



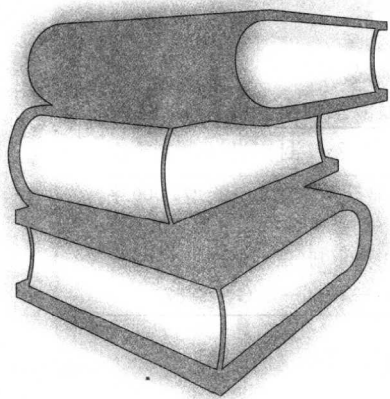
OLYMPIC COMPETITION

古教社
奥林匹克丛书

语文

初中二年级

奥林匹克



丛书主编 阚秀敏 张劲松
主 编 周向阳 闫雪峰
副主编 赵丽光 杨吉春

前 言

《语文奥林匹克》以培养和规范学生驾驭知识的能力,引导学生学会科学的思维方法,提高学生学习质量和整体素质为宗旨。以“博学之、审问之、慎思之、明辨之、笃学之”为目的。旨在架起由已知、经可知、达未知的桥梁,进行思维与灵魂的对话,以期达到“柳暗花明又一村”的美好境界。

本书在众多的教辅读物中脱颖而出,它博采众家之长,自成体系。分为知识能力导引、例题分析、基本技能训练、阅读能力训练、写作能力训练五个部分。多点、多角度涵盖现行语文教材的知识面。在巩固语文基本能力的基础上,它还涉猎了大量的课外精彩语段。把课内和课外有机地结合起来,引导学生自觉地、能动地运用所学的语文知识去解决实际问题。在兴趣盎然中开启学生的心扉,震撼学生的心灵,拓宽学生的知识面,使之体味到“纸上得来终觉浅,心中悟出方知深”的真谛。

本书是语文教师的好帮手;望子成龙的家长们的好选择;如饥似渴的莘莘学子的好指南。在编写过程中,由于编者水平有限,缺点和错误在所难免,尚请各位同仁不吝指教。

目 录

初二语文上册

第一单元	说明文与记叙文·····	(1)
第二单元	写人的记叙文·····	(15)
第三单元	叙事散文·····	(35)
第四单元	新诗欣赏·····	(52)
第五单元	古代散文与诗歌·····	(65)
第六单元	文言文中写景与写人方法·····	(78)
第七单元	小说的环境与人物形象·····	(95)
第八单元	应用性的说明文·····	(112)
第九单元	竞赛精讲与模拟试题·····	(127)
参考答案	·····	(141)

初二语文下册

第一单元	多种表达方式与不同的文体·····	(154)
第二单元	说明文与议论文的比较·····	(172)
第三单元	议论文的论点·····	(184)
第四单元	议论文的结构·····	(197)
第五单元	散文·····	(206)
第六单元	议论文的论证·····	(227)
第七单元	议论文中的立论与驳论·····	(239)
第八单元	小说与诗词·····	(251)
第九单元	竞赛精讲与模拟试题·····	(266)
参考答案	·····	(284)

初二语文上册

第一单元

说明文与记叙文

知识能力导引

掌握新闻消息及通讯的写作知识，培养写作能力。

消息是指狭义上的新闻，属记叙文范畴。是对国内外新闻事实迅速、简明地报道，是最广泛使用的新闻体裁之一。其特点：①真实性。用事实说话，内容真实准确，不能虚构和夸张；②简明性。篇幅短小，语言精炼，简明扼要，针对性强；③及时性。报道及时迅速。

消息一般具有电头、标题、导语、背景、主体、结尾等五部分。其中，标题、导语、主体是消息不可缺少的，背景和结尾有时则蕴涵在主体里面，有时省略。

消息按形式分为：长消息、短消息、动态消息、评述性消息、典型报道、公告等；按性质分为：事件消息、非事件消息；按内容分为：经济消息、人物消息、经验消息、社会消息、会议消息等。用电报传递的消息又叫“电讯”，特别简短的消息又称“简讯”。

新闻消息有五要素：时间、地点、人物、事件、结果。

新闻消息的标题常用多种形式，分为主标、引标、副标。主标题是多行标题的中心，用来概括消息的主要事实；引标多用来交代时代背景、点明中心，引出主标；副标题或概括消息的主要事实，或进一步点明中心。三标齐全是消息标题的一种形式，有的消息或无引标，或无副标，但一定有主标。

通讯也称通讯报道，是报刊上使用频率较高的新闻体裁之一。和消息一样，也用事实讲话，它是以报道典型人物、典型事件为主的新闻形式。

通讯一般包括人物通讯、事件通讯、工作通讯、概貌通讯、集纳通讯、新闻故事，以及文艺通讯等。

消息和通讯有一定的区别。①在语言运用上，通讯的语言比消息更详尽、具体、形象，消息的语言概括性强。②在时效性上，通讯不及消息强，但它对所报道的事实作全方位、多侧面的观察描述。③在表达上，通讯除叙述议论外，还可以采用描写、抒情、说明等方式。④在篇幅上，消息短小，简洁明快；通讯篇幅较长，往往有细节描写。

典型例题分析

此种情况，一方面由于人民解放军英勇善战，锐不可当；另一方面，这和国民党反动派拒绝签订和平协定，有很大关系。国民党的广大官兵一致希望和平，不想再打了，听见南京拒绝和平，都很泄气。

1. 文中“此种情况”指的是_____。
2. 文中“英勇善战，锐不可当”的作用是_____。

析



解答这样的题，一定要联系上下文，找到语言运用的环境；感悟出答案。“此种情况”指前文所述我军“当面之敌亦纷纷溃退，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱”。“英勇善战，锐不可当”与“纷纷溃退，毫无斗志”形成了鲜明的对比，表达了作者藐视敌军，赞颂我军的情感。文字从两个方面分析了敌人毫无斗志的原因，而且采用了一略一详的议论。为什么这样写呢？因为我军英勇善战这个问题不言而喻，“百万大军横渡长江”，已说明了一切。至于详议“敌军”，一则是把极少数战犯同广大官兵相区别，因为广大官兵“一致希望和平，不想再打了”，有利于争取大多数，孤立少数，瓦解敌军；再则揭露国民党反动派拒绝签订和平协议的反动本质，直接点出了我军发起渡江战役的原因，有力证明了我军发起渡江战役在政治上是完全正确的。

基本技能训练

一、给下列各词中加点字注音并释义。

- (1) 锐不可当 音: _____ 义: _____
 (2) 业已 音: _____ 义: _____
 (3) 阻塞 音: _____ 义: _____
 (4) 要塞 音: _____ 义: _____
 (5) 罹难 音: _____ 义: _____

二、给下列多音字注音并组词。

- (1) 当 { () _____
 () _____
 (3) 塞 { () _____
 () _____
 (5) 丧 { () _____
 () _____
 (2) 殷 { () _____
 () _____
 (4) 载 { () _____
 () _____

三、给下列形近字组词。

- (1) { 获 _____
 { 获 _____
 (4) { 锋 _____
 { 峰 _____
 (2) { 歼 _____
 { 阡 _____
 (5) { 脆 _____
 { 诡 _____
 (3) { 忤 _____
 { 纤 _____
 (6) { 淳 _____
 { 諄 _____

四、写出下列各词的同义词和反义词。

- (1) 同义词: 委托 () 平凡 () 优良 ()
 朴实 () 激烈 () 疲惫 ()
 (2) 反义词: 自豪 () 脆弱 () 急促 ()
 粗糙 () 狭窄 () 宽大 ()

五、选出分析正确的一项是

()

- ① “互、五、丐、凸、凹”都是四画。
 ② “绰、桌、卓”三个字按音序检字法查“目”部8画。
 ③ “鼎”按音序查字法查“D”，按部首检字法查“目”部8画。

④“合、喜、噩、咨”四个字按部首检字法查“口”部。

六、批评不守纪律的同学，下面说法较好的一项是 ()

- A. 你这样做影响很坏。
- B. 你这样做难道好吗?
- C. 你这样做影响不太好吧。
- D. 你这样做简直“太好”了。

七、指出下面句子所运用的表达方式。

①每两个石拱之间有石砌桥墩，把 11 个石拱联成一个整体。
()

②这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。()

③可是一想起故乡，母亲架设的桥就会在心中浮现。()

④巴黎的桥是一种美景，是巴黎城市生活不可缺的。()

八、下列各句使用了什么修辞方法。

①谢谢马克思、恩格斯、列宁和斯大林，他们给了我们以武器。
()

②帝国主义为什么要侵略中国？难道是来帮助中国富强的？当然不是。()

③和巴特农神庙不一样，这不是一件稀有的、独一无二的作品；这是幻想的某种规模巨大的典范，如果幻想有一个典范的话。()

④宋朝的大科学家沈括，在《梦溪笔谈》中写着，中国的石油将“大兴于世界”。()

⑤我们之间已经隔了一层厚障壁了。()

⑥枝条一动不动，无精打采地低垂着。()

⑦他们滑下溪水，转入大河，流入赣江，挤上火车。()

⑧“清国留学生”的速成班，头顶上盘着大辫子，顶得学生制帽的顶上高高耸起，形成一座富士山。()

⑨好个“友邦人士”！日本帝国主义的兵队强占了辽吉，炮轰机关，他们不惊诧；阻断铁路，追炸客车，捕禁官吏，枪毙人民，他们不惊

论。()

九、辨析“在”字在下列语句中的词性或作用，并将词性或作用填入()中。

- (1) 在 { ①我在家 ()
②我在读书 ()
③我在家读书 ()
- (2) 在 { ①在下午 ()
②在家里 ()
③在我看来 ()

十、填反义词构成成语。

- A. () 独 () 偶 B. 百 () 待 ()
C. 化 () 为 () D. () 离 () 别
E. 此 () 彼 () F. 居 () 思 ()
G. 貌 () 神 () H. () 床 () 梦

十一、名句填空。

①长风破浪会有时，_____。出自李白的_____，句子大意是_____。

②_____，胜作一书生。此句出自_____朝_____的_____，句子大意是_____。

十二、对对联（古诗配对）。

①万里悲秋常作客，_____。

②_____，无边丝雨细如愁。

十三、对歇后语。

- ①初升的太阳——
②出门观天气，进门观颜色——
③成绩单上的评语——
④城楼上举火把——
⑤东边升太阳，西边落月亮——

阅读能力训练

阅读下面的文字，完成各题。

(一) 爱因斯坦与艺术世界

平常我们谈论较多的只是作为科学家的爱因斯坦，而对艺术家和哲学家的爱因斯坦则较少提到，尤其是对爱因斯坦与艺术的关系，几乎根本没有触及、发掘，这不论对美学界、科学界和教育界认识爱因斯坦，都是一大憾事。

在所有的艺术中，爱因斯坦最推崇西方古典音乐，对巴赫、莫扎特和贝多芬的作品，他尤其酷爱，有一次，有人问他对巴赫有何见解，爱因斯坦则回答说，关于巴赫的作品和生平，我们只有聆听它、演奏它，敬他、爱他，而不要发什么议论！……

最意味深长的动人的情景是，他常常同普朗克在一起演奏贝多芬的作品，弹钢琴者是量子论的创始人普朗克，演奏小提琴的，则是相对论的创始人爱因斯坦，量子论和相对论共同构成了本世纪物理学科的两大支柱，在科学上面他们共同描绘了物理学的一幅优美壮丽的图景，在音乐艺术中，他们同样能奏出扣人心弦的和声。

除音乐外，爱因斯坦还推崇文学，他热爱莎士比亚、歌德、海涅、陀斯妥耶夫斯基和萧伯纳的作品。在青年时代，他常常同友人在一起朗诵海涅的《哈尔茨山游记》，大家知道，高斯是十八、十九世纪德国伟大的数学家，可是在爱因斯坦的心目中，陀斯妥耶夫斯基比高斯更重要：“陀斯妥耶夫斯基给予我的东西比任何科学家给予我的都要多，比高斯还多！”

这是因为他深深地懂得它们的伦理价值，爱因斯坦认为文学艺术的最大价值在于它们能够提高人们的精神境界，他确信：“个人的生命只有当它用来使一切有生命的东西都生活得更高尚、更优美时才有意义。”而大艺术家在这方面的作用往往要胜过科学。

在他的心目中，艺术和科学之所以具有永久的魅力，并不是因为它

们是两个闪闪发光、可以放在口袋里永远占有的金币，而是两个无限的、永远没有终点的世界，从事艺术、科学的最大乐趣不是占有，而是不断地追求。

这些见解无疑充分表述了爱因斯坦同艺术之所以有密切关系的深厚根源，的确，科学和艺术是相互补充的，前者能满足我们的理性追求，后者能满足我们的感情渴望。

在爱因斯坦看来，科学和艺术之所以值得追求，还因为它体现了一种绝对的和諧的美。“三角形的三个高交于一点”，这一几何命题就具有高超的逻辑美，它在人们心中所激起的美感同贝多芬的《田园交响曲》在人们的心中所激起的美感是相通的，等价的。真正追求科学美的人，往往也会极力推崇艺术的美，正因为这样，爱因斯坦才经常把科学的伟大成就比做是“思想领域中最高的音乐神韵”，把美国著名实验物理学家迈克逊称之为“艺术家”。

在爱因斯坦看来，科学和艺术之所以是相通的，还在于两者都要以丰富的想象力为心理背景。倘若没有诗人般的想象力，爱因斯坦怎能以惊人的洞察力阐明相对论的原理？他自己就一再强调：“想象力比知识更重要。”

音乐和文学诚然不会直接教你如何解微分方程，但是却能拓展你的文化背景，丰富你的想象力，提高你的审美感和精神境界，从而有助于你成为爱因斯坦。

1. 第三段叙述了爱因斯坦和普朗克共同演奏的意味深长的动人情景，“意味深长”实际上的意思是什么？（不超过 25 字）

答：_____。

2. 爱因斯坦高度评价作为艺术家的巴赫和陀斯妥耶夫斯基的原因是什么？（不超过 30 个字）

答：_____。

3. 爱因斯坦认为科学和艺术是相通的，其理由是什么？（不超过 40 个字）

答：_____。

4. 爱因斯坦执著地追求艺术，源于他对科学和艺术辩证关系的深刻的理解，综观全文，这个深刻的理解包括哪些内容？试作简要的说明。（不超过 60 个字）

答：_____。

5. 下列说法不符合原文意思的两项是 ()

A. 爱因斯坦最推崇西方古典音乐，是因为音乐对他的科学创见和思想闪光，往往起了催化的作用。

B. 追求科学美的人，往往也极力推崇艺术美，必然像爱因斯坦和普朗克那样酷爱音乐、酷爱文学。

C. 艺术创造和科学研究工作在起源上尽管不同，可是被共同的目标联系着，这就是要表述生活的美。

D. 爱因斯坦不仅强调了科学研究中需要“想象力”，尤其强调了艺术创造中的“想象力”对科学创造的激发作用。

E. 要成为有创见的科学家，他们不仅需要有丰富的自然科学知识，还必须要要有广阔而深邃的文化背景。

(二) 我国成功发射“亚洲一号”卫星“长征三号”

火箭进入国际空间技术商务领域

本报西昌 4 月 7 日 22 时电（记者张何平）我国自行研制的“长征三号”运载火箭于今晚北京时间 21 时 30 分，在西昌卫星发射中心成功地发射了“亚洲一号”通讯卫星。21 分钟后，卫星准确进入转移轨道。我国首次承揽国外商用卫星发射服务的圆满成功，标志我国已进入国际空间技术商务领域。

“亚洲一号”卫星于今晚北京时间 21 时 30 分由竖立在巨型塔架上的“长征三号”运载火箭发射升空。在电子计算机和发射场指挥员下达“点火”指令后，“长征三号”喷着绚丽耀目的烈焰，在山呼海啸的轰鸣声中拔地而起，直冲云天。发射升空后，一、二级火箭先后脱落成功，

三级火箭相继两次点火，载着“亚洲一号”卫星在太空飞行。三级火箭工作 16 分钟以后，星箭分离，卫星进入近地点距地球 200 公里，远地点距地球 36000 多公里的大椭圆轨道。从火箭点火起飞到实现星箭分离，为时 21 分 22 秒。

“亚洲一号”卫星的制造厂商美国休斯公司和亚洲卫星公司的专家，与中国航天专家一道进行了这次发射合作。成千上万的汉、彝、藏等各族人民，以及来自 17 个国家和香港、台湾地区的 200 多位嘉宾，聚集在发射现场，目睹了中国运载火箭发射外国卫星的壮观景象。这是“长征三号”火箭连续成功进行的第六次发射。自 1984 年 4 月 8 日以来，“长征三号”火箭已成功地将我国自行研制的五颗通讯卫星送入地球同步转移轨道。

由中国长城工业公司承揽的这次发射“亚洲一号”卫星服务的合同，是 1989 年 1 月 23 日在北京签订的。从签订合同到发射为时仅 14 个月。

1. 填空。

(1) 本文有两行标题，第一行标题叫_____，第二行标题叫_____。

(2) 本文的导语是第_____段，它有两层意思：一是概括了这则消息的_____；二是指出“亚洲一号”发射成功的_____。前者具体来说介绍了这则消息的时间、地点、_____和_____。而这则消息的主要人物，则应是_____，这在文章中间才点出来。

(3) 文章第三段的最后两句话，应是这则消息的_____材料。

2. 对“亚洲一号”卫星发射成功的经济和政治意义分析正确的是(多项选择)()。

A. 它标志我国已进入国际空间技术的商务领域，能为国家创造外汇收入。

B. 说明我国空间技术已获得外国人的承认。

C. 说明了我国航天技术的飞速发展和国防力量的强大。

D. 说明我国已有能力出售远射程火箭。

3. “我国首次承揽国外商用卫星发射服务的圆满成功，标志我国已进入国际空间技术商务领域。”这一句主语中心词和谓语中心词分析正确的一项是()。

A. 我国——成功

B. 卫星发射——进入

C. 商用卫星——进入

D. 圆满成功——标志

4. 将“自1984年4月8日以来，‘长征三号’火箭已成功地将我我国自行研制的五颗通讯卫星送入地球同步转移轨道”这一句改为被字句。

(三) 南 极 洲

①南极洲位于地球的底端，面积约1400万平方公里，相当于我国面积的1.45倍，占世界陆地面积的1/10，是世界上的第五大洲。环绕它周围的海洋——南大洋，号称世界第五大洋。

②南极大陆是世界上平均高度最高的大陆，它的平均海拔高度为2350米，最高的山峰——文森山岳海拔5140米。南极洲是世界上最寒冷、暴风雪最频繁、风力最强、最干燥的大陆。南极大陆年平均气温为-25℃，极端最低气温达-88.3℃。南极大陆沿岸的平均风速达17—18米/秒，最大风速可达100米/秒以上。整个南极大陆年平均降水量为30—50毫米，主要以降雪形式出现。

③自1957~1958年国际地球物理年以来，迄□已有10多个国家在南极建立了近40个常年考察站，进行综合性考察，并已取得重大成果。现已初步探明，南极大陆蕴藏有丰富的矿产资源和□源，尤其是南极大陆的铁、锌资源和南极陆架的油气资源更为丰富。此外，南大洋中的海洋生物资源蕴藏量更为可观，除有富□的鲸、乌贼等水产品外，味

美味鲜的高蛋白动物——南极磷虾是南大洋蕴藏量最大的生物资源。所以，人们把南大洋誉为人类未来的动物蛋白仓库。

④1959年12月1日，12个国家在美国签订了《南极条约》。其主要内容是：保证在南极进行科学考察的自由，促进科学考察中的国际合作，禁止在南极进行一切具有军事性质的活动及核爆炸和处理放射性废物，冻结对南极的领土要求等。

1. 对下列词语在文中的意思解释正确的一项是（ ）。

- A. 号称：对外宣称。
- B. 考察：细致地深刻地观察。
- C. 可观：值得看。
- D. 条例：团体制定的章程。

2. 第①段中划线的句子，在文中的主要作用是（ ）。

- A. 为了突出南极洲面积之大。
- B. 为了使我国读者对南极洲的面积有较具体的认识。
- C. 我国面积比较大，适宜于用来与南极洲对比。
- D. 为了引起读者对辽阔而又神秘的南极世界的丰富想象。

3. 第③段从_____和_____两个方面介绍南极大陆。

4. 根据上下文语境，依次填入第③段中3个空格内的字是：□

□□

5. 第③段“味美肉鲜的高蛋白动物——南极磷虾是南大洋蕴藏量最大的生物资源”一句中主语的中心语是：_____。

6. 本文所采用的说明方法主要是：_____。

7. 本文介绍了南极的哪些资源？

答：_____。

8. 用一句话（不超过8字）概括第④段《南极条约》的主要内容。

_____。

写作能力训练

题目：让世界充满爱

写作提示：写这类文章要注意运用多种表达方式来反映一个中心。体裁不限。只要表达清楚，完整即可，字数 600 字左右。

【例文】

让世界充满爱

四川 张利琼

“这是心的呼唤
这是爱的奉献
这是人间的春风
这是生命的源泉……”

春节联欢晚会上，韦唯一首“爱的奉献”如缕缕和风飘进我心灵的窗口，聂姗姗的故事像丝丝春雨滋润着我的心田。

爱，联系人与人心灵的纽带。当你准备穿过世俗的风雨，流言的暗礁，难道你不渴望心灵的港湾有你高悬的红灯吗？当你感到犹豫和茫然时，难道你不希望有人在你心灵的键盘上弹奏一曲生命的乐章吗？当你独行于荒山野岭中，听到一声关切的问候和叮咛，难道你心灵深处不涌出清泉般的甘甜吗？……无需你回答，我知道，你一定渴望得到这份爱。也正是人间的爱，使我享受到了无限的温暖；也正是爱，把我从死神手中夺了回来。

我，一个爱哭爱笑，爱幻想的女孩子，从小身子就很瘦弱，疾病像恶魔常常把我紧缠。但在爸爸、妈妈爱的安乐窝里，我却从未因疾病的苦痛而失去童年的欢乐。

初三那年，结核病这个凶残的魔鬼开始尾随我而来。天啊，太可怕了！我突然不想活了，我开始拒绝针药，想尽早结束我的悲剧。曾几何时，我睁开了本不想睁开的眼睛。哟，我的床前竟站了那么多人！

泪眼迷离的妈妈看到我醒来，顾不上揩去泪水，就把她那泪痕斑斑的脸紧贴在我的脸上，深情地抚摸着我的。

两鬓苍苍的语文老师把一本书轻轻放到我枕边。啊，《飘》，我做梦也在想的思佳呀，老师亲手给我送来了。

“小胖子”提着相机，右手不住地搔他后脑勺，红着脸说：“你不是挺喜欢摄影吗？拿去吧，每天可以拍到很多很美的镜头哩。”

真的！“小胖子”，你竟这么慷慨！那次郊游，不就是因为相机我们才闹翻了么！……

望着那一双双充满了温暖和期待的眼睛，我的心开始颤动，鼻子酸酸的，眼泪簌簌地流了下来……

“大姐姐，干吗哭了！河边的野花又开了，明天，我们一同去采，好吗？”邻床的一个小妹妹，拿着一束开得很艳的小黄花，调皮地跑到我面前，大大的黑眼睛一眨一眨的。

听着这童稚的、甜甜的声音，我笑着使劲儿地点了点头。

四面八方爱的呼唤，使我本已冰凉的心田重新回荡着爱的暖流。就这样，我从死亡线上挣脱了出来，开始了新的生活。我最终成了一个热爱生命的人，在我的想象中，一切都变得美好起来。那绿绿的小草，暖暖的阳光，甜甜的微笑，悠悠的歌声……共同编织眼前的这个明丽灿烂的世界。

我尝到了爱的甜蜜，因而深知爱的珍贵。于是，我把我所拥有的爱又毫不吝惜地献给了我身边的每一个人。

去年，班里新来了一位同学。他性格格外怪癖，从不愿和任何人交往，总用无语的凝眸，诉说无尽的忧伤。好一个谜！难道他有什么隐痛？我开始主动接近他，找他谈心。他却带着不信任的目光打量着我。他越是躲躲闪闪，我越想去了解他，总想用纯真的友情去叩开他沉痛的心扉。

他感动了，在一个周末的下午，他沉重地讲述了他的故事：不到一岁就失去了父爱的他，和母亲相依为命。坚强的母亲含辛茹苦，送他读书。带着母亲的期盼，他拼命学习，一直名列前茅。谁知高考将临，病魔却缠上了他，想起年迈的母亲，看到她灰暗的眼神，他紧咬牙关，带着生命的重负，又强撑着来到学校。

一个平凡而哀婉的故事，我听了感慨不已。我马上给他写了首纯情的小诗：如果你的船太重太重/重得肩头难得有半点轻松/就请你分给我