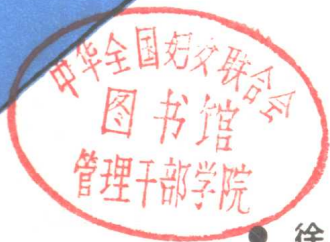
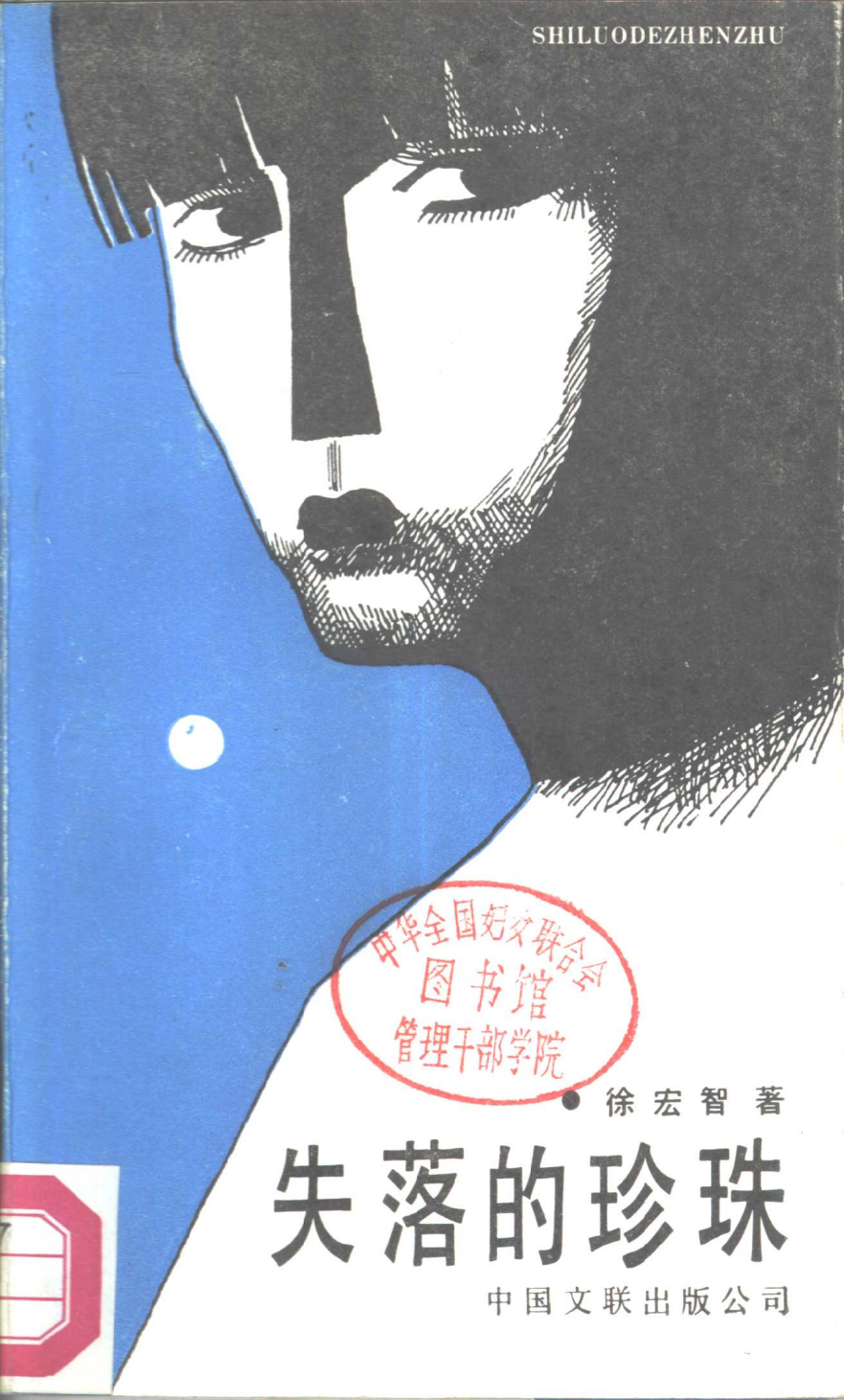


SHILUODEZHENZHU



● 徐宏智 著

失落的珍珠

中国文联出版公司



24.7.7
253

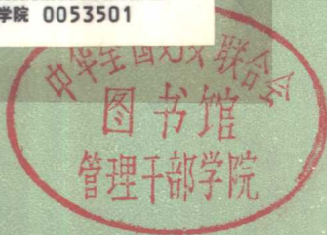
015351

智 著

失落的珍珠



女子学院 0053501



失落的珍珠

徐宏智 著

◆

中国文联出版公司出版

(北京东单新开路胡同77号)

辽宁省新华书店发行

沈阳新华印刷厂印刷

◆

787×960毫米 32开本 5印张 3插图 77千字

1986年11月第1版 1986年11月沈阳第1次印刷

印数：1—50,000

书号：10355·768

定价：0.91 元



作者近照

徐宏智 河北省武安县人，一九三八年生。

五十年代开始发表作品，先后在省内外报刊上发表诗歌、散文、小说、报告文学等几百篇。近几年出版、发表了中篇小说《努尔哈赤与紫薇夫人》、《导航鸟》、《明宫凄凉月》、《一个女间谍》、《江茅行动计划的破产》、《勇闯魔鬼谷》、《来自海边的歌星》、《怪墙下的秘密》等。

现为辽宁日报文艺部记者，中国作家协会辽宁分会会员。

内 容 提 要

这是一部反映当前部分人为了奢求金钱，而走上犯罪道路的侦破、社会问题小说集。

小说集中，有描写为保护国宝的机智勇敢的公安战士；有为了谋求大量金钱而被杀害的漂亮女人；有利用“爱情”做诱饵的高级骗子，也有跟不上时代步伐，毁灭一个幸福家庭的故事……

该书人物形象鲜明，语言流畅，故事起伏，情节曲折，读后令人深思猛醒。

目 录

怪塔下的秘密	1
一、谁是盗宝者	
二、可喜的线索	
三、掘墓人刁大胆	
四、他们在相爱	
五、打开地宫之门	
六、刁老大之死	
七、群魔落网	
二九六号客机	34
市场一条街	
一个重要的发现	
在暴发户家里	
山楂罐头里的秘密	
巧妙的引诱	
恢恢天网	
神秘的旅行	50
失落的珍珠	67
一、丁香树下的女尸	
二、网底无鱼	
三、寻妻者引出的答案	

四、她为什么离家出走	
五、留在网底的鱼	
六、飞来的未婚妻	
七、一对狡诈的男女	
八、审讯室里的较量	
九、小木盒的来历	
十、智擒恶魔	
琴表姐	127
一个家庭的毁灭	142
后记	156

怪塔下的秘密

晴空万里，只有一两片薄薄的白云在飘游。东天边的霞彩，时刻都在变幻着，如霜枫，似榴火，如玛瑙，似琥珀……倏然间，一轮红日羞羞答答地露出云层，放射出万道金光。

这是一九八四年七月的一个黎明。古北镇公安局突然接到文化馆打来一个电话，说怪塔尖上的宝珠被盗。沉寂了若干年的怪塔，为什么有人对塔尖上的宝珠有了兴趣呢？

公安人员立刻警惕起来。

随着引擎的轰鸣声，刑事侦查车载着公安人员风驰电掣般地来到怪塔下。

现场勘察在紧张而有秩序地进行着。从每层被踏坏和登攀的痕迹看，罪犯可能爬上塔怪的顶端，用网兜巧取宝珠的。可惜昨夜一场大雨，现场被破坏了，证明犯罪分子有一定作案经验，选择雨夜盗宝，并非等闲之辈，很可能是惯犯。

茫茫人海，浩浩大地，罪犯藏在哪里呢？现场又没有提取到任何有价值的痕迹、物证，侦破工作该从何入手？

一、谁是盗宝者

古北镇，是辽河北岸的一个极普通的小镇，在地图上，几乎找不到它的位置。可是在历史上，它却曾是一座女真族的重要城堡，争战之要冲。在女真人部落首领的经营下，商旅辐辏，远近望为乐土。

这座古城堡，据说远在一千年前，也有过一座范围相当大的土城，随着岁月流逝，战争焚烧，早已夷毁无存了。直到今日，小镇仍显得很古老，街道狭窄，晴天尘土飞扬，雨天泥水横流，店铺也多是古老的砖瓦房，很少有象样的楼房。在小镇街头漫步，自然给人一种古朴、久远、破旧的感觉。然而，自从去年在一家晚报上，发表了古北镇南关的“怪塔”，倾斜度超过了世界著名的意大利比萨斜塔的消息后，它的名字陡然间传遍了国内外，游客从四面八方涌到小镇来了……

一向冷清的镇文化馆，也顿时热闹起来，馆长、馆员们整天忙于接待外地游客，小镇的狭窄街道，也显得更加狭窄了，大轿车、小卧车、面包车、吉普车……充塞了曲曲弯弯的土路，有谁不想亲自目睹一下这世界之奇的怪塔呢！

文化馆负责文物的于海波，是大家公认的特

大忙人，他今年刚满三十岁，细高的个子，瘦削的脸庞，有一对沉思的细长眼睛，眼睛前面，是两片深度数的近视镜。他在大学是攻读历史的，毕业后被分配到小镇文化馆工作。开始他雄心勃勃，想在这座古老的小镇发现点什么文物，什么清代、明朝呀，什么北宋、大唐呀，或更久远些，镇内镇外，地上地下，一定会有许多珍贵的文物。对他来说，世上没有什么比文物更叫他倾心的啦！于是，他走乡串户，考察询问，勤勤恳恳，也是默默无闻地工作了两年，结果是一无所获，连个古代的瓦片也没有寻到。后来，他对眼皮下的一座破旧的斜塔——人称怪塔感兴趣了，整天围着怪塔转游，访问了一些当地老人，关于怪塔的建造年代，其说不一，有说是唐宋，有说是北魏，还有的说是近代塔……查阅县志等材料，又没有记载。于海波只好自己研究了。经过数天考察，考证古塔的砖石及雕刻，终于发现，这是一座辽代初期的古建筑，距今已有近千年历史。饱经风雨浸蚀，显得破旧，但基本完好！只是由于地震等原因，这座古塔向右倾斜了，而且倾斜度较大。这么一座古代建筑，为什么许多年无人问津呢？是小镇太小太偏僻了吗？还是……

于海波把他对怪塔考察的材料寄给了省博物馆，没想到，省博物馆立即派孟庆云——一位考古专家风尘仆仆地来到小镇。

第二天，孟老由馆长和于海波陪同来到南关怪塔下，孟老围着怪塔转了几圈，细密地观察，不禁啧啧称奇。这座怪塔是一座八角十三层檐式砖塔，高七十一米，基座和塔身都以砖雕花纹做装饰，两层基座上，刻着斗拱，俯仰篷、伎乐人和栏版，塔身八面都有佛龕，内雕坐佛，左右立服侍，塔层密布佛像、菩萨、飞天、骆驼、金翅鸟等，各层塔壁间，还存有铜镜多面，塔檐紧密相接，好似重檐楼阁一般，塔顶铁刹杆、宝珠熠熠发光，显得玲珑挺拔，高插云天。

“孟老，您看——”于海波指着一块残缺的塔砖说，“只有辽代才有这种沟纹砖。”

“是的，你的判断很正确。”孟老满意地点点头，又望着巨大的塔基座出神。

馆长望着孟老在烈日下，热汗淋漓地观看怪塔，走上前去说：“孟老，回馆里休息一下吧！”

“不忙，这座塔……”孟老用眼睛询问小于。

小于有点莫名其妙，他围着塔座看了又看没有发现奇特之处，面有难色地说：“孟老，您对塔基座又有什么新发现？”

“我是想……”孟老沉思了一会，说，“塔座下会不会有地宫？”

“地宫！”于海波的眼睛蓦地一亮，他知

道，地宫是我国古塔特有的结构，与古代帝王陵寝的地下宫殿相似，它是用砖石砌成的不同形状的地穴，大都建在地下，地宫主要用来埋藏佛舍利、佛经和珍宝的。塔的结构虽然分基座、塔身、塔刹、地宫几部分，但是，一般古塔很少建地宫，难道这种怪塔有地宫吗？想到这里，他疑惑地问道：“孟老，您的根据是……”

“请看，塔座比一般塔大两倍，塔下很可能有地宫，问题是地宫的门是十分难寻的。”孟老惋惜地说。

“如果真有地宫，我们古北镇的怪塔可就真的成了千年宝塔了，我一定设法找到地宫之门。”

“只可惜塔歪了，有失观瞻呀！”馆长说。

“是吗？我看它歪得好！”孟老有些激动地说：“据说世界著名的意大利比萨斜塔，倾斜距离是十三呎，有六百多年历史，共八层，称之为世界奇观，而我们的怪塔近千年，共十三层，它的倾斜距离是多少？”

是呀，我们的怪塔倾斜度是多少？过去为什么没有测量一下？于海波羞愧地红着脸说：“孟老，我……我马上测量一下。”

不一会，他找来测量仪器，经过精确的测量计算，怪塔竟向右倾斜距离十六呎！大家都惊呆了！奇迹！这真是奇迹呵！

孟老颇自豪地说：“这怪塔歪得好！超过了世界之最——比萨斜塔！由于千年的风雨飘摇，这座古塔的塔基部分陷落，造成了塔身、塔穴斜而不坠的奇异形体，看来即使再经过几百年的风雨侵袭，恐怕也不会倾圮，这是我国古代劳动人民的无比智慧和创造力的明证呀……”

谁也没有想到，孟老回省城后，古北镇的怪塔被列为省级文物保护单位，不久有一位晚报记者来采访，在报上登了一条关于怪塔倾斜度超过意大利斜塔的消息之后，无名的古镇，成了国内外名声最响亮的城镇了。

谁也没有想到，古北镇的怪塔，不到一年的时间，引来成千上万的游客来观瞻。于海波忙得脚打后脑勺，然而，他总是兴高采烈地、不失礼仪地向人们详尽地介绍着怪塔的历史。可是，最近他却感到非常羞愧与恼火，因为塔刹上的宝珠被人盗走了……

原来那天清晨，于海波信步来到怪塔下，正望着燕雀围着怪塔飞翔嬉戏，突然发现塔刹上的宝珠不翼而飞了。他不禁大惊失色，急忙向公安局报了案。

刑侦队长方明严肃地询问他：“你是不是向别人泄露过宝珠的价值？或者……”

“没有呀！”于海波慌悚地说，“也许在向游客讲怪塔历史时，提到过宝珠……”

“这就是了。”方明沉思了一会，说：“看来案情颇复杂，可能是内部人干的，谁是盗宝者呢？”

二、可喜的线索

这天傍晚，天闷热闷热的，~~高高的白杨树象~~石雕一般，一动不动，空气仿佛凝固了。人们都在外面乘凉。于海波一个人则关在小屋子里，他穿着短裤，赤着上身，伏在小桌子上，正查阅有关各种古塔的结构资料，他希望早日能揭开怪塔地宫的秘密，因为省博物馆孟老对他期望很大呀！

“于老师，在家吗？”一个脆生生的女高音刚刚飘来，人已来到窗前。

于海波猛抬头，见是文化馆的小李，他慌张地说：“唉，你……你等一等。”他想找一件衬衫披上，可是，小李早咯咯地笑着闯进了小屋。

“哎呀，啧，这大热天，蹲在屋里捂痱子呀？”小李边说边把个大口瓶子放在小桌上，

“这是井拔凉水加白糖，自制的土汽水，又凉又甜又解渴，快尝尝！”

于海波有些尴尬地坐在那里，不知如何是好，有些结巴地说：“这……这……”

“什么这——那的，快喝吧！”小李又咯咯

地笑了，“你呀，脊梁沟里的汗快流成河了！”说着拿起一条湿毛巾就给他擦背上的汗。

“不，不……我……我自己来。”于海波忙接过毛巾自己擦拭起来。

小李悻悻地站在一边，轻轻地叹了口气说：

“你呀，省城里的大学生，还……还封建……”

于海波默然了，他能说些什么呢？是真的封建吗？不是。他对这个只有初中文化程度的农村姑娘，是抱有好感的。她纯朴、大方、爽直、灵秀，而且工作踏实，勤奋好学。自从于海波大学毕业分配到文化馆来，小李似乎对他格外尊敬，常常来找他求教，并主动帮他拾缀房间，拆洗被褥和衣服。从姑娘那深情的眼睛里，于海波窥视到那个可怕的字，因此，他尽量躲避着小李，有时表现得过于冷酷。爱，对他来说，已经一去不复返了。他想。

也许有人要问，他难道不曾恋爱过吗？怎么说呢？他只有苦笑。他心中，的确深深地爱过一个姑娘，那就是他在大学时的同学——小芳。他们曾在卧波湖畔漫步，两人一块到外地考察古城址，共同的理想和志趣，把他们俩的命运紧紧地捆在一起。他们爱得那样深沉，那样纯真，那样坚贞而狂热。可是，在毕业分配上，两人意见分歧了，一个要留在省城研究部门深造，一个则情愿到偏僻乡镇考古，于是，往昔的海誓山盟、

永不分离呀……统统抛到九霄云外了！这就是爱！这就是恋！人世间有真正的爱吗？从此，他不再谈什么爱呀恋了，他对任何人都缺少应有的热情，特别是女性。他脸上总是显得额外冷漠和生硬，有时出现一缕悲伤的僵化的笑影。对于小李他则有点束手无策了。

生活中有的人是铁，有的人却是磁石。他这块冰冷的磁石，把小李紧紧地吸引住了。不过，他正在消除自己的“磁性”。除了工作，对一切都不感兴趣了。

沉默，令人窘迫的沉默。

小李见于海波又埋头工作，不说一句话，她有点生气，心想，真是沉默的鱼！呆了好一会，小李实在忍不住了，“于老师，屋里太热，咱们到河边走走吧？”

“哦，不了，我正忙呢。”于海波头也不抬。

小李明白，他这个人是一木疙瘩脑袋，想闲聊扯没门，只要谈起怪塔，兴趣就来了，而且讲起来滔滔不绝。她眼珠一转，计上心来，一本正经地说：“于老师，关于怪塔上的宝珠……”

“怎么，有线索了？”于海波忙转身瞪大了眼睛。好象有一种近于天性的敏感。

小李故意鼓起腮帮子说：“有了，怎么样？”

“快说！”

“咱们到河边去说吧，我嫌屋里热。”

“唉，你呀……真是……好，马上去！”

两个人走出文化馆，向镇边的小河走去。小李边走边用友善的眼光偷看他，于海波则目不斜视，望着前面那哗哗作响的小河，他又想起大学时的恋爱生活。记得有一次，他和小芳在湖边看鱼，小芳突然扶着他的肩膀，对着明镜般的湖水说：“瞅，咱俩的订婚像！”

“是吗？”他望着湖水中的两个恋人，心里甜透了！他们靠得那样紧，仿佛什么力量也休想把他们分开。于是两个人都幸福地笑了……

可是，此刻他身边的人儿是小李，要是小芳该多好啊！生活，就是如此捉弄人！

“于老师，你在想什么？”小李突然问道。

“我……我……”于海波脸红了，忙遮掩地说：“我在想宝珠，对了，你快说说线索！”

“你呀，心中只有宝珠！宝珠！”小李嗔怪地说。她蠕动着飞扬的眉尖，象燕子的两个翅膀。

“是的，我的心胸本来就窄，装不了许多事呀！你快说吧！”于海波有点急了。

“唉！”小李叹了口气。少女的自尊心，使她话到嘴边又咽了回去。只好说：“我的中学老师对我讲，东街的张老歪曾打听过家传珠宝可不