

9-2166

第三只眼睛透视京城

王洪旭 编

- 咏叹调
- 开心果
- 俗文化
- 混沌角

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

第三只眼睛透视京城/王洪旭 编 —北京:中国戏剧出版社,1999.10

ISBN 7-104-01168-4

I. 第… II. 王… III. 杂文—作品集—中国—当代
IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 68079 号

第三只眼睛透视京城

王洪旭 编

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

北京四季青印刷厂 印刷

254 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 12.25 印张

1999 年 11 月第 1 版 1999 年 11 月第 1 次印刷

印数:00001—15000 册

ISBN 7-104-01168-4/C·36

定价:19.80 元



北京，位于东经 116.4° ，北纬 39.9° ，在华北平原北端。为我国首都。古称蓟。春秋战国时为燕地。秦为上谷郡地。汉为广阳郡。隋唐为幽州治所。辽置南京，也称燕京。宋为燕山府。金为中都。元为大都。明改为北平府。北京一名，始了明永乐元年（1403年）。永乐十九年迁都于此，改北京为京师，但习惯仍称北京。1928年国民党政府定都南京，故改北京为北平。1949年中华人民共和国成立，复改北平为北京。

北京是一个丰富而深邃的书库，面对她的博大精深，包括史学家在内的人们都有些望而生畏。认识北京不易，读懂北京更难，读懂现在的北京更是难上加难。

“京油子、卫嘴子、保定狗腿子”；
“北京人什么都敢说、上海人什么都敢

穿、广州人什么都敢吃”；“到北京才知道官小、到广东才知道钱少、到海南才知道身体不好”；“处级下岗一礼堂、科级下岗一操场”……随着时间的推移，反映这些民情风尚的顺口溜都成了过眼烟云。

今天，这座历经沧桑的古老城市又散发出勃勃生机。改革开放，给它的每一条街巷都赋予了新奇的传说；悠久的历史，又使它每一座城门都散发出诱人的风韵。伴着历史前进的步伐，北京这座文化古城今天更加令人神往，更加充满魅力。

“咏叹调”、“混沌角”、“开心果”、“俗文化”，在这里，我们开辟了四个园地，纳入了近百篇时尚精品，试图从各个角度使读者透过京城繁华的窗口体味人生。寻觅知识、扩展视野、探求文化。相信，对每一个关心北京、热爱北京、研究北京的人来说都有一定的启迪——不管他是北京人还是到北京来经商、学习的外地人、外国人。从某种意义上来说，不读懂北京，就不可能读懂中国，更不可能读懂今天的中国。

我们选择以第三只眼睛的角度透视京城，意在更客观地反映社会变迁，更直观地面对这座城市的文化。这近百篇文章从不同的侧面揭示了不同行业的变迁、变化。有些内容揭示了社会的阴暗面，它提醒我们警钟长鸣，拨乱反上；有些内容讴歌了城市的正义歌，它启迪我们投身改革，高歌猛进；有些内容透视了人生的俗文化，它激励我们百花争艳，推陈出新；有些内容反映了人生百味，它帮助我们见微知著，文坛会友。

世上有无数窗口。每个人透过各自的窗口审视社

会，感悟人生。我们相信展现在读者面前的这本书，将是一本可读性强、信息量大的休闲读物，也是一个特别的窗口。由于篇幅所限，我们深知这个窗口的局限性，这本文化作业不免留下些遗憾，这只能留待以后再版给以弥补。

年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。今天的作者，是昨天的读者。今天的读者将是明天的作者；读者、作者、编者本无你我之分，让我们携起手来，共同为北京这幅宏伟壮丽的风俗画再添上精彩的一笔。

路 野

1999年11月1日于北京

敬礼!京城独身女人	(003)
保重:北京的城市环境	(007)
素描京城打工族	(012)
京城大盖帽的酸甜苦辣	(018)
租房交易在京城	(024)
别了,京城擦车族	(030)
探访旅游一条街	(035)
使馆院外的“签证”潮	(040)
京城:尴尬单亲族	(046)
京城外埠新娘	(053)
京城熟“房耗子”	(059)
我爱你,北京的城墙	(061)
京城高雅音乐	(066)

北京人不拒绝“小费”	(075)
驻京大龄女军官婚恋困惑	(077)

“学问老头”就业商海	(083)
思念老北京豆汁儿	(085)
女大学生的周末生活	(089)
想嫁北京人	(096)
在北京别“玩卡”	(103)
北京不相信眼泪	(107)
北京开始“性启蒙”	(113)
北京姑娘嫁给谁	(121)
打工妹：你过得还好吗？	(125)
京城奶妈探访	(129)
京城私塾路在何方	(136)
浅谈歌手的“包装”之路	(143)
披绶带的酒小姐	(147)
北京人的新玩意儿	(149)
北京“侃爷”	(153)



京城老人长寿“秘诀”	(157)
天子脚下——北京人	(160)
京城新时尚 走近大自然	(162)
都市“两栖人”换位现象思考	(165)
老北京三“亲”六“故”情	(170)
京郊露天舞场走笔	(173)

五花八门看早市	(179)
长不大的北京人	(183)
家教在京城	(187)
都市真假乞讨人	(195)
京城“鸟人”和鸟市	(199)
来自“跳蚤市场”的报道	(207)
北京公厕革命刍议	(216)
名人故居的喜与忧	(223)
北京“板爷儿”	(228)
北京人的菜单——没谱儿	(232)
“圣地”——八宝山	(239)
京城兴起“茶文化”	(248)
洋人,洋车,胡同游	(254)
北京歌谣	(259)
新一代移民	(263)



京城自由市场来来去去	(271)
迪厅门前有“黑托儿”	(274)
北京酒吧的夜风景	(278)
豪华“桑拿”面面观	(281)
京城不要流动的早点摊儿	(283)
都市“的哥”眼中的夜生活	(287)

○ 第三只眼睛透视京城·目录

京城“陪看女”扫描	(293)
情人情事情人结	(299)
歌厅“陪侍小姐”	(307)
舞厅里门道儿多	(321)
京城谁人干“摩的”	(327)
京城租房有陷阱	(333)
游荡京城的卦师们	(336)
京城医院的猫腻	(341)
浙江村里六大怪	(348)
京城搓澡热	(354)
京城纳妾现象透视	(357)
北京戒毒所	(362)
抖搂抖搂旧货市场的托儿	(370)

咏叹调

古往今来，多少文人墨客对人生的起落抒发了无尽的感叹。“春风得意马蹄疾，一夜看尽长安花”，今天京城的变化给我们留下许多惊叹，又给我们带来许多新的感受和深深的思索。



敬礼! 京城独身女人

“男大当婚，女大当嫁”，这个传统的婚姻观念，正受到时尚的嘲弄。忙碌紧张的生存环境，迫使一大批都市女人越来越疏远传统的家庭模式。更多的现代女人把独身生活奉为明智的选择，她们用不着为繁琐的家务和另外一个人无休无止地争吵，用不着对自己的行为做多余的解释，她们自由自在、无牵无挂地活着，把独身生活当成文化、教养、趣味等方面进化的一种表现。这是一群找到自己活法的京城女人。

拒绝出嫁的女孩

陶纯小姐在京城一家五星级大饭店里做美工，今年28岁，危险的年龄，但她却胜似闲庭信步。她周围的同龄女孩纷纷择偶出嫁，有的已然做了妈妈，唯有陶纯按兵不动，有滋有味地过着独身生活。

陶纯与父亲同住三室一厅的单元，她的房间里摆放着一架钢琴、一台电脑、一张写字台、两个书柜。陶纯每天在酒店里忙忙碌碌，余暇时间逛书店，到剧场观看芭蕾舞、话剧、歌曲、音乐会，看新上映的影片，生活丰富多彩。星期六她在一家“工艺美术学校”读大专课程，星期天在舞蹈学校学芭蕾舞。陶纯的专业是搞环境艺术设计，但她酷爱一切与艺术有关的知识，读书是她业余生活的主要内容，她尤其喜欢读哲学书，她认为那种精辟的思维，有助于她的专业创作。

陶纯不想把物质享受建筑在嫁个男人上面，她要靠自己，她

希望自己首先是一个优秀成功的女人,自己物质充裕,然后才能匹配优秀的男士,两个人之间差距太大不会幸福。

问她真的不打算结婚了?陶纯坚定不移地说:事业不成功绝不考虑。眉清目秀,身段苗条的陶纯,身旁不乏男士追求,但她芳心不乱,她认为做一个有质量、有成就的女人必须冷静地面对婚姻。她承认:事业和家庭容易冲撞,婚姻会残酷地改变一个女人,她要独立地选择适合自己的生存方式。

从婚姻前线败下阵的女企业家

陈新是位年过48岁的独身女人,但在她身上丝毫感觉不出岁月的沧桑。在这个不唯年岁、重在外貌形象的时代,风韵犹存的陈新魅力无穷,被许多人误认为是个30岁出头的漂亮女人。这位气质优雅的出众女人,不仅仅是位独身女人,还是一位赫赫有名的女企业家。

陈新原在国家医药局工作,白手起家创建了一家医药科技公司,短短几年时间里,陈新把它发展成颇具实力、资产上亿的大企业。她的事业腾空飞起,婚姻却无奈搁浅,那位曾经与她同甘共苦的他忍受不了妻子居高临下的辉煌,传统观念使他不屑当妻子背后的“撒切尔式的丈夫”。他终于决定提出离婚。陈新悲壮地在离婚协议书上签了字,从法院里出来,坐在车里,她泪水连连。司机问她去哪儿?她痛楚地说随便开吧。司机载着她漫无目的地在三环、四环路上转悠。那是一个痛苦的日子,她是一个有情有义的女人,失去家庭,对她是件沉重的事,司机一边开车,一边劝慰她,全公司的职工希望她坚强,大伙需要她,“总经理,你要保重。”

陈新虽然是婚姻失败的独身女人，但事业的成功使她并不孤独，她身旁云集着一大批与企业生死与共的精兵强将。白天她忙企业里的事，业余时间她读书充实自己，48岁的陈新计划到“社会科学院”考博士学位，并撰写一部企业管理的书。陈新对周围的人说：人的能力是有限的，而知识是无限的。陈新是一个全方位现代化的女人，也是一位充满人情味的女人。每次公司里发奖金，陈新百忙之中总要抽出时间来到会计室，看着那些兴高采烈数着钱的职工，陈新感到非常欣悦，她讲的非常好：“我只要把企业搞好，让企业的职工过上好日子，就是对社会最大的贡献。”

有人问这位成功的独身女人，你为什么这么年轻，是否常做美容？她笑着说：她没时间光顾美容院，她从不做美容，一个女人只要有追求，精神充实，就永远年轻。

对往事刻骨铭心的女人

陆薇是一家国营大企业的财务处处长。三年前，她的丈夫心脏病猝发，离开人世，陆薇成了不幸的独身女人。

陆薇和病逝的夫君感情笃厚真挚。走过16年的风雨历程，她说那是一段非常有质量的婚姻。陆薇是个45岁的女人，丈夫的病故给了她沉重的一击，在泪水纷纷的日子里，陆薇靠片片回忆打发漫漫长夜。她喜欢写诗，把哀愁写进字里行间。周围的人都劝她，过去的不会再来，死去的人不会复生，活着的人要好好活着。

陆薇是一个现代知识女性，但在个人生活上却很传统固执，她始终没有再婚的准备，16年的婚姻已随夫君的病逝划上了句号。陆薇是个悲壮的独身女人，因为她走不出过去的阴影，她用独身生活祭奠过去的婚姻，用守身如玉珍藏逝去的爱情，她用一

咏
叹
调

份善始善终的真情告慰亡灵。陆薇这个独身女人，留给我们的是沉重而又无奈的思索，许多过来人都这样对陆薇说：“为了幸福，你应该往前大胆地走一步。”陆薇茫然地摇摇头，谁也说不上她，她念念不忘16年的高质量的婚姻。随她去吧，让她用心去谱写独身女人的史诗。

越来越多的都市女人选择独身生活，这里面有错综复杂的个人因素，但作为一种社会现象，已越来越受到现代女性的关注。更多的女性在经济上取得了自主权力，在精神上独立，为独身生活提供了前提和条件。现代女性把追求事业、理想当成己任，不再满足依附男人过日子。选择适合自己的生活方式是都市女性的共识。保重，京城独身女人，走你的路，让别人去说吧。



找不到突破口、姑娘不愿嫁，弄得男士不知所措。据说，时下有一句顺口溜：结婚是错误，离婚是醒悟，再结婚是执迷不悟，不结婚是大彻大悟。她们已经不希望身边的男人了。不知这是不是北京小伙子的悲哀。

保重：北京的城市环境

80年代初，一个国外机构把北京市列入了“不适宜人类居住的城市”名单。

北京的环境保护官员对此表示沉默。

差不多同时，北京市内大批污染严重的工厂被迁往了郊区。这表明，沉默不等于无动于衷。在经济改革起步之际，市政府还是挤出了资金用于环境改造。毕竟，这儿是首都。

1998年2月28日，北京终于公开发布了空气质量周报，一时间引得舆论哗然，普通市民也嘀咕起颇为拗口的“悬浮颗粒物”等新名词来。

人们终于开始正视环境污染这个病灶了。

自从有了空气质量周报，北京人多少有点明白了：自己到底吸进了什么。

二氧化硫(SO₂)：损坏人的呼吸系统，严重者可引发支气管哮喘。

虽然近年来对燃料结构进行调整，但对供暖、发电等燃料使用大户来说，煤依然是价格便宜、贮运方便的首选燃料。据统计，1990年全国煤炭消耗量10.52亿吨，到1995年，这个数字增加到了12.8亿吨，因燃煤而排放的二氧化硫达2370万吨，超过欧洲和美国，居世界首位。

近10年来，北京的年耗煤量增加了31%，仅去年燃煤就比前一年增加了700万吨。从80年代到90年代初，环保工作者的

永
叹
调

主要任务是对付煤烟,大部分厂矿都安上了消烟除尘装置,“黑龙”肆虐的景象不大看得到了。遗憾的是,由于至今尚无成熟而又经济的脱硫技术,二氧化硫的排放量一直居高不下。去年的采暖期,北京市二氧化硫的日平均浓度已接近了国家三级标准。这意味着,二氧化硫含量已快到“人群在环境中短期暴露不受急性健康损害的最低界限”。为此,国家环境保护工作者在该年底制订的二氧化硫污染控制区划分方案中,把北京所有城区及门头沟、通州、房山、昌平、大兴等远郊区(县)列在了控制区的首位。

氮氧化物(NO_x): 损害人的呼吸系统,经光合作用可形成光化学烟雾。

一位摄影记者抱怨说:“这么多年来,我一直拍不到北京的蓝天,但近两年来,能拍到蓝色的烟雾。在阳光灿烂的日子里,站在二环、三环的立交桥上,这种蓝色烟雾看上去很漂亮。”

北京市环保局在一份报告中说:“由于机动车迅速增长,交通环境汽车尾气污染日益加重,二环路内的氮氧化物已由1986年的每立方米99微克增加到138微克,增加39%,主要交通干线和路口的一氧化碳和氮氧化物常年超过国家标准。”

1949年,北京仅有汽车2276辆。1993年,私家车已接近20万辆。到目前为止,全市拥有机动车120万辆。在拥挤的车辆带来的危害中,氮氧化物最烈,受害者中交通警察是首当其冲。中国医学科学院和北京市防疫站的研究表明,交警的平均寿命比劳动条件恶劣的煤矿工人还低12岁。

北京市环保局在同一份报告中指出:“如不采取有效措施