

脑病的中医论治

丛法滋 编著

人民卫生出版社

(京)新登字081号

图书在版编目 (CIP) 数据

脑病的中医论治/丛法滋编著. -北京: 人民卫生出版社,
1993

ISBN 7-117-01960-3

I. 脑…

II. 丛…

III. 脑病-辨证论治

IV. R277.72

脑病的中医论治

丛法滋 编著

人民卫生出版社出版

(北京市崇文区东坛西里10号)

三河市宏达印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米32开本 7.5印张 171千字

1993年11月第1版 1993年11月第1版第1次印刷

印数: 00 001—3 000

ISBN 7-117-01960-3/R·1961 定价: 6.75元

〔科技新书目301—203〕

目 录

上篇 总论	1
第一章 中医脑学说概论	1
第一节 历代医家对脑功能的认识	1
第二节 中医脑学说的主要内容	6
第三节 西医学对脑的解剖及生理功能的认识	14
第二章 脑病的病因病机	20
第三章 中医辨证论治捷径	25
第一节 内伤杂病的两纲28证辨证体系	25
第二节 外感热病的三期卫气营血28证辨证体系	30
第三节 四定两结合的辨证方法	34
第四节 内伤杂病辨证纲领的运用方法	36
第五节 定量辨证	50
第六节 定量辨证现代研究概况	52
第四章 脑病的治疗原则与治法方药	65
第一节 脑病的治疗原则	65
第二节 脑病的治法与方药	65
中篇 常见脑病论治	72
第一章 脑血管疾病	72
概述	72
第一节 脑梗塞	78
第二节 短暂性脑缺血发作	82
第三节 脑出血	86
第四节 蛛网膜下腔出血	95
第五节 急性高血压性脑病	95
第六节 脑血管病的预防	100

第七节 脑动脉硬化症	103
第二章 癫痫	108
第三章 头痛	116
概述	116
第一节 普通型头痛	119
第二节 偏头痛	125
附：三叉神经痛	130
第四章 眩晕	132
第五章 晕厥	148
第一节 血管运动性晕厥	148
第二节 排尿性晕厥	151
第六章 神经官能症	153
第一节 神经衰弱	153
第二节 癔症	158
第七章 痴呆	164
第一节 老年性痴呆	164
第二节 脑血管性痴呆	170
第三节 智能发育不全	172
第八章 精神病	175
第一节 精神分裂症	175
第二节 躁狂忧郁症	180
第三节 更年期忧郁症	184
第四节 心因性反应症	188
第五节 周期性精神病	190
第九章 脑炎症性疾病	192
第一节 流行性乙型脑炎	192
第二节 病毒性脑炎	198
第三节 病毒性脑膜炎	201
第四节 流行性脑脊髓膜炎	204

第十章 脑积水·····	207
第十一章 颅脑损伤后遗症·····	210
下篇 健脑益智·····	216
第一章 健脑益智中药与方剂·····	216
第二章 健脑益智食品与食疗方·····	225
第三章 中医药改善人体智能的研究概况·····	234

上篇 总 论

第一章 中医脑学说概论

第一节 历代医家对脑功能的认识

中医对脑功能的认识最早见于《内经》，经整理主要有以下几个方面：

1. 脑与精有关：《灵枢·经脉篇》说：“人始生，先成精，精成而脑髓生。”肾藏精，主骨生髓通于脑。

2. 脑为髓之海：《灵枢·海论篇》说：“脑为髓之海，其输在于其盖，下在风府。”“诸髓者，皆属于脑。”（《素问·五脏生成篇》）

3. 头者精明之府：《素问·脉要精微论》说：“头者精明之府。”，“精明者，所以视物，别白黑，审短长。”这说明脑有视觉功能。

4. 脑与神的关系：《素问·本病论》说：“神失守位，即神游上丹田，在帝太乙君泥丸宫下。”张景岳注云：“人之脑为髓海，是谓上丹田，太乙帝君所居，亦曰泥丸宫君，总众神者也。”这就是说脑是诸神的统帅，为神所居的地方。

5. 脑与思维的关系：《素问遗篇·刺灸论》说：“气出于脑，即室先想心如日。欲将入于疫室，先想青气自肝而出，左行于东，化作林木；次想白气自肺而出，右行于西，化作

戈甲……五气护身之毕，以想头上如北斗之煌煌，然后可入于疫室。”这段描述所讲的内容属五行的形象思维范畴。脑所以能“想心如日”是由于气出于脑的缘故。很像高级气功师的意念治病、意念祛邪。可惜《内经》这段有关脑思维功能的论述没有引起人们的重视。

6. 脑为要害之府，生命之主：《素问·刺禁论》云：“藏有要害，不可不察，……刺头中脑户，入脑立死。”

7. “气出于脑，邪不可干”（《素问遗篇·刺法论》），这说明脑有抗病、调节免疫功能的作用。

8. 脑与悲伤情绪等心理活动的关系：《素问·解精微论篇》云：“泣涕者，脑也，脑者，阴也”，“夫志悲者，惋惋则冲阴，冲阴则志去目，志去则神不守精，精神去目，涕泣出也。”肾藏志，谓志上冲于脑产生悲伤情绪而引哭泣。

9. 脑与五官诸窍相联，视、听、嗅、味觉功能与脑有关：《灵枢·邪气脏腑病形》说：“十二经脉，三百六十五络，其血气皆上于面而走空窍。”杨上善注云：其经络血气贯通，故皆走七窍以为用也，而为视、听、嗅、味。”

10. 脑与运动平衡功能的关系：《灵枢·海论》云：“脑为髓之海，……髓有余，则轻劲多力，自过其度，髓海不足，则脑转耳鸣，胫痠眩冒，目无所见，懈怠安卧。”可见脑与运动平衡功能有关。

11. 脑为诸阳之会，经络汇统之所：十四经脉通过表里关系皆上汇聚于脑，故脑为十四经之主。

综上所述，可以看出《内经》对脑的生理功能和心理活动的认识已具有一定的深度和广度。但其阐述得不够明确，不够系统，没有引起后世医家的重视，而“心者，君主之官，神明出焉”的影响甚为深广，一直占着统治地位，影响了历代医

家对脑功能的研究和开发。

隋代医家杨上善在《黄帝内经太素》中提出“头是心神所居”的观点，他又根据脑与七窍相连，指出“七窍者，精神之户牖”，并认为“声、色、芳、味之气循七窍从外入内。

晋代我国第一部有关脑的专著《黄庭经》问世，它是道家的经典著作，对道家气功影响很大，提出了脑主神的学说，对脑的认识贡献较大。如“泥丸百节皆有神”，“一面之神宗泥丸”。所谓“泥丸”就是脑。

唐代孙思邈在《备急千金要方·卷二十九》中说：“头者，人之元首，人神所注。”第一次认识到头脑的统帅作用，是脑科学发展上的一大进步。

宋代陈言对脑的功能也有深刻的认识，他说：“头者，诸阳之会，上丹产于泥丸宫，百神所集。”《三因极一病证方论·头痛证治》。“明确指出脑是百神会聚的器官。

元代赵友钦对脑的功能又有进一步地认识。他在《金丹正理》中说：“头为天谷以藏神……头有九宫，上应九天，中间一宫谓之泥丸，又曰黄庭，又名昆仑，又为天谷……乃元神所住之。”，“神存则生，神去则死，日接于目，夜则接于梦。”，又说：“天谷，元宫也。乃元神之室，灵性之所存，是神之要也。”明确指出脑是人意识思维的器官，脑是元神所在的地方，神是生命之主，并指出梦是大脑的产物，是大脑对客观外界事物的反映。

明代李时珍《本草纲目》云：“脑为元神之府”，对后世影响较大。

清初汪昂《本草备要·辛夷条》说：“吾乡金正希先生尝语余曰：人之记性皆在脑中，小儿善忘者，脑未满也；老人健忘者，脑渐空也。凡人外见一物，必有一形影留于脑中。

昂思今人每记忆往事，必闭目上瞪而思索之，此即凝神于脑之意也。”金正希为天主教徒，精西学，最能接受西方文化，他不是医生，他的“脑主记忆”说，来源于西方无疑，这是西方脑学说传入中国的最早记载。西方医学的脑学说传入中国后，对中医脑的认识影响很大。清·王学权《重庆堂随笔》“健忘”条云：“泰西邓玉函《人体说概》谓之记性含藏在脑，凡人追忆往事骤不得，其手不觉搔脑后，若索物令之出者，虽儿童亦如是，此其明证也。愚按天台齐次风先生学问淹博，记性过人，后官礼部侍郎时，坠马脑破，蒙古医人剖生牛腹卧公其中，并取生牛脑乘热纳公颞，愈后尽忘所记，不能握笔。则西士之言，已有征验，盖脑为髓之海，又名元神之府，水足髓充，则元神清湛而强记不忘矣。”王士雄按：“泰西合信氏近著《全体新说》一书，谓脑为主宰觉悟动之司，一身之灵在脑，其说较邓氏更详。”

王学权通过脑外伤后人丧失记忆的事实，令人们信服地证明脑主记忆的观点。

清·赵彦晖《存存斋医话稿·上卷》第二十条云：“脑散动觉之气，厥用在筋，第脑距身远，不乃引筋以达百肢，复得颈节脊髓，连脑为一，因遍及也。脑之皮分内外层，内柔而外坚，既以保全体气，又以肇始诸筋。筋自脑出者，六偶，独一偶愈颈至脑下，垂胃口之前；余悉在顶内，导气于五官，或令之动，或令之之觉。又从脊髓出筋三十偶，各有细脉傍分，无肤不及。其与肤接处，稍似肤，以肤为始，缘以引气入肤，充满周身，无不达矣。筋之体，瓢其里，皮其表，类于脑，以为脑与周身连接之要约。即心与肝所发之脉络，亦鞘其体，以传本体之性与周身。盖心肝与脑三者，体有定限，必藉筋脉之势，乃能与身相维相贯，以尽厥职。否则七尺之

躯，彼三者何由营之，卫之，使生养动觉各效灵哉。”赵氏这里所说的“筋”显然是指神经而言，“筋自脑出者，六偶”即指从脑发出的12对脑神经之半数。“又从脊髓出筋三十偶”应是指脊髓神经。西医已知脊髓神经共有31对。赵氏关于脑神经解剖、生理的详细、具体的描述，虽与现代认识稍有出入，但这在中医古籍中是难得的关于脑的精彩论述，可能是受西方脑神经解剖的影响之作。

中医脑学说对后世影响较大者，要数王清任之脑髓学说。他在《医林改错·脑髓说》云：“灵机记性在脑者，因饮食生气血，长肌肉，精汁之清者，化而为髓，由脊骨上行入脑，名曰脑髓。盛脑髓者，名曰髓海，其上之骨名曰天灵盖。两耳通脑，所听之事归于脑，脑气虚，脑缩小，脑气与耳窍之气不接，故耳虚聋。耳窍通脑之道路中，若有阻滞，故耳突聋。两目即脑汁所生，两目系如线，长于脑。所见之物归于脑。瞳仁色白是脑汁下注，名曰脑汁入目。鼻通于脑，所闻香臭归于脑。脑受风热，脑汁从鼻流出，涕浊气臭，名曰脑漏。看小儿初生时，脑未全，囟门软，目不灵动，鼻微知香臭，舌能言一二字。至三四岁，脑髓渐满，囟门长全，耳能听，目有灵动，鼻知香臭，言语成句。所以小儿无记性者，脑髓未满；高年无记性者，脑髓渐空。……试看病症，俗名羊羔风，即是元气一时不能上转入脑髓，抽时正是活人死脑袋。活人者，腹中有气，四肢抽搐。死脑袋者，脑髓无气，耳聋，眼天吊如死。……小儿久病，元气虚抽风，大人暴得气厥，皆是脑中无气，故病人毫无知识，以此参考，岂不是灵机在脑之证据乎？”

王清任的脑髓说是中医脑科学难得的文献，他对脑的生理病理有较系统的认识。现代中医脑科学应在继承前人的基

基础上，中西医结合，用现代科学技术加以研究，宏观辨证与微观辨证相结合，辨证与辨病相合，开创适合时代要求的现代中医脑科学。

第二节 中医脑学说的主要内容

一、脑为元神之府，诸神之会，总统众神

《内经》首先提出“头者，精明之府”。隋·杨上善根据《内经》的理论和经络学说提出“头是心神所居”的观点。唐·孙思邈进一步指出：“头者，人之元首，人神所注”，明确提出头脑是人身的统帅，是人神所会聚的器官，说明了头脑在人身的重要地位。明·李时珍提出“脑为元神之府”的论点，对后世影响较大。《修真十书》也指出：“天脑者，一身之宗，百神之会，道合太玄，故曰泥丸。”明·刘思敬《内镜》中说：“头有九宫……泥丸乃一身之祖窍，万神汇集之都也。”清·喻嘉言一向尊古崇经，但他也说：“脑之上为天门，身中万神集会之所”。王清任更明确指出：“灵机记性在脑”。从以上的引证可以看出历代论脑诸家观点一致，都认为脑主全身一切神的活动，脑为人身之统帅，脑为元神之府，诸神之会，总统众神。

那么，什么是神？神的概念很复杂，神既是一个哲学概念，又是一个医学概念。哲学概念的神是指自然界物质运动变化及其内在规律的支配力量。神字本义是主万物产生和主宰万物运动、发展变化规律的内在力量。如《说文解字》曰：“天神，引出万物者也。”徐浩注：“天地生万物，物由主之者，曰神。”又如《素问·天元纪大论》曰：“物生谓之化，物极谓之变，阴阳不测谓之神，神用无方谓之圣。”《素问·阴阳应象大论》曰：“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，

生杀之本始，神明之府也。”这里所说的神就是哲学意义上的神。

医学上的神是与精气相对而言。中医有精气神学说。精化气，气化精，精与气的相互转化过程中就有了生命，有了生命就有了神。人身之神是生命运动的抽象，是生命活动的综合体现。形神统一，神依附形体而存在，又有统帅协调整个机体的功能。“生之来，谓之精，两精相搏谓之神。”（《灵枢·本神篇》）精气生神，神依于形，神统形，形神统一，从而完成生命活动。来源于先天精气之神，称为元神。元神产生后又靠后天水谷之精气及气血津液的充养才能发挥神的正常功能。即所谓“味有所藏，以养五气，气和而生，津液相成，神乃自生”，“神者，水谷之精气也”，“血者，神气也”。元神是人体总体的神，它既体现了生命现象的各种生理活动，又包括了神、魂、魄、意、志、思、虑、智等精神心理活动。人的感知、记忆、思维、想象等认识思维过程，以及人的情感、情绪及意志过程等都属于元神的范畴。神可分为广义之神和狭义之神。狭义之神主要是指人的精神心理活动，“心藏神”之神即指此。广义之神即元神，有三层含义：（1）是生命活动的综合体现；（2）主调节人体的生理活动，是生命活动之主宰，“神者，生之制也”，“得神者昌，失神者亡”；（3）主人的精神心理活动。

总之，脑为元神之府，为诸神之会，总统众神，为人身之元首。总统五脏六腑，主人的生理活动和精神心理活动。

二、脑为神之主，心为神之用，心脑协调共主神明论

中医学关于神的归属问题，从《内经》开始即有分歧，即“心藏神”“心主神明”和“脑藏神”、“脑为元神之府”，“头是心神所居”。这种争论持续了2000多年，主要是由于神的概念

不统一，广义之神与狭义之神不分。而目前仍以“心主神明论”为主流派，阻碍了中医脑科学的发展。本书试图将“脑藏元神”之神指为广义之神，“心藏神”之神定为狭义之神，认为心之神是在脑元神统帅下进行工作的。将二者统一起来，以脑为中心，脑心协调，使心、肺、肝、脾、肾协调统一，共同完成机体内外环境的统一，建立现代中医脑科学。笔者的这种“以脑为主，心脑协调共主神明”的观点，是以前贤的论述和现代科学研究的成果为依据的。前贤张锡纯在《医学衷中参西录·三十卷》中说：“人之神在脑，心脑息息相通”，又说：“中医谓之神明在心，西说谓人神明在脑，及观《内经》，知中西之说皆涵盖其中也。《内经·脉要精微论》曰：‘头者精明之府，’为其中有神明，故能精明，为神明藏于其中，故名曰府，此西法神明在脑之说也。《内经·灵兰秘典论》曰：‘心者，君主之官，神明出焉。’所谓出者，言人之神明由此而发露也，此中法神明在心之说也，盖神明之体藏于脑，神明之用发于心也。”又说：“试观古文思字，作囟。囟者脑也，心者心也。是知思也者，原心脑相辅而成，又须助以脾土镇静之力也。”张氏的心脑协调共同完成思维的观点是很有见地的。

清·陈士铎《辨证录》中提出心肾相交而生智慧的观点，“脑原于肾”，心肾相交，实际上是心脑相交而生智慧。他说：“夫心肾交而智慧生，心肾离而智慧失，人之聪明非生于心肾，而生于心肾之交也。肾水资于心，则智慧生生不息；心火资于肾，则智慧亦生生无穷。”

近代气功师庞鹤鸣在《智能动功讲义》中说：“胎儿期间气藏于脐，神藏于心，精藏于脑，生下来以后，气上升到肺，神上升至脑，精下流至肾。不过这一先天到后天的变化，并不是一生下来就都完成的，神和精的后天变化要逐渐完成”，

“神从心脏上升到大脑皮层，才能产生思维活动”。

最近，国内科学家运用电子计算机对人的思维活动进行了研究，发现心脑以最优化的协作方式共同参与了思维活动，从而打破了只是大脑主思维的观点。美国科学家依纳佳米发现心脏能分泌一种叫作心钠素（ANF）的激素，对人的信息整体协调和精神意识思维活动可发生重要影响，这也支持以脑为主，心脑协调共同完成精神意识思维活动的观点。

“脑为神之主”，“心为神之用”，心脑协调共主人的精神心理活动。这应是具有中国传统医学特色的现代中医脑科学的理论基础。

三、脑主调节人体的生理活动

人体的生理活动包括物质、能量代谢和信息传递。各脏腑经络生理功能、精气血津液的相互转化及气化的升降出入等都是在脑神的统帅和调节之下进行的。

（一）形神统一

《灵枢·经脉篇》说：“人始生，生成精，精成而脑髓生，骨为干，脉为营，筋为刚，肉为墙，皮肤坚而毛发长，谷入于胃，脉道以通，血气乃行。”《灵枢·天年篇》说：“血气已和，荣卫已通，五脏已成，神气舍心，魂魄毕具，乃成为人。”《素问·宝命全形论》说：“天复地载，万物悉备，莫贵于人，人以天地之气生，四时之法成。”人体是一个开放的复杂的巨系统，由物质、能量、信息和场构成。中医学认为人由有形的形体和无形的精气构成，人的生命形体是父母之精结合而成。这种精携带着各种生命信息，带着生命信息的受精卵通过气化作用，精化气，气生精，精气相互转化逐渐发育成人。神是气化生命活动的综合外在表现。人体气化生理活动产生了神，神又反过来调控形体。张景岳《类经·针刺类》说：“形者

神之体，神者形之用。无神则形不可活，无形则神无以生。”这样“形生神”、“神御形”，形神统一构成人体生命。

形与神除了统一以外，还有主次之分，神为生命之主，统帅形体。张景岳在《类经·摄生类》中说：“虽神由精气而生，然所以统驭精神而为运用之主者，则又在吾心之神。”人体只有脑神健全才能保持健康。所以《云籍七签·元气论》说：“脑实则神全，神全则气全，气全则形全，形全则百关调于内，八邪消于外。”

（二）脑为生命之主，人体之统帅

朱沛文《华洋脏象约纂》说：“脑统领官骸，联络关节，为魂魄之穴宅，性命之枢机。”王宏翰《医学原始》也说：“脑颅居百体之首，为五官四司所赖，以摄百肢，为运动知觉之德。”脑为“元神之府”、“百神之会”故能统帅全身各脏腑器官组织、经络系统，调控一切生命活动。如《淮南子·原道训》云：“神者生之制也。”制，就是控制调节之意，说明神对生命的统帅、调控作用。脑为生命之主可从以下事实得到证实：“藏有要害，不可不察，……刺头中脑户，入脑立死。”（《素问·刺禁论》）另一方面因为脑之元神为先天父母之精所化生，脑与肾、督脉、命门相通，脑髓系肾精所生。肾的经脉贯脊与督脉上通于脑，督脉下与命门相通，故脑也与命门相通。《医述》云：“脑髓实则思易得……髓本精生，下通督脉，命火温养，则髓益充。……精不足者，补之以味，皆上行至脑，以为生化之源。”《难经·三十六难》云：“命门者，谓精神之所舍，原气之所系也，故男子以藏精，女子以系胞。”《难经·八难》云：“诸十二经脉者，皆系于生气之原。所谓生气之原者，谓十二经之本也，谓肾间动气也，此五脏六腑之本，十二经之根，呼吸之门，三焦之原。一名守邪之神。”这里所说的肾

间动气系指命门而言。脑与命门相通，脑之元神为先天肾精所化，根藏于命门，沿督脉上升居于脑。脑为元神之府，命门为元神之根，故《难经》说命门为“精神之所舍”。因脑下通命门，主命门之动气，故能为五脏六腑之本，十二经之根，系生命之主，抗御外邪侵袭，保持人体健康。

（三）脑主调节脏腑生理功能

五脏六腑的生理功能，经络系统的信息传导，营养物质的输布，营卫气血的运行不息、环周不休，纳与化，升清与降浊，气血、津液、精的气化，能量的转化等各种气化新陈代谢过程，都需神的调节使之协调统一有序地进行。《素问·六微旨大论》说：“出入废则神机化灭，升降息则气立孤危，故非出入，则无以生长壮老已；非升降，则无以生长化收藏，是以升降出入，无器不有。”新陈代谢是宇宙的普遍规律。人体主持升降出入气化功能的是神机，神机即神的调节功能。如果神机化灭，则升降出入的代谢活动就停止了。生命运动也就完结了。

《素问·经脉别论》说：“食气入胃，散精于肝，淫气于筋。食气入胃，浊气归心，淫精于脉，脉气流经，经气归于肺，肺朝百脉输精于皮毛。毛脉合精，行气于腑。腑精神明，留于四肢，气归于权衡……饮入于胃，游溢精气，上输于脾，脾气散精，上归于肺，通调水道，下输膀胱，水精四布，五经并行，合于四时五脏阴阳，揆度以为常也。”这一段论述饮食入胃后的代谢过程，要根据四时气候和脏腑阴阳的盛衰进行调节，使之达到平衡，维持正常的生理功能，这必需“腑精神明”才能达到，也就是说需要神的调节才能实现，即需要大脑元神的调节才能完成。

（四）脑为经络系统的统帅

人体十二经脉、督、任二脉都直接或间接与脑相通。头为诸阳之会，身之元首，手三阳经脉从手走头；足三阳经脉从头走足。足厥阴肝经之脉，上额交巅，系目系。肾的经脉贯脊，通过督脉与脑相通，督脉上风府，上入络脑。脾的经脉“挟舌本，散舌下”，通过舌与脑相通。膀胱经脉“直者入络脑”，督脉上额交巅入络脑，与任脉在头面相会等等。故《灵枢·邪气脏腑病形篇》说：“十二经脉，三百六十五络，其血气皆上注于面，而走空窍。”唐·孙思邈在《备急千金要方·卷二十九》中说：“头者，身之元首，人神所注，气口精明，三百六十五络，皆上归于头。头者，诸阳之会也。”由此可见人体经络系统之气血皆汇集于脑，一方面荣养于脑，一方面受脑神的统帅和调节。经络所以有“行气血而营阴阳”的功能，是因为经络系统受脑神的调节，通过行气血，传达脑神的信息，达到调节全身阴阳协调平衡的作用。

（五）脑主调节机体内外环境的统一

人生活在自然环境和社会环境之中，来自外界环境的刺激不断作用于机体。中医学的整体观念认为人与外界环境是统一的。“天人相应”，“生气通天”，机体要生存就必须适应自然和社会环境的变化，使机体的阴阳协调平衡，保持机体内外环境的协调统一，机体是怎样实现这一调节的呢？中医脑学说认为“脑实则神全，神全则气全，气全则形全，形全则百关调于内，八邪消于外。”（《云籍七签·元气论》）通过脑元神的调节，使天、地、人三者协调统一，达到“阴平阳秘，精神乃治”的正常生理状态。

（六）脑主阴阳变化的调节

人体就象一个太极，一分为二，由阴阳两大对立统一的系统构成。例如精与气，气与血，形与神，呼与吸，出与纳，