

庫文苑

第一集

王雲五主編

中國現代教育

盧紹稷著

商務印書館發行

中國現代教育

盧紹稷著

師範十景

編主五雲王
庫文有萬

種千一集一第

育教代現國中

著稷紹盧

路南河海上
五雲王 人行發

路南河海上
館書印務商 所刷印

埠各及海上
館書印務商 所行發

版初月二十年二十二國民華中

究必印翻權作著有書此

The Complete Library

Edited by

Y. W. WONG

EDUCATION IN CONTEMPORARY CHINA

BY LU SHAO TSI

PUBLISHED BY Y. W. WONG

THE COMMERCIAL PRESS, LTD.

Shanghai, China

1933

All Rights Reserved

序言

作者在江蘇省立上海中學高中師範科担任「教育史」一學程，至今已有五年。因覺中國現代教育史之重要，及此種書籍之缺乏，早欲將教學研究所得，編成一書，以公於世。本年適承商務印書館王雲五、黃紹緒兩先生囑爲，萬有文庫中師範小叢書，撰述中國現代教育一書，遂欣然應允。

查王雲五先生所著萬有文庫第一集一千種目錄，在師範小叢書中關於中國教育史方面之書籍，除本書外，尚有中國古代教育一書。本書之取材，大半始於前清光緒三十一年（公曆一九〇五年）明令廢除科舉之時，亦可稱爲最近三十年中國教育史。內容與上述兩書相銜接，而成一系統。

歷史之著作，須注重近代，愈近當愈詳，已爲一般學者所公認。故本書對於清末之教育敘述較簡，而民國以來之教育則敘述較詳。又中國現代教育，在民國十六年（公曆一九二七年）以前，缺乏中心主義，類皆抄襲東西洋各國流行之教育學說；至十六年以後，始有中心主義之教育，即實施

三民主義教育。故各章在十六年以前，處處均說明受東西洋各國教育之影響與不顧國情徒事抄襲之弊害；在十六年以後，則處處說明三民主義教育之實施，而有所改進。

本書撰述之目的，雖在供師範學校學生及小學教師之參考；然其所涉範圍頗廣，即一般中學教師與研究教育者，亦可作爲參考資料。

本書起草時，承上中同事鄭西谷、沈亦珍、張仲寰三先生指正之處頗多；脫稿後，復蒙王雲五、黃紹緒兩先生校正，特附誌卷首，以表謝忱焉！

民國二十二年十一月十六日，浙江永康盧紹稷識於江蘇省立上海中學。

萬有文庫

第一集一千種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

中國現代教育

目次

序言·····	一
第一章 緒論·····	一
第二章 中國現代教育思潮·····	八
第三章 中國現代教育宗旨·····	二二
第四章 中國現代教育行政制度·····	二八
第五章 中國現代學校制度·····	四五
第六章 中國現代小學教育·····	六二
第七章 中國現代中學教育·····	七七
第八章 中國現代大學教育·····	八九

第九章	中國現代師範教育·····	九六
第十章	中國現代職業教育·····	一二二
第十一章	中國現代留學教育·····	一二〇
第十二章	中國現代地方教育·····	一二七
第十三章	中國現代民衆教育·····	一三一
第十四章	中國現代鄉村教育·····	一三八
第十五章	中國現代女子教育·····	一四六
第十六章	中國現代體育·····	一五二
第十七章	中國現代教育經費·····	一五五
第十八章	中國現代教育學術團體·····	一五九
第十九章	結論·····	一六三
參考書·····		一七〇

中國現代教育

第一章 緒論

一 中國教育之分期

中國自古迄今之教育，若依其演化過程與社會背景言之，約可分爲四大時期：第一時期，從有史時代至於戰國，可稱「上古期」；此時社會爲貴族的封建政治，其教育以貴族與庶民分教爲特點。第二時期，從秦滅六國至南北朝之末，可稱「中古期」；此時社會爲官僚的君主政治，其教育以學校與選舉並行，以選拔統治階級之助手爲特點。第三時期，從隋統一中國至清之咸豐末年，可稱「近代期」；此時社會雖仍爲官僚的君主政治，仍以選拔統治階級的助手爲學校教育之目的，然

以學校制度降爲科舉制度之附庸爲特點。第四時期，從清之同治初年至現在，可稱「現代期」；此時社會可視爲民主政治之抬頭，其學制以輪流抄襲東西洋資本主義國家的班級制爲特點。

現代期又可分爲清末與民國兩時期：自清之同治元年（公曆一八六二年）至宣統三年滿清覆亡（一九一一年），爲中國新教育萌芽及發展時期。自民國元年（一九一二年）至現在，爲民國學制頒佈及革新時期。若詳言之，清末更可分爲兩期：第一期，自清之同治元年至光緒二十六年（一九〇〇年），爲新教育萌芽時期。第二期，自光緒二十七年（一九〇一年）至宣統三年滿清覆亡，爲新教育發展時期。民國亦可分爲三期：第一期，自民國元年至十年（一九二一年），爲民國學制頒佈時期。第二期，自民國十一年（一九二二年）至十五年（一九二六年），爲學校系統改革時期。第三期，自民國十六年（一九二七年）南京國民政府成立至現在，爲三民主義教育實施時期。

總觀以上所述，中國教育自古至今之演化情形，可簡單分爲兩大時期：從有史時代至於清之咸豐末年，爲第一時期；從清之同治初年至於現在，爲第二時期。

第一時期 爲日雖長，但皆在閉關時代，社會變動極少。其教育，祇有所謂「貴族教育」、「官僚教育」、「道德教育」、「與「文藝教育」等幾種教育而已，可稱爲「中國舊教育時期。」

第二時期 因受世界潮流之激盪，與國內革新家之運動，由「閉關的中國」而漸變爲「世界的中國」，社會變動極力。而教育亦有所謂「國民教育」、「軍國民教育」、「實用教育」、「職業教育」、「科學教育」、「平民主義教育」、「國際主義教育」、「與三民主義教育」等種種教育，與從前大不相同，可稱「中國新教育時期。」

本書既標名爲「中國現代教育」，則選述之目的，當專在說明中國現代教育之演化情形；至其上古、中古、近代之教育，皆非在本書之範圍。換言之，中國現代教育，既指自清代同治初年以後之新教育而言，則本書選述之目的，當專在說明中國新教育之演化情形；至於舊教育，則非在本書之範圍。本書對於中國現代教育，所涉範圍頗廣。舉凡中國現代教育思潮、教育行政制度、各級學校教育、社會教育、留學教育、女子教育、教育經費以及教育學術團體等，俱用歷史的眼光，作概括之敘述。其所以如此敘述者，唯一目的即在使讀者讀完本書以後，對於中國現代新教育之演化情形，獲得

一個清晰而有系統之概念！惟人類社會演化之跡象，具有繼續性，一切人類活動無驟變之跡，亦無驟變之理，所有歷史著作之時代的劃分，均不過爲說明或研究之便利而設，非真謂有天然之鴻溝。故本書之分爲清末與民國兩大時期，亦不過是作者爲說明之便利起見而已，此又爲讀者所不可不知也！

二 中國現代教育之背景

教育祇是人類活動之一種，決不能離開其他活動（如政治、經濟、宗教等）與社會、文化而獨立。故吾人欲研究中國現代教育之演化情形，則須先知在此期內有幾件大事，能促成中國現代教育之改革者：

（一）基督教輸入 中國教育，在明代卽已受基督教之影響。如當時之曆算知識，卽由基督教教徒輸入。其後，如西洋科學，亦由教徒輸入。至清之道光二十一年（公曆一八四一年），訂立寧波條約，五口通商，教徒來華傳教者日衆，於是立教堂，設學校，以宣傳教義；至今日尙受其影響。

(二) 中外通商 清初以來，中外交涉不外兩種：一爲傳教，二爲通商。康熙、乾隆之間，歐人（英人最多）商業，集中於廣州與寧波兩處。自訂五口通商之約以後，而廈門、福州、上海之外商日益發達，其勢力逐漸由沿海而侵入內地。對於中國之經濟、政治、教育與社會，皆有極大之影響。教育方面影響之最著者，如工商實業教育，由提倡而實施。

(三) 中外戰爭 中國自前清道光以後，對外戰爭，層次失敗。每次失敗對於中國之社會與教育，皆有大影響。蓋戰敗以後，人民心理發生重大之變化，即是益覺本國政治之腐敗，因而產生革命之思想；益覺本國科舉教育之不切實用，因而產生革新教育之思想；益覺西洋堅船利砲之可懼，因而產生學習機械之思想。此三種思想，俱爲舊教育破壞新教育產生之原因。

(四) 戊戌政變 一八九六年，清光緒帝親政，變法自強，重用維新人物，興學校，廢八股，派遣留學生，翻譯外國書籍，風會所趨，舉國翕然。雖爲時不久，即爲守舊派所阻抑；然教育革新之種子業已深入人心，將來萌芽滋長，不過時間問題而已。

(五) 辛亥革命 武昌起義，全國響應，不數月而清帝遜位，政治由專制而變爲民主，一切制

度皆有所變遷，而教育亦隨之有澈底的改革。

(六) 新文化運動 民國六年（一九一七年）以後，東西洋留學生回國者漸多，「新文化運動」日盛一日：一方面，求文字之革新，俾普及於民衆；一方面，對於舊時之思想與制度，均抱懷疑之態度，而求切實之改革。此種運動對於教育有極大之影響，所有教育行政制度與教育方法，都有所變動。

(七) 外人來華講學 民國七八年以後，教育學術團體，除聘請美國杜威（Dewey）、英國羅素（Russell）與德國杜里舒（Driesch）外，尙請美國推士（Twiss）、麥柯爾（McCall）與克伯屈（Kilpatrick）等教育專家先後來華講演，調查或研究，因此，中國教育學術，無論一般哲學、教育哲學、科學教育及教育方法等，悉受此輩專家之影響，而促進中國教育之改革不少。

(八) 國民革命 最近國民革命，不僅注重軍事之勝利，政治之改造，而且注重心理之建設。認三民主義爲教育上之根本原則；教育行政機關，力求學術化，期由官僚政治進於專家政治；教育實施機關，力求民衆化，期由貴族教育進於全民教育。

上述各項，皆爲促成中國現代教育改革之重要原因，而爲吾人研究中國現代教育時所不可不知者！

第二章 中國現代教育思潮

一 清末之教育思潮

(一) 西文教育思潮 教育思潮爲解決人生問題之一種根本企圖，爲表現一民族或一國家改造社會之堅決努力。故教育思潮之產生，與生活之需要及社會、學術、政治之改進，關係甚爲密切。公曆一八六一年（咸豐十年），清廷既設總理衙門，與各國辦交涉，而各國語言文字又與中國不同，於是不得不造就深通各國語言文字的人材以擔任交涉。此爲西文教育思潮之由來。西文教育思潮雖起於造就能與各國辦交涉之人材，但以後之主旨則擴大爲藉西文，求西學，譯西書。依此思潮而設立之學堂，如京師同文館、上海廣方言館等是。此與西藝教育思潮共同支配中國新教育者垂三十餘年。甲午敗後，西藝教育思潮轉入西政教育思潮，以取法日本爲捷徑，不得不學習日文，而此思潮始漸退落。

(二) 西藝教育思潮 李鴻章奏設上海廣方言館，以通曉一切輪船火器等巧技爲言，乃此教育思潮之發端。同治六年（一八六七年）容闈請會國藩附設機器學堂於上海江南製造局，以造就工程與機器師，此思潮乃漸成事實。當曾氏時以學習軍政、船政、步算爲習藝，於是「西藝教育」幾等於「兵工教育」。此思潮之內容，後雖比較廣大，但經甲午一敗則根本動搖。

(三) 西政教育思潮 此教育思潮起於甲午以後。首先提倡者爲梁啓超，其動機由於國家政體有改革之必要。光緒二十二年（一八九六年），梁氏作變法通議，關於教育者有學校總論、論科舉、論學會、論師範、論女學、論幼學、學校餘論等篇，爲中國新教育史上最初用有系統的文字所發表之教育主張。梁氏在學校總論篇，論述「西文教育」與「西藝教育」之失敗，主張多言政與教之事；又在學校餘論篇，主張以「政學爲主義，以藝學爲附庸」，而爲此思潮之主要意見。其次，用有系統的文字發表教育主張者爲張之洞。二十四年，張氏刊布勸學篇，計內篇九、外篇十五，其在序中云：「中學考古非要，致用爲要。西學亦有別，西藝非要，西政爲要。」自梁張兩氏發表此種意見後，西政教育思潮漸成爲新教育上之一種重要論理。在清末因有極大之影響，而造就許多法政學生，即