

黄冈特级教师倾力评荐

思维金关闯丛书

2002版

全国最新
中考试题

语文

精编

王泽芳 等 编

湖北教育出版社

闯关思维丛书

语文

全国最新中考试题精编



主编 刘汉文

编委会

李小七 王泽芳 商瑞国
朱书超 南秀全 蒋辉明

湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

全国最新中考试题精编:语文/王泽芳等编. —武汉:湖北教育出版社, 2001

ISBN 7 - 5351 - 2584 - 0

I. 全… II. 王… III. 语文课 - 初中 - 试题 - 升学参考资料
IV. G632.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 71440 号

出 版	武汉市青年路 277 号	邮编:430015
发 行	湖北教育出版社	传真:027—83619605 邮购电话:027—83669149
经 销	新华书店	
印 刷	文字六〇三厂印刷	(441021·襄樊市盛丰路 45 号)
开 本	787mm × 1092mm 1/16	10.75 印张
版 次	2001 年 9 月第 3 版	2001 年 9 月第 4 次印刷
字 数	292 千字	印数:1—40 000

| ISBN 7 - 5351 - 2584 - 0/G·2107 | 定价:12.00 元 | |

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

前 言

从目前国内各地中考试题来看,主要有两种形式:一是以高中(中专)招生为主的选拔性考试,二是将初中毕业与高中(中专)招生选拔考试结合在一起。中考同高考相比,其参加人数更多,涉及面更广,对基础教育影响更大。可以这样说,中考在很大程度上影响着当地初高中的教育质量和学生的素质发展。因此,各地教育行政部门和教研部门都非常重视中考试题的导向作用。特别是近年来举国上下大力倡导素质教育和创新能力的培养,各地中考命题加大了改革力度,开始由知识立意向能力立意转变。从今年的中考试题来看,改革的大致趋势是:不少地方试卷已开始减少客观题,注意控制题量过大的倾向,多给考生思维时间和思维空间;考查的重点已放在能力和素质上,尤其注意加强综合能力、分析问题和解决问题能力、文科读写能力以及理化的实验动手能力等方面的考查。在应用能力的考查上,加大了题目的分量,注重贴近学生实际,联系社会热点和市场经济知识,不少地方试卷已开始注重考查学生的创新意识和创新能力,并注意增强时代感。

近十多年来,由于命题工作的需要,我们每年广采全国各地中考试卷,目的在于研究中考命题怎么适应教育改革的发展,在探索一条基本符合素质教育要求的命题原则、方法和规律上做了许多卓有成效的工作。为了便于广大师生了解中考命题的改革趋势,我们从收集的六十多套中考试卷中精选出有代表性的 33 套试卷,这些试卷是以区、地(市)级、普通高中招生考试试卷中有鲜明特色试卷为主。我们在反复学习每套试卷的基础上,将学习体会和获得的启示写出来,为中考命题改革起着舆论导向的作用。大概这就是本书为什么受到广大读者特别喜爱的原因所在。参加本书编写和整理工作的人员有王泽芳、郭贵芳、程茹、汪义和、李向阳、王一民、王前光、华松林、汪金国、周正旺、宋承德、朱建设、杨荣堂、余有明、闻学之、黄建军、钟煥斌、张鹏、周顺。

由于水平所限、时间仓促,书中所写的“评卷·思考”难免有不妥之处,恳盼广大读者特别是命题者批评赐教!

在这里,衷心感谢 2001 年各地中考命题者和为我们提供试卷的朋友。

编 者

2001 年 8 月

04001/12

目 录

试卷 答案

天津市 2001 年初中毕业升学考试语文试题	1	137
重庆市 2001 年普通高中招生统一考试语文试题	4	137
河北省 2001 年初中生升学统一考试语文试题	10	139
山西省 2001 年高级中等学校招生统一考试语文试题	13	139
辽宁省 2001 年中等学校招生考试语文试题	18	140
吉林省 2001 年高级中等学校招生考试语文试题	22	141
黑龙江省 2001 年初中升学统一考试语文试题	26	141
安徽省 2001 年初中毕业升学统一考试语文试题	29	142
河南省 2001 年高级中等学校招生统一考试语文试题	32	143
四川省成都市 2001 年中等学校统一招生考试语文试题	37	144
陕西省 2001 年初中毕业生升学统一考试语文试题	43	145
广西 2001 年中等学校招生统一考试语文试题	47	146
北京市海淀区 2001 年高级中等学校招生考试语文试题	51	147
北京市宣武区 2001 年初中升学考试语文试题	55	147
北京市东城区 2001 年初中升学统一考试语文试题	59	149
江苏省南京市 2001 年初中升学统一考试语文试题	63	149
江苏省苏州市 2001 年初中毕业暨升学考试语文试题	68	150
江苏省徐州市 2001 年初中毕业、升学考试语文试题	72	151
江苏省常州市 2001 年初中毕业、升学统一考试语文试题	77	151
山东省济南市 2001 年高中阶段学校统一招生考试语文试题	82	153
浙江省宁波市 2001 年初中毕业、升学考试语文试题	85	154
浙江省绍兴市 2001 年初中毕业暨升学考试语文试题	89	154
浙江省嘉兴市 2001 年初中毕业、升学考试语文试题	93	155
浙江省湖州市 2001 年初中毕业、高中招生考试语文试题	97	156
浙江省金华市、衢州市 2001 年初中毕业、升学考试语文试题	101	157
福建省厦门市 2001 年初中毕业、升学统一考试语文试题	105	158
福建省三明市 2001 年初中毕业、升学考试语文试题	110	160
湖北省武汉市 2001 年高级中等学校招生考试语文试题	114	160
湖北省黄冈市 2001 年初中升学统一考试语文试题	117	162
湖北省荆州市 2001 年高中(中专)招生考试语文试题	121	162
湖北省宜昌市 2001 年初中毕业、升学统一考试语文试题	125	163
湖北省荆门市 2001 年高中(中专)招生考试语文试题	129	164
贵州省贵阳市 2001 年初中毕业、升学考试语文试题	132	165



1

本教科书篡改历史的事件更激起了他的义愤,于是他踏上了声讨日军罪行之路。

答:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

14. 根据下面故事的内容,体会加点部分的含义,在空白处填上恰当的语句。(3分)

一个人历尽艰险去寻找天堂,终于找到了。当他欣喜若狂地站在天堂门口欢呼“我来到天堂了”时,看守天堂大门的人诧然地问他:“这里就是天堂?”欢呼者大惑不解:“你难道不知道这儿就是天堂?”守门人茫然摇头:“你从哪里来?”“地狱。”守门人仍然摇头。欢呼者似有所悟,慨然嗟叹:“怪不得你不知天堂何在,原来你没有去过地狱!”

你若_____,
那么_____便是进了天堂;你若_____,那么_____,
_____便是进了天堂。总之,若没有其中一样,你是断然不会拥有另一样的。

15. 对下面这首诗的分析理解不正确的一项是()(2分)

僵卧孤村不自哀,尚思为国戍轮台。夜阑卧听风吹雨,铁马冰河入梦来。

- A. 诗人“僵卧孤村”却不“自哀”,是因为诗人“尚思为国戍轮台”。
B. 诗中的“风吹雨”既是眼前情景的写照,又象征了南宋王朝岌岌可危的处境和命运。
C. 诗人特别想要去戍守“轮台”,说明他对“轮台”这一地方有一种特殊的感情。
D. 诗人以梦境来表现自己的报国之心,于激越豪迈之中也透露出了壮志难酬的悲凉。

二、文言文阅读(14分)

阅读《马说》一文,完成16—20题。

世有伯乐,然后有千里马。千里马常有,而伯乐不常有。故虽有名马,只辱于奴隶人之手,骈死于槽枥之间,不以千里称也。

马之千里者,一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也,虽有千里之能,食不饱,力不足,才美不外见,且欲与常马等不可得,安求其能千里也?

策之不以其道,食之不能尽其材,鸣之而不能通其意,执策而临之,曰:“天下无马!”呜呼!其真无马邪?其真不知马也。

16. 解释文中加点字的意思。(2分)

①虽:_____ ②策:_____

17. 用“/”标出下面句子朗读时应有的两处停顿。(2分)

食 马 者 不 知 其 能 千 里
而 食 也

18. “以”字的意思和用法与“不以千里称也”一句相同的一项是()(2分)

- A. 策之不以其道
B. 以俟夫观人风者得焉
C. 得鱼腹中书,固以怪之矣
D. 不以善小而不为

19. 对“一食或尽粟一石”意思理解正确的一项是()(3分)

- A. 一次吃的粮食或许要将近一石
B. 吃一顿或者要吃光一石还多的粮食
C. 一次吃掉的粮食有的要吃完一石
D. 一顿有时能吃光一石粮食

20. 文章借有关伯乐与千里马的传说,将愚妄浅薄的封建统治者比作“_____”,将人才比作“_____”,而以伯乐喻指_____,集中抨击的社会现象是:_____。(5分)

三、课内现代文阅读(10分)

阅读《我的叔叔于勒》片段,完成21—24题。

我看了看他的手,那是一只满是皱痕的水手的手。我又看了看他的脸,那是一张又老又穷苦的脸,满脸愁容,狼狈不堪。我心里默念道:“这是我的叔叔,父亲的弟弟,我的亲叔叔。”

我给了他10个铜子的小费。他赶紧谢我:“上帝保佑您,我的年轻的先生!”

等我把2法郎交给父亲,母亲诧异起来,就问:“吃了3个法郎?这是不可能的。”

我说:“我给了他10个铜子的小费。”

我母亲吓了一跳,直望着我说:“你简直是疯了!拿10个铜子给这个人,给这个流氓!”她没再往下说,因为父亲指着女婿对她使了个眼色。

后来大家都不再说话。

在我们面前,天边远处仿佛有一片紫色的阴影从海里钻出来。那就是哲尔塞岛了。

我们回来的时候改乘圣玛洛船,以免再遇见

他。

21. 分别写出文中“狼狈”和“诧异”的同义词。

(2分)

狼狈: _____ 诧异: _____

22. “我心里默念道:‘这是我的叔叔,父亲的弟弟,我的亲叔叔。’”这句话表明的主要意思是() (2分)

- A. 我终于弄清了“我”和父亲与于勒的关系。
B. 对叔叔十分同情,对父母的作为感到困惑、不满。
C. 为自己的亲叔叔竟然这样贫穷和狼狈而十分吃惊。
D. 在心中承认了自己的亲叔叔,可嘴上却不敢说出来。

23. “在我们面前,天边远处仿佛有一片紫色的阴影从海里钻出来。”这一句属于小说中的 _____ 描写,其作用是 _____。

(3分)

24. “我们回来的时候改乘圣玛洛船,以免再遇见他。”文章的结尾有什么深刻含义? (3分)

答: _____

四、课外现代文阅读(16分)

阅读《寻访布鲁诺遗踪》一文,完成25—29题。

①一到水都威尼斯市,好客的东道主就将我们安置进大运河边的里亚尔朵旅馆。开轩面水,里亚尔朵桥近在咫尺,离圣马克广场也只有5分钟路。不过,笔者来威尼斯,并非闲逛猎奇,而是有心专寻先哲乔·布鲁诺遗踪的。

②经几番查询,我获悉乔·布鲁诺的故居在莫切尼哥宫,就向一位当地人打听前往途径……

③16世纪末,为传播哥白尼的“日心说”,布鲁诺来到威尼斯。1593年2月17日,应红衣主教萨尔多利要求,布鲁诺被捕并引渡罗马,关进教皇监狱。[甲]赤裸裸迫害一个驰名欧洲的大哲学家,在罗马教廷内部不免引起忧虑。[乙]教皇也因公众反应而不安,让人争取布鲁诺公开弃绝他关于宇宙无限和天体自然运行的理论,以免除极刑。[丙]一些神父找布鲁诺交谈,说依他的天资,倘若重新皈依宗教,苦心钻研教条,肯定会高升罗马教廷。[丁]

④布鲁诺才华横溢,但并不是超脱尘世的“教皇”,当从囚车窗口看到一名妇女被当成“女

巫”追逐,活活烧死的惨状时,他闭目想象自己被烈火烧焦的情景,心里剧烈地斗争。他想活下来,继续传播科学真理。可是,他性格倔强,最终没有屈服于黑暗势力。在监牢里,他热情地呼唤:“呵!真理的太阳!”这时,一位青年来见布鲁诺说:“你的思想已在整个欧洲传播开来!”听了这话,布鲁诺感到莫大慰藉,叮嘱那位青年道:“愿你继续走远离上帝的路。要远离上帝,远远地离开他!”

⑤7年过去了。经过多场激烈辩论,钻研入微的神学家们被驳得理屈词穷,可大主教罗伯特·贝拉赫曼仍主持宗教法庭,布鲁诺被判处火刑。

⑥布鲁诺被绑赴刑场,活活烧死了。他给执迷宗教的虔诚信徒留下一个“异端”的可怕名声,可那闪耀科学光辉的思想永远照亮真理的征途。

⑦布鲁诺死后,他的朋友伽利略创造了天文望远镜,科学地证实了布鲁诺关于宇宙的预想。害死布鲁诺的罗伯特·贝拉赫曼大主教又来迫害伽利略,强迫他当众否认哥白尼、布鲁诺创立的科学理论。可是,一脱离宗教法庭的魔掌,伽利略又为科学精神鼓舞,顽强地说:“地球在转!”

⑧离开莫切尼哥宫,我去瞻仰乔·布鲁诺的雕像,先哲神态俊朗,英气逼人,一种水都精神令人心骨皆爽……

⑨当天中午,威尼斯电视台几位记者赶来采访,特请我对他们讲几句祝愿的话。

⑩“在你们美丽的城市,”我对威尼斯电视观众说,“一位中国作家感受着布鲁诺这位真理斗士的贤远高风和他对一个芳菲世界的憧憬……”

25. 给加点的字注音,并解释词义。(4分)

皈()依: _____

憧()憬: _____

26. “布鲁诺坦率地说:‘我的思想难以跟《圣经》调和。’”这是从原文第③段中摘出的一个句子,它原来的位置应是() (2分)

A. 甲处 B. 乙处 C. 丙处 D. 丁处

27. 文中有三个词语加了引号:①“教皇”,②“女巫”,③“异端”。对它们在文中作用分析正确的一项是() (2分)

A. ①表示强调,强调“教皇”重要;②表示引用,是引用执迷宗教的信徒之言;③表示否定,含有“所谓的”之意。

B. ①②③均表示强调,分别强调“教皇”重要,“女巫”令人同情和“异端”伟大。

C. ①②③均表示引用,表明它们都是出自宗教的虔诚信徒之口。

D. ①②③均表示否定,都含有“所谓的”之义。

28. 解释第④段中画波浪线句子的含义。(4分)

答:_____

第Ⅱ卷(50分)

五、作文(50分)

30. 作文(50分)

题目:我的另一片天地

提示:同学们除了日常功课的学习之外,还

有各种各样自己的“天地”,请把你那另一片“天地”展示给大家。

要求:写成一篇记叙文,不少于600字。

【评卷·思考】

启迪1 此卷文言文考查的特点有三:一是比重大。全卷1—8题、15—20题,共14题28分,占总分近25%,覆盖从初一到初三的10篇诗文,对学生多读多记精典诗文有积极导向作用。二是考查角度富有变化。1—8题主要考查识记能力,第15题考查诗词品析,16、18题考查文言词汇,17题考查朗读能力,19题考查翻译的准确性,20题考查学生对文章整体感知能力和对托物寓意的理解能力。这种多角度的命题设计,全面地考查了学生的文言文阅读能力。此卷在考查识记能力,检测语言积累情况方面尤为重视。三是题目难度适中。如第15、19题的品析题和翻译题,都不以常用的简答题形式出现,采用选择题型,降低了题目的难度。题目设计考虑到初中生初学文言文的实际。

启迪2 第13题是一道很有创意的题目。一是选材好,选材来自社会重大事件,对引导学生关注社会重大问题,认清日本教科书篡改历史的实质,增强民族凝聚力和爱国之心有积极意义。二是命题角度好,设计寓繁于简,以简捷的方式考查了学生的阅读能力、筛选能力、概括能力和表达能力,该题可作为学生概括能力训练的一个好范例,对教师平时教学有启发作用。

启迪3 卷中第14题是一道特殊的补写题。在特定的语境中,学生首先要读懂材料,体会加点词句的深刻含义,其次要运用逻辑思维,进行合理推理,最后还要运用形象思维,展开丰富想象才能准确补写出与语境一致的话来。此题难度大,综合考查了学生运用语言文字的能力。

重庆市2001年普通高中招生统一考试语文试题

一、积累·运用(25分)

(一)语言积累·赏析(10分)

1. 古诗文默写、填空。(4分,每小题2分)

①在现实生活中,我们常常引用《〈论语〉六则》中孔子的一句话:“_____”表示要随时向周围有长处的人学习的意思。

②《马说》中,韩愈说明庸者“不知马”的具体表现的句子是:_____。

2. 语文常识。(4分,每小题2分)

①下列作家、作品、体裁及作品中提及的人物搭配有误的一项是

A. 司马迁、《陈涉世家》、人物传记、陈涉;吴敬梓、《范进中举》、小说、胡屠户;曹雪芹、《红楼梦》、小说、贾雨村。

B. 都德、《最后一课》、小说、小弗郎士;安徒生、《皇帝的新装》、童话、骗子;马克·吐温、《竞选州长》、小说、霍夫曼先生。

C. 鲁迅、《社戏》、散文、双喜；冰心、《小橘灯》、小说、小姑娘；巍巍、《谁是最可爱的人》、通讯、马玉祥。

D. 毛泽东、《沁园春·雪》、词、唐宗宋祖；王勃、《送杜少府之任蜀州》、五言律诗、杜少府；柯岩、《周总理，你在哪里》、诗、周总理。

②根据下面各句的内容或提示，概括出相应的成语

A. “先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中”：_____。

B. 《扁鹊见蔡桓公》这则故事告诉我们，蔡桓公的悲剧是由于_____造成的。

C. 《桃花源记》结尾写刘子骥打算寻访桃花源，“未果，寻病终。后遂无问津者。”后人据此概括出一个成语为：_____。

D. 《木兰诗》结尾：“雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离；双兔傍地走，安能辨我是雄雌。”后人概括为一个成语_____，比喻事情错综复杂，不易辨清真相。

3. 对下面诗句的理解分析，错误的一项是(2分)

A. “两岸青山相对出，孤帆一片日边来”中，一个“出”字，逼真地写出了天门山夹江对峙，而且由两岸伸向江心的态势，给人以动态美。

B. “枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”既是眼前实景，又是诗人想象，虚实结合，引动游子思乡之情。

C. “明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉”以动衬静，渲染出夜晚宁静平和的气氛。

D. “夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来”把现实与梦境自然地联系起来，抒发了诗人强烈的爱国之情。

(二)语言运用(15分)

4. 如果同学把你刚买的书借去，归还时却弄得又破又脏，可他连声“对不起”也没说。对此，你较好的表达方法是(3分)

A. 你说：“这本书我不要了，我再去买本新的。”

B. 你说：“你就像一只耗子，两天就啃破一本书！”

C. 你说：“多可惜呀！前天还好好的书，今天怎么变成这个模样了。”

D. 你说：“你把书弄成这个样子，别想我再借书给你！”

5. 请在下面横线上填入适当的语句，组成前后呼应的排比句。(4分)

人生的价值不在于成就了轰轰烈烈的事业，而在于具体做好了什么。所以，见到茂密的森林，你只要无愧地做森林中挺拔的一棵；见到群芳争艳的花园，你只盼无愧地做花园中普通的一朵：_____，_____。虽是一棵，却能抗击风雨；虽是一朵，却能装扮春天；_____，_____。这

样的人生也就无悔了。

6. 某中学为帮助贫困山区的失学儿童重返课堂，要在全校开展一次献爱心捐款、捐物、捐书活动。请你为这次活动拟一条校园标语(至少用一种修辞手法，如比喻、对偶等)。(3分)

7. 请你根据下面提供的内容，代刘欢同学写一则启事。(5分)

①拾物者：刘欢，建平中学初三(1)班学生。

②拾物：黑色小包一个。(已交班主任李老师)

③时间：2001年5月15日下午第三节课。

④包内物品：钥匙一串，电话卡一张，人民币50元(其中拾元币4张，伍元币2张)。

⑤拾物地点：校内篮球场边。

二、文言文阅读(15分)

读下面文言文段，完成8—11题。

蒋氏大戚，汪然出涕曰：“君将哀而生之乎？则吾斯役之不幸，未若复吾赋不幸之甚也。向吾不为斯役，则久已病矣。自吾氏三世居是乡，积于今六十岁矣，而乡邻之生日蹙，殚其地之出，竭其庐之入，号呼而转徙，饥渴而顿踣，触风雨，犯寒暑，呼嘘毒疠，往往而死者相藉也。曩与吾祖居者，今其室十无一焉；与吾父居者，今其室十无二三焉；与吾居十二年者，今其室十无四五焉，非死则徙尔。而吾以捕蛇独存。悍吏

之来吾乡，叫嚣乎东西，隳突乎南北，哗然而骇者，虽鸡狗不得宁焉。吾恂恂而起，视其缶，而吾蛇尚存，则弛然而卧。谨食之，时而献焉。退而甘食其土之有，以尽吾齿。盖一岁之犯死者二焉；其余，则熙熙而乐。岂若吾乡邻之旦旦有是哉！今虽死乎此，比吾乡邻之死则已后矣，又安敢毒耶？（《捕蛇者说》）

8. 下列各组句子中加点词的意义相同的一项是（2分）

- A { 退而甘食其土之有
是进亦忧，退亦忧
号呼而转徙，饥渴而顿踣
人不知而不愠
- B { 向吾不为斯役，则久已病矣
便扶向路，处处志之
殚其地之出，竭其庐之人
出则无敌国外患者，国恒亡
- C {
- D {

9. 理解文段内容，按要求填空。（8分）

①本段文字引述的是蒋氏悲痛的哭诉，表明全段答话核心的一句话是：_____。

（2分）

②蒋氏把自己跟乡邻的遭遇作了两次对比，请各用一句话（尽可能利用文中的词语）概括回答对比的结果。（6分，每空3分）

第一次：_____。

第二次：_____。

10. 对下面句子分析有误的一项是（2分）

- A. “蒋氏大戚，汪然出涕。”蒋氏听说要恢复他的赋税竟然大哭起来，“赋敛之毒”可知矣。
- B. “向吾不为斯役，则久已病矣”引起下文，直贯至“捕蛇独存”。极言赋敛之苦。
- C. 后面句子朗读时的停顿应这样划分：而/乡邻之生/日蹙
- D. “退而甘食其土之有，以尽吾齿”的意思是：（献蛇）回来后就可以很有味地吃着那土地上所有的东西，以满足我牙齿的需要。

11. 蒋氏捕蛇九死一生，却不以捕蛇为苦，反而自得其乐（“熙熙而乐”）。造成这种反常心理的根本原因是什么？请用一句话回答（不超过10个字）。（3分）

三、现代文阅读（55分）

（一）（16分）

从古到今，沙尘暴一直是威胁着人类生存的自然敌人之一。在进入21世纪的今天，沙尘暴在世界各地频频发生，其肆虐的势头有增无减。人们不禁要问：沙尘暴是怎样产生的呢？

沙源、强冷空气、冷暖空气的相互作用是沙尘暴形成的基本条件。沙源来自于沙漠、乱垦滥伐、过度放牧所致退化的草地、没有任何植被的秃地以及一些违规操作的施工场地，由于缺乏相应的维护掩盖措施，致使表土裸露，旋风吹来，易形成扬尘。冷空气相互作用产生一种垂直的上升运动，把沙尘吹扬了起来，形成沙尘暴。如果没有沙源这个条件，后两个因素只能造成大风或降水等天气现象。专家通过对河西走廊沙尘暴的“策源地”武威、金昌等地的实地考察发现，强劲持久的大风是形成沙尘暴的驱动力，人为破坏的植被和风化的地表松散、干燥土层等沙源是造成沙尘暴的“罪魁祸首”，沙尘暴是伴随人类活动造成的生态平衡的破坏而产生的。

早在1860年至1890年，美国由于不合理的过度开发西部处女地9000万公顷，大片焚烧草原，盲目垦荒，导致发生了1934年5月震惊世界的沙尘暴。这场沙尘暴从土地破坏严重的西部刮起来，很快就发展成一条长2400公里、宽1500公里、高3公里的一个巨大黄色尘土带，连续3天，横扫了美国三分之二土地。当时大气含尘量每立方公里高达40吨，3亿多吨土壤被卷入大西洋。这一年美国毁掉耕地4500亩，16万农民倾家荡产，逃离了西部大平原。

近几十年来，我国由于人口急剧增长，不少地方便以超垦、过牧和滥伐获取必要的生活资料。大片的树林草原被开垦成了农田，结果粮食没打多少，反而造成了土壤盐碱化和荒废了更多的土地，草原牧场不断地被过度放牧，又不进行补偿性保护种植，大大加重了草场退化。于是导致去年一场场席卷而来的沙尘暴频频袭击了我国北方大部分地区，短短3个月间我国就发生了12次沙尘暴，波及大半个中国，不仅袭击了西北、京津地区、华北部分地区，就连长江以南省份也受到不同程度的影响。

事实表明，人们无节制地垦荒开地，无限度地向大自然索取甚至掠夺，而不给其“休养生息”的机会，不断破坏自然生态的平衡，最终一次又一次地招致大自然无情的惩罚。痛定思

痛,历史的教训不能忘记,人类应真正行动起来,认真研究如何防治沙尘暴,努力改善地球生态环境,让绿色和生命永存。

(根据2001·4《知识窗》有关资料改编)

12. 本文说明的对象是_____,说明的主要内容是_____
(3分)

13. 请结合语境,理解文中加点词语的含义。(4分)

罪魁祸首:_____

休养生息:_____

14. 从沙尘暴的形成来看,它与大风降雨的主要区别在于_____;产生沙尘暴的根本原因是_____
(尽量用原文语句)(3分)

15. 第三自然段中的“过度开发”是指什么?这段文字采用了大量的数字说明方法,请举一例简要说明运用数字说明的好处。(4分)
答:_____

16. 人类不注意与自然和谐相处,导致生态环境失衡,受到大自然无情的惩罚。请你举出一个这方面的例子,并提出相应的改善措施。
(2分)

举例:_____

措施:_____

(二)(25分)

那条河流

我怀念那条河流。

a. 远远地看,它就像一根孤独的琴弦绷在原野上,任风雨和岁月弹拨。

我是生长在它旁边的一双耳朵。当时我不觉得幸运,以为这音乐、这波涛的诉说、这不尽激情的灌注,都是理所当然的。以为这柳荫是理所当然的,洋槐洁白芳香的花絮是理所当然的,竹林里布谷鸟黄鹂鸟的啼鸣是理所当然的,两岸湿润的炊烟和歌谣是理所当然的。当时幼稚的心里,却有一个与生俱来的念头:这河流以及它与它有关的一切,理所当然属于我们。

我在河湾里学会了游泳,我把蝴蝶的姿势、青蛙的姿势展示给水中的鱼;我仰躺在水床上,看天,在天蓝和水蓝之间,我是漂浮的梦。我捉

螃蟹,石缝里小小的反抗弄疼了我的手,而它并没有多余的恶,小小的身体上全是武器,一生都在战争的恐惧里度过,最大的成功仅仅是防止过分的伤害。在横渡河湾的时候,我遭遇过一条水蛇,小小的头昂着,更小的眼睛圆睁着打量陌生的天空,它也在不测的水里横渡它的命运。

我在竹林里制作了第一管竹笛,摹仿北斗的指法(它也是七个音孔),我在静夜里向身后的村庄和远方的岁月吹奏。

当时,我不觉得这一切都是奇迹,我不觉得我内心的水域,有一多半来自这河流的灌溉。我那浮浅、单纯、蒙昧的心里,以为一切都是理所当然。我没有想过这河流会有断流的时候,我没有想过它似乎源远流长的水,是来自哪里?它的温柔碧波和浩然激流,是怎样一点一滴汇成?

带着它的涛声和波光,我湿淋淋地走了。我走到哪里,就把它带到哪里,我是它站起来行走的一部分,我的记忆里流淌着它的乳汁。

我仍然觉得它理所当然存在于那里,理所当然属于我,属于我们,而且永远。

年前回家,我愕然了。我再也看不到那条河流。横卧在面前的,是它干涸的遗体,横七竖八的石头,无言诉说着沧桑;岸上的柳林、竹林、槐林、芦苇荡都已消失,荒滩上,有人在埋头挖坑淘金;三五个小孩,在放一只风筝,几双眼睛一齐向上,望着空荡荡的天空,和那只摇摇晃晃的风筝。

我已找不到当年游泳的地方,那让我感到河水深度、照过我少年倒影、用蓝色的漩涡激起我最初诗意的地方,已被高大的垃圾堆覆盖。

我多想,我多想找到死去的源头,去大哭一场,让泪水复活这条梦中的河流。

这时候,才痛彻心肺地明白:天地间没有理所当然永远属于我们的事物。

理所当然,理所当然地去珍惜——这才是惟一属于我们的理所当然。

b. 我们不过也是游荡于河流中的另一种鱼,我们不愿成为干鱼,但我们很可能要把自己折腾成干鱼。许多河流枯竭了,污染了。爱,枯竭了;我们内心的河床,不再是碧波倒影,而是注满了污水,堆满了垃圾。

我怎样打开内心的纯洁水源,复活那死去的河流?

(节选自《散文》2001·2)

17. 第3段有四个由“理所当然”构成的排比句,强调了“我”
的心态。文中与此相照应的句子还有“
”、“
”等。

(取首尾词,中间可打省略号)(4分)

18. 结合语境,揣摩并解释下列加点词语的含义及表达作用。(6分)

①我捉螃蟹,石缝里小小的反抗弄疼了我的手,而它并没有多余的恶,小小的身体上全是武器,一生都在战争的恐惧里度过,最大的成功仅仅是防止过分的伤害。

两个“小小的”描写出
“战争的恐惧”、“过分的伤害”表现了

②我再也看不到那条河流,横卧在面前的,是它干涸的遗体,横七竖八的石头,无言诉说着沧桑。

本句采用了拟人手法,“遗体”描写出
的惨景,“无言诉说”呈现出
的气氛,全句抒发了作者
的感情。(4分)

19. 结合全文,简析划线句 a 和 b 的深层含义。(5分)

a 句为什么把河流比喻成“孤独的琴弦”? (2分)

答:

b 句怎样理解“我们不过也是游荡于河流中的另一种鱼”? 为什么说“我们很可能要把自己折腾成干鱼”? (3分)

答:

20. 填空答问:(7分)

①统观全文,作者用了对比的写法:写河流,当初
,现在
,反差强烈;写“我”对河流的认识,当初以为“
”,现在意识到要“
”,变化巨大。

(4分)

②结尾部分,“我内心的河床”指
_____,作者希望“复活”的不仅是
_____,而且是
_____(3分)

21. 请根据你对本文的感受,以“我怀念……,它曾使我……”的形式写一句话。(不超过20个字)(3分)

答:

(三)(14分)

成功并不像你想象的那么难

1965年,一位韩国学生到剑桥大学主修心理学。他常到学校的咖啡厅或茶座听一些成功人士聊天。他们当中有诺贝尔奖获得者、某一领域的学术权威和一些创造了经济神话的人,这些人幽默风趣,举重若轻,把自己的成功都看得非常自然和顺理成章。时间长了,他发现,在国内时,他被一些成功人士欺骗了。a. 那些人为了让正在创业的人知难而退,普遍把自己的创业艰辛夸大了,他们在用自己的成功经历吓唬那些还没有取得成功的人。

于是,他就对韩国成功人士的心态加以研究。他把《成功并不像你想象的那么难》作为毕业论文,提交给现代经济心理学的创始人威尔·布雷登教授。教授大为惊喜,认为这是一个新发现,这种现象虽然普遍存在,但此前还没有一个人大胆地提出来并加以研究。

后来这本书伴随着韩国的经济起飞而流传开来,这本书鼓舞了许多人,它从一个新的角度告诉人们,成功与“劳其筋骨,饿其体肤”、“三更灯火五更鸡”、“头悬梁,锥刺股”没有必然的联系。只要你对某一事业感兴趣,长久地坚持下去就会成功,因为上帝赋予你的时间和智慧够你圆满做完一件事情。后来,这位青年也获得了成功,他成了韩国泛亚汽车公司的总裁。

我没有读过这本在韩国曾引起轰动的书,但凭我的人生经历,我已经感知到了它要说的一些道理:b. 人生中的许多事,只要想做,都能做到;该克服的困难,也都能自己克服,用不着什么钢铁般的意志,更用不着什么技巧或谋略。只要一个人还在朴实而饶有兴趣地生活着,他终究会发现,造物主对世事的安排,都是

水到渠成的。

(节选自《读者》2001.8)

22. 文中划线句 a 反映了“韩国成功人士”
_____的心态。(2分)

23. 根据语境,解释文中加点词语的含义。(2分)

①举重若轻:_____。

②水到渠成:_____。

24. 文中划线句 b 是否真的说什么事都用不着“钢铁般的意志”、用不着“技巧和谋略”? 此话是针对什么问题说的? 作者的用意是什么?(5分)

答:_____。

25. 通读全文后,可以看出作者对成功问题的观点是_____。文章主要采用_____的方法阐明道理。(3分)

26. 文中告诉我们,从一个新的角度思考,就可以引出新的观点。请从下列成语中任选一个,变换角度提炼出言之成理的观点。(2分)

“铁杵磨成针”或“名师出高徒”_____

四、写作(55分)

27. 2001 年是北京申办 2008 年奥运会最关键的一年。北京提出了“科技奥运、绿色奥运”的口号。全国人民纷纷投入到支持北京申办 2008 年奥运的活动中,涌现出许多动人的事迹,也引发了人们深深的思考。请以这一活动为话题,自拟题目,写一篇文章,或记叙你的见闻,或抒发你的感想,或发表你的见解。

要求:①除诗歌外,文体不限。

②文中不得出现真实姓名、校名。

③600 字左右。

【评卷·思考】

启迪 1 此卷现代文阅读(二)《那条河流》是一篇蕴含着哲理的抒情散文。读这类散文必须咀嚼语言的内在意味,仔细琢磨字里行间的哲理和象征意义。命题者正是抓住这些特点,由浅到深,逐层设问侧重考查学生的整体感知、理解和领悟能力。例如:第 17 题的前空问排比句的作用,提示学生注意体会排比句极力铺垫的意味,后空表面是提示学生关注文中间隔反复的运用,实际上是引导学生品味文章的抒情节奏,辨析基本层次。此题是阅读题的第一小题,紧紧抓住了选文抒情特点,为后面深层次的品析作了准备。第 18、19 两题是语言品析题。两题角度不同、深浅不同。18 题主要是品字面的含义,属较浅层次;19 题主要是体会文中的象征意义,属深层次品析。解答这两道题,均要精读全文,结合语境才能完成。第 20 题从形式上看仅是两道填空答问题,作用却不可低估,该题引导学生从宏观和深层次进行品读。

第①小题共四空,通过分析作者对比写法,体会作者立意所在,既分析了结构,又领会了含义。第②小题三空,指导学生分析文章的哲理,体会文外之义。第 21 题则用仿写的形式来加深学生品读全文后的感受。五道考题环环相扣,将学生对选文的理解、领悟、鉴赏等思维过程呈现出来,在考查学生整体感知能力的同时,培养了他们具体的、深刻的、连贯的思维品质。

启迪 2 此卷尤为重视语言运用能力的考查。如第 4 题从说话的角度考查了语言表达要得体;第 5 题将仿句置于具体的语段中,考查了学生对修辞手法的运用和对句式的理解;第 6、7 两题从实用的角度要求学生拟写校园标语,代写招领启事。四道考题由单一到综合,由仿写到实际运用,充分体现了语文教学的核心是语言教育,对教学起着良好的导向作用。

河北省 2001 年初中生升学统一考试语文试题

第一部分

(1、2 题 12 分)

1. 根据课文原句填空。(每空 1 分,共 4 分)

①_____,听取蛙声一片。(辛弃疾《西江月》)

②_____,客舍青青柳色新。(王维《送元二使安西》)

③忽如一夜春风来,_____。(岑参《白雪歌送武判官归京》)

④但使龙城飞将在,_____。(王昌龄《出塞》)

2. 根据要求写出课文原句。(每空 1 分,共 8 分)

①《醉翁亭记》中描写琅琊山春季和夏季景色的

的语句是“_____”。

②《卖炭翁》中表现卖炭翁矛盾心理的语句是“_____”。

③《岳阳楼记》中表达作者远大政治抱负的语句是“_____”。

④《陋室铭》中以“交往之雅”表明“陋室”不陋的语句是“_____”。

第二部分

(3—26 题 58 分)

文言文(11 分)

阅读下面的文字,回答后面的问题。

水陆草木之花,可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来,世人甚爱牡丹。予独爱莲之_____,_____,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉。

予谓菊,花之隐逸者也;牡丹,花之富贵者也;莲,花之君子者也。噫!菊之爱,陶后鲜有闻。莲之爱,同予者何人?牡丹之爱,宜乎众矣。

3. 文章作者是宋代哲学家_____。(1 分)

4. 解释下面句子中加点词的含义。(2 分)

①水陆草木之花,可爱者甚蕃
蕃:_____

②菊之爱,陶后鲜有闻
鲜:_____

5. 将文章中空缺的语句填在下面的横线上。(2 分)

答:_____。

6. 把下面句子译成现代汉语。(2 分)

①可远观而不可亵玩焉。

答:_____。

②牡丹之爱,宜乎众矣。

答:_____。

7. 文章表达了作者怎样的思想感情?(4 分)

答:_____。

说明文(11 分)

阅读下面的文字,回答后面的问题。

①随着电子和激光技术的广泛应用,近年来,出现了许多奇妙的书,像会说话的书,“电视唱片”书以及缩微型的书,等等。

②会说话的书,是在书里装有微型唱片或者录音带,有的在文字下面印上发音代号,通过电子仪器可以还原成为人的声音。一些儿童读物,在封底上镶有微型唱片和唱针。唱针接触唱片以后,随着唱片的转动,就可以听到书中出现的人物的声音。

③更有趣的是一种叫做“电视唱片”的书,也叫“视盘”,它的外形像普通的唱片。它是通过一种特殊的激光方法,把图像和声音录到视盘上,收

看的时候,把放像机接到电视机上,就可以把图像和声音还原。根据学习和研究的需要,还可以使画面随时停下来。出版某种重要的学术著作或者论文,可以把一些不容易理解的原理和不容易看到的实验情况,录在视盘上,跟书籍一起出售。视盘既可以显示物体运动情况,也可以显示许多微妙的现象。比如,植物的光合作用,物质的分子运动,甚至原子核的破裂等情形,都可以用动画的办法显示。

④现在的书,不仅品种多,而且有的越来越小。“缩微胶卷”就是其中的一种。它是用照相机把书或者资料缩拍到胶卷上,一般缩到原书大小的 $\frac{1}{48}$ 。使用的时候,通过阅读器可以放大到原来大小。其实这种缩微技术,早在19世纪普法战争时就使用过,当时法国的谍报人员把一份3000多页的情报缩拍在一张几寸长的胶片上,让信鸽带回了巴黎。

⑤缩微图书保存和使用都很方便,如果把1万种每种15万字的书放在一块儿,它的总重量大约有5吨,而缩微以后的胶片只有15千克。

⑥科学在发展,书也在不断演变,它以越来越丰富的营养,哺育着勤奋学习的人们。

(选文有改动)

8. 选文中最能体现说明对象共同特征的一个词语是:_____。(1分)

9. 选文第④⑤两段运用的说明方法有:_____,_____,_____。(3分)

10. 第④段画线句子在选文结构上的作用是:_____。(2分)

11. “缩微图书”的优点是:_____。(2分)

12. 书籍不断发展演变的原因是什么?(3分)

答:_____。

议论文(18分)

阅读下面的文字,回答后面的问题。

大力弘扬奋斗精神

①人类进化、社会进步到现在的程度,靠的是奋斗;人类文明要取得更大的发展,仍然要靠奋斗。上个世纪,中国共产党领导人民浴血拼搏,艰苦奋斗,建立了新中国,取得了社会主义现代化事业的伟大胜利。进入新世纪,我们要再创新辉煌,实现中华民族的伟大振兴,更需要大力弘扬奋斗精神。

②奋斗是一种精神状态,是一种精神境界。奋斗需要立志高远,需要真才实学,需要真抓实干。人生百年,是为自己的名利而忙碌,还是为国家振兴、民族强盛而奋斗?答案很清楚。为自己着想而苦心经营,其行为卑琐,境界低下;为国家的利益和人民的事业而努力奋斗,其生命绚丽,境界高尚。在生活节奏越来越快、各种竞争越来越激烈的今天,凡事要奋斗已成为大多数人的共识。现在最需要强调的是,要树立正确的奋斗观,把个人奋斗融入到为实现祖国社会主义现代化的奋斗之中。只有这样,我们的奋斗才更有价值,才会有不竭的动力,才能有勇气和能力克服各种艰难险阻,到达胜利的彼岸。

③我们高兴地看到,有无数同志正以这样的奋斗观,积极投身改革开放和社会主义现代化建设,他们把国家和人民的利益置于个人利益之上,不畏艰辛,工作在祖国最需要的地方。前不久获得全国“十大杰出青年”称号的中国空间技术研究院年轻的副院长袁家军,就是其中的一个代表。他大学毕业后,走上了为祖国航天事业服务的岗位,一干就是十多年。谁都知道,我国的航天基地几乎都在贫困荒凉、气候恶劣的地区。十多年来,袁家军边工作、边学习,读完了硕士学位,又在攻读博士学位。更重要的是,他为我国宇宙飞船“神舟号”的发射成功作出了杰出的贡献。也许,像袁家军这样的人在物质生活上并不那么富足,但谁能说他们的艰苦奋斗没有获得丰厚的回报呢?他们人生的意义真实而伟大。

④但我们也应该看到,现实生活中确有一些人艰苦奋斗的观念淡薄,他们无所事事,饱食终日;庸庸碌碌,不思进取,荒废了大好年华。更有一些人目光短浅,心胸狭隘,把奋斗只局限在个人利益和眼前利益的范围内,丝毫不把祖国和人民的需求放在心上。这样的人是不会受到人民尊敬的,这样的人生也不会是有价值的人生。

⑤21世纪,我们要抓住机遇,加快发展,必须始终保持昂扬的奋斗精神。伟大的事业、伟大的实践要求我们,鄙弃庸俗,追求崇高,走出“小我”,成就“大我”,做一个高尚的人,一个纯粹的人,一个脱离了低级趣味的人,一个有益于人民的人。

(选文有改动)

13. 给下面加点的字注音。(2分)

①狭隘() ②恶劣()

14. 文章的中心论点是:_____。

(2分)

15. 文章第③④段运用的论证方法有：
_____和_____。(2分)

16. 文章第③段中加点的“这样的奋斗观”指的是什么？（用文章原句回答）（3分）

答：_____。

17. 为什么说像袁家军这样的人“人生的意义真实而伟大”？（4分）

答：_____。

18. 文章第③段中“丰厚的回报”指的是什么？请根据你的理解，简要回答。（2分）

答：_____。

19. 仿照第②段中画线句子“奋斗需要……需要……需要……”的句式，在“友谊”“理解”“创新”三个词语中任选一个词语代替“奋斗”写一句话。（不可照抄原句内容）（3分）

答：_____。

记叙文(18分)

阅读下面的文字，回答后面的问题。

会飞的蒲公英

童年的我，在初夏，常常和妈妈去小木屋后面的山坡。山坡上盛开着一丛丛火红的杜鹃、鹅黄的迎春、淡紫的牵牛……我快活地拍着小手，蹦蹦跳跳采摘这些五颜六色的花儿，可妈妈却总是轻轻地挽着我走到山坡的另一侧，那里开满着一朵朵白色的小花。花儿怪逗人的：圆圆的脑袋，白白的茸毛，风一吹，就轻____（yīng）地飞了起来，飞呀飞，飞得老高老高的，我费了好大的劲，才抓住一朵飞在空中的小白花。

妈妈说：“这是蒲公英，它从不满足于呆在偏僻的角落，最喜欢到外面的世界去闯荡。”

妈妈的话，在我幼小的心灵里留下了很深的印象。晚上，我常常梦见自己变成了一朵白色的蒲公英，在广阔的世界上空飘荡。

不久，我上小学了，妈妈缝了个花书包给我，书包上绣着几朵白色的蒲公英，花旁还歪歪斜斜地绣着几个字——会飞的蒲公英。每天，我就像一朵快乐的蒲公英，在小木屋到学校的山路上飞来飞去。

一个有风的黄昏，我从学校跑回家，高兴地拉着妈妈来到开满蒲公英的山坡。我把老师刚刚教的儿歌《蒲公英的种子》唱给妈妈听，我一边唱一

边在蒲公英丛中跳来跑去，一朵朵白色的小花在我的歌声中轻轻飘上了天空。妈妈的神情有些激动，目光亮亮的，深情地追随着那一朵朵飘飞远去的小白花。

从妈妈的目光里我仿佛看到了晚上常常做的那个梦：一朵白色的蒲公英，在轻风的吹送下，飞呀飞，飞过一间间古旧的小木屋，飞过一片片茂密的山林，飞进金色的阳光中……

带着这个白色的梦，我考上了中学。那个绣着蒲公英的花书包旧了破了，有几个深夜，妈妈把花书包放在桌子上，望了好久好久。后来，妈妈又守着小油灯，为我做了一件蓝色连衣裙，裙上绣着一朵白色的蒲公英。每天，我穿着蓝色的连衣裙，在学校和山村的大马路上飞来飞去。

几年之后，一张从遥远的地方飞来的大学录取通知书，使我那关于蒲公英的梦更真切了。临别前的一个黄昏，风很大，妈妈和我不知不觉来到了小木屋后的山坡，山坡上一朵朵蒲公英飞得比以往更高了。我惊讶地睁大了双眼，妈妈站在离我不远的地方，眼睛里含着泪花。暮色渐浓，我和妈妈默默地往回走，快到小木屋时，妈妈拉了拉我的手，轻轻地说：“孩子，你算是一朵会飞的蒲公英了，但你还要飞得更高一些。”

从此，我牢牢记住了妈妈的话，开始尽情地在大学的林荫小道上飞来飞去。

一年后，我把从林荫小道上飞进报纸和杂志的诗行寄给了山里的妈妈，并写了一段话：“妈妈，从你身边飞出的那朵娇____（nèn）的蒲公英，不仅学会了飞，而且还懂得怎样才能飞得更高了。”

很快，妈妈回信了，信里夹了一幅水彩画：一片蓝色的天空下，有一座开满了白色蒲公英的小山坡。画上题有一行字：山里的孩子。

从这幅画里，我读出了妈妈心中那片诚挚的向往——

蓝天下，一群群孩子，明亮的双眸，痴痴地凝望着山坡上一朵朵白色的蒲公英，口里欢快地唱着：我是一颗蒲公英的种子……

这不正是每一个山里母亲期待的吗？

（选文有改动）

20. 根据注音写出汉字。（2分）

①轻____（yīng） ②娇____（nèn）

21. 文章第一段中写“火红的杜鹃、鹅黄的迎春、淡紫的牵牛……”有什么作用？（2分）

答：_____。