

楊慶旺 編著
中央文獻出版社

题词与联语纪事



毛泽东题词与联语纪事

(上)

杨庆旺 编著

中央文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

毛泽东题词与联语纪事/杨庆旺编著 —北京, 中央文献出版社, 2001 4

ISBN 7-5073-0960-6

I 毛… II 杨… III 毛泽东 (1893~1976) —生平事迹 IV A752

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 00721 号

毛泽东题词与联语纪事 (上下)

编 者/杨庆旺

责任编辑/张文和

封面设计/李书英

版式设计/郑 刚

出版发行/中央文献出版社

地 址/北京西西北大街前毛家湾 1 号

邮 编/100017

销售热线/63097018

经 销/新华书店

排 版/北京地质印刷厂

印 刷/北京安泰印刷厂

装 订/前礼务装订厂

850 × 1168mm 32 开 32.625 印张 700 千字

2001 年 4 月第 1 版 2001 年 4 月第 1 次印刷

印 数 1—5000 册

ISBN 7-5073-0960-6/A·81 定价: 58.00 元 (上、下)

本社图书如存在印装质量问题, 请与本社联系调换
版权所有 违者必究

青年人民服務

毛澤東

兵民是
勝利之本

自己动手

外东

食足衣足

外东

里之六

可以燎原

毛泽东

一切为了
人民健康
毛泽东

一定要把淮
河修好
元澤東

为全面建设社会
主义而奋斗
江泽民

向陽
同志
同志

前 言

题词，又作题辞。作为一种文体，一般是在作品的前面，主要用来对作品表示赞许、评价或叙述读后感想，其性质与“序（跋）”相似。大多用韵文体裁，也有用散文体裁的，篇幅都比较短。同时，题词又泛指写作纪念、勉励的题写文字。题词应包括题字。本书使用此概念主要指题词题字。

联语，又作对联，对子、楹联等。作为一种文体，一般是指两组互相对仗之等长汉文词句组成联合体的文艺形式的独立文体，或可附加一个叫横批的联系物。这是一种中国人发明创造的文学、书法、语言诸艺术相结合的综合艺术形式。

毛泽东，不仅是伟大的无产阶级革命家，还是杰出的思想家、文学家和艺术家。他不仅高超地运用各种政治、军事手段，领导人民群众进行伟大的斗争，还娴熟地使用多种文学艺术的形式宣传、鼓舞、指导人民群众进行革命和建设。题词和联语就是例证。

毛泽东题词与联语纪事（上）

毛泽东的题词和联语，是他伟大思想的重要组成部分；他创作题词和联语的过程，是他伟大革命实践活动的重要组成部分。所以说，研究毛泽东题词和联语，及其题词和联语实践活动，是一项重要的工作。

应该说，有些专家学者在这方面做过不少有益的工作，而且也有不小的成果；但总的看，工作尚缺乏系统性、规模性，成果也是不尽如人意的。因此，从毛泽东思想和实践的角度，专门系统地研究毛泽东题词、联语，并使之出版，是一项填补空白性质的工作。

基于以上原因，我决心在这方面做些工作，尔后把这一想法向中央文献研究室及中央文献出版社的专家领导进行报告并得到他们首肯和支持。

为了实现我的工作价值目标，在具体的研究和写作中我特别注意了三个问题。

其一，本书主要是从毛泽东思想和实践的角度研究问题，而不是从书法艺术、文学艺术、审美观点角度研究问题。因此要突出前者兼顾后者。

其二，本书是叙述、研究、学习、评介毛泽东在题词、联语方面的思想和活动，而非进行纯学术理论研究和文学创作。因此思想、观点、事实一定要准确，在思想政治原则上必须与中央保持一致；又要从本项工作实际需要出发，在写作形式上，突出思想性、灵活性。

其三，基于上述两个特点，还应做到有一定的故

事情节、语言通畅、具有可读性。

在编写体例和风格等技术、技巧方面，我是这样设计的：

第一，题词和联语从文体上讲，是完全能区别开的，所以本书分为题词和联语两大部分。题词和联语又有密切联系，有的题词就是联语，即所谓的“题联”。在分类（或分册）时我酌情处理，并在书中说明本联语或本题词又是联语或题词。

第二，毛泽东一生创作的题词和联语到底有多少？至今没有准确的统计。我认为准确无误并查找出创作过程的仅是其中一部分。可以肯定地说，那些给个人的题词和联语更不好寻找，佚失的也更多。

第三，毛泽东的题词可分多种类型：有为单位、行业而题，有为个人而题；有表扬、鼓励的内容，有悼念的、祝贺的内容；有的文字很长，也有的仅两三个字；有的内容很丰富，阐述几个问题，有的只是题写一个书名、碑文、校牌。就思想政治内容和在毛泽东思想和实践活动中处的地位也不一样。联语也大体如此。在选择中我既突出重点又适当照顾代表性。

第四，在编排上，以创作时间先后为序排列。

第五，在编写中我还遇到题词、联语内容和时间说法不一的情况，由于本人不敢以权威自居，故采取如实说明，二说、三说并存的方法。这样既有回旋余地，又为后来者提出研究的问题，似更有好处。

毛泽东题词与联语纪事（上）

这项工作颇有抛砖引玉性质，肯定尚有很多不足，
敬请专家和读者指正。

杨庆旺

1999 年 10 月

目 录

最后的胜利是我们的	
——为取得反“围剿”胜利题词	(1)
中华苏维埃共和国万岁	
——为中华苏维埃共和国成立庆典大会题词	(11)
最崇高的敬意	
——为瑞金革命烈士纪念塔题词	(20)
第一等工作的创造者	
——为兴国代表题词	(26)
他是一个很好的共产党员	
——挽刘志丹	(36)
抗战的一支生力军	
——为《新中华报》题词	(47)
吾友古柏，英俊奋发	
——挽古柏	(51)
霹雳一声暴动	
——为参加秋收起义部分同志合影题词	(59)
他们成了坚决革命的同志	
——为宁都起义部分同志合影题词	(68)
抗击日本侵略者的动员令	
——为动员全民族抗击日本侵略者题词	(79)

毛泽东题词与联语纪事（上）

随时准备牺牲自己的一切

——为抗大二期教职员和二期毕业证书题词 ……（84）

造就革命的先锋队

——为陕北公学题词 ……（90）

艰苦奋斗，努力学习

——为张声良题词 ……（102）

抗大好比磨刀石

——为抗大学员题词 ……（106）

青年是抗日战争的生力军

——为西北青年救国联合会成立一周年题词 ……（109）

团结就是力量

——为王承骏题词 ……（117）

题词史上的奇迹

——为抗大第四期毕业学员题词 ……（121）

抗大抗大，越抗越大

——为抗大题词 ……（127）

你可算工农干部知识化了

——为欧阳平题词 ……（137）

准备我们的反攻

——为《八路军军政杂志》题词 ……（146）

自力更生，自己动手

——为大生产运动题词 ……（149）

信仰的力量，人生的航标

——为吕炎题词 ……（159）

民族英雄，虽死犹生

——为谢子长题词 ……（162）