

家
門

許桐君 著



许桐君 著

弟子入门

北京市中国书店

据上海文明书局本影印

草 字 入 门

北京市出版

北京市新华书店发行 顺义燕峰印刷厂印刷

787×1092 1/16 10.5 印张

1987年6月第1版 1987年6月第1次印刷

印数：00,001—30,100

定 价：1.90元

弁言

草書之由來舊矣漢代章帝以草視篆
隸稍簡易章奏之用之者草在楷之前
草草之行也久矣其所以隨起隨廢其
以草書一不強書家各用其極而究無
一定法程任意模寫恐防樞密說草推

伯英張聖王逸少宗之世之稱逸少謂
其一字百易奇妙天開而於孫過庭書
譜王弼批評焉以謂一字萬同其甚意
味此說一行誰不樂自成一家書而出
奇制勝尺哉今其新學日行事繁理密
輪丹錢路以宿地停時學堂中聽講諸

生每覺行楷迂迴欲趨便易是草書不
可無一試之法程又伏念我

國朝定鼎以來振興字學

聖祖仁皇帝

高宗純皇帝御筆或徧東南自後親王中書書

其每不令人字學昌明上追唐宋聰明

天曹誠知文章書法為國華天寶隆期
簡易尤貴端嚴後世於以規國運為端
其遂以為當世之要圖矣惟諱之固難
學之尤不易苟不示以一定之法程其
能循次漸進有所裨益也茲謹將歷代
通行之字編為普通邊旁成熟便習茲

于課每課之後有易混其作指端以辨
之其未便收於一課其則統前後另列
注意一門共二十九條於易混其詳辨
之務使不致相混為應用之目的若夫
邊旁之次序則以字典為一宗竊尊王之
義也今為四十八課使教者易於教授

學其易於尋繹教學相長久明漸進然
後知字上誠此玩物必誠能若是又何
至以一字而似無數字使見此欲會意
而無可會意也况字上玩為通行之草
必誠不可使人欲諱此字而為湏會意
也

凡例

普通其肇自草聖張伯英為多而右軍大
令因之寫法雖奇凡學草書其類能識之
以其相傳已久又如書等曹洪字共得七
十有二錄為普通三課以示初學
注意其以草書易於相混稍有不同即成

此字爲統前後之互異并匯合論之共二
十九條不爲多少形式轉折接續部位之
不同以及俯仰內外各種使學人知草書
之不可率意爲之苟能不踰法程草書亦
若楷書之可以通行矣作書之所以注意
於其間也

邊旁其乃左邊之邊旁也定其法程每課
加以論說庶寫其不得任意妄書識其不
政無從辨別每邊旁約共錄數字總期彼
此印証應用裕如共為二十七課其次序
以字典為宗旁及說文攷古中寓尊王之
義亦以便初學者為

成熟其較普通稍為平易而亦相傳已久其
必共錄五課與普通合為右邊之方之用
便習一亦為右邊邊旁而設必左邊之方尚
有定法右邊邊旁向無定法尤為活動
茲取普通乃成熟一所以其配合成字首列二課
示以途遂取其便必其普通成熟所收之

字之外苟任意為之即不可辨更錄十一
課合為便習一門繼以論說學步能進求
之凡右邊所配之字彼此印證自可應用
是為右邊邊旁定其法雖又蒙久之曰便
習字

普通三課邊旁二十七課成熟五課便習

十二課為學堂中兩學期之程度學此苟
能略不辭慧以求之於草書一道亦可以
升堂矣



通旁中前人有書法極多而能不與他字
相混者間亦多錄數式以廣其趣若與他
字相混仍不敢多錄通旁自誇新異

有楷書極不相似而草書祇幾微之辨其
於諸課之後另列注意一門而詳論之有
楷書有祇幾微之辨草書亦如之並錄於
後如烏鳥段段之類焉

日本維新謀衆書法但有習字之帖而無
教字之書今將草書定為課程若無陳跡

可循創者維艱因此易信疑信之間或回
作輟雖然文明漸進時會所趨其時會之
適然乎雖然草書一宗固我中邦之舊物
也

茲選草書六挾行書以前人本有行草也
然惟行之近於草者錄之