，以取得各族人民的支持；開博學鴻詞科以籠絡知識分子等。遂漸穩定了社會秩序，生產力得到恢復和發展。雍正帝胤禛整頓吏治，繼續改變某些賦役制度，實行地丁合一，攤丁入畝。又採取措施解放「賤民」，開發西南地區等，使得經濟在全國範圍內，得到了某些發展。到了乾隆時期，資本主義又在戰爭破壞的廢墟上得到恢復。除原有的幾個行業以外，又在幾個新的行業，如鑄鐵、伐木、航運等行業中逐漸湧現。原有的行業，無論在工場和工人數目、生產規模、生產技術等方面也都比明代有了發展。許多城市的商業出現了繁盛的景象。各地和各族人民之間的經濟聯繫也進一步加強，海外貿易在閉關政策的束縛下有了一定的發展。這就構成了清代中期的所謂「乾嘉盛世」。但是，就是在這個「盛世」時期，也正在孕育着它的衰亡。土地高度集中，地

價和物價不斷上漲；吏治窳敗，統治階層的生活極端腐化；人口急劇增加，而社會生產力不能相應地增長。此時土地的開墾情況，已從明代的五、六百萬頃增至七百多萬頃，而人口卻從清初的二千多萬人增至三萬萬人，清政府的財政開支也由於軍需、河工、宗室俸祿、皇室享用等開支的大量增加而日益支绌。微弱的資本主義因素由於政治的束縛，繁徵苛斂以及行會特權的箝制而得不到應有的發展。土地的集中使中小地主和一部分自耕農喪失土地；地租的增加使農民生活日益貧困；城市糧食和其他用品價格的上漲使小商人和手工業工人也受到損失。貧富之間的過分懸殊使社會衝突日益激化起來。

川楚白蓮教叛亂是鴉片戰爭前清朝最大的一次叛亂。它利用宗教形式，把羣衆組織起來，對滿清統治進行了衝擊。北京附近林清領導的天理教叛亂曾經打進宮城。城市也發生了手工業工人的「叫歎」鬪爭。清朝統治者執行的民族高壓政策，也迫使少數民族人民不斷反抗，清朝統治者用了很大力量才把這些人民反抗運動鎮壓下去。

在文化思想方面，清初曾出現了黃宗羲、顧炎武、王夫之等傑出的思想家。他們學識淵博，又是反清民族志士。他們在

思想領域的成就，無論是民主思想、經世致用思想，都對後世發生影響，他們的著作在中國思想史中放出光彩。但是，由於清朝統治者深恐漢族人民不滿於它的統治，對知識分子採取了高壓政策，焚毀「禁書」，大興文字獄，使許多進步思想家或抱有經世之志的知識分子背志以歿。知識分子中，逐漸形成一種逃避現實，潛心歷史，以保身遠禍的消極學風。由於統治者長期的思想禁錮，造成了社會上「萬馬齊喑」的局面。

鴉片戰爭前夕，一些進步思想家如龔自珍、魏源等，以今文經學家的面目出現，面對着清朝的腐朽統治，他們已經預感到「山雨欲來」。他們大聲疾呼，想通過革新弊政，發奮圖強，從而挽救統治的危機。鴉片戰爭的隆隆炮聲，繼續震醒了一部分愛國人士。但社會和國家已經像即將傾頽的大廈，勢難支撐了。辛亥革命終於推翻了清王朝，也推翻了幾千年的帝制。明清兩朝的文學藝術，在專制主義的窒息下，取得了難能可貴的成就。清朝蒲松齡短篇小說集《聊齋志異》敢於揭露社會黑暗面，使人看到了貪官污吏的醜惡面貌和科學制度中的種種弊病。曹雪芹的《紅樓夢》是一部偉大的現實主義作品，以它深刻的思想性和極高的藝術性而成爲一