



四庫全書存目叢書編纂委員會編



齊魯書社

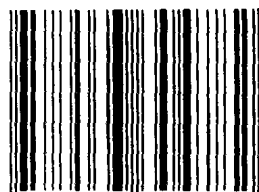
# 四庫全書存目叢書

子部  
第二二三冊

魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



9 787533 304782 >

3678/9

# 四庫全書存目叢書·子部二二三

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經二路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 45.375 印張

1993 年 9 月第 1 版 1993 年 9 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第二二三冊目次

子部・類書類

四六霞肆十六卷

〔明〕何偉然輯  
浙江圖書館藏明胡正言十竹齋刻本

.....一

廣韻藻六卷

〔明〕方夏輯  
山東省圖書館藏明崇禎十五年方來刻本

.....四五〇

四六霞肆十六卷

〔明〕何偉然輯

浙江圖書館藏明胡正言十竹齋刻本

附《四庫全書總目·四六霞肆

十六卷》提要

四六霞肆序

原夫道至天而甘下德  
洞地而醴出山神水使  
肇通疏記之經奎畫心  
鈎大見昭回之象天宮  
竺國達衆善於侯岡貳  
負重常博異聞於劉董  
得束廣微之竹書科斗

西觀擅奇佩杜子美之  
麟篆鵝冠北壇典瑞罔  
不雲垂海立垓暢風承  
能獨弦軫而彈成八音  
食熒火芝而心明七竅  
是以胸情直舉麗藻時  
標雙鯉治刀五雲裂劍  
玄黃之色旣著純皓之

體不渝然猶賞好異情  
或賤今而貴古立功隨  
變遂去樸以歸華殷誓  
周盟漢風魏製此書疏  
之班班未能塵土之碌  
碌也迨夫子產有辭吉  
甫作頌江頭隴首尊句  
裏之謙光宋遠燕遼走

行間之睂目中涓上謁  
征伐會同傳之未盡曰  
箋下之達上曰表連珠  
互演五色相宣平平蕩  
蕩之音奕奕蕭蕭之響  
陰陽儷偶取配連山聲  
志道和立隆戴記菊英  
蘭露屈子之怨何深電

激星流班固之排已麗  
體而經酌而緯變騷文  
之樞紐亦云極矣書若  
重辭若復察孔筆之微  
言必有美焉稽古桓榮  
問奇楊子四六之體起  
自徐庾三千之絹不更  
皇甫予與一二文明燦

指此道銘心寫言殊覺  
公幹未適枚臯多累豈  
豈後世戛戛塵言徧閱  
蕪音殆少可意若魏邦  
而有韓邑齊縣而有趙  
民借南晉之新虛爲東  
漢之故實自謂典章飽  
於聞見篇什屈其精華

徒以烟墨不言受其驅  
染風力旣盡役彼充勞  
曷若螭髓麟脂還果休  
糧之腹鰈書鵜信善因  
縮地之心山三成名曰  
崑丘虞兩敦勝茲簋璉  
昭涼龍輔詎倫石氏珊  
瑚光碧淵精非復謝家

堂構尋根振葉則囿別  
區分吸綠烹紅則鉢靈  
香善也哉爰有仙臞曰  
從之藏本加以三餘道  
甫之編摩信今日之迷  
青誠數家之誇碧錫名  
霞肆用洽雲交郭景純  
之雋上也猶曰絕霞肆

而跨天津豈偶然哉夫  
楊班莊肆曹毗之所抗  
心海市城霞孫郎之所  
擲賦朱飛天半綵隔鳳  
吹亶沆瀣以同餐許織  
綃而裁佩鄭玄之淵府  
宗其法也裴楷之玉人  
美其博也蒯通之命雋

永難期衆善都長李軌

之論丹青未敢一詞增

損具是觀者可以進開

元而揖大曆師司馬而

友蘇公云爾

古華王錫袞題



四六霞埤目錄

卷之一

天文

象數

景色

祈禱

地理

游覽

靈合

邊塞

四六霞埤

氣運

祥瑞

災祲

修禳

卷之二

時令

十二月

立春

元旦

元夜

清明

千日

|     |    |
|-----|----|
| 七夕  | 中秋 |
| 九日  | 冬至 |
| 除夕  |    |
| 卷之三 |    |
| 君王  |    |
| 登極  | 聖壽 |
| 大婚  | 中宮 |
| 皇儲  |    |
| 冊立  |    |
| 誕生  |    |
| 冠禮  | 祖訓 |
| 徽號  | 郊禮 |
| 恩寵  |    |
| 卷之四 |    |
| 皇儲  |    |
| 宗藩  | 中貴 |
| 官職  |    |

|     |    |
|-----|----|
| 宰輔  |    |
| 卷之五 |    |
| 官職  |    |
| 宮僚  | 翰林 |
| 天官  | 地官 |
| 卷之六 |    |
| 官職  |    |
| 春官  | 夏官 |
| 秋官  | 冬官 |
| 卷之七 |    |
| 官職  |    |
| 內臺  | 侍御 |
| 通政  | 大理 |
| 卷之八 |    |
| 官職  |    |
| 給諫  | 中書 |

|      |    |
|------|----|
| 行人   | 太常 |
| 光祿   | 太僕 |
| 鴻臚   | 尚寶 |
| 國雍   | 京兆 |
| 宗人   | 畱守 |
| 上林苑  | 兵馬 |
| 卷之九  |    |
| 官職   |    |
| 藩司   | 臬司 |
| 運司   | 郡僚 |
| 卷之十  |    |
| 官職   |    |
| 州牧   | 縣僚 |
| 教職   | 戎政 |
| 卷之十一 |    |
| 臣事   |    |

|      |      |
|------|------|
| 朝賀   | 進獻   |
| 考課   | 察典   |
| 遷轉   | 交代   |
| 辭告   | 閒致   |
| 終養   | 被論   |
| 起復   |      |
| 卷之十二 |      |
| 貢舉   |      |
| 主試   | 科第   |
| 入泮   | 送試錄  |
| 門生   | 同年同寅 |
| 盛典   |      |
| 鄉飲   | 從祀   |
| 旌表   |      |
| 卷之十三 |      |
| 人道   |      |



四六霞肆卷一

錫山丁大任參閱

素公王先生訂定 西湖何倬然彙纂

海陽胡正言較梓

天文

象數 曆通用不重入時令

地難尺度。空聞五行之二十三家。天不可階。徒

信陰陽之二十二術。是以渾儀之制。久爲棄

即六龍肆

象數

十

璧之文。

仰觀俯察。有覺雞丸計。往推來。因窺蟻磨。水浮

取則于令瓚。銅儀效法乎淳風。

架閣于崇臺。運圓機于密室。二儀異道。七政

同觀。地隱天中。盡地足地輪地軸。奄浮水上。

周中關小關定關。含水銀于三樞。轉水入于

七直。循環不息。自爲鐘鼓之聲。隱見可觀。擬

作樓臺之狀。氣朔具瞻于咫尺。乾坤不出于

戶庭。運機物。範兩儀。范曄昔嘗稱其妙。窮天

地。作造化。崔玉無所容其談。

鑒麗空兩日。向華周家。見聚井五星。方隆漢治。

璣衡不爽。推步惟精。順逆測在幾微。象緯稽

其遲速。五百里賢至。太史之奏無差。十二使

星來。李邵之占如見。遂使風雨驗于箕畢。何

有分野誤于燕秦。

窺璧落于青臺。究黃鍾于玉律。瘠樞顯視。因四

即六龍肆

象數

十

七以同文。玉管潛聆。載十二而分統。交食交

會之法。信而有徵。應氣應閏之。稽而不爽。

五行進退。九道縱橫。歲八千爲一春。一秋。炯

矣在肩之曉。莽三百有六旬六日。燦然指掌

之陳。彼蔡邕捫枕之思。尚存疑貳。緊張倉雅

幕之撰。未析精微。

曆象始于軒轅。肇舉五辰之制。璣衡作于虞帝。

用昭七政之規。欲求天以授人。必迎日而推

策自儀象既失。昆吾之學無傳。逮星紀一消。

巫咸之術靡驗。更四分于李梵。步算無稽。衍

五德于鄒生。權占未協。

欽布四時之順序。聿明一歲之重熙。揭日月于

中天。玉燭叶三靈而薦祉。煥星辰于指掌。璇

穹圓六合以迎祥。

乾統天而用九。敬授人時。巽申命於先三。以前

民用。萬斯年佑。萬斯年佐。未能揚厲於歌詩。

四百六十一  
卷一  
象數  
三  
十竹齋

五百里甸。五百里侯。所願宣明於聲教。

示應於近遠。有可察。託驗於顯微。或可包。是以

寸管下僚。天地不能以氣欺。尺素逆立。日月

不能以形遁。

治曆明時。昭遷革之運。改憲敕法。審刑德之原。

分命顯於唐官。文條炳於鄒說。及嵎夷廢職。

昧谷虧方。漢秉素祗之徵。魏稱黃星之驗。紛

爭空軫。疑論無歸。日月休徵。風雨玉燭。克明

之吉弗遠。欽若之義復還。

日薄星迴。窮天所以紀物。山盈川冲。后土所以

播氣。五行錯而致用。四時運而成歲。是以百

官恪居。以赴八音之離。明君執契。以要克諧

之會。

象數總釋

二十三家二十二術。太初至麟德曆有二十三

一行密矣。其倚數立法固無以易。蟻磨。晉天文

也。後世雖有改作者。皆依倣而已。蟻磨。志曰日

曆本東行。西旋入。應海率之以西。如蟻行。木浮

磨上。磨左旋。蟻右行。磨疾蟻遲。不得不西。木浮

開元九年。一行受詔。改治新曆。欲知黃道而太

史道儀。梁令瓚以木為游儀。一行是之。乃奏請

更鑄以銅。鐵十銅儀。凡律度量衡。以銅為之。銅

一年儀成。上銅儀者。名同也。所以同天。下

齊風俗也。銅為物之至精。不為燥淫寒暑變其

節。不為風雨暴露。改其形。介然有常。有似於士

言。舜在璇璣玉衡。以齊七政。則渾天儀也。七

政。日月五星。水銀木人。法其觀臺。公既視朔。遂登

左。聚井。星聚東井。璣衡。律正。璣衡。太史奏。史

日陳仲弓從諸子。任造荀季和父子。於十二使

特德星聚。太史奏五百里內有賢人聚。十二使

星李師好天文術時遣使觀風有二人至驛師  
 以問之公指星曆始黃帝治天下力牧太山稽  
 陽之氣節四時之正律曆之數。巫咸鄭神巫知人衍鄒敬授  
 慶生黍稷鄒衍吹律於其玉燭謂四時和洽  
 間煖氣乃至草木發生。黃帝使伶倫自大夏之西昆侖之  
 人時典黃鍾陰取竹之解谷生其竅厚均者斷  
 兩節間而吹之玉管候氣之法詳冬至管飛灰  
 以爲黃鍾之宮。玉管下爲氣所動者其灰散爲  
 物所動者其灰聚殿中候九道青道二赤道二  
 用玉律十二靈臺用竹律。九道白道二黑道一  
 黃道。蔡邕光初元年蔡邕劉洪補續曆志邕能  
 二著文清濁鍾律洪能爲算敘述之光  
 四木鼓律一  
 張蒼漢初興張蒼定律乃推五勝之法以爲水  
 德寔因戰國官失其守後秦滅樂其遺法  
 微蒼補綴之未獲詳究及孝武創制乃置協律  
 之官用李延年以爲都尉頗解新聲變曲未達  
 音律之源故其服  
 色不得而定也

景色 賞雪 月入中秋雲星入祥瑞

形雲萬里。三白繽紛。凍雨半成。六花撩亂。風飄  
 金井。須臾望。愜宸衷。色映丹墀。頃刻功旋造  
 化。燭斜近見。舟重無聲。初凝散鹽。漸看飛絮。  
 暗度南樓之月。寒深北浦之雲。無樹獨飄花。  
 咏幽蘭於宋玉。不粧空散粉。歌黃竹於周王。  
 玉粲江湖。不見飛禽之影。瓊飛岩谷。惟聞折  
 竹之聲。以下賞雪

四木鼓律一  
 授簡而居客左。無慙梁苑之詞。爲樂而與民同。

請上齊宮之對。碧簾綠樹。念外面之猶寒。玉  
 宇銀城。期普天之共富。

雁沒江湖之影。樓畔聞聲。鶴穿華表之烟。山中  
 聽唳。翠竹臥白鷺之尾。蒼松成素鳳之頭。到  
 處飛瓊。因風舞玉。珠簾半捲。梅花暗度香來。  
 黃屋高開。主樹微將影動。輪香遜白。騷人費  
 閣筆之評。戴笠騎驢。羈客覓過橋之句。月明

海嶠。隔回剡曲之舟。凍結湖波。素照孤山之履。

六出攪空。巧出天孫之剪。層冰撒地。妙呈神女之工。如柳絮之飄揚。斜侵潘髮。似花翼之零落。上集謝衣。當空初認飛灰。入夜猶能照字。溼茶僧舍。密酒歌樓。逐馬去來。散銀杯之多。少隨車旋轉。翻皜帶以不窮。剪刻無痕。高雲混于皜鶴。輕明有質。匹練迷于素鵬。岸類長。即六龍舞。卷一 景色 七 十竹齋

蛇陵猶巨象。苔痕沒綠。疊成萬壑。臥龍草色無青。移下半空冰鏡。層冰合于鵲眼。清霜零于兔毫。敵絮繁愁。空床。甲夢。淒涼短句。反慚謝女之吟。生死他鄉。莫學袁安之臥。蘭膏欲冷。梅釀未浮。落月城烏。照葦蘆而皆斷。驚颺庭玉。舉竹木以交封。負李隴西猿臂于生平。聽劉越石雞聲于夜半。烹茶燕妓。何慚低唱之謬。開徑延賓。喜令煖寒。

之會。景公因以發粟。衛君感于負薪。雲落豆灰。已入東坡之爐煨。歲寶半菽。且托承叔之歌吟。神液甘流。靈滋膏被。

光搖銀海。應狡兔之潛踪。寒過玉樓。想遺蝗之入地。林攢瓊樹。堂列瑤階。花繁院裏之梅。玉潤庭前之竹。

景色總釋

三白六花。雪也。諺曰。要宜麥見三白。謂臘月前。見三次。下雪則次年豐熟。○凡草木

即六龍舞。卷一 景色 八 十竹齋

花皆五出。惟雪花。撒鹽飛絮。謝太傅安雪。曰。內獨六出。出。辨也。雪下。公曰。白雪紛紛何所似。兄子朗曰。撒鹽空中。差可擬。兄女道韞曰。未若柳絮因風起。公大悅。黃竹。穆天子傳。于鉞山。北風雨雪。有凍死人。曰。夕梁苑。梁王遊于兔園。俄而微霰零密。雪下。忽思梁苑。授簡于司馬大夫。曰。試為寡人賦之。騎驢。或在灞橋。雪中驢。子曰。詩。剡曲舟。王子猷。居夜命。酌因詠。招隱詩。忽憶戴逵。逵時在剡縣。便乘小舟訪之。既造門而返。映雪照字。晉孫康家貧。銀杯皜帶。隨車翻皜帶。袁安臥。常映雪讀書。銀杯皜帶。隨車翻皜帶。袁安臥。謂人雪不宜于烹茶。陶穀。學士買得黨太尉家。人高臥不出。烹茶。妓遇雪。陶取雪水烹茶。