

近代世界重大问题 理论探讨

杨云 刘书林等 主编



山东大学出版社

K03

Y325

近代世界重大问题 理论探讨

主 编： 杨 云 刘书林 叶昌纲
孙兆文 刘汉云

山东大学出版社
035136

鲁新登字09号

责任编辑：侯善本

封面题字：吴宝康

封面设计：张鸿钧

2064/3505

近代世界重大问题理论探讨

杨云 刘书林 等主编

山东大学出版社出版发行

河北省南宫市印刷厂印刷

850×1168毫米 32开 15.25印张 390千字

1993年5月第1版 1993年5月第1次印刷

印数1—1200册

ISBN 7-5607-0962-1/D·137

定价：7.50元

前　　言

本书是为了适应党校、干校和大专院校世界近代史教学改革的需要，由中国世界近现代史研究会华北地区世界近代史专业委员会会同有关党校、团校、军事院校、高等院校和科研出版单位联合组织编写。1990年4月，20所院校和科研出版单位部分专业教师和研究人员聚会太原召开了编写会议，正式组成《近代世界重大问题理论探讨》编写组，着手编写一部具有时代特色的专著性的教材。同年10月，本书编委、部分作者与有关专家教授又在呼和浩特召开了审稿会议，认真通读了全部稿件，并提出了具体的修改意见。经过近3年时间的努力，本书终于出版问世。

本书的编写坚持以马克思主义基本理论为指导，积极贯彻邓小平同志1992年初南巡重要讲话的精神。它的显著特点是突出理论探讨的主线，着重探索和总结近代化规律：近代世界特别是西方文明产生、发展、走向现代化的规律；近代西方国家体制、政党制度发展规律；西方殖民政策、亚非拉独立运动发展的脉络，以及国际政治、军事、经济、文化、科技等各方面一些带规律性的问题。它探索了近代西方文明由暴力革命到社会改革、工农业革命到稳定确立的全过程的重大理论问题；概括地阐明了马克思主义的产生和发展。本书在编排上，尽量考虑各个专题之间的内在联系，并兼顾时间顺序。因此，本书对我国改革开放和社会主义现代化建设具有重要借鉴意义，可作为党校、团校、干部院校和大专院校的教材和教学参考书，也可供理论工作者、文史工作者和广大基层干部学习参考。

本书各专题执笔人是：第一题，张利华（辽宁省委党校）；第二题、第十一题，杨云（中央党校）；第三题、第十五题，刘书林（中国青年政治学院）；第四题，樊文治（南开大学）；第五题，刘杰（辽宁省教育学院）；第六题，张兹暑（河北师范学院）；第七题，顾新生（河南省委党校）；第八题，刘汉云（太原机械学院）、王荣声（山西大学）；第九题，王荣声（山西大学）；第十题，段胜武（中国民主法制出版社）；第十二题，叶昌纲（山西大学）；第十三题，周呈芳（内蒙古大学）；第十四题，岳经纶（北京外国语学院）；第十六题，侯亚非（北京市委党校）；第十七题，薛晓健（中国青年政治学院）；第十八题，于其欣（山东省青年管理干部学院）；第十九题，李风刚（空军指挥学院）；第二十题，王韵华（天津市委党校）；第二十一题，李忠人（山西大学）；第二十二题，田树茂（山西大学）；第二十三题，徐宝华（中国社会科学院拉美所）；第二十四题，吴木生（南开大学）；第二十五题，鮑世修（军事科学院）；第二十六题，孙兆文（内蒙古自治区委党校）；第二十七题，底素兰（内蒙古自治区委党校）；第二十八题，牛伟宏（中央党校）；第二十九题，刘北成（北京师范大学）。

编写组推选杨云、刘书林、叶昌纲、孙兆文、刘汉云联合主编；他们作了大量的组织工作，并分别进行了部分统稿。刘北成、段胜武、岳经纶、侯亚非、李风刚、王荣声、顾新生也参加了部分统稿或通读部分稿件；岳经纶、段胜武还为本书印刷出版做了许多具体工作。全书最后由杨云、刘书林统稿和审定。

本书的编写工作是在中国世界近现代史研究会第一副会长、世界近代史专业委员会主任王荣堂教授和副会长兼秘书长程西筠研究员指导下进行的。山西大学程人乾教授、中央党校丁云本教授、刘平教授、内蒙古大学周呈芳教授和人民出版社编辑杨慧珍等，应邀出席了编写会或审稿会并提出了宝贵的意见。中国社会

科学院副院长江流教授、中央党校副教育长王聚武教授、解放军军事科学院鲍世修研究员和本研究会程秋原、李纯武、韩承文、王鹏飞、郭华榕、曹中屏、伊敏等学者教授，他们对本书的编写工作，给予了热情关怀和指导。在撰稿中，我们吸纳了近年来世界近代史热点和难点问题研究的新成果。在组织编写会和审稿会过程中，曾得到山西大学、太原机械学院和内蒙古自治区党委党校有关领导的大力支持和撰稿人所在单位的积极协助。本书的出版，还得到了山东大学及其出版社、中国老教授协会、中国管理科学研究院管理史所等单位有关领导的热心帮助。山东大学出版社副编审侯善本、中国民主法制出版社编辑张鸿钧，他们为本书编辑出版和封面设计，付出了辛勤的劳动。中国老教授协会社会科学专业委员会主任、中国人民大学吴宝康教授为本书题写书名，给本书增添了光彩。在此，我们一并致以诚挚的谢意。

本书附表选自《世界近代史纲要》（中共中央党校出版社出版），在此特向原作者鸣谢。

编写《近代世界重大问题理论探讨》这样一部具专著性的教材，对我们来说是初步的尝试。由于我们的理论和业务水平所限，本书从体例安排到取材立论，以及在新的探索中都会有疏漏和不妥之处，恳请有关专家学者和广大读者批评指正。

《近代世界重大问题理论探讨》编写组
1993年3月

目 录 ·

前 言.....	(1)
第一题 欧洲近代文明的兴起.....	(1)
一、新世纪的曙光.....	(1)
二、血与火的征服.....	(7)
三、资本原始积累的内容.....	(12)
第二题 近代主要国家由封建主义向资本主义过渡 的类型分析.....	(17)
一、由封建主义向资本主义过渡的不同类型.....	(17)
二、由封建主义农业转变为资本主义农业的不同道路.....	(22)
三、改革在不同类型国家中的重要作用.....	(24)
第三题 近代法国大革命的历史启示.....	(28)
一、革命彻底性的四大根源.....	(28)
二、革命以“钟摆式震荡”规律而完成.....	(39)
三、近代暴力革命的顶峰和分水岭.....	(44)
第四题 近代资本主义国家政体的演变.....	(50)
一、近代资本主义国家政体形式.....	(50)
二、近代西方国家政体的发展.....	(52)
三、资产阶级政体理论批判.....	(62)
第五题 近代资产阶级政党制度的形成与发展.....	(64)

一、政党制度的形成.....	(64)
二、政党制度的发展.....	(70)
三、政党制度在国家政治生活中的作用.....	(74)
四、政党制度的局限性.....	(75)
第六题 近代欧美资产阶级人权问题的历史考察..... (78)	
一、资产阶级人权思想的萌芽.....	(78)
二、资产阶级人权观的系统化和理论化.....	(82)
三、资产阶级人权理论的历史实践.....	(86)
四、资产阶级人权的实质.....	(89)
第七题 近代西方国家的文官制度..... (96)	
一、文官制度的形成与发展.....	(96)
二、文官制度的基本特征.....	(105)
三、文官制度的历史作用与积弊.....	(108)
第八题 工业革命与资本主义近代化..... (114)	
一、英国工业革命及其在欧美的推进.....	(114)
二、工业革命引起经济结构的变化.....	(120)
三、工业革命与政治、社会结构的变化.....	(123)
四、工业革命与资产阶级思想文化的变化.....	(127)
第九题 农业革命——近代资本主义农业的发展..... (131)	
一、农业革命发展的特点.....	(132)
二、农业革命发展的不同道路.....	(134)
三、农业革命与农业生产技术的变革.....	(140)
四、农业革命推动了工业近代化.....	(143)
第十题 改革与德国的近代化..... (146)	

一、变革前夜	(146)
二、19世纪初德国的改革	(150)
三、改革与德国的统一	(155)
四、德国历史发展的新阶段	(161)

第十一题 教育改革在近代新兴国家近代化过程中

的重大作用	(165)
一、教育改革与美国近代化	(166)
二、近代德国教育改革	(170)
三、教育是日本“立国之本”	(174)
四、教育改革的历史经验	(179)

第十二题 近代主要资本主义国家的调整与改革

一、调整与改革的动因	(184)
二、调整与改革的若干规律	(192)
三、调整与改革的历史作用	(198)

第十三题 马克思主义的形成与发展

一、在批判中发现新世界	(203)
二、“革命死了，革命万岁！”	(206)
三、在科学的大道上继续攀登	(210)
四、恩格斯晚年的贡献	(214)

第十四题 近代社会主义流派的历史命运

一、社会主义思想的历史源流	(219)
二、在乌托邦的荒原中徘徊	(221)
三、形形色色的社会主义流派	(224)
四、马克思主义的社会主义观	(227)
五、科学社会主义在斗争中胜利前进	(229)

第十五题 近代无产阶级政党的产生和发展	(233)
一、近代无产阶级政党组织形式的演化	(233)
二、无产阶级建党思想的形成和发展	(238)
三、无产阶级政党建设的经验教训	(246)
第十六题 社会民主主义的演变	(249)
一、社会民主主义的由来	(249)
二、社会民主主义内涵的演变	(254)
第十七题 1848年欧洲革命的历史地位	(290)
一、1848年革命是欧洲资本主义制度确立过程的新阶段和转折点	(260)
二、1848年革命是19世纪50~60年代资本主义迅猛发展的重要原因	(266)
三、1848年革命引起意识形态领域的深刻变化	(269)
第十八题 资本主义的新变化与修正主义的出现	(273)
一、新时期的挑战	(273)
二、修正主义成为国际现象	(277)
三、是修正马克思主义还是发展马克思主义	(282)
第十九题 各具特色的帝国主义国家	(286)
一、殖民帝国主义国家——英国	(287)
二、高利贷帝国主义国家——法国	(289)
三、托拉斯帝国主义国家——美国	(291)
四、军事封建帝国主义国家——德国、俄国、日本	(294)
第二十题 近代殖民主义政策的演变	(229)
一、商业资本的殖民主义政策	(229)
二、工业资本的殖民主义政策	(307)

三、垄断资本的殖民主义政策 (310)

第二十一题 近代非洲社会政治经济结构 的变化 (316)

- 一、近代非洲历史发展的特点 (316)
- 二、政治结构的变化 (319)
- 三、经济结构的变化 (323)
- 四、政治经济结构变化对非洲社会发展的影响 (327)

第二十二题 近代亚洲国家争取独立与自强的 尝试 (332)

- 一、亚洲各国反对殖民压迫的起义 (332)
- 二、民族主义政党的产生 (335)
- 三、资产阶级革命的道路 (337)
- 四、经验与教训 (344)

第二十三题 近代拉丁美洲民族解放运动的经验 教训 (350)

- 一、独立前的拉丁美洲 (350)
- 二、拉美民族解放运动的高潮 (353)
- 三、独立后的历史发展进程 (357)
- 四、不彻底的资产阶级革命 (360)

第二十四题 从维也纳体系到帝国主义两大军

事 集 团 (365)

- 一、维也纳体系与欧洲协调 (365)
- 二、19世纪中叶的欧洲国际关系 (369)
- 三、两大军事集团的形成 (372)
- 四、帝国主义与战争 (375)

第二十五题 从第一次世界大战看战争理论和战略战术

思 想 的 发 展 (383)

- 一、19世纪末恩格斯对未来世界战争的预测和剖析 (383)

二、列宁对战争理论的新发展.....	(387)
三、战略战术思想的更新.....	(391)
四、第一次世界大战对军事学术发展的深远影响.....	(394)
第二十六题 列宁开创国际共产主义运动新阶段 (398)	
一、新的历史时代的特点.....	(398)
二、列宁对机会主义的不调和斗争.....	(399)
三、列宁创造性地发展了马克思主义.....	(402)
四、列宁把科学社会主义的理论变成现实.....	(406)
五、国际共产主义运动进入新阶段.....	(408)
第二十七题 近代文学艺术 (411)	
一、17世纪和18世纪的文学.....	(411)
二、19世纪的文学.....	(415)
三、批判现实主义文学与无产阶级文学.....	(417)
四、近代音乐、美术	(422)
第二十八题 近代资产阶级哲学思想 (426)	
一、启蒙思想家的哲学思想.....	(426)
二、从黑格尔到费尔巴哈.....	(430)
三、实证哲学的兴起.....	(436)
四、19世纪后半期至20世纪初的西方哲学.....	(438)
第二十九题 近代资产阶级政治思想的演变 (442)	
一、英国革命时期的政治思想.....	(442)
二、启蒙时代的资产阶级政治学说.....	(445)
三、19世纪资产阶级政治思想.....	(450)
附：近代重要的科学家和发明家一览表	(456)

第一题 欧洲近代文明的兴起

欧洲近代文明即资本主义文明是从封建社会母体内孕育萌生的。与中国、印度等亚洲国家不同，欧洲封建社会形成较晚，生存的期限也较短，它几乎刚刚建立，其解体过程就开始了。资本主义经济关系从萌芽到精神的、政治的变革，经历了几百年的演化过程，最终形成一股巨大的洪流，猛烈荡涤着封建主义渣滓，成为一种统治全球的社会制度和经济体系。

一、新世纪的曙光

1. 西欧资本主义萌芽

中世纪的西欧是世界上的穷乡僻壤。9世纪以前，西欧还是畜牧社会。11世纪，西欧封建庄园制才建立起来。农业逐渐成为社会的主体经济。然而，西欧的封建社会寿命不长，13—14世纪，资本主义关系萌生并逐渐成长为与封建制度相对抗的生产关系。西欧社会为什么较早地出现了资本主义萌芽？西欧封建社会为什么在历史上寿命较短？这与西欧社会经济、政治结构和特定的社会条件是分不开的。分析起来，主要有以下几个方面的原因：

第一，建筑在封建庄园经济基础上的政治构架不甚稳固，封建王权受到贵族领主的牵制，其政治统治不够强健与有力。

西欧的封建庄园经济是整个社会的基础。封建庄园依靠自然环境形成一个又一个独立的单位。尽管庄园的大地产是分散的，

但它却有一个强有力组织——庄园主(领主)的统治机构。领主掌握着本庄园的行政司法等一切大权，形同土皇帝，他们豢养着管家、卫兵为其管理庄园事务。因此，在中世纪早期的欧洲，领地意识强于国家意识，领主主权大于国家主权。国王与诸侯的长期纷争几乎持续了整个中世纪。在争权夺利的政治斗争中，国王占上风时要竭尽全力削弱诸侯的势力而加强王权。诸侯占上风时则力求限制王权扩大自己的势力。国家和民族的概念非常淡漠，人们生活在基督教精神统治下的大世界。建筑在这种封建庄园基础上的社会构架决定了王权的有限性和不稳固性。

这种分散的各自为政的庄园经济和脆弱的政治统治对生产力的容纳范围较小，很容易从内部萌生新的经济关系，欧洲资本主义关系就是在这种社会构架中破土而出的。

第二，传统的畜牧业在农业经济中占有相当大的比重是导致西欧社会封建经济发生根本变化的内在因素。古代的西欧，畜牧业较发达，中世纪虽然形成了封建农业经济，但畜牧业这一传统行业仍然保存下来并在社会经济中发挥着重要作用。畜牧业的发展促进了毛织业的繁荣。15世纪，英国从一个出产羊毛的国家过渡到织造布匹的国家。1348年，英国出口的宽幅毛呢仅4300匹，到16世纪40年代，年出口宽幅毛呢达122,354匹，增加近30倍²。英国的商业资本最初就是在毛织业中产生的，一些呢布商人在各郡收购羊毛，发给农村家庭手工业者纺织，加工成粗呢布，付给他们微薄的工钱，把他们生产的产品拿到国内外市场销售。后来，有些呢布商把从事各道工序的人聚集在一起生产粗呢布，资本主义手工工场出现了。西欧手工业中最早出现资本主义关系的佛兰德尔地区从11世纪起开始进口英国的优质羊毛，成为驰名全欧的毛纺织业中心，资本主义手工工场得到较快的发展。

第三，市镇和城市的兴起促进了商业的复兴，城市以其强有力的经济渗透力促使农本经济发生根本变化，也逐步蜕去它本身

的封建主义属性。

西欧的城市是从封建庄园城堡的基础上产生的。

11世纪起，西欧封建庄园内部手工业发展起来。许多手工工匠逐渐脱离农业生产，专事手工劳动。他们生产的产品不仅能满足本庄园领主和居民的需要，还有一些剩余。他们便拿出一部分剩余产品到庄园外部去交换。商人们也流落到旧的城堡寻求保护和推销产品。新来的人不断增多，城堡容纳不下，他们被迫在城外定居，旧的城堡向外延扩大，城市普遍出现并繁荣起来。12—13世纪，城市的广泛发展标志着西欧文明的诞生。当城市和商业发展到一定程度的时候，城市就变成侵蚀和瓦解封建农本经济的力量并与封建经济发生矛盾和对立。12—13世纪，西欧到处发生城市与封建领主的斗争，许多城市摆脱领主的控制而获得自治，市民们自行选举市长和法官，成立市议会，实行城市自治体制。城市为商业和手工业的发展提供了有利的环境，商人的活动范围骤然扩大，他们不仅从事城际间的贸易和城乡贸易，有的甚至跨海越洋从事国际贸易。14世纪，德意志北部100多个城市联合起来，组成一个庞大的商人联合组织“汉撒同盟”。15世纪，意大利北部城市威尼斯、佛罗伦萨、热那亚和米兰等城市成为欧洲商业中心。西欧资本主义萌芽出现于这些商业中心，又依靠城市的扶助迅速成长起来。

2. 资产阶级文化复兴运动的兴起

资本主义萌芽和商品经济的发展使新兴市民阶层，商人和工场主的队伍日益壮大起来。反映到意识形态领域里，则是文化复兴运动的兴起。14—17世纪西欧兴起的文化复兴运动唤醒了沉睡的欧洲，闪硕着新世界的曙光，成为欧洲思想振兴的起点。这场历时300多年的思想解放运动涉及了文化领域的各个方面，并且引起了一场科学革命，它并不仅限于文艺方面，因此，应确切地将它称

之为欧洲文化复兴。

文化复兴运动最初在意大利地区萌发，后来扩大到法、德、英、荷、西班牙等欧洲各国。16世纪涌现出众多的垂世之作。文化复兴原意系指古希腊、罗马文化的再生。崇拜、发掘古希腊、古罗马文化是这一时期的明显特征。欧洲的学者以犀利的目光热烈地搜求湮没已久的古希腊、罗马的经典原本。每一项新发现都被当作伟大的成就而受到喝彩。然而，文化复兴时代的学者们并没有简单地停留在发掘古典文化本来面目的水平上，而是通过修改、论证、增补、创新，建立了自己的新学说和新体系。因此，文化复兴运动实质上是新兴资产阶级打着复兴古典文化的旗帜阐明自己的思想和观点的文化革新运动。

文化复兴运动的指导思想是人文主义，它主张以“人”为中心，肯定人的价值、尊严和力量，要求把人的思想、感情和智慧从封建主义和宗教神学的束缚中解放出来，以人性反对神性；人文主义颂扬爱情生活，反对禁欲主义，追求现世享受，宣扬对物质财富的追求，倡导人们面对现实的人生和自然，他们崇尚理性和科学，反对经院哲学和蒙昧主义。

人文主义思想的核心是“个人主义”，它把人的灵魂和人的身体从上帝的压抑下拯救出来，它把人的创造力从封建主义的桎梏中解放出来，人们的视野开阔，思维活跃，创造力崩发出来。

然而，人文主义也有其历史的、阶级的局限性。他们在竭力颂扬人性的时候，却极端蔑视劳动群众，将其视为“缺乏理性的无知群氓”。他们在抨击天主教神学观念的同时，又大量借用天主教的形式来表现自己的思想。人文主义所提倡的个性解放和个性自由，最终是以建立资产阶级剥削制度和个人主义世界观为归宿的。但是这一切都不能湮没人文主义在历史上的进步作用，以及由它的指导所发挥出来的巨大创造力。

人文主义思想渗透到文学、艺术、哲学、历史、自然科学等

各个文化领域，哺育了一大批流芳千古的文化巨匠，取得了瞩目的成就。

在文学方面，有但丁的《神曲》，薄伽丘的《十日谈》，伊拉兹谟的《愚神颂》、拉伯雷的《巨人传》、塞万提斯的《唐吉诃德》和莎士比亚戏剧等代表作。在绘画、雕塑艺术方面，有著名艺术大师达·芬奇、米开兰基罗、拉斐尔的人物画像和雕像。

在政治学方面，有马基雅弗利所著的《君主论》、《佛罗伦萨史》，英国人托马斯·莫尔所著的《乌托邦》，意大利学者托马斯·康帕内拉的《太阳城》。在自然科学方面，哥白尼提出的“太阳中心说”否定了托勒密的“地球中心说”，向“上帝创造世界”的宗教观念提出了挑战。吉尔伯特的《磁石论》确认了地球的周日旋转，说明了宇宙的无限性和广延性。另外，还有维萨留斯的《人体结构》，哈维教授的《论心脏与血液的运动》康拉德·格斯内《动物史》，埃德华·托普塞尔《四足兽的历史》和《蛇史》，简·博欣的《普通植物史》，加斯帕特·博欣的《植物图谱》。实验化学在大学中开始设立。一些科学家把中世纪炼金术中的化学原理加以归纳、整理，成为大众化的科学，应用于各行各业。

在自然科学取得突破成就的基础上，哲学达到了一个新的高度。弗兰西斯·培根、笛卡尔等人创立了新哲学。培根和笛卡尔所创立的机械唯物主义体系对于当时实验科学的发展具有极大影响，促进了自然科学和社会科学的进步。

总之，文化复兴时期所迸发出来新思想新学说猛烈地冲击着宗教神学和经院哲学，为科学的发展开创了一个新的天地，因此，在一定意义上说，文化复兴直接孕育了近代西欧文化，成为资产阶级意识形态的序幕和前奏。

3. 新教伦理及其社会作用

在文化复兴的高涨阶段，宗教改革运动勃然兴起，给予封建