

宝石花



【内容提要】 从前俄国乌拉尔地方，有一个孤儿，名叫达尼洛，他是矿山老板的小奴隶，后来被工厂管事派到当时最有名的宝石师傅普罗科比奇那儿去学手艺。

普老爹发现达尼洛的天才，很快地把他培养成一个名师。

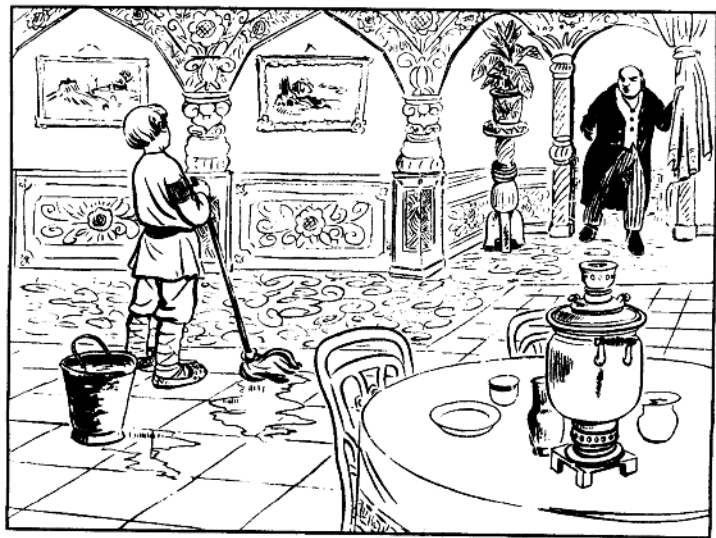
达尼洛和村中的好姑娘卡佳订了婚。但是他一心要雕成一只形状像曼陀罗花的杯子后，才和卡佳结婚。他雕来雕去，总不能使他满意。

后来，达尼洛在蛇山遇到了铜山娘娘，见到了宝石花，就一直没有回家。

卡佳上蛇山去寻夫，历尽艰难终于见到了铜山娘娘和她的达尼洛。卡佳要求铜山娘娘把达尼洛还给她，铜山娘娘让达尼洛自己决定。达尼洛决定回到人间。

从此，大家把达尼洛唤做“矿山底下的宝石师傅”，他卓越的手艺，谁也比不上。

（本书长征出版社50年代初第1版）



一· 从前，俄国乌拉尔有一个孤儿名叫达尼洛。他是矿山厂主的小奴隶。他十二岁时，管事叫他去服侍厂主。他经常呆在屋里看图画或花纹，忘了做事。

二·管事的叫他放牛。他让牛自由自在地在地里吃草，自己却在欣赏着小草、树叶、甲虫翅膀上的花纹，并且学会了吹号角。



三· 达尼洛在吹号角时，牛群跑散了；那儿狼很多，达尼洛只好回去报警；工厂里的人纷纷出去帮他找寻，但只找回了一头牛。



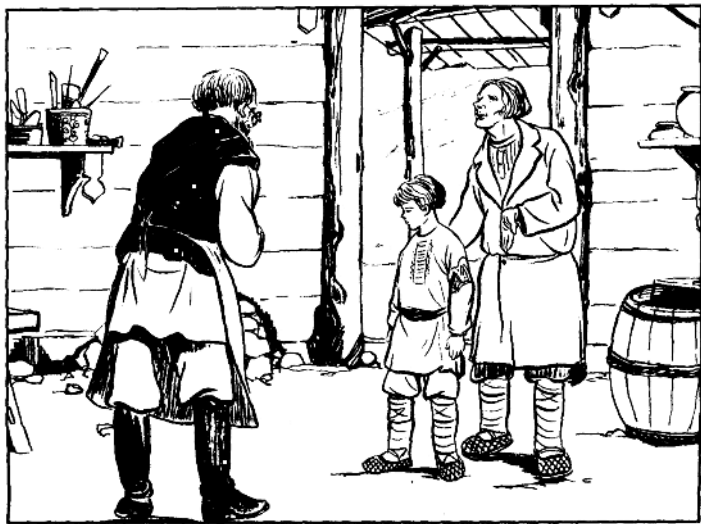
四· 厂主老爷吩咐管事叫打手重重地鞭打达尼洛。达尼洛生得很瘦弱，他被打得昏过去，但始终没有开过口。管事想：这小家伙脾气真倔。



五· 管事便想把达尼洛送到普罗科比奇那儿去！普罗科比奇是个有名的雕刻孔雀石的师傅。凡是去学手艺的孩子都给他打回来，孩子们没有一个愿意去的。



六·达尼洛被打伤了，附近有一个老太婆给他治好了伤；他还没有完全复原，管事便派人逼迫着，把他送到普罗科比奇那儿。



七· 普罗科比奇(后简称普老爹)见达尼洛十分瘦弱，经不起鞭打，马上把达尼洛送还管事；可管事说：「他是个孤儿，就是打死了也没有人叫你偿命的。」



八·普老爹只得领着达尼洛回到家里，一会儿，只见达尼洛拿着一块孔雀石在摇头。普老爹问他是什么意思，他竟能指出雕刻上的一些缺点。



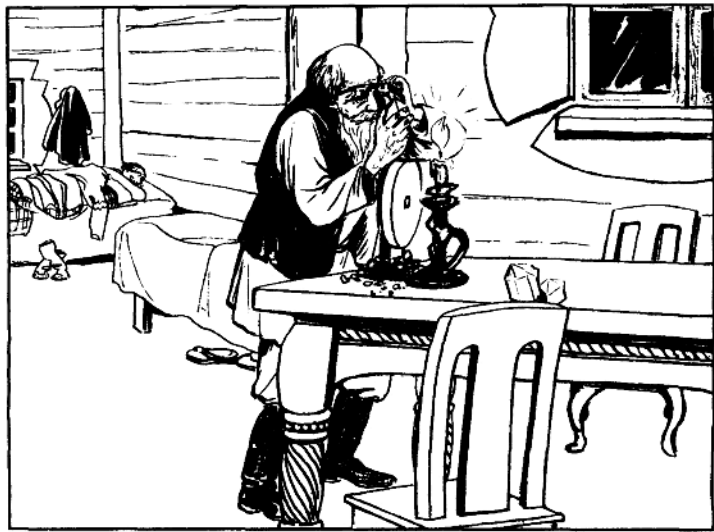
九· 普老爹听了达尼洛的话后，起初大叫大闹：「你这小子，竟敢对我这样第一流的师傅批评起来！」



一〇·普老爹闹了一回，后来仔细看那块孔雀石，觉得达尼洛的批评很正确。普老爹很惊奇，问了他的身世后，就很可怜他，安排他吃晚饭。



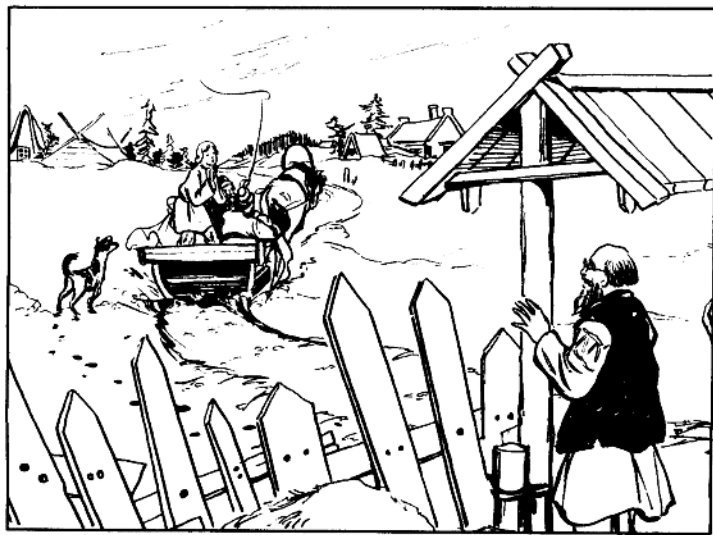
一一· 吃过了晚饭，普老爹安排达尼洛睡在床上。达尼洛很快地睡着了，老头儿却睡不着，他又爬起来，再去看看自己的雕刻，觉得孩子的眼力真好。



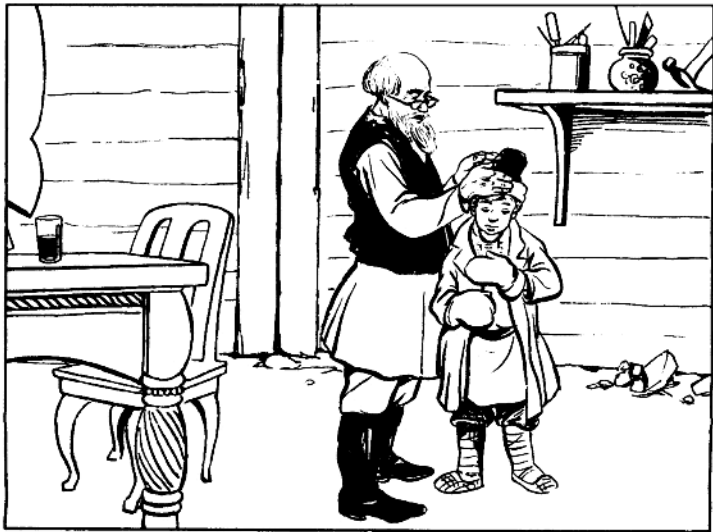
一二·普老爹走到储藏室里，拿来了枕头和一件羊皮袄，把枕头塞在达尼洛的头底下，又替他盖上了羊皮袄。普老爹没有孩子，他看着达尼洛，越看越称心。



一三· 普老爹想：学艺很艰苦，他身体太单薄。于是，给他吃鸡蛋、牛奶进补；让他跟邻人一起乘着雪橇到林子里去砍柴，进行锻炼。



一四· 普老爹又给达尼洛置备了皮外套、暖帽、手套和暖鞋。普老爹虽是农奴，却是付免役税的人，所以略有积蓄。他疼爱达尼洛，把他当做儿子看待。



一五· 达尼洛身体很快地好起来了。除了游玩外，也常向普老爹问长问短、学习手艺，普老爹尽心竭力地指点他。达尼洛一天一天地成长起来。

