



文史系列丛书  
冯大彪 主编

# 神州轶闻录

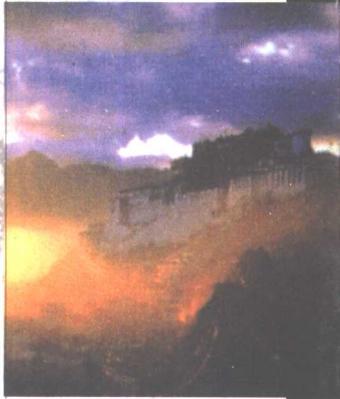
周简段著

北京钟鼓楼

黄山景色美如画

天下第一州

夫子庙与十里秦淮



华文出版社

# 名胜篇

SHENZHOUYIWENLU

SHENZHOUHOLIWENLU

SHENZHOLYIWENLU

SHENZHOLYIWENLU

SHENZHOLYIWENLU

神州轶闻录

*Shen Zhou Yi Wen Lu*

名胜篇

周简段 著

华文出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

神州轶闻录：名胜篇/周简段著. - 北京：华文出版社，  
1998.1

(文史系列丛书/冯大彪主编)

ISBN 7-5075-0673-8

I . 神… II . 周… III . ①地方志-北京-史料②名胜古迹  
-北京 IV . K291

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 26580 号

华 文 出 版 社 出 版  
(邮编 100800 北京西城区府右街 135 号)

网址：<http://www.hwcbs.com>

电子信箱：[webmaster@hwcbs.com](mailto:webmaster@hwcbs.com)

电话 (010) 83086663 (010) 83086853

新 华 书 店 经 销

山 东 省 高 青 县 印 刷 厂 印 刷

850×1168/32 开本 10.125 印张 165 千字

1998 年 2 月第 2 版 2001 年 1 月第 2 次印刷

\*

印 数：0001~6000 册

定 价：16.00 元

# 序

冰 心

让我为《神州轶闻录》这部很有分量的书作序，使我惶恐！虽然在我九十年的岁月中，有七十年是住在北京的：我住过“天棚鱼缸石榴树”的四合院，从西直门骑驴到过卧佛寺，吃过赛梨的萝卜和糖葫芦……但是看起《神州轶闻录》，那各卷里的掌故、风土、艺文、名胜、人情等，大都是我所不知道的。首次到北京的外国朋友和华侨，往往来问我：“你是老北京，请你告诉我逛北京要如何逛法？”我居然大言不惭地说：“你首先要去的是天坛公园，那座祈年殿，是我觉得在欧、美、亚、非的任何建筑，都不能与她相比的；再就是去登上景山之巅，俯看北京城全景，故宫的设计也全看到了。此外去吃顿全聚德的烤鸭，东来顺的涮羊肉，此外就是我认为可去可不去的地方，你再听听别人的意见吧。”

我自一九八〇年伤腿之后，不良于行，新北京的建筑我都没有看见过，但这不是古迹，也不在我们谈话之列了。

我所能写的，就是这些。

# 《名胜篇》序

侯仁之

在山河壮丽的祖国大地上，人类的创造有如奇葩异卉到处开放，构成了最可珍贵的历史文化景观。大者如巍峨的城阙，小者如园林胜迹。优游其间，总会引起人们的无限情思和遐想。《神州轶闻录》的名胜篇，或许正可以有助于人们回顾过去，领会现在，以至展望未来。我这样想，乃是出于个人的一点感受。

整整六十年前，作为一个青年学生，初次来到现在北京大学校园中心那脍炙人口的未名湖畔时，妩媚多姿的湖光塔影，确实令人心旷神怡。只是住下来之后，我才逐渐了解到，这未名湖周围一带，原是清朝乾隆时期权相和珅淑春园的故址，而相与毗连的，还有一处晚明的园林胜迹，即当时闻名京华的勺园。这勺园原是万历年间颇有盛誉的书法家米万钟所亲自设计的。他自称是仅仅导引“海淀一勺”之水，辟治了这座名园，故称“勺园”。时人孙承泽《春明梦余录》有记载说：“海淀米太仆园，园仅百亩，一望尽水，长塔大桥，幽亭曲榭。路穷则舟，舟穷则廊。高柳掩之，一望弥际。”与米万钟素有交往的诗人袁中道，在《七夕集勺园》一诗中，也曾写道：“闻说园林胜，虽忙也爱游；到门唯见水，入室尽疑舟。”而米万钟自己也有《海淀勺园》一诗，更有描写说：“绕堤尽是苍烟护，傍舍都将碧水涵。”这都说明引

水虽然有限，而创造的意境却是无穷的，足见设计手法的高明。实际上米万钟不仅长于园林设计，而且还是一位写实的画家，手绘有《勺园修禊图》长卷，至今珍藏在北大图书馆，堪称“校宝”。

现在北大新辟专供宾客汽车出入的西门，入门之后，一线大道穿越一带碧波荡漾的荷塘，转而南下。右侧一组新起的楼群，正是改革开放以来，迎接国际学者和留学生的居住中心。这里因为原是明代“勺园”的旧址，因此仍沿用了“勺园”的名称。从勺园楼群到未名湖畔，一水相连，近在咫尺。把历史上一带名园废墟，历经规划建设，更新改造为跻身于世界著名学府之林的大学校园，这似乎还是别无先例的。因略述其原委，权当《神州轶闻录》名胜篇的小序，或许也是小题大作了，尚希读者谅之。

# 金子般的心

——香港专栏作家周简段先生

冯大彪

老报人周简段先生，五十年代曾是我的同事，因长我十多岁，而且知识渊博，编采经验丰富，所以我一直把他奉若长辈。

周简段是个“老北京”，青少年时代在北京读书、工作、生活，对北京的名人轶事、名胜古迹、文物珍宝、文史掌故、艺苑趣闻，以及民情风俗都了如指掌。他曾和我谈起早年间与张恨水一起办报的时候，常常逛天桥，游故宫，访名胜；还谈到抗战末期到香港去办《星岛日报》，当闻讯共和国诞生，欣喜若狂，马上回到祖国的怀抱，返回朝夕思念的北京，又干起了轻车熟路的老本行——新闻工作。谁料，一九五七年反右时他被打成“右派”，“文化大革命”中，他又蹲了“牛棚”。凭着这个老知识分子的一颗正直、善良、爱国的心，他总是充满信心地说：“祖国将来肯定会繁荣富强！”

一九七六年以后，周先生到香港去继承遗产，便在那里定居了。从一九八〇年一月起，他在香港《华侨日报》副刊开辟了“京华感旧录”专栏，每日一篇，千字左右，一直继续到一九九二年该报易主改版。一个专栏能维持十多年时间，这在中外新闻史上实属罕见。

中间，他经常回到北京来，每次见面，我们总是畅饮畅聊。他拿出香港报刊对他文章的评介给我看：有的报章称赞他“知识渊博，文笔优美，是写北京的权威”；有的刊物评介他“以古都

北京为经，短小精炼的文字为纬，系统地讲述京华旧日，细说当年，使昔日事像重现读者眼前，又具探源究始之功，兼且披露不少鲜为人知的重要史事，对保存历史文化贡献殊大。”还说，读了周先生的文章，“备觉亲切，似与周氏把臂遨游，细诉从前，令人低徊不已”。

他还拿出不少读者的来信。尤其三四十年代著名女明星夏霞女士在读了他写的《夏霞演〈人之初〉》之后，给他写了一封上千字热情洋溢的信，对文章中提到她结婚四十周年的纪念照非常感动。信中说：“由于这段旧闻，把我的思潮又带回四十年前的上海去了。”接着她详细回顾了四十年代演《赛金花》和《人之初》话剧的具体情况。最后她感慨地写道：“人年纪大起来，总喜欢怀旧、回忆，如果能找个对象谈谈往事，温温旧梦，实在是人生一大乐事。”另外，他的不少文章，如《宋哲元及其大刀队》、《抗战殉国的张自忠将军》等，被马来西亚、新加坡、美国以及台湾等地的报纸转载，在华人中影响很大。

周简段先生的专栏文章，一九八六年曾由香港南粤出版社出版，书名《京华感旧录》，由溥杰题签，梁漱溟作序，分《艺文篇》、《风土篇》、《人情篇》、《掌故篇》和《名胜篇》五册，附历史照片多帧，印刷精美，弥足珍贵。书中文章短小精练，兴味盎然，于茶余饭后，披阅一番，实是美不胜收的艺术享受。该书是香港十大畅销书之一，周简段由此一跃成为香港著名的文史作家。

此后，周先生越写思路越宽，取材已不限于京城一隅，而是遍及神州大地。内容也不再是单纯的感旧，而是忆旧述新，加上一些现实的见闻和感受，使台、港、澳地区和海外读者更感亲切。

《神州轶闻录》所选文章都很短，内容几乎都是身边琐事，细碎平淡，小到不能再小，但却寓意深远。季羡林先生在《文化

篇》序中说：“哲学家们常说：于一滴水中见大海，于一粒沙中见宇宙。难道在我们这些小的文章中不能见到大的文化吗？所有这一些戏曲、文玩、学府逸事等等，又哪一个与文化无关呢？只不过在这里谈文化，不是峨冠博带，威仪俨然，不是高头讲章，而是涉笔成趣，理路天成，于琐细中见精神，微末处见全面，让你读了以后，如食橄榄，回味无穷，陶冶性灵，增长见识。”

书出版后，周简段先生接到大量读者来信，有鼓励，有赞扬，但更多的是反映书供不应求。现在又过去五年了，/五年间，周简段先生一直笔耕不辍。他又在香港的《大公报》上开辟了“神州拾趣”专栏，在台湾的《世界论坛报》上开辟了“神州感旧”专栏。中间每次见面，他都殷殷嘱我，请我继续再编最新的四卷本《神州轶闻录》，分《名人篇》、《文化篇》、《名胜篇》、《民俗篇》，因此利用工作之余，编就了这套丛书。书成正好赶上香港回归祖国，不禁感触万端。

周简段先生经常对我说：“我要让港、澳、台地区和世界各国的人民了解伟大祖国的各个方面，要让海外老、中、青华侨为祖国的历史悠久、地大物博而感到骄傲，更为今天的改革开放、繁荣富强感到自豪！”

这是一颗多么珍贵的金子般的心！

一九九七年七月一日  
香港回归日于北京

## 目录

序 .....	冰心
《名胜篇》序 .....	侯仁之
金子般的心 ——香港专栏作家周简段先生 .....	冯大彪

### 皇宫城阙

太和殿的故事 .....	3
清帝的“洞房” .....	5
乾隆花园在故宫 .....	7
天坛内有“小皇宫” .....	9
囚禁光绪的瀛台 .....	11
天安门漫笔 .....	13
钓鱼台谈往 .....	16
圆明园的珍贵遗物 .....	18
德和园内大戏楼 .....	20
正阳门话旧 .....	22
话说德胜门 .....	24
盛夏话避暑山庄 .....	26
慈禧的保定行宫 .....	29
北京的牌楼 .....	31
从王府到帅府 .....	33
御花园中石子画 .....	35
湖畔废墟觅“清音” .....	37

## 目 录

紫禁城内“西洋楼”	39
河北胜迹娲皇宫	41
东陵传闻史家谈	43
煤山无煤话景山	45

### 园林建筑

什刹海谈往	49
京华古树纵横谈	51
陶然亭内本无亭	54
北京两座“园中之园”	56
霜秋叶红登香山	58
昆明湖边说“金牛”	60
知春亭畔早知春	62
十七孔桥之美	64
秦淮画舫醉游人	66
孔子手植桧传奇	68
想起了西湖	70
“亭”的趣谈	72
孔府花园多轶闻	74
北海公园铁影壁	79
“东方威尼斯”周庄	81
秋水山庄的情思	83

## 目录

孔孟故里古树奇	85
颐和园的“借景”	87
漫话香山之“翠”	89
阅微草堂何处寻	91
荣辱坊随想	93
孔子故宅诗礼堂	95
山西洪洞大槐村	99
华北明珠白洋淀	101
望江楼上三联对	103
嵩阳书院“将军柏”	105
西安碑林皆瑰宝	107
北海公园的传说	109
“茅台”故乡话玉液	111

### 关山胜迹

燕山雄关话居庸	117
八达岭由来	119
老龙头怀古	121
避暑胜地话庐山	123
黄山景色美如画	127
泰山石及佛光	129
乘筏飘游武夷山	132
秀甲九州忆峨嵋	134

## 目录

京东第一山 .....	136
碣石山览胜 .....	138
苏州难忘天平山 .....	140
昆明龙门游踪 .....	143
北京地名谈趣 .....	145
北京钟鼓楼 .....	147
菜市口谈往 .....	149
京桥杂说 .....	151
“卢沟晓月”怀古 .....	153
古运河上话鲁桥 .....	155
且说潮州湘子桥 .....	158
文德桥半边月亮 .....	160
折柳送别话灞桥 .....	162
曲阜钟鼓楼 .....	164
价值连城的“鲁壁” .....	167
孔子矿里有奇石 .....	169
夫妻合葬第一坟 .....	172
龙门石窟稀世珍 .....	174
沧州铁狮“镇海吼” .....	176
话说南京“总统府” .....	178
林森故居听泉楼 .....	180
黄鹤楼与《易经》 .....	182

## 目录

神奇的黄果树瀑布 .....	184
三峡“八阵图”之谜 .....	186
天下第一州 .....	188
南阳多胜迹 .....	190
塞外青城话“青” .....	192
大栅栏沧桑 .....	194
祁县乔家大院 .....	197
赵州桥“仙迹”趣话 .....	199
“神仙洞府”话罗浮 .....	201
峨帽仙山“琴”悠悠 .....	203
明陵毗邻古银山 .....	205
奇哉，金山岭长城 .....	207
巍巍中岳话嵩山 .....	209
太行群峰唯苍岩 .....	211
尼山圣地奇趣多 .....	213
沙河镇北朝宗桥 .....	218
二闸的野趣 .....	220
太极圣地陈家沟 .....	223
三游洞游记 .....	225
龙宫探奇 .....	228
岳阳楼咏叹调 .....	230
山温水软话绍兴 .....	232

## 目录

水旱从人的都江堰 .....	235
天下雄奇嘉峪关 .....	237
<b>寺庙古塔</b>	
京华古刹法源寺 .....	241
明代弘慈广济寺 .....	244
雍和宫里的罗汉山 .....	247
京华尼僧通教寺 .....	249
“药都”安国药王庙 .....	251
蒲州明珠普救寺 .....	253
岳飞故里精武庙 .....	256
津门天后宫 .....	258
太原名胜数晋祠 .....	260
燕南东光铁佛寺 .....	262
尼山孔子庙 .....	264
碧云寺和孙中山衣冠冢 .....	266
湘潭刘烈士祠 .....	268
六和塔威镇钱塘江 .....	270
西湖旧事话雷峰 .....	272
锦州多辽塔 .....	274
昭西陵的故事 .....	276
千年古刹红螺寺 .....	278
京城火神庙谈往 .....	280

## 目录

北京的教堂 .....	282
王昭君墓之游 .....	284
武侯祠的对联和塑像 .....	287
衢州孔庙 .....	289
宁波古刹阿育王寺 .....	291
合肥胜景包公祠 .....	293
白云观中会神仙 .....	296
陋巷故址有颜庙 .....	300
夫子庙与十里秦淮 .....	304

皇  
宮  
城  
阙

