

中学生



十万个 怎样做？

初中作文卷

何维钦 主编

南京大学出版社

学林出版社

十万个怎样做

中学生十万个怎样做

ZHONGXUESHENG SHIWAN GE ZENYANGZUO

初中作文卷

主 编 何维钦
编 者 于学荣 马 莉
朱 文 浩 瀚
李 萍 张晶晶

南京大学出版社
学 林 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

中学生十万个怎样做. 初中作文卷/何维钦主编.

—南京:南京大学出版社,2000

ISBN 7-305-03609-9

I. 中... II. 何... III. 作文课—初中—课外读物 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 48160 号

丛 书 名 中学生十万个怎样做

书 名 初中作文卷

主 编 何维钦

责任编辑 陈霄云

责任校对 李菊生

出版发行 南京大学出版社 学林出版社

(南京汉口路 22 号南京大学校内 邮编 210093)

激光照排 南京印刷制版厂照排中心

印 刷 扬中市印刷厂

经 销 全国各地新华书店

开 本 850×1168 1/32 印张 10.125 字数 223 千

版 次 2001 年 6 月第 2 次印刷

定 价 12.80 元

ISBN 7-305-03609-9/G·527

声明:(1)版权所有,侵权必究。

(2)本版书若有印装质量问题,请与经销商联系调换。

发行部订购、联系电话:3592317,3593695,3596923

学习得法
学业有成

叶启昆

《中学生十万个怎样做》丛书

编委会名单

(按姓氏笔画为序)

王仁法	冯金平	朱海梅	李 亮
李连俊	吴 燕	孙晋军	季丽萍
赵修臣	赵桂珠	顾宏伟	高 虹
秦正龙	张选良	崔学军	潘永亮

創刊

ZHONGXUESHENG SHIWAN GE ZENYANGZUO

学生的生活是五彩缤纷的,他们天真烂漫、憧憬未来。中学阶段是一个人开发智力、美化心灵、锻炼身体、培养志趣的关键时期。为了全方位、多色彩地丰富中学生的学习生活,消除他们在学习中的种种疑惑,引导他们在知识的王国中自由驰骋,我们组织了中学、大学的教师、教授、专家,历经三年之久,编写了《中学生十万个怎样做》丛书。目的是教给学生学习方法,讲授学习技巧,启迪学生智慧,拓宽学生知识面,以尽快提高学生思考问题和解决问题的能力。

本丛书的编写具有如下特点:

围绕教材,总结规律

遵循教学大纲,紧扣统编教材,又不拘泥于教材,因为中学各学科所包容和涉及的问题都比较繁杂,所以我们依据教学大纲设题,分科独立成册,自成体系。这样有利于学生掌握重点内容,由浅入深,循序渐进,便于学生认识和掌握学习规律。

注重方法,提高能力

学习方法是学生打开知识大门的金钥匙。只有掌握了科学的学习方法,才能提高学生思考和解决问题的能力,才能使同学们在学习中举一反三,触类旁通,如庖丁解牛游刃有余。所以,学习方法正确了,就能发现问题,思考问题,独立地解决问题,并在这一过程中逐步获取新的知识。

科学实用,有的放矢

教给学生的东西必须是科学无误的,来不得半点虚假。我们对教材中的重点、难点,在丛书中都做了深入浅出地解答。凡涉及基本概念和原理,解题关键和应试技巧,实验技能和科普知识等方面,我们在解答中都做到了力戒虚谈,务求实用,言简意赅,详略得当。书中的每个问题,全部以怎样做的问答形式编排,并配以图画说明,生动有趣,一目了然。

面向学生,面向教师,面向家长

这套丛书是学生非常实用的解难词典;是教师不可多得的教学参考书;是家长辅导孩子的百科全书。

经过我们的劳作和南京大学出版社的大力支持,这套丛书终于出版了。我们相信丛书的出版一定能够满足广大学生如饥似渴的求知欲望,能够更好地解决学生学习中的疑虑。同学们只要真正阅读、理解并掌握了丛书中的内容,一定会取得事半功倍的效果和优良的成绩。由于我们编写经验和水平所限,疏误和不足之处难免,期望着广大读者、专家多提宝贵意见,以便不断丰富和完善本套丛书。

编者

怎样构思	28
怎样安排文章结构	29
怎样遵循安排文章结构的原则	30
怎样写好开头	32
怎样写好文章的结尾	33
怎样写好过渡	35
怎样进行单项练习	36
怎样进行改写	39
怎样进行缩写	39
怎样进行续写	40
怎样进行扩写	41
怎样写好局部、片断	43
怎样编列提纲	44
怎样修改文章	45
怎样在写作中运用语言	47
怎样写想像类作文	49

记 叙 文

怎样看记叙文的特点	53
怎样区分叙述与描写	54
怎样区别写人的和写事的记叙文	56
怎样运用六要素	57
怎样正确使用人物描写的手法	58
怎样描写人物的外貌	60
怎样进行肖像描写,给人留下深刻印象	61
怎样描写人物的语言	63
怎样写好人物的语言	65
怎样把握人物动作描写的要领	66
怎样描写人物的行动	68

怎样描写人物的心理活动·····	69
人物的心理活动写不好怎么办·····	71
怎样描写环境·····	73
怎样进行景物描写·····	74
怎样描写不同的景别·····	76
怎样进行细节描写·····	77
怎样使景物描写富有感染力·····	79
怎样克服景物描写的空洞单调·····	80
怎样详略得当地处理材料·····	82
怎样用顺叙的方法写记叙文·····	83
怎样在记叙文中使用倒叙方法·····	85
怎样用好倒叙的方法·····	86
怎样在记叙文中使用插叙方法·····	87
怎样用好插叙·····	89
怎样抓住要点写具体·····	90
怎样用好分叙和合叙手法·····	92
怎样用好借叙的手法·····	94
怎样安排人物出场·····	95
怎样写以物喻人的记叙文·····	97
怎样使文章不啰嗦·····	98
怎样编列记叙文的写作提纲·····	100
怎样才能使平淡的材料闪出光芒·····	101
怎样使材料与命题对上号·····	103
怎样使文章不落俗套·····	104
怎样避免平铺直叙·····	106
怎样使写出的文章不偏题·····	107
怎样处理好记叙文的线索·····	108
怎样写以感情为线索的记叙文·····	109
怎样使记叙文波澜丛生·····	111

怎样写能使文章富有时代的特色	113
怎样写出有新意的文章	114
怎样写一人一事的记叙文	116
怎样通过几件事的记叙写好一个人物	118
怎样写几人几事的记叙文	120
怎样写几人一事的记叙文	121
怎样写好学校生活	123
怎样写一位老师	125
怎样写一位同学	126
怎样虚构,记叙文能不能虚构	128
怎样给文章拟定标题	129
怎样用人名、地名、事物名给文章定标题	130
怎样用古诗(词)句或成语典故定标题	132
怎样处理好“半截子”作文命题	133
怎样写记叙文的开头	134
怎样用起笔破题法写开头	136
怎样用抒情点题法写开头	137
怎样用气氛渲染法写开头	139
怎样引用诗词法写开头	140
怎样用交代动机法写开头	141
怎样用设问法写开头	142
怎样用议论问题法写开头	143
怎样用悬念法写开头	144
怎样在记叙文中使用过渡方法	146
怎样安排记叙文的段落层次	147
怎样写记叙文的结尾	149
怎样在记叙文中抒情	151
怎样写记叙文中的议论	153
怎样在记叙文中夹叙夹议	154

怎样写游记·····	155
怎样写童话·····	157
怎样看懂看图作文的步骤·····	159
怎样写好看图作文·····	160
怎样仿写·····	162
怎样引用·····	164
怎样的语言是精美的·····	165
怎样使语言精美·····	167
怎样优化语言·····	168

说 明 文

怎样看说明文的特点·····	173
怎样了解说明文的方法技巧·····	173
怎样用举例法写说明文·····	175
怎样用分类法写说明文·····	177
怎样用比喻法写说明文·····	178
怎样用比拟法写说明文·····	180
怎样用描写法写说明文·····	180
怎样用顺序法写说明文·····	181
怎样用诠释法写说明文·····	183
怎样用问答法写说明文·····	184
怎样用比较法写说明文·····	185
怎样根据图表写说明文·····	186
怎样从多方面说明一个事物·····	188
怎样以逻辑为序写说明文·····	190
怎样写总说、分说式的说明文·····	191
怎样用下定义的方法写说明文·····	192
怎样在说明文中发议论·····	193
怎样的材料在说明文中具有代表性·····	194

怎样全面、重点地写好说明文	195
怎样写才使说明文有风趣	196
怎样使说明文有条理	197
怎样写文艺性的说明文	198
怎样在说明文中做到语言准确	199
怎样在说明文中写引用	201
怎样写说明文不失误	202
怎样处理说明文的结构层次	204

议 论 文

怎样认识议论文的特点	209
怎样避免写议论文时的偏差	210
怎样使议论文快速审题立意	212
怎样找出审题立意的重点	213
怎样快速确定最佳论点	215
怎样快速地确立小论点	216
怎样使论据充分、典型、新颖	218
怎样使议论文立意准确	219
怎样使议论文立意深刻	221
怎样使议论文立意新颖	222
怎样深化议论文的主题思想	223
怎样在议论文中突出主题	225
怎样选用议论文的论据	226
怎样从现实生活中选取论据	227
怎样认识从现实生活中选用论据的意义	228
怎样获取议论文的素材	230
怎样更好地搭配议论文中的论据	231
怎样为议论文拟定新颖的标题	232
怎样使议论文有个好的开头	233

怎样使议论文一开头就落笔生辉·····	235
怎样在议论文中叙述事件讲道理·····	237
怎样在议论文中夹叙夹议·····	238
怎样在议论文中联系实际·····	239
怎样写一事一议的议论文·····	240
怎样处理好议论文的结构形式·····	242
怎样在议论文中注重分析问题的方法·····	243
怎样使议论文不跑题·····	245
怎样正确运用论证的方法·····	246
怎样联系原材料写好议论文·····	248
怎样写借题发挥类的议论文·····	250
怎样写好驳论文·····	251
怎样处理好议论文的过渡·····	253
怎样安排议论文的段落层次·····	254
怎样安排论证段内的层次·····	256
怎样避免写议论文时的失误·····	257
怎样写好议论文的结尾·····	259
怎样写好读后感·····	260
怎样写书评·····	262
怎样写影评·····	264

应 用 文

怎样认识应用文的主要特点·····	269
怎样写一般的书信·····	269
怎样写申请书和决心书·····	271
怎样写倡议书和建议书·····	272
怎样写挑战书和应战书·····	274
怎样写邀请书·····	276
怎样写聘请书·····	276

怎样写咨询信·····	277
怎样写感谢信、表扬信·····	278
怎样写慰问信·····	279
怎样写证明信与介绍信·····	279
怎样写说明书·····	281
怎样写广告·····	281
怎样写启事·····	283
怎样写合同·····	284
怎样写公约、守则·····	285
怎样写电报稿·····	287
怎样写通知、通告·····	287
怎样写广播稿·····	289
怎样写计划·····	291
怎样写总结·····	292
怎样写解说词·····	293
怎样写新闻报道·····	294

参加作文竞赛与考试

怎样看近年来中考作文命题的趋向·····	299
怎样复习作文·····	300
怎样参加作文考试或竞赛·····	302
怎样从课文中吸收营养为“我”所用·····	303
怎样打草稿·····	304
怎样在作文考试时扬长避短·····	305
怎样避免空泛·····	307
怎样在限定的时间内顺利完成答卷·····	308
怎样保持卷面整洁·····	309



