

四庫全書存目叢書編纂委員會編

存目叢書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

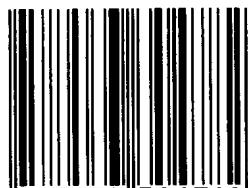
齊魯書社

四庫全書存目叢書

子部  
第二九冊

魯新登字 07 號

ISBN 7-5333-0478-0



9 787533 304782 >

責任編輯：孫言誠 賀偉

2B74/07

# 四庫全書存目叢書·子部二九

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 53.75 印張

1995年9月第1版 1995年9月第1次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價: 78300 圓

# 子部第二九冊目次

## 子部・儒家類

讀書小記三十一卷

〔清〕范爾梅撰  
北京師範大學圖書館藏清雍正七年敬恕堂刻本

一

淑艾錄一卷

〔清〕張履祥撰  
中國科學院圖書館藏清道光吳江沈氏世楷堂刻昭代叢書本

三一九

下學編十四卷

〔清〕祝洽撰  
中國科學院圖書館藏清乾隆刻本

三六一

逸語十卷

〔清〕曹庭棟輯註  
北京大學圖書館藏清乾隆十二年刻本

四六七

困勉齋私記四卷

〔清〕閻循觀撰  
中國科學院圖書館藏清乾隆三十八年樹滋堂刻西澗草堂全集本

五五九

明儒講學考一卷

〔清〕程嗣章撰  
北京圖書館分館藏清道光四年刻本

五九〇

業儒臆說一卷

〔清〕陶忻撰  
中國科學院圖書館藏清道光十一年六安晁氏木活字學海類編本

六二一

愚齋反經錄十六卷

〔清〕謝王寵撰

中國科學院圖書館藏清刻本

講學二卷

〔清〕李培撰 陳祖銘輯  
北京圖書館藏清鈔本

六三一

八三五

# 讀書小記三十一卷

〔清〕范爾梅撰

北京師範大學圖書館藏清雍正七年敬恕

堂刻本

附《四庫全書總目·讀書小記》

## 三十一卷》提要

讀書小記序  
經學闡于漢唐至有宋而其義更深切著明彬彬乎盛矣然學者墨守訓詁不能自出胸臆旁通發揮以揭儒先未盡之旨猶未得爲善于讀經者也婁山范雪菴先生殆積數十年之攻苦而湛深經術者歟先生所著讀書小記於易於詩於書於春秋於戴禮於周禮于四子書節有解句有釋或就本文申其義或以經證經或從經推之羣史諸子百家引伸觸類以盡其蕴先生之頴悟超卓且廣搜博攷無書不爛熟于胸中故能上下千載融會貫通而手眼之獨高出子尋常萬萬也先生於易學尤邃觀所衍易輪固其法一開一闔惟變所適足以撥轉六十四卦而旋轉如輪信乎漢唐宋儒所未及于易理可謂神而明之矣他如琴律樂律考諸篇通乎元聲若有神契其與古之張蒼京房杜夔荀勗諸人可無多讓學者循是求之訂定樂章勒爲成書則六經偪而何至樂書之缺失也哉夫自有文字以來經之義理無有盡境好古者恒竭一生之精力僅窮一經而尚不能卒其業今先生能窮諸經而探其源流得其要領不徒訓詁之是守斯先生之所以異於人也是

書宜廣流傳開示後學豈可爲名山之藏而已乎余耳先

生之名久以地隔吳晉雲山綿邈不得親承教言深用爲

憾今讀其著述如挹乎其人而嚮往之情深矣

雍正七年夏日古吳徐陶璋拜手序

序  
嘗謂道學之源開之堯舜傳之孔孟而集其成于新安朱子延及

國朝培植日厚碩彥名流不擇地而生其間力持道學足以繼往而開來者固實繁有徒領經明行修之士往往葆真含光不求人知人亦無從而知之故雖本道德爲文章寔足作道學之橐鑰而困于時限于勢卒至文與身沒而寂寂無傳者蓋不知其幾千萬人矣如吾邑雪庵范先生者潛心經書突然直入聖賢之間奧他如史鑑樂律以及諸子百家之言無不洞見大意融化淳造而獨標精絕其析理則如牛毛繭絲無微之不入也其辨

讀書小記

近似解疑難則如月之白如風之清烺烺乎無雲翳而常昭著于天壤間也其注疏必難引經傳以爲印証則如袞衣繡裳黼黻文章之五色燦爛錯綜成文而不亂也其吐詞爲經據寫胸中所見簡捷則如孤峯峻嶧然而來哉然而止宏微則如長江大河千傾波折而浩蕩無際也雖不敢曰先儒一枝燈即此不減而于道學之統緒亦安必其無小補也耶第先生當日舌耕供母偶有所得輒手書以授諸生原未嘗有弋名之心而諸生皆私相抄錄秘焉至珍迨捐館後其原本則僅存什一千千百嗚呼以先生數十年之苦心不幾寂寂而無傳也哉同邑張子薪也慨然曰古人于鄉邦賢達文獻湮沒無聞多引以為愧

况先大人受葉門下手澤猶存于嘗愛之慕之私竊誦之然私  
之于已曷若公之于人乎爰向先生乃弟輯臣先生達其意令全  
遍搜遺稿鳩集同人訂為全帙欲親付梓人而問序于余余曰  
先生之行高矣而其文則末也雖然當其時親炙先生者見其  
行咸樂觀其文安知後之人讀其文者不即如見其行乎故先  
生之文傳而先生之行亦即與之俱傳矣先生之行傳而張子  
樂道之心嗜學之志與顯微闡幽之功不且與之而俱傳也哉  
故于是而樂為之序

雍正歲次己酉暮春上澣之吉率陶故里年家眷晚生  
朝之降

自天地以正氣予人而人得之以為性安之者聖人利之者賢人習之者士人是復性一遺洵士希賢賢希聖聖希天之要途也<sub>范</sub>少受庭訓嘗聞雪庵范先生德行學問為河東冠其學與教無非以主敬存誠為急務蓋先大人嘗列范先生門牆得之真故言之切<sub>范</sub>幼時尚未知大人之言為得要也歲戊子<sub>范</sub>負笈山左訪道尋師甫二歲登堂賓天忽忽奔喪哀毀骨立旋得脾胃病復性之學毫無所得然性嗜書苦無人指引大人曰吾師雪峯先生理學正宗著有四書五經解竹往求教因謁先生求其著述先生曰吾何敢著述哉惟於易讀書小記

序

一

閔四十寒暑而成易輪一冊琴律譜之鄭世子樂書余自備遺忘而已吾何敢著述哉汝欲留心經術當熟玩四書五經性理大全諸書身體力行慎勿草草讀過而不得其真味<sub>范</sub>受教持易輪琴律復命先大人即慨然有公世之心更欲盡得其著述而後快復先生失易輪琴律粉本不知<sub>范</sub>有存稿也又寫易卦考一冊樂律考一冊與前書大同小異自周易折衷出樂上設周易一卷問安畢請于先生曰當保養元氣觀書未免而忘倦夜以繼日不知東方之既白失血不止遂成大病時先大人亦染脚氣未能省視命<sub>范</sub>往候之見先生恐几而坐

其學而不厭如此聞三日而修文地下矣先大人欲盡得著

述之志至是而絕望丁未春王正月先大人偶得一不語之症凡八閏月而竟不起先日侍湯藥衣不解帶至于大變痛楚

啼泣幾裂五內成申春二月安葬祖塋冬十月繼母忽相繼而亡十有二月甫葬畢而祖母又遐逝矣先罪孽深重連遭

三大喪次已成血舊病復發不能理喪事先友孫子龍川來理

先喪安慰畢至遠道及先生著述先生之弟輯臣先生

今已彙錄成書先聞之心動曰此先大人數十年之風志也亟求之苦次披閱得未曾有或以五經解四書或以四書解五經或以此經解彼經亥以古今人物事蹟詳經書左右逢源者

讀書小記

序

辛

讀書小記

序

三

快驚人有目共觀無俟贅言至于詩文少作居多其晚年著作被無知家人付之丙丁可勝太息間有一二存者皆他人珍藏但輯臣先生年已七十倩人抄錄未免魚魯因徧求親友並及門得其真筆與上齋斬公豐齋斬公垂帛岳公龍川孫公漱石孫公與玉斬公堂弟昌基小心對証差少訛誤至萬無考正並深奧不解者姑闕其疑以俟博雅君子然其大要不外于主敬存誠希賢希望以復其固有之性而已豈非天地之正氣鍾于斯人使之開發造妙以昭示于無窮乎先因不避山川險阻親歷南國質之有道冀傳先生之學庶畢先人之志云爾

昔

雍正七年初夏書于姑蘇閨門之書室

晚學生棘人張范廢棄頓首謹識

序

五經四子之書包涵萬有如太和元氣流行四序之中凡百姓梁各以其材爭新出異燐灼宇宙未之有息也儒生讀書談道有得于中快然書之不必前蹈古人後訖來者要以印証不誣斯可流傳天下後世予仲兄梅臣氏生涯然弱不勝衣自其髫年研究聖籍居常授教生徒懇懃遵正義不敢少弛積其論著可成重帙究于貧無抄撮訂集之資又或為人持去多不存追易簣後檢笥中僅得所偶筆于經書及易圖樂律若干言邑文學張薪也薛儒也慨然欲取而表章之使遂不逕予惟理在天地如黑白不可亂列聖憂世覺民閭之無遺蘊先儒又從而釋讀書小記

序

之詳矣復何廢于贅述亦何廢于多刊布為而獨以有得于中快然書之此心之印証不诬固非一人之私說而天下後世之同然也歎榮貢采豈以經見而有息哉于是故從張子之命而不辭若曰仲氏之見道有淺深其立言有當否則以俟諸有道君子之鑒而非予所敢知也

胞弟爾楫謹識

凡例八則

一是書乃先生隨筆札記教授生徒初非有意著作先生之弟楫臣先生原其初志顏之曰讀書小記今仍之原本缺文集以先生篤志經書少應酬詩文皆出不得已而作且老年佳製皆缺畧無存遍為搜羅僅得其槩

一是書惟易尚書詩為完書春秋得之長公王君少二本故詳舉不均禮記得之及門移植楊君然亦畧而不詳倘得佳本尚容續補

一周禮原本少者奉故天官一冊無從考核俟得原本再為訂正

讀書小記

一易輪易卦考乃兩次所成易輪係先生親授易卦考乃失易輪粉本而後作者大意雖同詳畧各異故寧兩存以為後學津梁至于重出之圖不敢妄刪恐頭緒不清後學無處着手但分前後集以便一目了然

一琴律考樂律考亦前後成書大異小同亦兩存之但苦無所附因思禮有樂記附諸禮後不敢亂經

一先生尚有鄭世子樂書韓范洛志樂律呂新書並古儒先之言樂者錄輯成書倘得大用寔有作弊之具故先生嘗曰樂記史記樂書蔡氏律呂新書李文利律呂元聲並哨餘譜九宮譜諸書訂正之務與九經論樂之旨相符合可成一部樂書非虛言

也先刻琴律樂律二考以見梗槩博雅君子如果許可尚容續

列

一先生之學得之薛文清讀書錄居多故明儒中亦深許之嘗訓及門曰讀讀書錄亦可以聞道

一先生批閱未見者甚多經見者尚有朱子或問語類五經大全性理大全讀書錄四書說蒙引淺說月令廣義武備志諸書卷帙浩繁難以遽刻為布先贅以共同志

讀書小記目錄

序五

凡例

大學札記一卷

中庸札記一卷

論語札記二卷

孟子札記二卷

周易札記五卷

易輪一卷

易卦考一卷

讀書小記

自一

尚書札記一卷

毛詩札記二卷

春秋札記五卷

禮記一卷

周禮二卷

樂律考一卷

琴律考一卷

語錄一卷

明儒考一卷

序記傳文墓表一卷

贊銘啓一卷

詩一卷

雪斧先生本傳

岳宏勲

雪菴范爾梅手著

後學范鉉金校集

靳璠

大學札記卷之一  
程子表章大學而又正其錯簡其功大矣姚江仍取古本譯  
也

堯典曰克明峻德以親九族一節舉謨慎厥身修思永惇敘  
九族庶明勵翼過可達在茲二節實大學之權與

大學不言性而無非言性中庸不言心而無非言心聖賢著  
書不在字句

大學札記

卷一

上存古

大學之道節

此十六字與庚廷十六字並傳

在止於至善句

敦艮

靜而后能安句

有道氣象與二氏異

安而后能慮句

顏子

慮而后能得句

豫之介於石

意誠而后心正

易之所云有孚中正誠正之謂與

先祖五雲公曰辛夫子以忠恕弘毅註聖經其見卓矣

康誥曰克明德全章

第一傳便引二帝三王大聖人之學純粹精也

太甲曰顧諟節

許西山特拈顧諟句爲一部大眼目

湯之盤鈞曰苟日新全章

大畜曰日新其德上繫曰日新之謂盛德此傳同○首節明

德末二節至善一以貫之

大學札記

卷一

二

塗上存古  
堂藏版

詩曰周雖舊邦其命維新節

新民直說到此

詩云邦畿千里惟民所止全傳

此傳頗詳殆不止綱領旨趣

詩云穆穆文王節

穆穆節不以詩解詩而以我解詩且以詩解我

詩云瞻彼淇澳二節

草之上六君子豹變其文蔚也上節是矣九五大人虎變其文炳也下節是矣

子曰聽訟吾猶全傳

本末是一部大眼目何可少此一傳○漢宣時韓延壽稱為一郡三代信乎明德為本三代可復必也使無訟乎

過化存神

格物致知全傳

格致夢覺開也昌黎原道竟略此○此子路之所短端木之所長○孟子博學詳說反約之論即格物傳○格致精也誠

正一也至正心則能執中易所謂中正之德也

○雪菴重訂格致傳丁丑壯月私記

大學札記

卷一

三

塗上存古  
堂藏版

所謂致知在格物者物有本末事有終始知所先後則近道矣知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得自天子以至于庶人皆以脩身為本其本亂而末治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無情者不得盡其辭大畏民志此謂知本此謂知之至也

所謂誠其意者二節

絳陽先生不自欺詩十首發揮無餘蘊

真人鬼聞也過此關便是趙清獻司馬溫公一流人物十目所視十手所指

正是見肺肝

所謂修身在正其心者傳

正字甚高即易之中正○此與易之咸卦相表裏咸之以憲受人正謂此○有所正是眼中金屑隨之官有渝是矣○要到無適莫無意必固我處便與太虛同體矯矯乎濯江漢而暴秋陽

所謂齊其家在修其身者全傳

子家四知堂正是此四箇知字

脩齊二傳皆反說

家人卦曰有物有恒曰反身益修身之謂也

所謂治國必先齊其家者全傳

大學札記

卷一

四

漆上存古  
金鑑板

五箇而后字靈醒之極

不出家而成教於國

周南是也

如保赤子節

一部大學須看未有學三字新建之學在此○學者學其未有學者也

一家仁節

鳴鶴在陰其子和之言行君子之樞機正謂此也

堯舜帥天下以仁節

拓開眼孔小儒未有此也○忠恕是大學大眼目以前是忠

以後是恕

詩云桃之夭夭三節

大有吟咏之趣

所謂平天下在治其國者全傳

人主讀鑑書不如書此傳於丹宸真千古金鑑也○絜矩只一恕字恕以求仁故曰上好仁無忠做恕不出故曰忠信以得之曾子曰夫子之道忠恕而已矣子亦曰大學之道忠恕而已矣

三言得失而語益切亦極有章法

上老老而民興孝三句

大學札記

卷一

五

漆上存古  
金鑑板

作新民

所惡於上毋以使下節

伐柯伐柯其則不達妙妙

詩云樂只君子三節

平天下只一仁字前曰赤子此曰父母伏後二仁字也

孔子語子夏五至三無之論此足括之

君子先慎乎德

提出德字作骨子

亦悖而出

益之上九是也

楚書曰楚國無以爲寶節

宋子罕不受玉亦知本者

秦晉曰若有一個臣節

秦晉節一似房玄齡一似李林甫一成貞觀之治一兆天寶

之亂可為大寶第一箴

其心休休焉其如有容焉

二句可銘座右

唯仁人節

解而悔朋至斯孚

見賢而不能舉

太學朴記卷一

卷一

六

宋上存古  
雪菴范爾梅手著

春秋書郭亡

卷二

七

宋上存古  
後學范鎛金校集

見不善而不能退

漢元成帝是也

好人之所惡節

唐德宗之性

仲尼曰君子中庸二章

二三章一時字一至字鮮能字即伊夷惠未之能也况其下

乎惟孔子時中之至故生民以來未有

大學札記卷終

## 中庸札記卷之一

岳宏勲

雪菴范爾梅手著

斯璠

後學范鎛金校集

分中庸為大四支此朱子之中庸也子思未必盡如此分晰  
然數千年來誰能如此分晰此見朱子之大識力大有功於

學者

君子戒慎乎二句

不善用之則有所恐懼不得其正

莫見乎隱莫頻節

中庸札記卷一

卷一

八

宋上存古  
雪菴范爾梅手著

童牛之牿

卷二

九

宋上存古  
後學范鎛金校集

喜怒哀樂之未發

延平先生得力處

致中和天地位焉節

致中二字前聖之所未發程子教人靜坐以此也朱子夜氣  
箴有謂不必作者何其隘也

仲尼曰君子中庸二章

二三章一時字一至字鮮能字即伊夷惠未之能也況其下  
乎惟孔子時中之至故生民以來未有

仁者見之謂之仁知者見之謂之知百姓日用而不知

夫子不得用中於民蓋傷之也故於易之二五三致意焉

子曰道之不行也節

易三畫卦初不及而上過之孔子曰夫禮所以制中也○豐

之明動相資亦同

知者過之

佛老

賢者過之

季札

人莫不飲食也節

中庸札記

子曰鮮知味朱子曰世教衰交識之○周末知味者五人宋

未知味者五人先大父言葬陽宴會說亦知之矣

子曰舜其大知也與節

論大知凡四層層有異樣寶色皆聖人之極致臨之六五

近之○用中於民行中之謂也

子曰人皆曰子知前段

予知者曾不如厲之衡蘆也

人皆曰子知後段

令予知者愧死

子曰回之爲人也節

回之擇守近於舜之執用未達一間耳真知之者知味也○子思便以回與舜並論回亦曰舜何人也予何人也可想○

擇乎中庸欲罷不能○得一善卓爾○拳拳弗失欲從莫由○拳拳如得寶物怎肯失之

子曰天下國家可均也章

高論○妙文○壓倒史記漢書中人物傳青主語塞矣

子路問强全章

此夫子未見剛者之註脚也是孔門一卷金剛經妙在三个

與字四个哉字使古今血氣人爽然自失○由之強大者壯

也剛以動故壯君子之強大者正也非禮弗履九二貞吉是

中庸札記

也○抑而強與剛得中也○仁者必有勇勇者不必仁時惄

褐寬博不惄千萬人

君子依乎中庸節

依不悔知味之至也與四章應

君子之道費而隱章

讀書兩錄發揮此章之意無一不盡莊生看得此意亦透

但少下筆耳○夫婦兩段知行分股以愚不肖聖人括之何

等筆力間架

詩云鴻飛戾天節

莊生言道在羨稗○常觀鴻飛魚躍之妙見得吾與點也之

意

子曰道不遠人章

人但見飛躍之妙不知人得其秀而最靈尤有妙處遠人者

安知味也此章對賢知之過說

人之為道而遠人

無佃甫田

君子之道四一節

春秋書齊人執鄭詹正謂此

君子素其位章

人心本自樂自辱不快活此章對愚不肖之不及說○君子

中庸札記

求諸己小人求諸人正已貞君子恐尤貞小人援陵非吾願

自得終其身

首節

良之六四

次節

快論

三節

此之謂良其背

四節

看來遠人為道者什一求人行險者什九

君子之道辟如章

此章乃下學而上達之註脚也對過不及兩項人說妙甚

詩曰妻子好合節

在人必援無佃甫田矣此乃引棠棣何其超脫

子曰鬼神之為德章

此太極動靜之機也聖人罕言之繫辭則盡發其蘊

神之格思不可節

比意惟聞道者知之

夫微之顯誠之節

微而顯即隱而費○結出誠字即无極而太極也

中庸札記

子曰舜其大孝章

中庸札記

看六个必字道其常也○孔子其大孝也與道貫古今德配

天地刪述六經垂憲萬世○首節饗之謂享舜之祭

詩云嘉樂君子節

文王在上明在下瞻彼旱麓等章皆是此理貫天人而一

之

子曰無憂者章

夫道卷之而退藏於密放之而彌六合唐虞君臣成周父子

嗚呼盛哉

宗廟之禮所以節