

[儿童美术丛书]

儿童趣味贴画

张红 编著



院图书馆

19

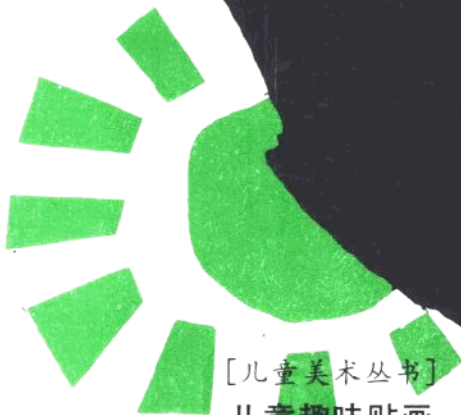
教育科学出版社

(京)新登字第 111 号

封面设计: 赵红卫

[儿童美术丛书]

- 《儿童趣味美术》
- 《儿童趣味贴画》
- 《儿童写生画》
- 《儿童画速写》
- 《儿童贺卡制作》



[儿童美术丛书]

儿童趣味贴画

张红 编著

责任编辑: 张玉梅

教育科学出版社出版、发行(北京·北太平庄·北三环中路 46 号)

各地新华书店经销 遵化市胶印厂印装

开本: 787×1092 毫米 1/24 印张: 2

1993 年 9 月第 1 版 1993 年 9 月第 1 次印刷

印数: 00,001—10,500 册

ISBN7-5041-1066-3/G·1023

定价: 3.00 元

中华女

序 言

陆育成

美术教育对于开发儿童智力、提高审美能力、培养优秀素质、促进个性的和谐发展，有着不可替代的重要作用。这已逐渐被人们所公认。近年来儿童美术教育蓬勃发展，许多家长乐于将孩子送去学习美术，便是基于这个原因。然而，美术教学应当怎样进行，才能实现其应有的教育作用，却还有不少人认识不清，常常做出了事与愿违的事情。

美术活动对孩子们来说，既是游戏，也是学习，更是一种创造实践。他们在美的吸引下，追求美、创造美、享受美。他们在这种追求中进行观察、思索、实践，从而锻炼了思维能力和创造能力，增长了才干。一个成才者的足迹便从这里开始。

儿童美术教学的任务，就是带领儿童在美术的园地里做有趣的游戏，在游戏中激发他的兴趣，培养他们的审美情感，教给他们一定的观察和表现方法，启发孩子展开形象思维活动，鼓励他们勇于表现、敢于创造。在这同时，注意培养儿童精力专注、努力进取、不骄不躁、整洁有序的良好品质和习惯。美术教学的一个重要原则，就是让孩子始终处于自由创造的主动地位，在这一前提之下，教师和家长再施以必要的指导和帮助，切不可成人意志，程式化的模式、公式化的教条，去强制他们机械地模仿和造作，把孩子置于受成人摆布的被动地位。

儿童美术所表现出来的美学价值和艺术价值，儿童美术教学中所体现出来的人的认识规律和成才者的道路，都是十分重要的问题。为了帮助广大儿童美术教育工作者及儿童家长，探讨儿童美术教育的客观规律，掌握正确的教学和辅导方法，让广大少年儿童在美术活动中健康成长，我们邀集了部分儿童美术教育专家和优秀教师，编写了这套《儿童美术》丛书，愿它能给您以帮助。

《儿童美术》丛书，从不同年龄段的儿童特点出发，以详细具体的教材和教法，通俗易懂地给您指出了一条美术教学的正确道路，使您能够把握住正确的方向。

《儿童美术》丛书，是在我国儿童美术教育事业蓬勃发展的新阶段问世的，希望它能为我国儿童美术教育的健康发展，作出一些有益的贡献。

4AB 74/68

写在前面

贴画是儿童美术创作的一种形式，它不仅能够真实而生动地表现儿童的内心世界，使儿童的审美能力及手与脑并用的能力得到充分的锻炼，而且以这种独特的表现手段更加美地表达了儿童天真稚朴的审美情趣。达到了惟妙惟肖的艺术效果。

贴画可分为撕纸贴画、剪纸贴画、布贴画、泥贴画、彩纸镶嵌画、纸绳贴画、棉丝贴画等多种方法。在我们教会儿童撕贴与剪贴两种基本方法后，他们会自发地去挖掘和开拓新的表现形式，利用不同材料的色彩、质感和肌理效果来反映自己的创造意图。使儿童的观察力、创造力和实际操作能力和审美情趣能够得到不断地启迪和开发。

本书主要是向儿童及热心于儿童美术教育的教师家长，介绍一些比较简便的撕贴画与剪贴画的方法。介绍一些贴画题材的选择。我认为创作的成功，不仅仅是形式与手段的把握和运用，更重要的则是创作的思想或说是构思。凡是优秀的儿童绘画作品妙就妙在他的创作想法上，这些都来源于儿童平日自身的生活体验和经过自己眼睛观察后的储存记忆。所以，本书将向读者提供一些可视、可思、可表现的题材作为创作上的一点启发。使家长和孩子们了解生活中到处都有美的东西可见。关键是训练儿童具有一双善于发现美的眼睛，设计美的头脑和创造美的双手。

选择题材要抓住儿童的心理特点，启发他们观察和表现儿童所熟悉的、离生活距离较近的乐意接受的表现内容。这样才能激发起儿童的创作情绪和欲望，没有丝毫勉强之感，而是流畅自如、随心所欲。表现的内容范围很广，人物、动物、静物、景物都可以。

[儿童美术丛书] 编委会

主 任: 姚今迈

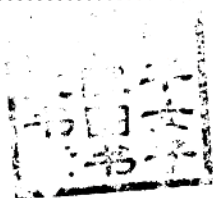
副主任: 杨景芝 吴树勋

主 编: 陆育成

编 委: 刘锡祥 陈学先 李石绿 李梦雄 李淑君 李竹萍
吴树勋 张 红 张美良 张艺辉 殷志维 黄德莉

目 录

剪纸贴画·····	(2)
布贴画·····	(10)
纸绳贴画·····	(14)
棉丝贴画·····	(16)
撕纸贴画·····	(20)
彩纸镶嵌·····	(28)
橡皮泥贴画·····	(30)
招贴画·····	(36)
剪贴做玩具·····	(40)
蛋壳装饰·····	(42)



【儿童美术丛书】

儿童趣味贴画

张红 编著

教育科学出版社

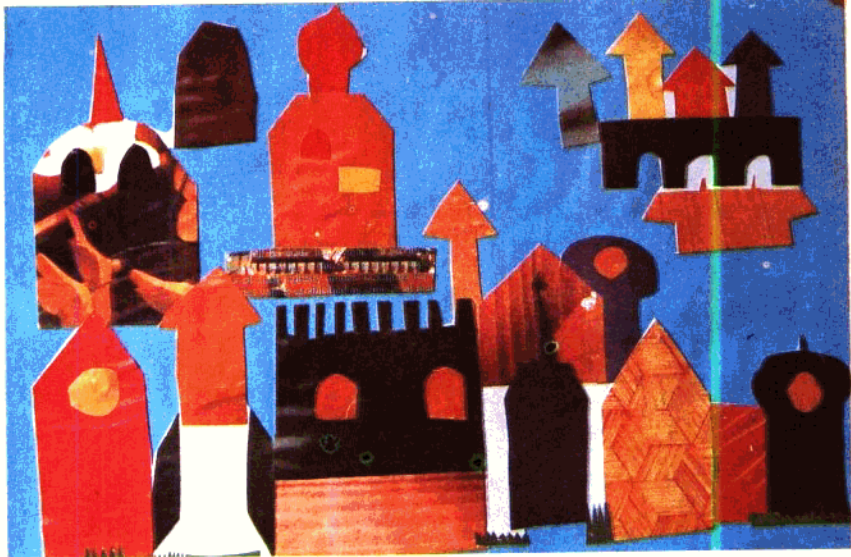


剪纸贴画 瓶花

剪纸贴画

利用废旧的画报或挂历纸，选好纸的颜色与肌理效果（花纹、图案）剪出对象的形状、大小各个部分，粘在彩色底纸上，组成一幅画。创作时要注意构图中的主体要突出，色彩搭配要鲜明，利用色彩的对比关系。底纸和剪纸的对比，可采用颜色的深浅对比，也可利用颜色的冷暖对比。





剪纸贴画

彩色城堡



剪纸贴画

海底

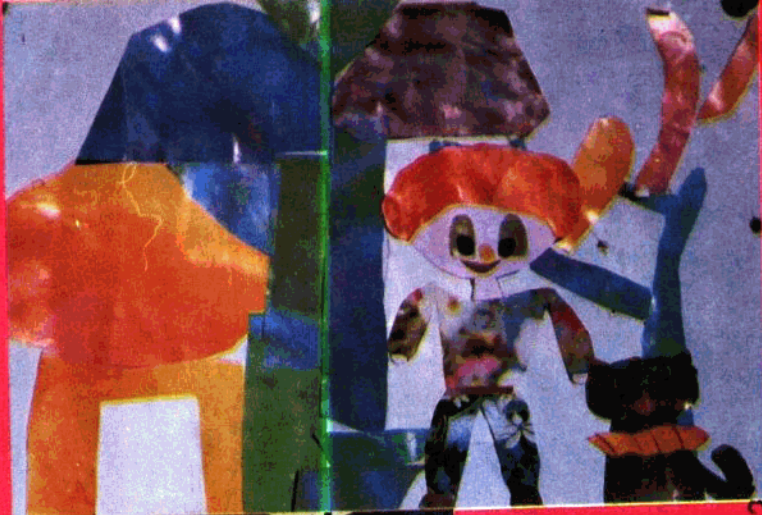
剪纸贴画 瓶花



剪纸贴画 瓶花

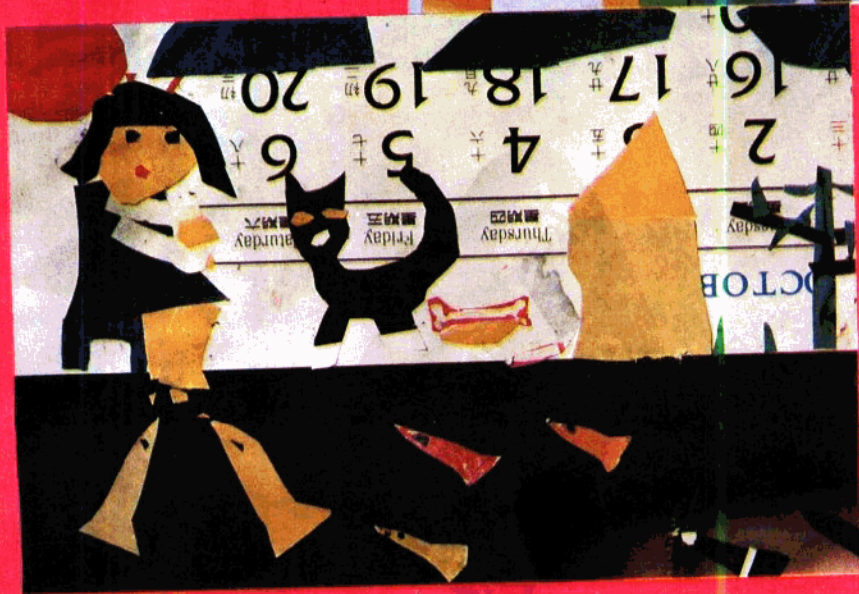
剪纸贴画

小红帽



剪纸贴画

和好相处



106773

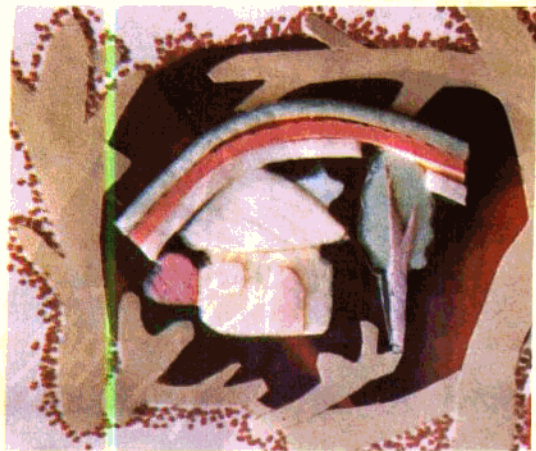


剪纸贴画 瓶花



上：剪纸贴画 瓶花

下：剪纸贴画（吹塑）风景





剪纸贴画

机器人滑冰

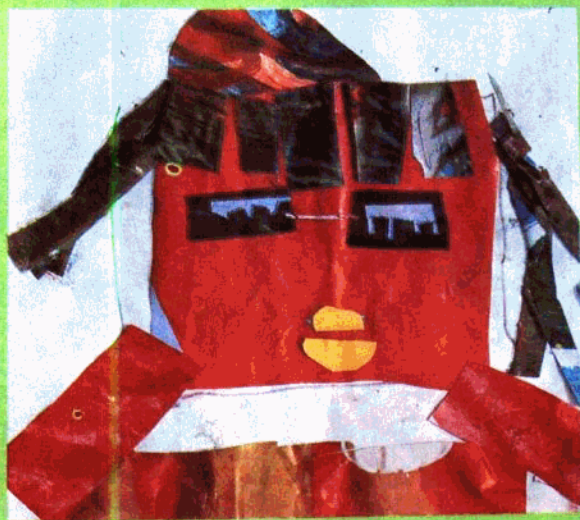
剪纸贴画

乌鸦和狐狸

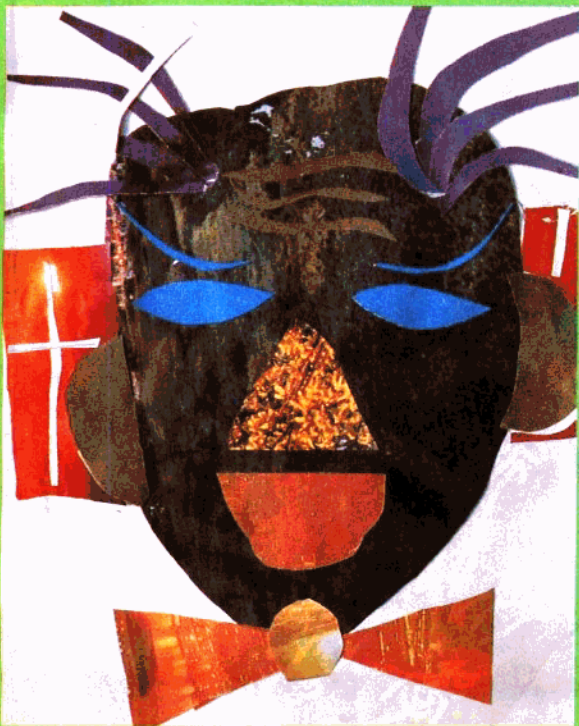


左下剪纸贴画
右上剪纸贴画
右下剪纸贴画

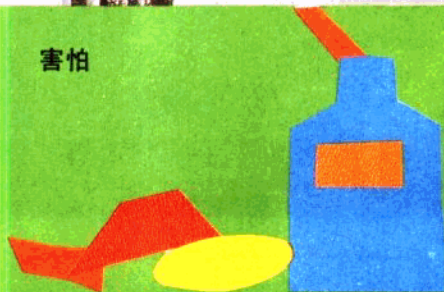
抽烟的老头
窗前的小男孩
小女孩



剪纸贴画 快乐



剪纸贴画 害怕

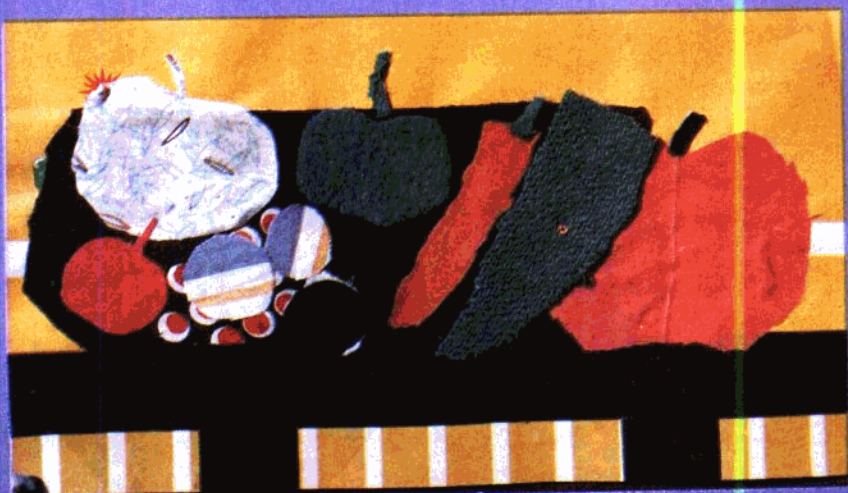


布贴画

布贴画的方法基本上同剪纸贴画相同,不同的是布贴画是利用布来贴。布贴画可以更好地利用布的质地和质感(丝绸、化纤、的良、棉布、麻布、粗布、呢子、灯芯绒等等)。可取得更完美的艺术效果。



布贴画(配合鸡毛树叶)
神气的大公鸡

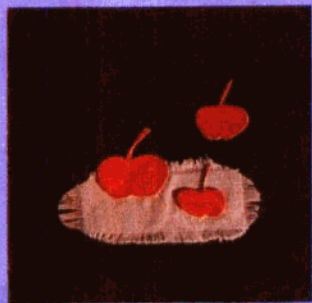


布贴画 水果与蔬菜



布贴画 水果篮

布贴画 水果篮



布贴画 三个小苹果

