

又續新鈔

周亮工編



書店
上海

天

贊

新

鈔

本书根据上海杂志社1935年10月初版复印

尺牍新钞

周亮工编纂

上海书店出版

(上海福州路401号)

在华东在上海发行所发行

上海影印厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张 11 5/8 插页 1

1988年8月第一版 1988年8月第一次印刷

印数 00001-- 8000

J254·1 定价 3.70元

尺牘新鈔序

大舜云。書用識哉。所以記時事也。蓋聖賢言辭。總爲尚書。尚書之爲體。主言者也。揚雄曰。言心聲也。書心聲也。聲畫形。君子小人。可見矣。故書者。舒也。舒布其言。陳之簡牘。取象乎夬。貴在明決而已。三代政暇。文翰頗疎。春秋聘繁。書介彌盛。繞朝贈士。會以策子家與趙宣。以書巫臣之遺子。反子產之諫。范宣詳觀四書。辭若對面。又子服敬叔進弔書於滕君。固知行人挈詞。多被翰墨矣。及七國獻書。詭麗輻輳。漢來筆札。辭氣紛紜。觀史遷之報任安。東方朔之難公孫。楊惲之酬會宗。子雲之答劉歆。志氣盤桓。各含殊采。並杼軸乎尺素。抑揚乎寸心。逮後漢書記。則崔瑗尤善。魏之元瑜。號稱翩翩。文舉屬章。半簡必錄。休璉好事。留意辭翰。抑其次也。懿康絕交。實志高而文偉矣。趙至贈離。迺少年之激切也。至如陳遵占詞。百封各意。禡衡代書。親疎得宜。斯又尺牘之偏才也。詳總書體。本在盡言。言以散鬱。陶託風采。故宜條暢。以任氣優柔。以懼懷。文明從容。亦心聲之獻酬也。若夫尊貴差序。則肅以節文。戰國以前。君臣同書。秦漢立儀。始有表奏。王公國內。亦稱奏書。張倣奏書於膠后。其義美矣。迄至後漢。稍

有名品。公府奏記。而郡將奏箋記之。言志進已志也。牘者表也。識表其情也。崔實奏記於公府。則崇讓之德音矣。黃香奏牘於江夏。亦肅恭其遺式矣。公幹牘記麗而規。益子桓弗論。故世所共遺。若略名取實。則有美於爲詩矣。劉廙謝恩。喻切以至。陸機自理。情周而巧。箋之爲善者也。原牘記之爲式。旣上窺乎表。亦下睨乎書。使敬而不儼。簡而無傲。清美以惠英才。彪蔚以文其響。蓋牘記之分也。夫書記廣大。衣被事體。筆劄雜名。古今多品。是以總領黎庶。則譜籍簿錄。醫曆星筮。則有方術占試。申憲述典。則有律命法制。朝市徵信。則有符契券疏。百官詣事。則有關刺解牒。萬民達志。則有狀列辭諭。並述理於心。著言於翰。雖藝文之末品。而政事之先務也。故或事本相通。而文意各異。或全任質素。或雜用文綺。隨事立體。貴乎精要。意少一字。則義闕。句長一言。則辭妨。並有司之實務。而浮藻之所忽也。然才冠鴻筆。多疎尺牘。譬九方堙之識駿足。而不知毛色牝牡也。言旣身文。信亦邦瑞。翰林之士。思理實焉。

贊曰

文藻條流。託在筆札。旣馳金相。亦運木訥。萬古聲薦。千里應拔。庶務紛綸。因書了察。

梁通事舍人東莞劉勰彥和撰

尺牘新鈔選例

文章一道。惟經國大業。闡性微言。日進覽觀味等。菽粟。至於文人贊答之篇。一時揮灑之製。新致宜標。陳言務去。故有一時名作。非不斐然。及乎數見。遂爾不鮮。是集不敢陳所已陳。期於見所未見。啓朝霞之燦爛。披晨露之芳鮮。凡經梨棗一字不登。懸之國門。羣鶩叛見。謀文無定。通變趨時。踵事而增。後來居上。每見選家搜採翰牘。上至漢京之詔令。左國之詞章。莫不收入瓊編。侈爲祕錄。止取源流之遠。何關毫素之良。是集斷自數十年以來名家。不特遠古所宗。不須贅設。卽傳聞之彥。弗更遐稽。蓋以數十年間風氣大開。闡揚不及者頗富。鄧林之名材。未經蒐採。荆山之祕寶。尙待攻求。從此輯成。自然鉅麗。古今錯雜。終覺不備也。

尺牘家言。更易蹊畦者。以其事本酬酢。辭取從諛也。夫以王李分鑄。袁徐繼響。崆峒恢體。製於前。太原揚風徽於後。初成創則。漸以因陳。家守一編。遂矜絕麗。徒爲紙墨之汚。止見蕪棄之塞。是集篇無定格。幅不同規。要於抒寫性情。標舉興會。可謂獨空前往。遊方之外者。

矣。

道士眠食之言。瞿曇面壁之旨。自有專家。非闢染翰。故是集槩不輕入。儻或妄見飛裁。反至流爲綺語。集中尙載蓮池大師數則者。亦曰與子言孝。與臣言忠。猶之乎風華之朴茂者云耳。

聖真淹遠。不落詮談。靜氣參求。始探奧祕。間有一二研理之家。辨析疑義。論難岐端。然一涉往復。便啓爭凌。既有勝情。遂生犄角。於聖賢精義。亦復何有。徒使翰墨之林。爲迂腐學究之播煽而已。西銘太極之書。鵝湖鹿洞之語。具有別集。不雜是編。

自好尚波流。淫辭風煽。砥持藝宛者。自宜適之於大雅。範之以正則。子瞻海外之文。悉抒理趣。昌黎毛穎之傳。亦秉史裁。豈可以尺牘小道。而不之繩檢也。故是集雖尙風趣。不事儒迂。凡所登選。亦必有關大道。裨益古心。不特桑濮之音。聚從屏置。卽月露之句。盡謝甄收。霜之句。矜并徐庾。悠悠霄壤之辭。奉爲江鮑。通體全無意義。一節亦媿雅風。是集非置不錄。卽用微刪。若欲不廢寒暄。不妨別爲擬託。又何必乞靈於往牘。取辦於陳篇也哉。

啓事通懷。萬端難盡。分門別類。一節可稽。尺牘之選。往往如是。所以利淺學之漁獵。便不文之襲取也。不思一牘而中涵數事。究將依附何門。即使區別果安。豈能織微悉合。若欲少加移就。終當恃我才思。是拙手既難全勦。巧筆又何用懸疣。不若并渾之爲得也。且是集全爲通才。而陳勝賞耳。儻欲借文淺陋。自有合俗簡編。

尺牘爲一時揮翰之文。非關著作。或興會所至。濡染逾涯。或繁贅交紛。拖沓累幅。至有名章俊語。每以一句之疵。一字之類。少爲減價者。不妨稍加刪割。要之無傷大體。

裁書見志。取喻已懷。如病者之自呻。樂者之自美。安能隔彼膜而披其衷。詎可剜他膚而附其骨。故以此假人不能快我心。以此代人不能暢人意。何逕衡山之作。徒涉於淫。韓愈文昌之篇。實緣宵發。歷稽古彥。亦甚寥寥。故代情之章棄而弗錄。及因擬古。亦姑例置也。

文人制作。以詩古文爲大業。尺牘家言。旣非吟咏之音。又異縱橫之筆。然綱繆雁羽。多屬風人。寄託瑤函。類稱爾雅。析唐風之正變。可返漢魏宏裁。推吏部之起衰。便洗陳隋帶響。兼以書溯鍾王。畫夷李郭。商宮徵奪元人之席。較黑白流太傅之馨。誠爲風雅至論。不僅藻翰翩翩。

一書之成。必須博採衆家不備。距足大觀。合二十二家所藏。卷帙何啻汗牛充棟。凡係翰牘。必事甄收。加以舊家祕本。廢簏殘編。莫不曲意搜求。悉心採訪。甚至友人所存往復之箋。雖半紙數字。亦必傾筭借錄。以罄幽奇。聚千腋以成裘。釀衆莫雨爲蜜。數十年間。名人鉅公之構。可謂侈矣。猶有海內碩彥。不無掛漏之嫌者。以未走尺。一遍徵同人故也。倘不吝瓊瑤。惠而錫我。嗣成續集。佇候好音。

察萬象者非一日之明。舉百鈞者非一臂之力。是役也。始自載陽成之隕筆。余固不無微勞。而分治之功。亦不可沒焉。人期一卷。則簡別惟精。卷不百篇。則論衡不易。芟繁標異。備極苦心。故某卷屬某彙訂者。卽載某氏於前。不忘所自也。文人聚訟。自古爲然。尺牘紛爭。於今更甚。自何李倡道於前。艾陳沸騰於後。近世因之。遂相摹效。一字之譏。一言之異。動生抵牾。論難百端。至十易翰札。而猶未知所抵者。不過爭吐筆鍔之飛翔。大肆文瀾之湍激耳。不知一理。而兩端具足。殊塗而歸旨。斯同妄持偏見。終類井蛙。競起狂錄。究同管豹啓門戶之漸。造水火之端。讓鴻貽謬。莫此爲甚。原其所始。未嘗不可兩存而并是也。豈不多事之甚也哉。故是集尤嚴絕之。

昔人云自古文人多陷輕薄。謂其華與實遠也。今則不然。即此筆墨之間。便徵心術之險。是以盜名巧若穿窬。衒直工同龍斷。生未謀而忽有太史之報。任安死既無知。纔見魯連之規樂毅。因成敗之既定。冒涇渭之全分。鬼蜮同情。戈矛易向。深將何極。孰謂可欺。此等之篇概不入選矣。因知是非之無定。毀譽之難明。尊已卑人。槩爲刪逸。

是集非標榜之書。間有評語。或照映苦心。或闡揚逸行。多則數十言。少則一二則。期於抒其所見。而質思銜價於捉刀。或繪口令才競。託名於染黛玉台。遙憶終類神山。翰墨導淫。徒沈慾海。故甯失之嚴。勿失之濫也。

彥和抽文心之祕。雕龍抉簡續之精。後世言辭翰者。莫得踰其範焉。故是集即用原文。以當弁首。無煩屬序。徒係支言。前賢明體之書。若爲今人預製。近代發函之作。先發哲彥宣源。推是義也。豈獨一書。凡有作者。皆當定例。

康熙元年歲在壬寅六月望日賴古堂識

尺
讀
新
鈔
選
例

六

謝肇淵

寄鄭孟應

寄徐興公

林之蕃

與周減齋

宋珏

與邦衡書

宋祖謙

與胡元潤

又 與盛丹

與胡元青

與郭去問

又 與胡元永

與陳章侯

與周櫟園先生

一四一一六

一六一一六
一六一一七
一七一一〇

| | | |
|-------|--------|-------|
| 王志遠 | 答陳石丈 | 一〇一一一 |
| 曹學佺 | 問余希之足疾 | 一一一一二 |
| 王志遠 | 與丘小魯 | 一一一一三 |
| 曹學佺 | 與施辰卿書 | 一一一一四 |
| 王志遠 | 與施漁仲書 | 一一一一五 |
| 王志遠 | 與徐耀玉織方 | 一一一一六 |
| 王志遠 | 與陳眉公 | 一一一一七 |
| 王志遠 | 與友 | 一一一一八 |
| 王志遠 | 又 與徐興公 | 一一一一九 |
| 王志遠 | 與陳開仲 | 一一一二〇 |
| 王志遠 | 又 與徐存永 | 一一一二一 |
| 王志遠 | 與吳方伯 | 一一一二二 |
| 王志遠 | 熙 | 一一一二三 |
| 著述緣公啓 | | 一一一二四 |

又

又

與吳箇次

與林鍊崖先生

與羅星子

與陳伯璣

與張子京

與王壽格先生

與黎愧曾

與吳冠五

與高雲客

韓廷錫

與李明六

與友人論文

答林九還

山中寄衡之伯兄

山中答孟韓妹

二〇一一一

王鐸

答牧齋

與質公

答玉涵

答石齋

與李君

何楷

答冒辟疆

魏裔介

與紀伯紫

楊思聖

與紀伯紫

張如蘭

與劉生

熊文舉

與康小范

與紀伯紫

二三一一四

二四一二四

二四五一二五

二五一一五

二五一二七

二二二一一三

與減齋

王士禛

與汪苕文

將出都與苕文

答陳其年

與程崑崙

復張友鴻

與顧修遠

與友

與減齋

又

紀映鍾

與周減齋

卷之二

三〇一三

宋懋澄

又

與樊一

與周五

與劉二

答蔣孝廉勸禁酒

簡袁先生

與鄭二

簡周

又

與楊大

三三一四二

徐世溥

上虞撫潘昭度先生辭處辟書

答黃商侯論保舉書

四二一四七

答錢牧齋先生論古文書
答楊維節博士論著述書
寄侍御李匡山先生書
與錢牧齋先生書
與陳伯璣

與洪二 又 與酒人
與卜十 又 與唐七
與皇甫七 又 與鹿三

與顧八 又 與吳大
與戲陸三 又 與范大
與麻二 又 與戚五

與龐千思
與段二

顧夢游 又 與唐七
與梅杓司 與筍二

又 與鹿三

與龔野遺
與就園先生
與周雪客

杜

復王於一
與蔣前民

潘

答某公
與范仲闇
與茅止生
答王雪蕉

四八一五〇

金聲

與譚友夏

告邑人送何二尹書

與友人

莫廷韓

與徐麓庵

復穎敏仲

寄歐命山

又與殷無羨

與客

與王元楨

與劉與可

與黃望洲

與徐文卿

與曹芝亭

與友人

又 又

五〇一五二

五二一五四

張

風 又

與偶遂堂主人

與張瑞星論畫

與程幼洪

與鄭汝器

陳

翰

與薛荔園

與雪舫先生

嵇永仁

與黃俞部

薛所蘊

與某

黃經

答因樹屋主人

卷之三

六

五四一五五

五六一五六

五六一五六

五七一五七

五七一五七