

中國名茶

浙江人民出版社

中國名茶

庄晚芳 唐庆忠 唐力新

陈文怀 王家斌

浙江人民出版社

1979年·杭州

中国名茶

庄晚芳 唐庆忠

唐力新 陈文怀

王家斌

*

浙江人民出版社出版

浙江新华印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

开本 787×1092 1/32 印张 6.25 插页 4 字数 130,000

1979年9月第一版

1979年9月第一次印刷

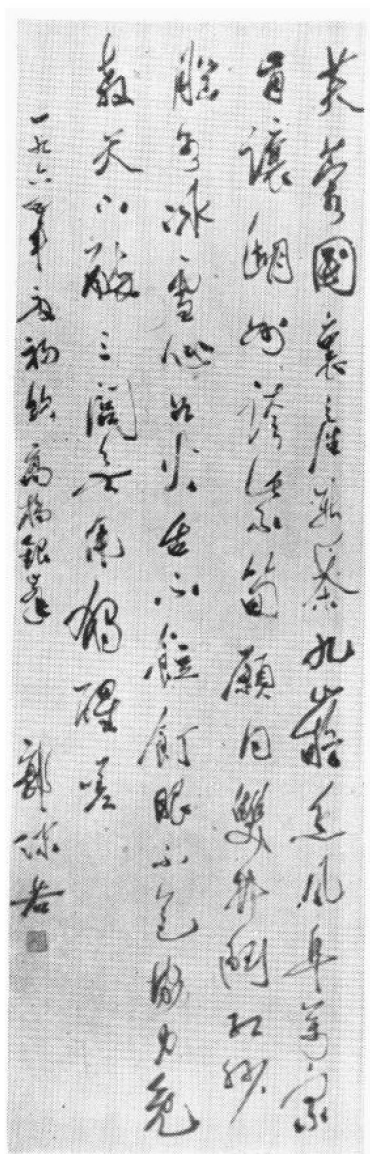
印数：1—15,000

统一书号：4103·3

定 价：0.52 元



敬爱的周总理在杭州梅家坞视察时，
同采茶能手亲切地谈话。

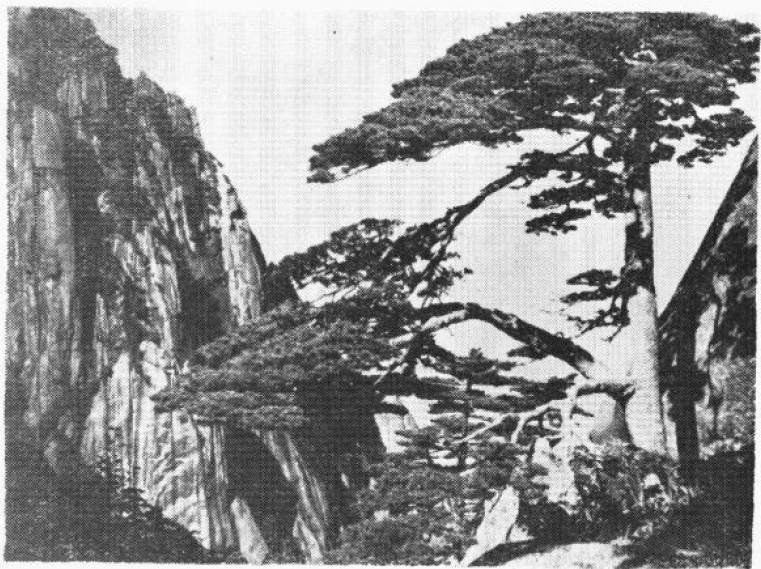


芙蓉國里產新茶，
九嶷香風阜萬家。
肯讓湖州夸紫笋，
愿同双井斗紅紗。
腦如冰雪心如火，
舌不飮釘眼不花。
協力免教天下醉，
三閭无用獨醒嗟。

這是一九六四年郭沫若同
志在湖南品飲高橋銀鋒時所題
的詩。



著名的西湖龙井茶的茶园。



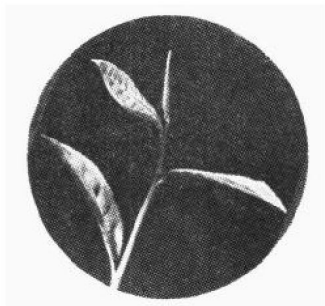
祖国多名山，名山产名茶。这是
黄山毛峰的产地风光。

西双版纳少数民族妇女正在采摘普洱茶。



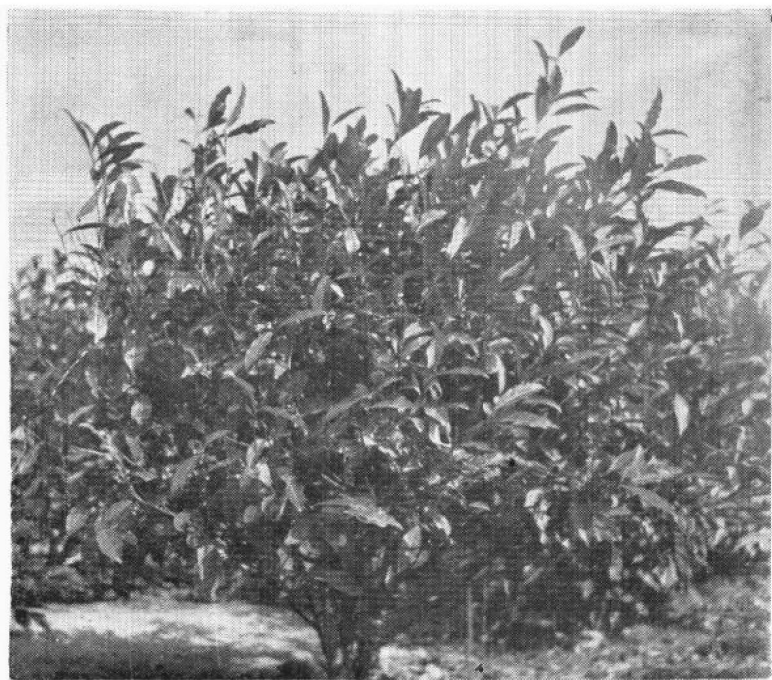


武夷岩茶的采摘期到了。



芽 叶

红茶新品种（浙农25）的植株和芽叶。



序

我国是茶叶的原产地，是世界上最早发现和利用茶树的国家。悠久的产茶历史，辽阔的产茶区域，众多的茶树品种，丰富的采制经验，在世界上是独一无二的。因此，中国名茶品种之多，制法之巧，质量之优，风味之佳，都是别国所不及的。

我国幅员辽阔，山川秀丽，物产丰富，是世界东方四大文明古国之一。在远古时代，中国劳动人民就已发现和利用茶叶。相传四千多年前“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。”茶在我国古代，最初是直接采摘野生鲜叶作药用，以后进而为饮用，并从利用野生茶树发展成为人工引种栽培。秦汉时代，饮茶之风，已从四川一带逐渐扩展开来，茶叶也随之开始成为商品，茶树已向各地传播。到了唐朝，茶树栽培已扩展到长江流域及其南北各地，达十多个省区，茶叶收入，已成为封建王朝的重要财源。

茶叶，古往今来，是我国的重要特产之一。中国茶叶很早就输入其他国家。现在世界上“茶”的名称，都是从我国人民称呼的“茶”或“茶叶”的音译过去的。俄语的“yau”（茶）字，是由我国北方音“茶叶”两字转变的，英国和美国的

“Tea”(茶)字,是由厦门音“茶”(TE)音转变的;日语的茶字的书写法就是汉字的“茶”;茶树最早的学名——*Theas inensis*,即是“中国茶”的意思。茶叶在我国历史上是传统的出口商品,许多名茶首次运销到别的国家,往往使那里的人们惊叹不已,常常博得大家普遍喜爱。直至十九世纪中叶,我国茶叶一直独占世界市场。中国茶种引入其他国家也很早。九世纪初期,茶种首先传入日本,以后又传入印尼、印度、锡兰和俄国等国家。现在五大洲有四十多个国家和地区产茶,以茶叶为出口商品的有二十多个国家。这些国家茶叶生产的兴起,都直接或间接地导源于我国,所以中国堪称“世界茶叶的祖国”。

在悠久的茶叶生产过程中,我国劳动人民依靠自己的智慧和双手,积累了丰富的经验,推动了茶叶采制技术的不断改进和提高。三国时魏朝(220—265年)张辑在《广雅》中已有生叶制成茶饼记载;唐朝发展到蒸青团、饼茶;明朝出现窈花茶,制法由晒青、烘青演变为炒青;十八世纪乌龙茶演变为工夫红茶;以后又创造了不少其他制法。自唐朝陆羽撰写的世界第一部茶叶专著《茶经》问世之后,一千多年来,《茶序》、《茶论》、《茶疏》、《茶笈》等著作相继产生,文人墨客烹泉煮茶品赞佳茗的诗词歌赋大量涌现,茶区民间还流传着许多采茶山歌和优美的神话传说。各地的名茶品种如雨后春笋,油然而生,使我国成为世界上茶叶花色品种最丰富的国家,在茶叶界享有崇高的声誉。可是,在那漫长的岁月中,我国劳动人民制作的珍品名茶,大都为封建帝王和官僚地主所垄断,成为封建帝王猎奇享乐的嗜好物,也成了士大夫们攫官晋爵的“敲门砖”。由于反动统治阶级和

投机商人对茶区的剥削和掠夺越来越残酷，茶农日益陷入饥寒交迫的痛苦境地。明朝富春江一带就流传着这样的歌谣：

“富阳江之鱼，富阳山之茶，鱼肥卖我子，茶香破我家。采茶妇，捕鱼夫，官府掠夺无完肤。”以致茶园荒芜，茶厂倒闭，茶叶生产日趋衰败，众多名茶，所剩无几。

新中国成立以后，在中国共产党和人民政府领导下，茶区人民砸碎了封建枷锁，走上了集体化康庄大道，积极开展茶区建设，国营茶场和集体茶场成批涌现，茶叶生产获得恢复和发展。全国和产茶省份分别设立了茶叶科学研究所，有的茶区地、县建立了茶叶试验场，不少产茶社队成立了茶叶科学实验组。他们和广大群众一起，广泛开展科学实验活动，认真总结经验，发扬优良传统，推广先进技术，为发展名茶生产，创造了有利条件。一批传统名茶终于焕发了青春，产量不断增加，质量不断提高，一些失传多年而又脍炙人口的名茶，有的已重展新姿和爱好者见面，有的已列入计划正在恢复中；同时还创制了一些独具风格的新名茶。这些名茶，论形色，千姿百态，有的纤嫩如雀舌，有的含苞象鸟嘴，有的挺直赛松针，有的卷曲成螺形，有的浑圆似宝珠，有的满身披银毫，有的紧压类砖饼，有的碎屑如梅片。论品质，香味兼优，有的香浓味厚，有的香清味鲜，有的香醇味甘，有的如鲜花气味，有的如桃仁、檀香、肉桂。饮之舌根尽留芳、馨馨回九肠。这些名茶，各有千秋，各具特色，在我国社会主义经济建设中、文化繁荣中、外贸事业中、外交活动中和人们日常生活中发挥了并且正在发挥着重要的作用。

如今，在党中央的正确领导下，我们伟大的社会主义祖国，正朝着实现农业、工业、国防和科学技术现代化的宏伟

目标迈进。中国名茶，必将在各项建设和日常生活中发挥更大的作用。而四个现代化的加速实现，又将推动我国茶叶生产的迅猛发展，可以预料，琳琅满目的中国名茶，必将在世界茶坛，放射出更加瑰丽的异彩。

为了满足广大读者，特别是茶叶爱好者的需要，我们撰写了《中国名茶》这本大众化读物。该书以茶名为篇名，用类似知识小品的写法，对四十多种名茶的历史渊源、产地风光、采制技巧、品质特色、产销概况等，各有侧重，而又不拘一格地作了介绍，还附有茶的功用、名茶种类、名茶的风味、名茶的储藏等专文。如该书对广大读者掌握我国名茶知识和有关茶叶知识有所帮助，对前来我国游览的海外侨胞和外国朋友了解中国有所方便，对茶叶产销人员有所启发，能起到抛砖引玉的作用，以便共同促进中国名茶生产的发展，我们便深感荣幸。

由于我们知识有限，资料欠缺，文笔拙劣，未免挂一漏万。不当之处，望读者批评指正。在撰写过程中，承蒙倪郑重、李家光、陈爱新和李流森等同志提供有关资料，在此特致谢意。

目 录

序

西湖龙井.....	1
武夷岩茶.....	9
庐山云雾.....	13
蒙顶茶.....	17
普洱茶.....	23
华顶云雾.....	30
福州茉莉花茶.....	35
苏州碧螺春.....	38
安溪铁观音.....	42
黄山毛峰.....	45
平水珠茶.....	49
莫干黄芽.....	53
敬亭绿雪.....	55
银针与银锋.....	59
六安瓜片.....	62
祁红.....	65
白毫银针.....	69
玉露.....	71

婺源名梅.....	73
信阳毛尖.....	76
太平猴魁.....	78
兰溪毛峰.....	81
滇红.....	83
都匀毛尖.....	85
建德苞茶.....	87
峨蕊子.....	89
六堡茶.....	91
英红.....	93
大红袍.....	96
屯绿.....	98
九曲红梅.....	103
紫笋茶.....	106
雨花茶.....	111
惠明茶.....	113
西山茶.....	117
汾山毛尖.....	120
涌溪火青.....	122
凤凰单丛.....	124
正山小种.....	128
雁荡毛峰.....	131
水仙.....	135
前岗辉白.....	138
安化松针.....	142
古劳茶.....	144

天目青顶.....	147
普陀佛茶.....	150
鸠坑茶.....	153
茶的功用.....	157
名茶种类.....	165
名茶的风味.....	170
名茶与水.....	175
名茶的贮藏.....	180
茶的世界消费.....	185