

松江文化丛书

松江当代诗歌选

乡思

柯益烈编



百花文艺出版社

谨以此书向中华人民共和国成立五十周年献礼!

1227/4281

松江文化丛书

乡思

松江当代诗歌选

主 编 张汝皋
副主编 钱明光

柯益烈 编

上海浦东图书馆藏书



7-206-36100052898



百花文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

乡思：松江当代诗歌选 / 柯益烈编. — 天津：百花文艺出版社，1999. 9

(松江文化丛书)

ISBN 7-5306-2902-6

I. 乡… II. 柯… III. ①诗歌-作品集-中国-当代②词(文学)-作品集-中国-当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 38403 号

乡 思

编 者 · 柯 益 烈

出 版 · 百 花 文 艺 出 版 社
地址：天津市张自忠路 189 号
邮编：300020

发 行 · 新 华 书 店 经 销

印 刷 · 天 津 新 华 印 刷 二 厂

850×1168 毫米 1/32 开本 插页 2 印张 3.625 字数 70 千字
1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷
印数：1—1000

ISBN 7-5306-2902-6/1 · 2580 定价：7.00 元

序 言

杜家毫

松江是一个文化底蕴相当深厚的历史古城。不但山水秀丽、风光宜人,而且能人荟萃、名家辈出,他们在历代政治、经济、军事、科学、艺术等各个领域中都很有建树,就像灿烂的明星,持久地闪耀在高远博大的文化天穹之中。他们的作品和成功实践,丰富了中国传统文化的宝库。诸如中国最早的书法真迹——陆机的《平复帖》一直被珍藏在故宫博物院供世人瞻仰,元代赵孟頫、明代董其昌和清代张照更以其书法成就驰名九州,被誉为松江“三文敏”。元、明时,松江成为全国棉纺织业的中心之后,更有一批著名文人和文艺作品与当时繁荣的经济相辉映。譬如“云间画派”、“云间诗派”等文化流派,则是为古今文人学者们所推崇和研修的精品文化。到近、现代,松江文化又为中国的新文化孕育了一批颇有影响的名人,如姚燮、赵家璧、施蛰存、罗洪、俞振飞、程十发、郑为、杨纪珂等等,他们给源远流长的松江文化的发展

注入了新的活力,赋之以崭新的内容和形式,为松江这座历史古城增添了富有地方特色和时代特征的文化色彩。

新中国成立 50 年以来,特别是改革开放以来,在上海市委、市政府的领导下,松江各级党政组织带领全区人民,认真贯彻党的基本路线,进一步解放思想,抓住机遇,加快发展,逐步走出沿袭了几千年的以农耕为主的经济模式,正把松江建设成一个与上海国际大都市相适应的现代化新城。今年松江人均国内生产总值可望达到 3000 美元以上,是历史上发展最快的时期。与此同时,松江各级党政组织十分重视文化建设,坚持继承和发展相结合、普及和提高相结合、专业队伍和群众队伍相结合,使松江文化进入空前繁荣的新时期,开创了两个文明建设的新局面。松江的文学、戏剧、摄影、书法、美术、音乐、舞蹈等团体认真贯彻“两为方针”,热情讴歌家乡的经济发展和时代变化,取得了丰硕的成果,涌现了一大批文学艺术创作的专门人才和具有相当水平的作品。

今天,为纪念中华人民共和国成立 50 周年而编纂的“松江文化丛书”同大家见面了。这套丛书虽然只能选编松江人作品中极少的一部分,但是相信读者还是可以从松江籍文化名人和文学爱好者独特的视角感受到 50 年来松江前进的足音。

本书出版之时,正值松江人民满怀豪情跨入 2000 年的大门之际。我们将迎来更加灿烂辉煌的新世纪。我相信,到那时,一个经济实力雄厚、社会协调发展、生态

环境和谐、人民生活质量不断提高的现代化新松江,将如同一颗璀璨的明珠闪耀在祖国辽阔的大地上,走进新时代的松江文化工作者和群众文艺创作队伍,必将谱写出与新时期、新世纪相适应的崭新篇章。

松江文化丛书

岁月的歌

乡思

瓜园曲

成长的足迹

方塔风铃

目 录

姚鵬雏

- 喜雨词 (1)
- 小阁临江看雨 (2)
- 扁舟小港潮生 (3)
- 雪夜地垆煨芋 (3)
- 酒边莼菜调羹 (3)
- 小圃寒蔬如玉 (4)

施蛰存

- 追怀雷君彦先生 (5)
- 浮生杂忆之一 (6)
- 枫林颂 (7)

杨纪珂

- 欢庆香港回归 (8)

朱 雯 F

- 丑奴儿·春思 (12)
- 临江仙·寿巴金八十 (12)

程十发

- 乡诗 (14)
- 元宵访松偶感 (14)

俞振飞

- 题陈从周为周道南画水墨《葡萄图》 (16)

赵祖康

- 诗寄阿聪 (17)

白蕉

- 写兰绝句(二十二首录四) (19)

季永洲

- 怀念 (21)

- 夜眺 (22)

尹逢德

- 贺松江二中八十五周年校庆 (23)

- 贺吴四一同志摄影四十年作品展 (24)

褚同庆

- 小昆山 (25)

- 清平乐·清明 (25)

孙雪泥

- 宿鼇头渚 (27)

- 梅花示瓶翁 (27)

梁景惠

- 北固山怀古 (29)

- 论印(二首选一) (29)

郑云梯

- 祝全国三届农运会在沪召开,主赛场设松江 (31)

- 题东佘山(二首选一) (31)

王尚德

- 参观文化馆八老书画展 (33)

- 松江颂 (34)

沈元吉

松江首届灯会 (35)

南浦大桥漫步 (35)

叶良玉

西湖杂诗 (37)

曹云岐

长相思·师陶公 (39)

柳文耀

碧叶 (40)

夏日 (40)

秋日(二首选一) (41)

杨纪璋

欣闻母校创建九峰中学 (42)

咏“云间十鹿九回头”石雕 (42)

程积勋

茸城史话 (44)

长相思 (45)

刘建

唐陀罗尼经幢 (46)

项天舒

乡思 (47)

蟠龙江上 (47)

杨秉文

贺徐行老师九十大庆 (49)

少年游 (49)

徐 行

- 方塔园杂咏四首 (51)

钱博仁

- 旅杭山居 (53)

柯益烈

- 雏凤声清老凤知 (54)

朱学誉

- 咏案头水石盆景 (55)

- 春晓远眺 (55)

封尊五

- 甲戌端午 (57)

汪齐镇

- 张善孖张大千书画常语及蓬莱 (58)

- 读陈继儒《茶薰小序》 (58)

徐树恩

- 过松江二中校园见白玉兰怒放 (60)

赵继松

- 岁寒三友(三首) (61)

谭俊升

- 喜庆香港回归 (63)

- 麻樱花 (63)

朱 颜

- 忆江南(二首) (65)

陈光岱

- 渔父 (66)

方塔园	(66)
宋庆平	
亲人们,我为你们劳作	(68)
李道明	
致瓦尔特的故乡	(70)
陆 群	
晚秋绝唱	(72)
胡 震	
沉默是一支歌	(74)
袁雪蕾	
天上的星	(76)
陈 梅	
当童年消逝时	(78)
唐炳友	
真的好想	(80)
胡志娟	
思	(82)
柯峥秀	
怀念	(85)
朱力锋	
窗口	(87)
三月	(89)
张 辛	
秋天的歌	(90)
柏才兴	

水乡三月	(92)
戚永芳	
望丈人	(95)
望丈母	(96)
宛世照	
横扁笋	(97)
范奕中	
春耕曲	(99)
顾顺林	
民歌六首(选三).....	(102)
后 记.....	(104)

喜 雨 詞

五月二十七日久旱得雨作

三旬赤云烘烈日，
万顷水田龟兆出。
村村群众抗旱来，
时乎惟时不可失。
沟车汨汨翻波涛，
锄耙欲拂天门高。
天高听卑事信有，
天亦欽手欽尔劳。
懒龙奋作商羊舞，
阳乌匿影何处所。
墨云四合不知午，
倒泻银河忽如注。
先生欢然坐草堂，
湘帘棐几生微凉。
举酒祝天无别语，
五风十雨岁丰穰。

八月八日晚，松江举行庆祝朝鲜停战
协定签字大会，是夕大雷雨

庆祝呼声抵怒雷，
良苗万顷及时栽。
暑和战地余埃尽，
秋送天边喜雨来。
畏热宴居惭厚禄，
联欢笑语满高台。
漫愁盛会匆匆散，
仍盼甘霖续续开。

是日晨四时立秋

小阁临江看雨

数峰江上列烟鬟，
草阁真成五月寒。
不独虚窗宜看雨，
好山更爱雨中看。

扁舟小港潮生

芦荻萧萧沙岸高，
居然细水暗通潮。
渔舟只傍村墟宿，
千里江陵亦太劳。

雪夜地垆煨芋

羹藜饭豆自恢恢，
手拨垆灰剥芋魁。
莫笑酸儒甘粝食，
檐前冻雀只虚来。

酒边莼菜调羹

酒渴旋消小下盐，
流匙甘滑美能兼。
食单客里犹常设，
何怪羈人耐久淹。

小圃寒蔬如玉

晚菰坼甲饱经霜，
薄暮茅檐匕箸香。
点缀秋容知更好，
翩跹瘦蝶粉衣黄。

（以上诗词摘自《恬养簪诗》、《苍雪词》）

姚鹓雏(1892—1954)，上海松江人，字雄伯，别署姚鹓雏，笔名龙公。这里所选诗词，作于1949年底至1954年。先生为京师大学堂肄业，南社耆宿，常与柳亚子等唱和。解放后为松江首任副县长。著作等身，有《恬养簪诗》、《苍雪词》、《龙套人语》等几十种问世。