

中國書法史綱錄

第一卷



中国美术史图录丛书

中国书法史图录  
(一)

沙孟海 编著  
上海人民美术出版社

沪新登字102号

**中国书法史图录（一）**

编著：沙孟海

责任编辑：曹 齐 装帧设计：杨利禄

上海人民美术出版社出版发行

全国新华书店经销 上海市美术印刷厂印刷

开本：787×1092 1/16 印张 30

1991年7月第1版第1次印刷

印数：0,001～5,000

## 中国书法史图录前言

早年曾写《近三百年的书学》，发表于《东方杂志》第廿七卷中国美术号。后见顾颉刚先生《当代中国史学》，谈到中国美术史方面，绘画史已出版好几部，但未见书法史，只有几篇零星论文散见于各杂志中，举我《近三百年的书学》为例。后来我晤到顾先生，他希望我写一本书法全史，我也有这个心愿，但未有暇晷。一九七八年，上海人民美术出版社有组纂《中国美术史图录》的系列计划，嘱我编写《中国书法史图录》。我方在浙江省博物馆工作，有此条件，就答应了。文字部分于一九七九、一九八〇年业余时间很快写出。图版部分，需要向各有关方面联系选择，不论采用原件或选取影本，都必须亲自联系，摄取照片。由于我年老多病，住院时多，一拖再拖，未能速就，直到今年，始能全部交稿，说来好惭愧。

中国书法所用的工具，主要是毛笔和墨。但古代书迹多是刀刻。大汶口陶器文字尚未能作出具体审释，现在不谈它。殷墟甲骨文字比较成熟，遗物也多，现在断自商代叙起。商代甲骨文，考古学者或说先用毛笔书写然后照刻，或说不写而刻，可能两者都存在。但甲骨文有很细密的，估计早期毛笔不可能有这样细的

BA065/105

制作。前在中央研究院历史语言研究所看到一件有刻有写的卜甲，刻辞很细，而朱笔书写较粗。两相对校，对我有启发。两周多铜器文字，主要是刻在泥坯上然后范铸，笔划多圆融，少数直接刻在器上，笔划就细。秦汉而后，直到宋元，主要书迹还是碑与帖。碑版绝大多数先写后刻。帖更是凭书迹摹刻。这大批刻字工师，刻字功夫大有巧拙之分。旧时代学者认为刻成的形貌就是当时写手的原形貌。这一看法太简单。一九三二年我得到高昌《画承夫妇砖墓志》照片，前后两段文字，前段朱书经过刀刻，后段朱书未刻。后段运笔与我们今天相同，前段刀刻后就变成笔笔方饬。我曾有《与友人吴公阜书》，提出碑版的写手刻手应区别对待的问题。近年见启功、商承祚两先生发表的文章，不约而同对刻手问题提出具体意见。此一问题可说是新时代的新突破。本书图版，古代部分只能多收刻件，宋元以后，有条件逐步多收写件。写件是书法第一手资料，是学书的最佳范本。刻件、铸件、临件、摹件、响拓件虽有佳制，毕竟都是第二手资料。但中世纪以前难得第一手资料，偶然发现第一手资料，也未必件件出于书家之手。所以传世第二手资料中尽多极精美极名贵之作，其历史价值与艺术价值或出一般性的第一手资料之上。未可一概而论。本书采列图版，取舍之间，煞费斟酌。

本书主要依王朝旧称分立篇章。周朝年代过长，依习惯称谓，分西周、春秋、



战国三期，全书共分十九期：商、西周、春秋、战国、秦、西汉、东汉、三国、西晋、东晋与十六国、南北朝，以上编为上册。隋、唐、五代与十国、北宋、宋金分治时代、元、明、清，以上编为下册。传世甲骨文金文，依考古学者审定的时王次序编列。汉晋简牍多碎件，无主名，主要凭有绝对纪年者入选。一个时代作品或一个人作品，並收墨迹与拓本，墨迹列前，拓本列后。拓本之中，碑列前，帖列后。前段碑刻无书人名氏者，依年代编列。有名氏者，依人编列，以年辈为次。书迹真伪有争论者，暂不列。

本书采用图版多有煞费考虑不轻率编列者，如：（一）上面提到我见过的一件殷墟卜甲，刻辞之外有朱书两行。《小屯乙编》著录之。但图版不清晰。原件在台北，待他日联系重拍。（二）战国《长沙帛书》，早已流出国外，国人所见多属展转摹取。本书据澳大利亚人直接用红外线摄取原件照片翻拍之。（三）《云梦睡虎地秦简》，其中《南郡守腾文书》是始皇二十一年，《编年纪》则编到始皇三十年，若不是后人传抄，则前者属于战国，后者属于秦代，本书分列两处。（四）过去金石家言「蜀汉无片石」，近年四川新津发现《直危墓石》，有延熙纪年，极为名贵。笔者只办到双钩本，据以入选。足以弥补蜀汉的空白。（五）《裴将军诗》或疑非颜真卿书。我看颜的《蔡明远》《刘太冲》两帖，构法行法与《裴诗》有近似之处。且如此傑作，除

却颜真卿，谁写得出？所以决意列入。（六）岳飞书迹，所见尚多，但可靠成分很少。今就宋刻宋拓的《凤墅续帖》中选取尺牍一件，比较放心。（七）往年在南京、苏州获观《王宠行书卷》两件，皆极精。今无从征访，但访得海外另一卷，疑是南京所见一卷的早期复制品，暂不收入。略举此数例。这些情况，估计都是关心历代书迹者所重视的。

笔者写此书脱稿后，曾写过一篇《古代书法执笔初探》，又一篇《两晋南北朝书迹的写体与刻体》，今年又写过一篇《清代书法概说》。此三篇文字对研究书法史关系较大。前二篇附录于上册之后，后一篇附录于下册之后，提供学者参考。

编辑过程中，承启功、胡厚宣、顾廷龙、施蛰存、沈之瑜、马承源、马国权、曹锦炎诸位友好或多或少提供资料，相与商榷，附笔申谢。组织上重视我的编辑工作，先后指派沈炳尧、祝遂之两君协助工作，祝君征集图版，并拟注语，尤为得力。并此致谢。

一九八八年九月，沙孟海

# 中国书法史图录

## 上册目录

前言

- 商(约公元前十六世纪——公元前十一世纪)概说……………一
- 一 第一期卜甲……………四
- 武丁时期……………四
- 二 第一期卜甲 正面……………五
- 武丁时期……………五
- 第一期卜甲 反面 朱书二行……………六
- 武丁时期……………六
- 三 第一期卜骨……………七
- 武丁时期……………七
- 四 第一期卜骨 朱墨书……………八
- 武丁时期……………八
- 五 第一期卜骨……………九
- 武丁时期……………九
- 六 第二期卜甲……………十
- 祖庚、祖甲时期……………十
- 七 第二期卜骨 卜人行署名……………十一
- 祖庚、祖甲时期……………十一



八	第二期卜骨 王贞	十一
	祖庚、祖甲时期	
九	第二期卜骨 卜人大、卜人出署名	十二
	祖庚、祖甲时期	
一〇	第三期卜甲 朱墨书	十三
	廩辛、康丁时期	
一一	第三期卜甲	十四
	廩辛、康丁时期	
一二	第三期卜骨	十五
	廩辛、康丁时期	
一三	第四期卜甲	十六
	武乙、文丁时期	
一四	第四期卜骨	十七
	武乙、文丁时期	
一五	第五期骨文 甲子表	十八
	帝乙、帝辛时期	
一六	第五期鹿头刻文	十九
	帝乙、帝辛时期	
一七	宰丰骨版	二十
一八	墨书陶片	二一
一九	石簋断耳 附摹本	二二

二〇	邑罍	二二
二一	我齋	二四
二二	庚姬尊	二五
二三	邛其卣	二六
	西周(约公元前十一世纪——公元前七七一年)概说	二七
二四	周原甲骨	二九
二五	利簋	三十
	武王时期	
二六	天亡簋 (旧称大丰簋)	三一
	武王时期	
二七	令彝	三二
	成王时期	
二八	孟鼎 (旧称大孟鼎)	三三
	康王时期	
二九	墙盘	三四
	恭王时期	
三〇	匱鼎	三五
	孝王时期	
三一	虢季子白盘	三六
	夷王时期	
三二	猷簋	三七

厉王时期	
三三 宗周钟	三三
厉王时期	
三四 大克鼎	三九
厉王时期	
三五 散氏盘	四十
厉王时期	
三六 毛公鼎	四一
宣王时期	
三七 趯鼎	四二
宣王时期	
春秋(公元前七七〇年—公元前四七六年)概说	四三
三八 鲁白愈父鬲	四六
鲁	
三九 贤簋	四七
卫	
四〇 侯马盟书	四八
朱书	
晋	
四一 温县盟书	四九
墨书	
晋	
四二 书氏缶	五十
(旧称栾书缶)	

晋

四三 王子婴次炉.....五二

郑

四四 叔上匱.....五二

郑

四五 蔡公子果戈.....五三

蔡

四六 蔡侯申盘.....五四

蔡

四七 国差罐.....五五

齐

四八 鞫罇.....五六

齐

四九 许子妆簠.....五七

许

五〇 邾公华钟.....五八

邾

五一 叔遯父甗.....五九

陈

五二 徐王义楚编.....六十

徐

五三	王孙遗者钟	六二
	徐	
五四	秦公簋	六二
	秦	
五五	王子午鼎	六三
	楚	
五六	楚公冢钟	六四
	楚	
五七	吴王夫差鉴	六五
	吴	
五八	越王句践剑	六六
	越	
五九	姑冯句镞	六七
	越	
	战国(公元前四七五年—公元前二二一年)概说	六八
六〇	欒氏壶	七十
	燕	
六一	吉日剑	七一
	晋	
六二	属羌钟	七二
	韩	

六三	郢钟	七三
	魏	
六四	陈曼簠	七四
	齐	
六五	陈侯午敦	七五
	齐	
六六	长沙帛书 朱墨书	七六
	楚	
六七	长沙仰天湖竹简 墨书	七七
	楚	
六八	江陵望山竹简 墨书	七八
	楚	
六九	信阳长台关竹简 墨书	七九
	楚	
七〇	楚王盍肯鼎	八十
	楚	
七一	鄂君启节	八一
	楚	
七二	中山王方壶 刻款	八二
	中山	
七三	守丘石刻	八三

中山

七四 云梦睡虎地竹简 始皇二十年南郡守腾文书 墨书……………八四

秦

七五 四川青川郝家坪木牍 墨书……………八五

秦

七六 石鼓文……………八六

秦

七七 新郢虎符……………八七

秦

七八 商鞅量……………八八

秦

七九 诅楚文（摹刻）……………八九

秦

秦（公元前二二二年——公元前二〇七年）概说……………九〇

八〇 云梦睡虎地竹简 编年纪 墨书……………九二

八一 云梦睡虎地竹简 效律 墨书……………九三

八二 泰山刻石……………九四

八三 琅琊台刻石……………九五

八四 会稽刻石……………九六

八五 始皇二十六年诏版……………九七

八六 始皇二十六年诏量……………九八



八七	始皇二十六年诏版·····	九九
八八	二世元年诏量·····	一〇〇
八九	二世元年诏版·····	一〇一
九〇	大魏权·····	一〇二
九一	阳陵虎符·····	一〇三
九二	吕不韦戈·····	一〇四
	西汉(公元前二〇六年——公元八年)概说·····	一〇五
九三	敦煌玉门都尉简 墨书·····	一〇八
九四	居延太初三年简 墨书·····	一〇八
九五	敦煌天汉三年简 墨书·····	一〇九
九六	敦煌太始三年简 墨书·····	一一〇
九七	敦煌本始六年简 墨书·····	一一〇
九八	居延地节四年三月简 墨书·····	一一一
九九	居延元康四年六月简 墨书·····	一一二
一〇〇	居延元康四年十二月简 墨书·····	一一三
一〇一	居延神爵元年四月简 墨书·····	一一三
一〇二	敦煌神爵四年简 墨书·····	一一四
一〇三	敦煌五凤元年简 墨书·····	一一五
一〇四	居延初元四年简 墨书·····	一一五
一〇五	居延初元五年简 墨书·····	一一六
一〇六	居延永光元年简 墨书·····	一一六

