

## 第二編下 中古婦女文學(唐五代)

### 第一章 唐之宮廷文學

唐時后妃多嫺文藝。而徐賢妃上官昭容。幾於作者之選矣。武后以雄才稱制。幾易唐祚。文章特其餘事。雖其製作。不無狎客爲之假手。固當自能屬詞。輒以武后別出一章。武后而外。唐世宮廷文學。則並著於此。

太宗長孫皇后。河南洛陽人。幼習文藝。及爲皇后。益尙約素。服御取給則止。好觀書。雖容櫛不廢。從幸九成宮。方屬疾。太子欲請大赦。汎度道人。祓塞災會。后曰。死生有命。非人力所支。若脩福可延。吾不爲惡。使善無效。我尙何求。且赦令國大事。佛老異方教耳。皆上所不爲。豈宜以吾亂天下法。帝聞嗟美。嘗采古婦人事。著女則十篇。今不傳。惟傳其春游曲云。

上苑桃

一作杏

花朝日明。蘭閨艷妾。動春情。井上新桃。偷面色。檐邊嫩柳。學身輕。花中來去。看舞蝶。樹上長短。聽啼鶯。林下何須遠借問。出衆風流。舊有名。

太宗徐賢妃名惠。生五月能言。四歲通論語詩。八歲自曉屬文。父孝德嘗試使擬離騷爲小山篇。曰。仰幽巖而流盼。撫桂枝以凝想。將千齡兮此遇。荃何爲兮獨往。太宗聞之。召爲才人。手未嘗廢卷。而辭致瞻蔚。又無淹思。帝益禮顧。後遷充容。卒贈賢妃。貞觀末。數調兵討定四夷。稍稍治宮室。百姓勞怨。賢妃上疏極諫曰。

自貞觀以來二十有二載。風調雨順。年登歲稔。人無水旱之弊。國無饑饉之災。昔漢武守文之常主。猶登刻玉之符。齊桓小國之庸君。尙圖泥金之事。望陛下推功損己。讓德不居。億兆傾心。猶闕告成之禮。云亭佇謁。未展升中之儀。此之功德足以咀嚼百王。網羅千代者矣。古人有言。雖休勿休。良有以也。守初保末。聖哲罕兼。是知業大者易驕。願陛下難之。善始者難終。願陛下易之。竊見頃年以來。力役兼總。東有遼海之軍。西有崑邱之役。士馬疲於甲冑。舟車倦於轉輸。且召募役成。去留懷死生之痛。因風阻浪。往來有漂溺之危。一夫力耕。卒無數十之獲。一船致損。則傾數百之糧。是猶連有盡之農工。填無窮之巨浪。圖未獲之他衆。喪已成之我軍。雖除凶伐暴。有國常規。然黷武翫兵。先哲所戒。昔秦王并吞六國。反速危亡之基。晉武奄有三方。翻成覆敗之業。豈非矜功恃大。棄德而輕邦。圖利忘害。肆情而縱欲。遂使悠悠六合。雖廣不救其亡。嗷嗷黎庶。因弊以成其禍。是知地廣非常安之術。人勞乃易亂之源。願陛下布澤流仁。矜弊恤乏。減行役之煩。增湛露之惠。妾又聞爲政之本。貴在無爲。竊見土木之功。不可兼遂。北闕初建。南營翠微。曾未踰時。玉華創制。雖復因山藉水。非無架築之勞。損之又損。頗有工力之費。終以茅茨示約。猶興木石之疲。假使和雇取人。不無煩擾之弊。是以卑宮菲食。聖王之所安。金屋瑤臺。驕主之爲麗。故有道之君。以逸逸人。無道之君。以樂樂身。願陛下使之以時。則力無竭矣。用而息之。則人斯

悅矣。夫珍翫伎巧。乃喪國之斧斤。珠玉錦繡。實迷心之醜毒。竊見服翫纖靡。如變化於自然。織貢珍奇。若神仙之所製。雖馳華於季俗。實敗素於淳風。是知漆器非延叛之方。築造之而人叛。玉杯豈招亡之術。紂用之而國亡。方驗侈麗之源。不可不遏。作法於儉。猶恐其奢。作法於奢。何以制後。伏惟陛下。明鑒未形。智周無際。窮奧祕於麟閣。盡探賾於儒林。千王治亂之蹤。百代安危之跡。興衰禍福之數。得失成敗之機。固亦包吞心府之中。循環目圍之內。乃宸衷之久察。無假一。二言焉。唯恐知之非難。行之不易。志驕於業泰。體逸於時安。伏願抑志裁心。慎終如始。削輕過以添重德。循今是以替前非。則令名與日月無窮。盛德與乾坤永大。

徐賢妃所著詩賦亦略錄於下。

奉和御製小山賦

惟聖皇之馭寓。鑒敗德於前規。裁廣知以從狹。抑高心而就卑。懼逸情之有泰。欣靜慮於無爲。於時季春移序。初光入暑。露溽池臺。煙霏林籞。睿情悒以無歡。懷仁知而延佇。思寓賞以登臨。非搜麗於茅宇。殊華嶽之削成。異羅浮之移所。爾其表翫宸衷。故作離宮。含仁自下。帶嶮非崇。分上林之卉木。點重巒之翠紅。葉新抽而不樹。花散植而無叢。雜當牕之帶柳。交約砌之珪桐。纖塵集兮朝嶺峻。宵露晞兮夕澗空。影促圓峰三寸日。聲低疊嶂一

尋風。風輕兮拂蘭蕙。日斜兮蔭階砌。蝶留粉於巖端。蜂尋香於嶺際。草臨波而側影。石墜流而倒勢。雖蓬瀛之蘊奇。故未留於神睇。彼崑閩之稱美。詎有述於天製。豈若數筮之形。託於掖庭。俯依丹檻。仰映朱楹。恥巖崖之鄙薄。荷眺矚之恩榮。期保終於一國。奉天騰於千齡。

秋風函谷關應詔

秋風起函谷。朔氣動河山。偃松千嶺上。雜雨二陵間。低雲愁廣隰。落日慘重關。此時飄紫氣。應念真人還。長門怨。

舊愛柏梁臺。新寵昭陽殿。守分辭芳輦。含情泣團扇。一朝歌舞榮。夙昔詩書賤。頽恩誠已矣。覆水難重薦。

賦得北方有佳人

由來稱獨立。本是號傾城。柳葉眉間發。桃花臉上生。腕搖金釧響。步轉玉環鳴。纖腰宜寶祿。紅衫艷織成。懸知一顧重。別覺舞腰輕。

唐初詩人。猶沿梁陳宮體。而上官儀爲詩。尤屬辭綺錯。學者競效之。號曰上官體。蓋縉麗過於四傑。而沈宋之前驅也。有孫曰婉兒。能世其學。天后時。配入掖庭。性韶警。善文章。年十四。

后召見。自通天以來。內掌詔命。中宗卽位。大被信任。進拜昭容。勸帝修大書館。增學士員。引大臣名儒充選數。賜宴賦詩。君臣賡和。婉兒常代帝及后。長寧安樂二主。衆篇並作。詞旨益新。又差第羣臣所賦。賜金爵。故朝廷靡然成風。當時屬辭者。大抵雖浮艷。然皆有可觀。婉兒力也。後臨淄王起兵。被殺。開元初。哀次其文章。詔張說題篇。集二十卷。今不傳。茲錄其詩數首如下。

綵書怨

葉下洞庭初。思君萬里餘。露濃香被冷。月落錦屏虛。欲奏江南曲。貪封薊北書。書中無別意。惟悵久離居。

九月九日上幸慈恩寺

帝里重陽節。香園萬乘來。却邪萸入一作佩。獻壽菊傳杯。塔類承天湧。門疑待佛開。睿詞

懸日月。長得仰昭回。

遊長寧公主流杯池

玉環騰遠創。金埒荷殊榮。弗玩珠璣飾。仍畱仁智情。鑿山便作室。憑樹卽爲楹。公輸與班爾。從此遂韜聲。

登山一長望。正遇九春初。結駟填街術。一作閭閻滿邑居。鬪雪梅先吐。驚風柳未舒。直愁

斜日落。不畏酒尊虛。

霽曉氣清和。披襟賞薜蘿。玳瑁凝春色。琉璃漾水波。跂石聊長嘯。攀松乍短歌。除非物外

者。誰就此經過。

暫爾遊山第。淹留惜未歸。霞一作水窗明月滿。澗戶白雲飛。書引藤爲架。人將薜作衣。此真

攀玩所。一作桂府臨睨賞光輝。

放曠出煙雲。蕭條自不羣。漱流清意府。隱几避羣氛。石畫妝苔色。風梭織水紋。山室一作空

何爲貴。唯餘蘭桂熏。

策杖臨霞岫。危步下霜蹊。志逐深山靜。途隨曲澗迷。漸覺心神逸。俄看雲霧低。莫怪人題

樹。祇爲賞幽棲。

駕幸三會寺應制

釋子談經處。軒臣刻字留。故臺遺老識。殘簡聖皇一作君求。駐蹕懷千古。開襟望九州。四山

緣塞合。二水夾城流。宸翰陪瞻仰。天杯接獻酬。太平詞藻盛。長願紀鴻休。

駕幸新豐溫泉宮

三冬季月景隆年。萬乘觀風出灞川。遙看電躍龍爲馬。回矚霜原玉作田。

鸞旂掣曳拂空回。羽騎驂驛躡景來。隱隱驪山雲外聳。迢迢御帳日邊開。

翠幙珠幃。敞月營。金疊玉罍。泛蘭英。歲歲年年。常扈蹕。長長久久。樂升一作承平。

武后時有宮人者。本土人妻。土人陷窶獄。遂配掖庭。善吹簫。乃撰別離難曲。以寄情。初名大郎神。蓋取良人弟行也。既畏人知。雖三易其名。曰悲切子。終號怨回鶻。其辭曰。

此別離重陳。花飛復戀人。來時梅覆雪。去日柳含春。物候催行客。歸途淑景新。剡川今已遠。魂夢勝相親。

明皇楊貴妃。蒲州永樂人。今傳其贈張雲容舞詩曰。

羅袖動。香香不已。紅蕖裊。裊秋煙裏。輕雲嶺上。乍搖風。嫩柳池邊。初拂水。

明皇江妃。字采蘋。莆田人。開元初。高力士選歸侍明皇。大見寵幸。屬文自比謝女。所居悉植梅花。帝因其所好。戲名梅妃。後失寵。欲仿長門賦故事。求工爲文者作賦。以悟主上。高力士畏貴妃不敢代求。乃自撰樓東賦。其他詩文。今罕傳者。

### 樓東賦

玉鑑塵生。鳳奩香殄。懶蟬髮之巧梳。閑縷衣之輕練。苦寂寞於蕙宮。但凝思乎蘭殿。信飄落之梅花。隔長門而不見。況乃花心颺恨。柳眼弄愁。煖風習習。春鳥啾啾。樓上黃昏兮。聽鳳吹而回首。碧雲日暮兮。對素月而凝眸。溫泉不到。憶拾翠之舊遊。長門深閉。嗟青鸞之信修。憶昔太液清波。水光蕩浮。笙歌燕賞。陪從宸旒。奏舞鸞之妙曲。乘畫鸞之仙舟。君情

繾綣。深敍綢繆。誓山海而長在。似日月而無休。奈何嫉色庸庸。妒氣沖沖。奪我之愛。幸斥我於幽宮。思舊歡之莫得。夢想著乎朦朧。度花朝與月夕。若懶對乎春風。欲相如之。奏賦。奈世才之不工。屬愁吟之未盡。已響動乎疎鐘。空長歎而掩袂。躊躇步於樓東。

謝賜珍珠

桂葉雙眉久不描。殘妝和淚污紅綃。長門盡日無梳洗。何必珍珠慰寂寥。

開元中。賜邊事纊衣。製自宮人。有兵士於袍中得詩。白於帥。帥上之朝。明皇以詩編示六宮。一宮人自稱萬死。明皇憐之。以妻得詩者曰。朕與爾結今生緣也。其詩曰。

沙場征戍客。寒苦若爲眠。戰袍經手作。知落阿誰邊。蓄意多添線。含情更著綿。今生已過也。願結後生緣。

唐宮人題詩紅葉。凡三見。不知是一事。而傳聞異詞。與茲并錄之。天寶末。洛苑宮娥。題詩梧葉。隨御溝流出。顧況見之。亦題詩葉上。自上流投於波中。後十餘日。又得詩一首。後聞於朝。遂得遣出。此一事也。其二詩曰。

舊寵悲秋扇。新恩寄早春。聊題一片葉。將寄接流人。

右第一首

一葉題詩出禁城。誰人酬和獨含情。自嗟不及波中葉。蕩漾來春取次行。

右第二首

又德宗宮人奉恩院王才人養女鳳兒也。亦題詩於葉上。貞元中。進士賈全虛得之。見詩悲



想。裴回溝上。爲街吏所獲。金吾奏其事。德宗詢之。知爲鳳兒所作。因召全虛授金吾衛兵曹。遂以妻之。其詩曰。

一入深宮裏。無由得見春。題詩花葉上。寄與接流人。

又宣宗宮人。姓韓氏。盧僊應舉時。偶臨御溝。得一紅葉。上有絕句。置於巾箱。及出宮人。僊得韓氏。覩紅葉。吁嗟久之。曰。當時偶題。不謂郎君得之。其詩曰。

流水何太急。深宮盡日閑。殷勤謝紅葉。好去到人間。

順宗王皇后。憲宗之母。有遺令。憲宗郭皇后。有命江王卽位册文。昭宗何皇后。有命皇太子卽位册文。及命皇太子卽位令。諸后並不以文學顯名。册令之文。宜出自廷臣。故不錄也。金城公主。邠王守禮女。出降吐蕃。綵緒縮贊。太和中。歸國薨。其在吐蕃有數表。猶是家人語也。

### 謝恩賜錦帛器物表

金城公主奴奴言。仲夏盛熱。伏維皇帝兄起居萬福。御膳勝常。奴奴奉見舅甥平章書云。還依舊日重爲和好。旣奉如此進止。奴奴還同再生。下情不勝喜躍。伏蒙皇帝兄所賜信物。並依數奉領。謹獻金盞羚羊衫段青長毛氈各一。奉表以聞。

### 乞許贊普請和表

金城公主奴奴言。季夏極熱。伏維皇帝兄御膳勝常。奴奴甚平安。願皇帝兄勿憂。此間幸相向。奴奴道贊普甚欲得和好。亦宜親署誓文。往者皇帝兄不許親署誓文。奴奴降番事緣和好。今乃騷動。實將不安和好。矜憐奴奴遠在他國。皇帝兄親署誓文。亦非常事。卽得兩國久長安穩。伏惟念之。

請置府表

妹奴奴言。李行禕至。奉皇帝兄正月敕書。伏承皇帝萬福。奴惟加喜躍。今得舅甥和好。永無改張。天下黔庶並加安樂。然去年崔琳迴日。請置府。李行禕至。及尙他辟迴。其府事不蒙進止。望皇帝兄商量矜奴所請。

## 第二章 武則天

高宗武皇后。并州文水人。荊州都督士護之女。中宗立。稱皇太后。臨朝。尋自稱皇帝。改國號曰周。自名聖。在位二十二年。中宗反正。諡則天順聖皇后。事蹟具見唐書。武后在高宗朝。已大集諸儒。內禁。撰定列女傳。臣軌。百僚新誠。樂書等。大抵千餘篇。後又集學士。撰三教珠英。弘文尙藝。於斯爲盛。又自著垂拱集百卷。金輪集六卷。史稱后所爲詩文。率皆元萬頃。崔融等代作。然固自曉書。亦多自爲者。今不能致辨。輒略擇著數篇於下。蓋以武后之雄才大略。詩文宜無所不能。是以自來錄宮闈文者。武后恆爲一大家也。

武后所爲樂府。有唐饗昊天樂。唐明堂樂章。唐大饗拜洛樂章。古質典雅。說者以比之唐山夫人之安世房中歌。其唐饗昊天樂曰。

太陰凝至化。眞耀蘊軒儀。德邁娥臺敞。仁高似幄披。捫天遂啟極。夢日乃昇曦。瞻紫極。望玄穹。翹至懇。罄深衷。聽雖遠。誠必通。垂厚澤。降雲宮。

乾儀混成。冲邃天道。下濟高明。闔陽晨披。紫闕太一。曉降黃庭。圓壇敢由。昭報方璧。冀展虔情。丹襟式敷。衷懇玄鑒。庶察微誠。

巍巍叡業廣。赫赫聖基隆。菲德承先願。禎符萃眇躬。銘開武巖側。圖薦洛川中。微誠詎幽感。景命忽昭融。有懷慙紫極。無以謝玄穹。

朝壇霧卷。曙嶺煙沈。爰設筐幣。式表誠心。筵輝麗璧。樂暢和音。仰惟靈鑒。俯察翹襟。昭昭上帝。穆穆下臨。禮崇備物。樂奏鏘金。蘭羞委薦。桂醕盈斟。敢希靈德。聿罄莊心。尊浮九醞。禮備三周。陳誠菲奠。契福神猷。

奠璧郊壇。昭大禮。鏘金拊石表虔誠。始奏承雲娛帝賞。復歌調露暢韶英。

荷恩承願託。執契恭臨撫。廟略靜邊荒。天兵曜神武。有截資先化。無爲遵舊矩。禎符降昊穹。大業光寰宇。

肅肅祀典。邕邕禮秩。三獻已周。九成斯畢。爰撤其俎。載遷其實。或升或降。惟誠惟質。

禮終肆類。樂闋九成。仰惟明德。敢薦非馨。顧慙菲奠。久駐雲輶。瞻荷靈澤。悚戀兼盈。式乾路。闢天扉。迴日馭。動雲衣。登金闕。入紫微。望仙駕。仰恩徽。

唐會要曰。萬歲通天元年。鑄九鼎成。上各寫本州山川物產之象。令著作郎賈膺福。殿中丞薛昌容。鳳閣主事李元振。司農錄事鍾紹京等分題。左尙令曹元暉。畫令南北衛士十餘萬人。并仗內大牛白象曳之。自玄武門入。武后自製蔡州永昌鼎歌曰。

羲農首出。軒昊膺期。唐虞繼踵。湯禹乘時。天下光宅。海內雍熙。上玄降鑒。方建隆基。武后詩。傳於今者不多。然有莊厚處。有流麗處。居然作者。自如意娘一首。則是其本色也。

從駕幸少林寺

陪鑾遊禁苑。侍賞出蘭闈。雲偃攢峯蓋。霞低插浪旗。日宮疎澗戶。月殿啟巖扉。金輪轉金地。香閣曳香衣。鐸吟輕吹發。幡搖薄霧霏。昔遇焚芝火。山紅連野飛。花臺無半影。蓮塔有全輝。實賴能仁力。攸資善世威。慈緣興福緒。於此欲皈依。風枝不可靜。泣血竟何追。

同太平公主遊九龍潭

山窗遊玉女。澗戶對瓊峰。巖頂翔雙鳳。潭心倒九龍。酒中浮竹葉。杯上寫芙蓉。故驗家山賞。唯有入松風。

如意娘

看朱成碧思紛紛。憔悴支離爲憶君。不信比來長下淚。開箱驗取石榴裙。  
武后臨朝二紀。其制詔之文。故宜近臣所作。自餘諸體。並有傳者。喬皇宏麗。率有可觀。茲亦略錄數篇於此。

高宗天皇大帝哀册文

維弘道元年。歲次癸未。十二月甲寅朔四日丁巳。大行天皇。崩於洛陽宮之貞觀殿。殯於乾元殿之西階。粵以文明元年五月壬午朔十五日景申發自灑洛。旋於鎬京。以其年八月庚辰朔十一日庚寅。將遷座於乾陵。禮也。曉霧收碧。晨霞泛丹。庭分羽衛。肆啟龍攢。哀子嗣皇帝。輪攀訴容。車崩號展殿。悲蜃輅之空嚴。感鳳樽之虛薦。擗標糜潰。充窮殞裂。剡思攀而還迷。羸喘興而復絕。俯惟熒懇。荼毒交侵。瞻白雲而茹泣。望蒼野而摧心。愴遊冠之日遠。哀墜劍之年深。淚有變於湘竹。恨方纏於穀林。念茲孤幼。哽咽荒襟。腸與肝而共斷。憂與痛而相尋。顧慕丹楹。迴環紫掖。撫眇嗣而傷今。想宸顏而慟昔。寄柔情於簡素。播天聲於金石。其詞曰。

月瑤誕慶。雲邱降祥。仙源漢遠。聖緒天長。繞樞飛電。麗室騰光。烏庭開象。龍德含章。六藝生知。四聰神授。晦迹登序。韜光齒冑。綴玉詞條。緝瓊文囿。發揮綠錯。牢籠紫宙。鑑符敦敏。量本疏通。寶門表譽。納麓彰功。始潛朱邸。或躍青宮。夏余欽德。周誦傾風。粵自銅闥。虔膺

寶命。惠霑動植。信泊翔泳。淳化有敷。至仁無競。教溢璇宮。道光金鏡。五龍開運。六羽昇年。西雲應呂。南風散絃。晷符羲日。蔭廣堯天。賁園旌士。焚林蕙賢。濬明上格。財成下濟。問寢承親。在原申悌。戒盈茅宇。蠲奢土砌。衢室禋宗。雲門饗帝。以聖承聖。資明嗣明。禮崇殷夏。樂盛咸英。時和俗泰。天平地成。永同文軌。長垂頌聲。德動乾符。威清地紀。澄氛穢穴。掃沴濛汜。推轂六師。坐知千里。亭毒寰縣。瑩鏡圖史。霜戟林聳。月旗雲互。疊鼓蕭關。鳴笳松嶺。追涼水殿。避暑山楹。霞翻浪井。樹響層城。務簡通三。神凝得一。元池肆賞。青邱佇逸。訪道順風。養真乘日。拜牧襄野。尊師石室。寶獻河宗。畫歸王會。浮毳交影。飛輪繫軼。雲封薦款。日觀申虔。告成七廟。歸功九天。無事無爲。爰遊爰豫。胥域延想。汾川滌慮。儀鳳巢阿。飛鱗在馭。火林歸朔。燭鄉移曙。所冀元壽。齊年紫皇。稜興旅館。災纏未央。遽脫屣於宸極。奄乘雲於帝鄉。互天維而落構。匝日寓而沈光。殉百身而靡贖。積萬古而徒傷。魂銷志殞。裂骨抽腸。受玉凡之遺顧。託寶業於窮荒。嗣君孝切。諒闇居喪。集大務於殘喘。積衆憂於未亡。所以割深哀而克勵。力迷矜而自強。嗚呼哀哉。浹埏遏密。絲區縞素。恨鈞天之不歸。瞻鼎湖以凝慕。嗚呼哀哉。攀聖滋遠。懋德滋深。訴昊穹而雨洒。擗厚載而崩心。泣人靈而洒悲。霞晦宇宙而起愁陰。嗚呼哀哉。緹琯移序。朱明應律。蛩竄方營。龜謀獻吉。背九洛而移馭。僚八川而從蹕。列璧羽之逶迤。動鍾挽之蕭瑟。顧園邑之蒼翠。望巖壑之紆鬱。喬陽之鳥。

不追茂陵之書方出。嗚呼哀哉。跡圖懸圃。神降長流。去重陽之奕奕。襲大夜之悠悠。同霸  
筮之薄筮。契紀廬而莫修。思門山於夕月。悲隴樹於新秋。嗚呼哀哉。想駕軒之攀龍。思翁  
山之戀鳳。矧承眷於先房。誓牽毀而哀送。豈謂務切至綦。事違深倥。仍徇公而抑己。遂奪  
情以從衆。悲千罔極之悲痛。萬終天之痛。嗚呼哀哉。恭惟聖烈。實鏤微衷。敬因彤管。載撰  
元功。業彌遙而道彌著。時益遠而聲益隆。播二儀而不極。橫四海而焉窮。嗚呼哀哉。

賜少林寺僧書

暑候將闌。炎序彌溽。山林靜寂。梵宇清虛。宴坐經行。想當休愈。弟子前隨鳳駕。過謁鸞巖。  
觀寶塔以徘徊。覩先妃之淨業。薰修之所。猶未畢功。一見悲驚。萬感兼集。攀光寶樹。載深  
風樹之哀。弔影珠泉。更積寒泉之思。弟子自惟薄祜。鎮切煢懷。每屆秋期。倍軫摧心之痛。  
炎涼遞運。逾添切骨之哀。未極三旬。頻鍾二忌。恨乘時而更恨。悲踐露而逾悲。惟託福田。  
少申荒思。今欲續成先志。重置莊嚴。故遣三思。資金絹等物。往彼就師。平章幸識。斯意。卽  
務修營。望及諱辰。終此功德。所冀罄斯誠懇。以奉津梁。稍宣資助之懷。微慰煢迷之緒。略  
書示意。指不多云。

夏日遊石淙詩序

若夫圓嶠方壺。涉滄波而靡際。金臺玉闕。陟縣圃而無階。唯聞山海之經。空覽神仙之記。

爰有石淙者。卽平樂澗也。爾其近接嵩嶺。俯屆箕峯。瞻少室兮若蓮。睇潁川兮如帶。既而躡崎嶇之山徑。蔭蒙密之藤蘿。洶湧洪湍。落虛潭而送響。高低翠壁。列幽澗而閉筵。密葉舒帷。屏梅氛而蕩燠。疏松引吹。清麥候以含涼。就林藪而王心神。對煙霞而滌塵累。森沈邱壑。卽是桃源。森漫平流。還浮竹箭。紉薜荔而成帳。聳蓮石而如樓。洞口全開。溜千年之芳髓。山腰半坼。吐十里之香粳。無煩崑閩之游。自然形勝之所。當使人題綵翰。各寫瓊篇。庶無滯於幽棲。冀不孤於泉石。各題四韻。咸賦七言。

## 大周新譯大方廣佛華嚴經序

蓋聞造化權輿之首。天道未分。龜龍繫象之初。人文始著。雖萬八千歲。同臨有截之區。七十二君。詎識無邊之義。由是人迷四忍。輪迴於六趣之中。家纏五蓋。沒溺於三途之下。及夫鷲巖西峙。象駕東驅。慧日法王。超四大而高視。中天調御。越十地以居尊。包括鐵圍。延促沙劫。其爲體也。則不生不滅。其爲相也。則無去無來。念處正勤。三十七品爲其行。慈悲喜捨。四無量法運其心。方便之力難思。圓對之機多緒。混太空而爲量。豈算數之能窮。入纖芥之微區。匿名言之可述。無得而稱者。其唯大覺歟。朕曩劫植因。叨承佛記。金山降旨。大雲之偈先彰。玉宸披祥。寶雨之文後及。加以積善餘慶。俯集微躬。遂得地平天成。河清海晏。殊祥絕瑞。既日至而月書。貝牒靈文。亦時臻而歲洽。踰海越漠。獻琛之禮備焉。架險



航深。重譯之詞罄矣。大方廣佛華嚴經者。斯乃諸佛之密藏。如來之性海。視之者莫識其指歸。挹之者罕測其涯際。有學無學。志絕窺覷。二乘三乘。寧希聽受。最勝種智。莊嚴之跡。既隆。普賢文殊。願行之因斯滿。一句之內。包法界之無邊。一毫之中。置刹土而非隘。摩竭陀國。肇興妙會之緣。普光法堂。爰敷寂滅之理。緬惟奧義。譯在晉朝。時踰六代。年將四百。然一部之典。纔獲三萬餘言。唯啟半珠。未窺全寶。朕聞其梵本先在于闐國中。遣使奉迎。近方至此。既覩百千之妙頌。乃披十萬之正文。粵以證聖元年歲次乙未月旅姑洗朔惟戊申。以其十四日辛酉於大徧空寺親授筆削。敬譯斯經。遂得甘露流津。預夢庚申之夕。膏雨灑潤。後覃壬戌之辰。式開實相之門。還符一味之澤。以聖歷二年歲次己亥十月壬午朔八日己丑繕寫畢功。添性海之波瀾。廓法界之疆域。大乘頓教。普被於無窮。方廣真詮。遐該於有識。豈謂後五百歲。忽奉金口之言。娑婆界中。俄啟珠函之秘。所冀闡揚沙界。宣暢塵區。並兩曜而長懸。彌十方而永布。一窺寶偈。慶溢心靈。三復幽宗。喜盈身意。雖則無說無示。理符不二之門。然因言顯言。方闡大千之意。輒申鄙作。爰題序云。

昇仙太子碑

并序

朕聞天地權輿。混玄黃於元氣。陰陽草昧。徵造化於洪鑪。萬品於是資生。三才以之肇建。然則春榮秋落。四時變寒暑之機。玉兔金烏。兩曜遞行藏之運。是知乾坤至大。不能無傾。