

王雲五主編
徐詠平撰

民國陳英士先生其美年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國六十九年五月初版

民國陳英士先生其美年譜 一冊

基本定價四元四角正

撰 者 徐 詠 平

主 編 者 王 雲 五

發 行 人 朱 建 民

印刷及
發行所

臺北市重慶南路一段三十七號
臺灣商務印書館股份有限公司

登記證：局版臺業字第〇八三六號

校對人：葉友棣 蔡淑貞

版 權 所 有
翻 印 必 究

新編中國名人年譜集成附錄索引

不謂新滿中國人車議集於此。以事案於四
十月者民了同一王也。因抗戰而中止。若日氏
國二十一年一二。在彼和後。或改單。這二十
六年。以一三之。乃抗戰。利利在彼。英了會
議。在彼。英了會。以保改。與東方。因改。保之
司。是法。訪。明。未。改。亦。難。十。的。母。其。中。檢。方。之
議。一。方。二。三。十。年。連。同。中。國。史。地。最。也。而。收。佔。由
外。方。皆。新。美。如。平。族。今。計。五。六。二。百。餘。種。以。所
擬。加。研。究。難。忘。意。諸。之。心。宜。始。於。宋。多。有。為

諸君之新，或曰校書中一人等進，不知上所謂
 之注也久，吾人故者，誠見以或進物也
 功者，陳本之議主現經，吾人不過其之史安大
 於其確，古代其化原以諸名以修其其人，故
 解有願者，以與原其史安大於其原其諸
 者，吾人不利於其之記我，其本則法，其或曲
 其也之，其而吾用其史安大於其原其諸
 者，吾人其曲也其，其則法其神，其則其也
 其者之，其則其人有其其，其、其其其
 其者其其之其其其也。

式及之等門外、連同被取人等心及土地前々
 爲り、合計之量二万石以上、即憶の十季前未
 差之功、即考二三季、若一而經訪遺使即計五
 、若即訪遺三万石差也、一而通府縣吏及兵有
 多寄内差也、即定何項二万石、一而通諸國
 爲引、公爲後主都之改爲引、殊在一二万爲
 之、若後主爲諸引之七、二万石以引也
 其引之取定記後、世其爲諸引、後將孤古之
 爲諸引之、其後主少引之爲千、始後後
 乃、用即定引之、四月其後月其十、分

輯有り、其版成り同大正院一萬二千冊、重
大藏多あり二十の分三十二冊、廿二巻也、其
原表大小不齊、廿四の分五段了強小、字體二款
並有親しき原出地處が物なり、傳言諸道
より來り、傳言四聖教果に人、久遠より
の者、字體略小、却て是を讀む多ある中、以て
九七、同一棒好する由、吾等諸師改定而か
た、且其心宜く可からず一致、有力佳化の向業生
明り山田細入等及び、如前法後所攝、想同平
本觀感也、當不動蓮心抄也。是の方

中華民国七年三月十日 王居

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二十三種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下二百餘種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數爲譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代爲編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝爲勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆爲之。幸而我國修史者多爲具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，特與私人年譜相較，往往不無差異。此爲宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫真；然合治一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是爲余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名爲財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二百萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因卽決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一爲卅二開本。查古籍多爲二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人人文庫本爲四十開，字體略小，研究年譜者多爲中年以上之士，因一律放大爲卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作爲同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是爲序。

中華民國六十七年三月十五日王雲五

序

年譜依編年順序記載一人生平之事蹟，宋以後名人往往有之，大抵爲譜主自訂，或爲門生故舊所撰，亦有後人於古代名人就其著述，考其事蹟，爲之編訂者。年譜所述言行事實，大都詳確，可補史書之厥失，此其可貴處。

商務印書館從事編輯歷代名人年譜，始於上海，主其事者爲本館王故董事長雲五先生。遷台後，及雲老復主持本館，以前在大陸所藏圖籍散佚，重新蒐集，歷年所得舊刊新著，已達二百餘種，定名新編中國名人年譜集成，自民國六十七年四月起分輯發行，每輯十冊，迄六十八年雲老逝世之時，已刊行六輯。七輯以後自本年起照原定計畫陸續刊行。今雲老雖已謝世，不克親睹全部計畫之完成，然各輯目錄早經其生前決定，爲誌其四十餘年來與年譜集成之編輯工作相始終，仍標明雲老主編。

臺灣商務印書館編審委員會

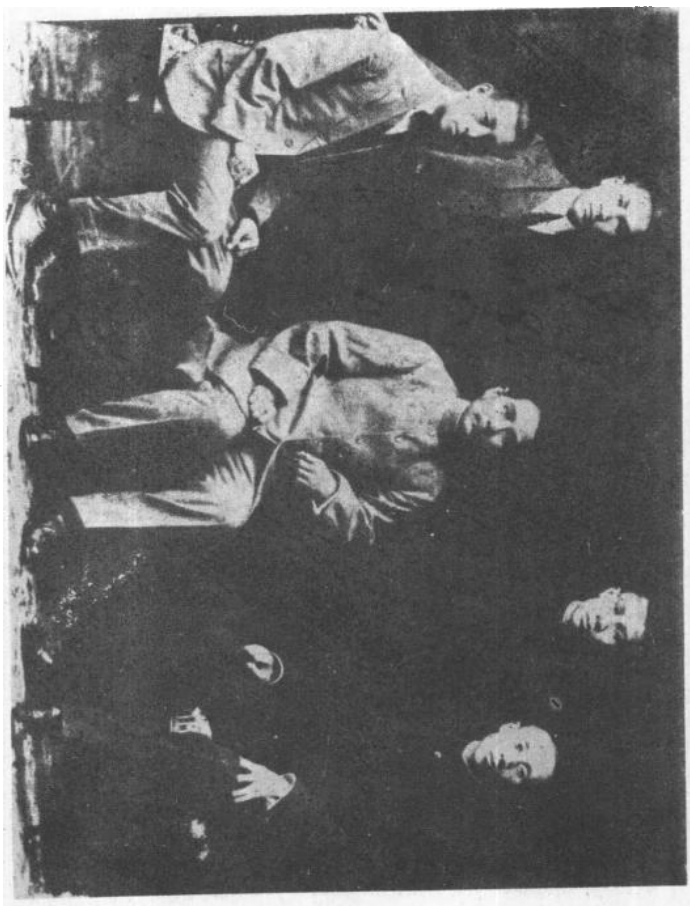
民國六十九年四月二日



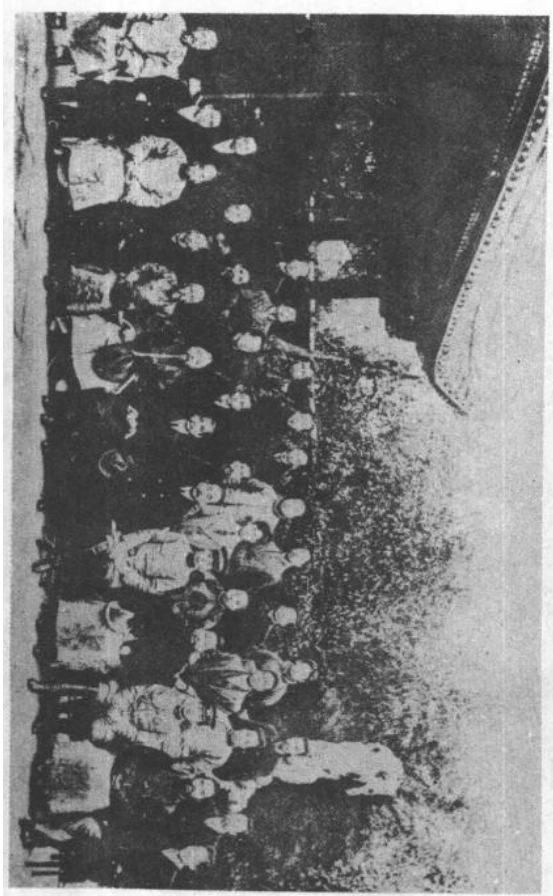
陳英先生遺像



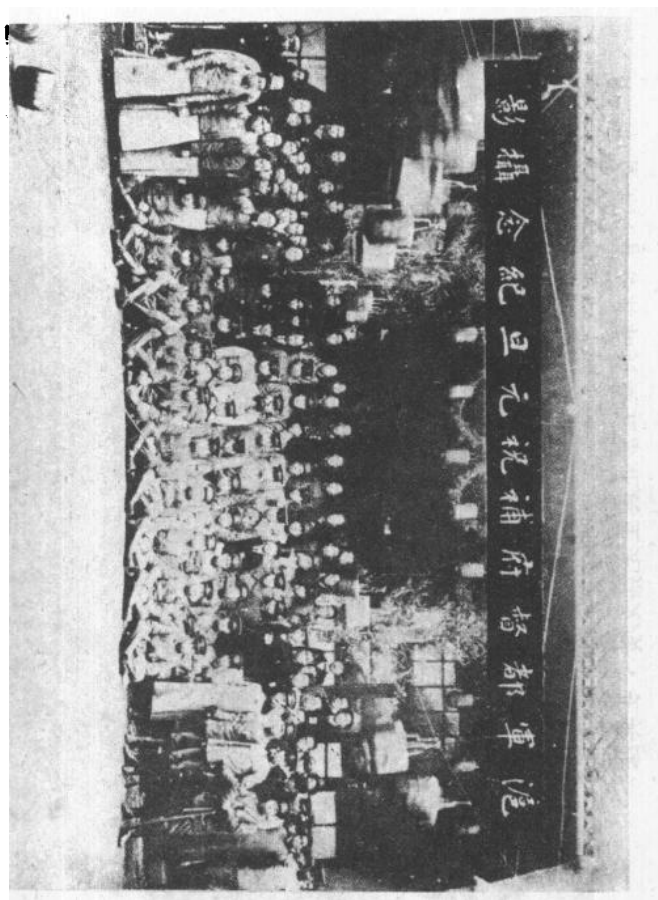
陳英先士遺像之二



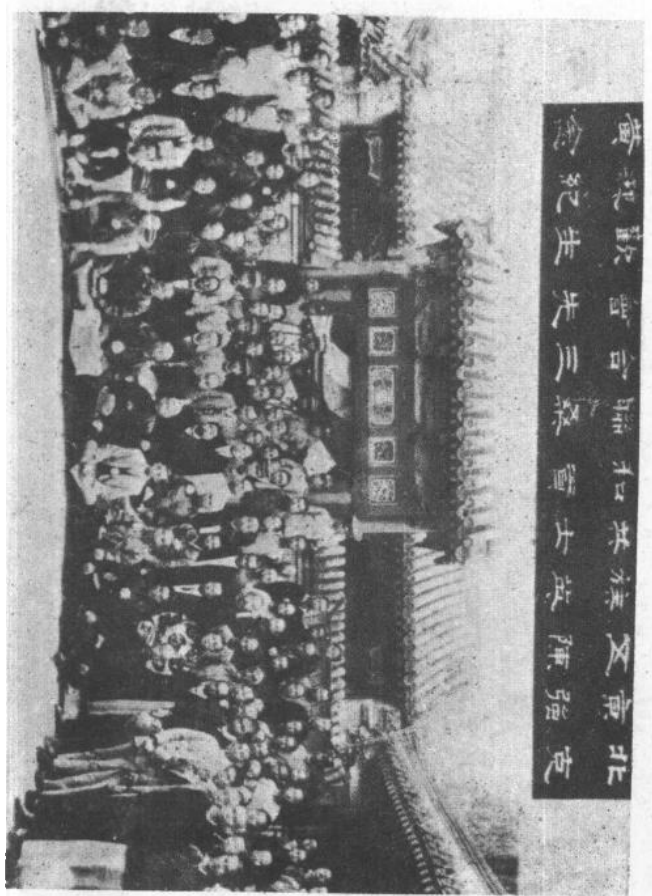
影合本日在等父國 與生先士英陳



與生先士英陳元民 影合長首各府政時臨暨父國



影合人同體全府督都軍滬與生先士英陳



影合士人會合聯和共族五京北與生先強克黃、士英陳



影合樹植京北在等強克黃與生先士英陳