

1949-1979

# 广东话剧选

1234.7/75

1949—1979

DF50/33

# 广东话剧选

中国戏剧家协会广东分会

广东省戏剧研究室

广东人民出版社

1949—1979

广东话剧选

中国戏剧家协会广东分会  
广东省戏剧研究室

\*

广东人民出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

850×1168毫米32开本 15.25印张 1插页 300,000字

1981年8月第1版 1981年8月第1次印刷

书号10111·1300 定价1.55元

DF50/33

## 前 言

《广东话剧选》是我们向伟大祖国诞生三十周年的一份献礼。

剧选共收入多幕剧四个，独幕剧五个；有正剧、悲剧和喜剧，形式多样，题材广泛，从不同的角度反映了我省人民各个时期、各条战线的生活和斗争。

这些作品都曾上演或发表过，有些还在观众中产生过较大的影响，得到群众的好评。从中可以大致地看出三十年来我省话剧创作发展的轨迹和成就。

我省三十年来话剧作品为数不少，由于时间和人力限制，未能全面地进行搜集和挑选。沧海遗珠，在所难免。所编进来的，也未必都是这些作者的代表作。编印前，除个别作者对作品作了一些文字上的修订外，大多数作品都保持原来面目。全书以剧本上演或发表时间的先后为编排的顺序。

三十年的战绩是鼓舞我们前进的巨大动力。让我们在党的领导下，更加紧密地团结起来，沿着新长征的伟大道路，为实现新时期的总任务创作出更多更好的作品。

中国戏剧家协会广东分会  
广东省戏剧研究室

# 目 录

## 多 幕 剧

- 红缨歌……中国人民解放军广州部队战士话剧团编导组集体创作（1）  
赵 寰 执笔
- 南海长城……赵 寰（105）
- 珠江风雷……于 逢 张碧夫（187）
- 广州惊雷……谭仪元 许宏盛（279）

## 独 幕 剧

- 新局长来到之前……何 求（371）
- 来参观的人……广东话剧团集体创作 高 铤 简肇强 执笔（397）
- 早醒的黎明……曾 炜（425）
- 祖国的儿子……万 川（453）
- 穿山甲的奇遇……韦仁忠 毅（执笔）林 骥（487）

# 红 纓 歌

( 五幕七场话剧 )

中国人民解放军广州部队战士话剧团编导组集体创作

赵 冀 执笔

## 内 容 提 要

一九二七年大革命时期，国民党反动派在全国卷起了反革命的逆潮，但真正的共产党人并没有被吓倒，他们坚持革命斗争，以武装起义来反击反革命的大屠杀。剧本描写湖南某县县委书记、县农民协会委员长郑向东，领导着以武老爹一家为代表的觉醒了的农民，在毛泽东思想指引下，和各种狡猾毒辣的敌人，和右倾机会主义思想，展开了复杂艰巨的斗争，最后粉碎了敌人的武装镇压，冲破了敌人的四面包围，高举革命的红旗，上山继续斗争。

时 间 一九二七年。

地 点 湖南省某县。

人 物

郑向东——中共湖南省某县地方委员会书记，县农民协会委员长，人称“老郑”，二十五岁。

武老爹——将近七十岁。

武振雄——武之次子，东区农民协会委员长。

武振豪——武之三子，县矿山工人纠察队队长。

武振杰——武之四子，东区儿童团团长。

桥 妹——振雄妻，东区农民协会代理委员长，人称“叫妹子”。

文永杰——六十多岁，东区农民协会秘书。

陈老倌子——四五十岁，贫农。

陈 妻——三十八九岁。

李铁匠——三十多岁。

老 姚——西区农民协会委员长，后为西路农军指挥。

梭镖队长——后为东路农军指挥。

北路农军指挥。

南路农军指挥。

工人纠察队指挥。

群众甲、乙、丙……

尤独清——中央农运特派员。

赖德生——五十多岁，大土豪。

王金榜——某县之反动县知事。

汤三元——某县之团防总局局长。

鲍天成——国民革命军独立第三团团长，赖德生之女婿。

年 五——团丁。



刺 客——被收买的镖客。

幕 僚——鲍天成之随军幕僚。

团丁、法警、马弁、录事、刀斧手等……

黄少田——国民革命军独立第三团第二连连长，中共党员。

北伐军士兵、工人纠察队、农民自卫军等……

### 幕 次

序 幕：夺 路

第一幕：遇 害

第二幕：决 策

第三幕：

第一场：抬 棺

第二场：夺 纛

第四幕：夺 岭

第五幕：

第一场：阴 谋

第二场：进 攻

尾 声：上 山

## 序幕 夺 路

〔一个头扎豪侠布巾、手持红缨梭镖的武装农民，塑像般的站在大幕前，吹起号角，引响幕前曲，音乐奏出《国民革命歌》的旋律，接着便转入大革命时代的急风骤雨般的乐响中去。

〔幕启。

〔景：县城南关，沟通东西区的十字路口，石桥。

〔浩浩荡荡的行列，东区农民协会的黄犁头红旗为先导，后边紧跟一大旗幡，上书：“一切权力归农会。”梭镖队一个个雄赳赳，气昂昂，挺胸阔步，手中红缨似火，有人率众高呼：

“打倒帝国主义！”

“打倒屠杀工农的蒋介石！”

“打倒勾结帝国主义的蒋介石！”

“一切权力归农会！”

“革命万岁！”

〔唢呐声，锣鼓声，鞭炮声，《国民革命歌》歌声越来越响，队伍在前进着。

〔突然，从相反的方向，上来几个团丁，打头的名叫年五。

年 五 闪开，闪开！

〔梭镖队长走出。

梭镖队长 你们要干什么？

年 五 干什么？团防总局汤局长有令：不准你们再过大桥！

梭镖队长 （向后）快请武教练！

年 五 （也向后）有请汤局长！

〔汤三元走上。

汤三元 （开口便讲打）把枪架好！

〔团丁应声。

梭镖队长 （喊）武教练！

〔一个须发皆白、貌不惊人、势不压众的老汉——武老爹走了出来，他身后尾随着扛着大刀、鸟铳的农民们。

年 五 站住！（用手向武老爹指去，被老汉一把抓住——谁想老汉手如铁钳）哎哟，哎哟！

汤三元 干什么的？

武老爹 （撇开年五，指旗幡）没长眼？自己看！

汤三元 （念）“东区农民协会”。你们要干什么？

梭镖队长 押着大土豪劣绅赖德生往西区游乡！

汤三元 本局长奉上司旨意，不准你们再来这一套啦！

武老爹 什么？

汤三元 本局长奉命在此维持治安，不准过桥！

武老爹 我们偏要过！

众 人 我们一定要过！

汤三元 一定要过？年五！

年 五 喳！

汤三元 听口令！

年 五 嗒!

武老爹 梭镖队!

队员们 有!

武老爹 听招呼!

队员们 听着哪!

汤三元 举枪!

武老爹 抄家伙!

汤三元 (用手杖向武老爹打去) 招打!

〔武老爹用手抓住汤三元的手杖。汤三元的手杖原来是一个叫做“二人夺”的凶器，汤三元用力一抽，武老爹夺一空壳，汤三元手中露出来一古式手枪。

汤三元 你们再敢上来，老子就要开枪啦!

〔冷场。危机大有一触即发之势。

〔突然，桥右远处一声锣响，一个马弁鸣锣开道而来。

马 弁 静街喽!县知事王大人来了，王大人来了!让开，让开!

……

〔众皆向桥右望去，只见前有马弁开道，后有护卫保驾，前呼后拥，上来一顶官轿，里边坐着县知事王金榜。

王金榜 (露出头来) 这是做什么的呀!

汤三元 王知事大人，(靠前作耳语) 这是东区的那些黑脚杆子押着赖老太爷在游乡!

王金榜 什么?(吩咐轿夫) 停轿!(走下轿来。他穿着一身老式黑色洋服，扎黑领花，长发大背头，戴白手套，手持一铜头手杖。走上石桥，无言地观望了一番，打量一下武老爹，频频点首，挥手致意) 好好，好极了! 诸君，农友

诸君，这是何等的威武雄壮，何等的轰轰烈烈呀！兄弟一向赞成你们郑向东委员长的这种手段，这也正是我们国民革命的目的：唤起民众嘛！汤团总！你的手下人怎么竟敢把枪口对着农友诸君，真乃有违总理遗训，简直是胆大妄为！还不快给农友诸君赔礼道歉，闪道让路！

汤三元 啊？

王金榜 快！（作手势）

汤三元 是，快让路，让路，让路！

王金榜 （笑容可掬地向武老爹等）诸君，请吧！

武老爹 请？（笑，向众）那就请吧！

众人 请！

〔唢呐响，众过桥，团丁让在一旁。〕

〔扛鸟铳的农民后边，便是儿童团团长武家第四虎武振杰，牵着赖德生上场。赖德生边敲锣边讲着上。〕

赖德生 我是土豪劣绅，素来鱼肉乡民……（见汤三元与王金榜）汤团总，王知事！

王金榜 （六亲不认地）你这个土豪劣绅，我不屑于和你讲话！  
（弦外余音地）明天，全县就要公审你，你的好日子就要到了。

赖德生 （故作惊讶）我的好日子就要到了？

王金榜 对了！

赖德生 啊！……

武振杰 别耍死狗，给我快走！

众人 快走！

赖德生 我，我……（不动）

武振杰 走不走？（上去一拳，下边一脚，把赖德生打倒在地）

赖德生 我，我走不动啦！

〔娇妹上前，一只脚踏住了他。

赖德生 （回头望去，大惊失色）啊，叫妹子！

娇 妹 你走不走？

赖德生 我走，走，走！（被众簇拥着，他边走边敲锣）我是土豪劣绅，素来鱼肉乡民……（下）

王金榜 （慷慨激昂）打倒土豪劣绅！

娇 妹 （看王金榜一眼，振臂高呼）打倒贪官污吏！

〔众随着喊口号。

王金榜 （也随众一起高喊）打倒贪官污吏！（意犹未尽，声嘶力竭地喊）农民万岁！

〔娇妹在他二人面前昂首而过，王金榜对之陪出笑容。众过桥。

王金榜 （向汤三元）她是什么人？

汤三元 赖老太爷的使唤丫头叫妹子嘛！就是刚才那个老汉的二儿媳妇。人家都叫他们什么武家四虎一枝花！

王金榜 武家四虎一枝花？

汤三元 那群黑脚杆子还编了一个小曲儿，什么：“大虎北伐把命丧，二虎投军奔武昌，三虎矿山当队长，四虎手使红棒棒，二虎的婆娘一枝花，替夫掌印在东乡！”

王金榜 噢，她就是东区的那个女委员长！（点头思量）

汤三元 王知事，我不懂！蒋总司令在上海都动手啦，咱们这儿怎么还叫他们这样耀武扬威？

王金榜 忙什么！这里叫共产党赤化得太厉害了。（压声）我这次从省里带来了……（四下张望）

汤三元 （斥团丁）快站好岗！

王金榜 带来了全县“苦迭挞”的计划。

汤三元 “哭爹打”？

王金榜 这是法国话，就是政变！

汤三元 变天？

王金榜 嗯！（从马弁手里拿过皮包）这是武汉政府汪精卫出的告示，快到四乡贴上。

汤三元 好！

王金榜 还有，赖老太爷的女婿鲍天成团长，就要带着队伍朝我们县开拔啦！（掏枪）这是鲍团长亲手赠给我的一支手枪。（交给汤三元）

汤三元 勃朗宁！

王金榜 你拿它，找个好刺客，到东区去——

汤三元 把武家都干掉？

王金榜 不，射人先射马！

汤三元 你是说要干掉他们的头子——

王金榜 （点头）郑向东！

汤三元 （倒吸一口凉气）郑向东！

王金榜 （掩其口，四下望）三百块现大洋！

汤三元 好，我马上找人！

王金榜 可要嘱咐好，说清楚郑向东的长相模样！这可是咱们“苦迭挞”的一关哪！

汤三元 你放心，拿不回姓郑的脑袋，拿我的脑袋！年五！

年 五 喳！

汤三元 你快去找一个百发百中的镖客，把郑向东给我干掉！

年 五 喳！

〔昏鸦噪然，一抹斜阳照着王金榜，形影相吊。〕

〔灯骤灭。〕

——幕急落



## 第一幕 遇 害

〔东区农民协会门首，门两旁挂着“东区农民协会”、“东区妇女界联合会”等牌子。大门对面为一红色影壁墙，墙上面画着一幅大壁画，笔锋雄劲粗犷：手持梭镖的农民把土豪劣绅打倒在地，还踏上了一只脚，旁边有几个小鬼般的贪官污吏、军阀、帝国主义者抱头鼠窜的画形。〕

〔幕启后，欢快的唢呐声，锣鼓声；天幕上是明朗的晴空，艳阳天气，使人心胸开阔。幕后打铁声、歌声不断。〕

〔农民协会门首的空场上，武老爹正在分发梭镖。〕

群众甲 武老爹，给我一把！

群众乙 我来一把！

武振杰 爹，也给我一把！

武老爹 去，又来了！

武振杰 还老叫人家拿个红棒棒儿！

武老爹 你人小！

武振杰 小？爹教我的枪法我都练会啦，不信，您看！（夺过梭镖，舞了一个枪花）

群众甲 （喝彩）好，老四有两手！

群众乙 真称得起是：老子英雄儿好汉哪！

武老爹 先别夸，试试看！

〔二人开始对打，稍顷，武老爹即用单刀破花枪将武振