

经全国中小学教材审定委员会 2001 年审查通过
九年义务教育三年制初级中学教科书

TONGBUDACANKAO

同步大参考

初中语文
第二册(写作)

选题策划 / 张立华

主 编

人民教育出版社中学语文室编审 庄文中
中国科学教育论坛副总编辑 张谦亨

吉林人民出版社

经全国中小学教材审定委员会 2001 年审查通过
九年义务教育三年制初级中学教科书

同步大参考

初中语文第二册（写作）

主 编

人民教育出版社中学语文室编审 庄文中
中国科学教育论坛副总编辑 张谦亨

副主编

张东彪 刘 颖 尚玉环

编 著

张心晖	张宝泉	张文刚	王文涛	张志远
李林霞	刘克信	王红春	刘 颖	王淑华
刘 春	朱晓宇	张秋菊	黄佳慧	邹永军
王 磊	刘海涛	付广娟	付建国	董立志

吉 林 人 民 出 版 社

(吉)新登字 01 号

同步大参考 初中语文第二册(写作)

主 编	庄文中 张谦亨	装帧设计	魏国强
责任编辑	张立华	责任校对	张秋菊

出 版 者	吉林人民出版社 0431—5649710 (长春市人民大街 124 号 邮编 130021)
发 行 者	吉林人民出版社
制 版 者	吉林人民出版社激光照排中心 0431—5637018
印 刷 者	长春市恒源印务有限公司

开 本	850×1168 1/32
印 张	7.25
字 数	189 千字
版 次	2001 年 11 月第 1 版
印 次	2001 年 11 月第 1 次印刷
印 数	1—20 200 册

标准书号	ISBN 7-206-03893-X/G·1200
定 价	10.00 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

《同步大参考》编委会

选题策划/张立华 电话: 0431—5649701 5644816—3278
传呼: 198—25011113 手机: 13604416465

主 编 人民教育出版社中学教材编审/顾振彪 司延亭 于 琛
张厚感 张同恂 庄文中

副主编 南京市第一中学语文教研室主任特级教师/蔡肇基
清华大学附属中学语文教研室主任/崔 琪
北京师大附属中学语文教研室主任/戴凤春
北京市海淀区中学物理教研员特级教师/洪安生
复旦大学附属中学特级教师/黄玉峰
北京市第五中学特级教师/梁 捷
上海师大附属中学特级教师/彭世强
北京师大附中数学教研室主任特级教师/乔荣凝
复旦大学中文系博士/王 多
北京师大二附中化学教研室主任特级教师/王美文
天津市中学语文教研室主任特级教师/伊道恩
长春市第十一中学特级教师/张殿平
中国奥林匹克数学竞赛高级教练特级教师/张绍春
北京市中学物理教研员特级教师/周誉嵩

编 委 陈 平 丛闻秋 崔素月 何 平 胡加奇 李春花
李义海 梁凤山 刘海涛 刘丽萍 刘艳霞 宋胜杰
万有礼 张东彪 张秋菊 张书博 赵庆培 周辛刚

吉林人民出版社教育新书

选题策划/张立华 电话:(0431)5649701(办)

BP:198-25011113 手机:13604416465

发行主办:张绪勇 13504401599 张书林 13943019204

办公电话:(0431)5395844 传真:(0431)5395857

一、阅读黑马

主编 人民教育出版社中学教材编审 司延亭 庄文中

全国中语会副会长、特级教师、教授 张翼健

(一)高考英语阅读理解(15册,总定价143元)

文化教育	9.00元	科技纵横	13.00元
异域风情	12.00元	巾帼强人	8.00元
体育健美	7.00元	风俗习惯	8.00元
政治经济	9.00元	艺术风光	8.00元
历史地理	8.00元	名人轶事	10.00元
时事新闻	10.00元	社会热点	9.00元
广告博览	9.00元	图画表格	8.00元
深层推理	15.00元		

(二)初中课外阅读(6册,总定价81.40元)

初一语文课外阅读新编(最新修订版)	13.00元
初二语文课外阅读新编(最新修订版)	14.00元
初三语文课外阅读新编(最新修订版)	16.00元
初一现代文课外阅读(最新修订版)	12.80元
初二现代文课外阅读(最新修订版)	12.80元
初三现代文课外阅读(最新修订版)	12.80元

(三)高中课外阅读(5册,总定价69元)

高中现代文课外阅读(科技类)	14.00元
高中现代文课外阅读(社科类)	15.00元
高中现代文课外阅读(文艺类)	16.00元
高中文言文课外阅读	15.00元
高考诗歌鉴赏	9.00元

二、同步大参考

主编 人民教育出版社中学教材编审 司延亭 于 琛
张同恂 庄文中

(一)三年制初中(12册,总定价166.40元)

初中语文第一册(阅读)	15.00元
初中语文第一册(写作)	8.80元
初中代数第一册(上)	15.00元
初中英语第一册(上)	12.60元
初中物理第一册	18.00元
初中化学全一册	13.00元
初中语文第三册(阅读)	15.00元
初中语文第三册(写作)	11.00元
初中代数第二册(上)	15.00元
初中几何第二册	15.00元
初中英语第二册(上)	13.00元
初中物理第二册	15.00元

(二)全日制高中(16册,总定价212.00元)

高中语文第一册(现代文阅读)	11.00元
高中语文第一册(文言文阅读)	10.00元
高中语文第一册(写作)	13.00元
高中语文读本第一册(文言文)	9.00元
高中语文第三册(现代文阅读)	11.00元
高中语文第三册(文言文阅读)	12.00元
高中语文读本第三册(文言文)	10.00元

高中数学第一册(上)	12.00 元
高中数学第二册(上)	18.00 元
高中英语第一册(上)	16.00 元
高中英语第二册(上)	13.00 元
高中化学第一册	13.00 元
高中化学第二册	19.00 元
高中物理第一册	12.00 元
高中物理第二册	15.00 元
高中物理第三册	18.00 元

三、索引本巧背古诗文(10册,总定价115元)

主编 北京大学中文系博士生导师 费振刚

教育部中小学教学大纲古诗文规定背诵篇目

本书一个重要的特色是有背诵索引,只要记住原诗(文)中的一个字,就可以迅速查到原诗(文)。

《巧背古诗忘不了》(小学古诗 80 首)大 32 开 18.00 元

大 64 开 12.00 元

《巧背古诗忘不了》(初中古诗 50 首)大 32 开 10.00 元

大 64 开 6.00 元

《巧背古文忘不了》(初中古文 20 篇)大 32 开 11.00 元

大 64 开 7.00 元

《巧背古诗忘不了》(高中古诗 50 首)大 32 开 13.00 元

大 64 开 8.00 元

《巧背古文忘不了》(高中古文 20 篇)大 32 开 19.00 元

大 64 开 11.00 元

四、名著精选导读

主编 傅璇琮(原国务院古籍整理领导小组副组长、

中华书局总编辑、清华大学兼职教授)

撷英咀华 二百篇佳作叹为观止

芥纳须弥 三十部名著一览无余

教育部中学语文教学大纲课外阅读推荐书目

初中名著 10 种,精选片断 82 篇;高中名著 20 种,精选片断 181 篇。

《名著名家导读》初中卷(上下) 25.00 元

《名著名家导读》高中卷(上中下) 48.00 元

五、辞书系列

《标准汉语词典》 48.00 元

《标准汉语字典》 32.00 元

收汉字 10,000 多个(小学 4000 个),复音字 40,000 多条(小学词语 10,000 条,小学成语 5000 多条),各种功能 40 多项:字级(常用字、次常用字、国标汉字)、部首、笔画、笔顺、字形结构、隶书、行书、五笔字形电脑码、汉字六书详细分析、简化字简化方式、注音、释义、词性、语法结构、成语出处、色彩、例证、同义、反义、逆序构词、量词搭配、辨析、识记歌诀、字谜等。

《小学生全能标准字典》32 开精装 27.00 元

32 开平装 22.00 元

《小学生全能标准词典》32 开精装 25.00 元

32 开平装 19.00 元

64 开精装 18.50 元

64 开平装 15.00 元

《小学生全能标准成语词典》32 开精装 18.00 元

32 开平装 15.00 元

64 开精装 14.00 元

64 开平装 12.00 元

《全能标准成语词典》32 开精装 38.00 元

《古今行草书法大字典》(上下册) 360.00 元

六、中学美文读本(14册,总定价180元)

主编 北京大学中文系主任博士生导师 温儒敏

北京师范大学中文系博士生导师 王富仁

春晨短笛	12.00元	花季原唱	13.00元
青春吃语	15.00元	芳菲年华	13.00元
青春秘密	14.00元	守候烟雨	13.00元
生存态势	12.00元	扳倒自己	11.00元
别来烦我	14.00元	悍然心动	14.00元
心灵守望	12.00元	唇亡齿寒	10.00元
域外传情	12.00元	说东道西	15.00元

七、学术文萃

先秦孝道研究(精装)	38.00元
古槐树下的钟声	
——钱萼孙管窥	23.00元
语言学问题集刊(第一辑)	30.00元
语言学引论	18.00元
汉字文化学	16.00元
创新教育操作原理与技术	20.00元
课堂教学与非智力因素	19.80元
文学课堂	
——温儒敏文学史论集	36.00元

《读写新大陆》征稿征订

高中创刊号的《门》与 2001 年高考阅读不谋而合

国际刊号:ISSN1009-5489 国内刊号:CN22-1081

邮发代号:初中版 12-222 高中版 12-223

《读写新大陆》(初中版、高中版)是吉林人民出版社为提高初、高中学生的阅读写作能力而创办的综合性期刊。2001 年 5 月已出版创刊号,2002 年正式向全国征订,高中版每月 5 日出版,初中版每月 15 日出版,均为 16 开 48 页,每册定价 3.00 元,全年定价 36.00 元。读者可在当地邮局订阅,也可向本刊订阅(订购全年者,9 折优惠)。

名誉主编

中国作家协会副主席、中国小说学会会长

冯骥才

学术顾问

北京大学中文系主任博士生导师

温儒敏

中国现代文学馆馆长著名作家

舒乙

中国社会科学院文学所所长博士生导师

杨义

全国中学语文教学研究会名誉理事长

刘国正

全国中学语文教学研究会学术委员会主任

章熊

主要栏目

卷首华章 走近诺贝尔 现代文应试阅读 文言文应试阅读

应试写作 背诵大擂台 诗歌应试鉴赏 作文名家评改

败笔生花 同题异笔 激扬文字 朝花夕拾

慧心慧眼 大匠示璞 金针度人 读写沙龙

欢迎加盟《读写新大陆》俱乐部(章程权益资料,函索即寄),欢迎推荐或自荐名篇佳作和初、高中作文(推荐文章一经录用,除支付原作者稿酬外,还向推荐者支付报酬;发表时,除署原作者姓名之外,还标出×××推荐)。

目 录

第一单元 材料和主旨	(1)
作文参考题目: 1. 我的初一生活	(1)
【审题指导】	(1)
【例文点评】	(3)
【写作知识】	(10)
【名文借鉴】	(13)
作文参考题目: 2. 朋友	(20)
【审题指导】	(20)
【例文点评】	(21)
【写作知识】	(28)
【名文借鉴】	(30)
第二单元 思路和结构	(38)
作文参考题目: 1. 我是这样写《_____》的	(38)
【审题指导】	(38)
【例文点评】	(39)
【写作知识】	(45)
【名文借鉴】	(47)
作文参考题目: 2. 今年的一天	(53)
【审题指导】	(53)
【例文点评】	(54)
【写作知识】	(59)
【名文借鉴】	(61)
第三单元 文从字顺	(69)
作文参考题目: 1. 20 年后的我	(69)
【审题指导】	(69)

【例文点评】	(70)
【写作知识】	(76)
【名文借鉴】	(79)
作文参考题目: 2. 我有一个心愿	(84)
【审题指导】	(84)
【例文点评】	(85)
【写作知识】	(90)
【名文借鉴】	(92)
第四单元 学会记“实”	(98)
作文参考题目: 1. 参观_____记	(98)
【审题指导】	(98)
【例文点评】	(99)
【写作知识】	(105)
【名文借鉴】	(107)
作文参考题目: 2. 真使我_____	(115)
【审题指导】	(115)
【例文点评】	(116)
【写作知识】	(121)
【名文借鉴】	(123)
第五单元 善于写“虚”	(131)
作文参考题目: 1. 快乐时刻	(131)
【审题指导】	(131)
【例文点评】	(132)
【写作知识】	(137)
【名文借鉴】	(139)
作文参考题目: 2. 温暖	(144)
【审题指导】	(144)
【例文点评】	(145)
【写作知识】	(151)
【名文借鉴】	(153)

第六单元 自由写作实践 (一)	(158)
【审题指导】	(158)
【例文点评】	(159)
【写作知识】	(165)
【名文借鉴】	(167)
小报参考题目	(173)
【审题指导】	(174)
【例文点评】	(175)
【写作知识】	(180)
【名文借鉴】	(181)
第七单元 自由写作实践 (二)	(188)
【审题指导】	(188)
【例文点评】	(189)
【写作知识】	(194)
【名文借鉴】	(195)
小报参考题目	(201)
【审题指导】	(201)
【例文点评】	(203)
【写作知识】	(207)
【名文借鉴】	(208)

第一单元 材料和主旨

作文参考题目：1. 我的初一生活

【审题指导】

这篇作文，根据教材中的提示和文题表达出的意思，应该写成记叙文，并且以记事为主。

从题目的内涵来看，写作的对象是“我”，内容是学校生活，时间是初中一年级。因此，在考虑要写的事件时，就要在这一年中确定，学校里、班级里、组织的、发生的，课堂上的、课后的，同学间的、师生间的等等，都可以是你的作文内容。

对于刚步入初中的同学来说，初中的生活是新鲜的、丰富的、也是有趣的，这就要求你写出积极的、有意义的活动来。但并不是有些伤感的甚至苦闷的事不可以写，只要通过事件受到教育，得到启发，也是有积极意义的。

作文中所写的活动，是发生在初中第一学年中的，因此，文中至少要有两三次活动，而决不能写成一次活动，那样将违背了题意。

确定好要写的活动之后，还要明确哪是主要的，要具体、详细地记叙出活动的过程，次要的要略写，但也要交代明白。叙述活动时，既要写出活动中同学们的表现，也要写出自己在其中的作用，写出“我”的情致、感受以及受到的教育。

写这样的作文，常犯的一个毛病是只一味地写同学们的活动，写同学们的情绪，而将“我”抛在一边，忽略了“我”的活动和作用。这是构思时应该注意的。

因为是写初一生活，组织材料应以时间顺序为宜，其中主要事

件要把时间、地点、人物、事件的起因、发展与结果写清楚。

写人物要避免简单概括、抽象。要使人物的“活”起来，必须让人物说话，人物说话的形式主要有以下几种情形。

①先写出说话人是谁，再写他讲的话。

格式：×××说：“……。”

如：姐姐撇撇嘴说：“你真坏。”

②先写出讲的话，再写出讲话的人。

格式：“……”。×××说道（问、答道、说）。

如：“怎么就这么几个？”爸爸问。

③把说话的人写在中间，这时“说”后应该是逗号，不是冒号。

格式：“……。”××说道，“……”。

如：“对！”爸爸说话了，“有信心就一定能写好。”应该注意，这种格式的两边都应是一个人讲的话。

④把讲话人是谁省掉，但前面必须交待清楚讲话人是谁，后面才能省略讲话人。

格式：“……。”

“……。”

“……。”

如：“喂，你们爬得上去吗？”我向女班长高晶问道。

高晶毫不示弱地答道：“哼，别小看人，我们照样能上去。”

“那好，我们男生和你们女生比一比，怎么样？”

“行啊，比就比！”

“这山可没上去的路啊！”

“那又挡得了谁？”

这种格式，一是要交待清楚讲话人，二是每个人讲的话要自成一段，否则极易混淆。

【例文点评】

例一：

我的初一生活

我愉快地度过了初中的第一个年头。今天，我坐在明亮的初二的教室里，心里不断地默念着：“再见了！初一。”一年来一幕幕的情景，又重新浮现在我的眼前，它们离我是那样的近，仿佛就在昨天，就在刚才……

刚刚入学的我，一时不适应新的学习环境，对学习丧失了信心，于是，上课提不起精神，经常偷偷地看小说。这些很快就被班主任老师看在眼里。记得那次班主任老师来上课，我又忍不住拿出了小说，可刚刚打开，就听到老师叫我的名字。我一时不知如何是好，慌慌张张地站了起来，没想到，书桌里的小说“啪”地一声掉到了地上。我下意识地低着头，准备挨老师的批评。我想，当时老师一定气坏了，可是，老师并没有批评我，而是示意让我坐下。下课后，老师把我带到办公室，循循善诱，细心开导我如何尽快适应新的学习生活，并向我推荐了几本好书，让我课后阅读。这对有的同学来说也许是件小事，但这件事却一直萦绕在我的脑际，我的学习成绩由此便直线上升。一年来在老师不断地教育和帮助下，我克服困难，努力学习，以优异的成绩，升入了二年级，饮水

开头写升入初二时，心里还眷恋着初一，自然引出对初一那段快乐时光的回想。起笔自然、简洁。

刚入初中一时不适应新学习环境，真实可信。又为老师的帮助、引导铺垫。

“示意”用得恰当，既表达了老师对我的责备，而更多是关爱。不仅给了心理恐惧的学生以温暖和亲切感，而且体现了教育艺术的高超。是“我”取得优异成绩的基础。

思源,倍感老师的教诲之情。

一年来的初一生活,令人回味无穷。我还记得我第一次在国旗下演讲时候的情景。那天,该我们班升国旗了,老师事先布置我写一篇赞美祖国建设新成就的讲演稿,准备在升旗仪式上演讲。接到任务后,我真是又兴奋又紧张。在国旗下,对着全校同学演讲,是多么自豪啊!可是我又怕写不好,讲不好,给班级丢脸。“要珍惜这次锻炼的机会!”我暗暗给自己鼓劲。于是,利用星期天的时间,我翻阅了许多资料,精心构思,写出了800多字的讲演稿。经过老师修改后,在家里,我关上门试讲了十多遍,自感已是成竹在胸了。可是,那天一到现场,看着那么多眼睛盯着我,我就有些发怵了,脑子里一片空白,额头上直冒冷汗,声音也颤抖起来。我完全忘记是怎样走下讲台的,有没有给大家行礼,只记得出奇地紧张。现在回想起来,真为当时的经不起考验,而感到可笑。

有趣的是这一年里我还认了个“大哥”。他是我的同桌,姓王叫大贺。不过,只是我心里认的,并没叫出口来,但我却是真心的。那是第二学期开学不久的事,由于一个学期的学习生活,互相有了了解,他时常帮我整理书本,帮我订作业本、吸墨水,甚至帮我值日、打水、擦黑板。于是他异想天开地,非让我叫他大哥。我不服气,其实他还比我迟来这个世界13天,

“试讲了十多遍”,表达了“我不辜负老师的信任,自己做了不懈的努力。尽管‘出奇地紧张’,但还是迈出了成功的第一步。”

这一段是写和同桌的交往,具体,生活气息较浓,对“我”的帮助具体概括,“比成绩”也是简单叙述,而“斗痞子”则运用了生动的语言描写。可见运笔的自然、灵活、流畅。