

2002

π·三点一試

新高考语文

总复习

模拟卷

准确点击知识重热●

能力培养●

综合创新●

快速进入综合能力测试平台



東方出版中心

主 编	盛焕华		
编 委	王寿忻	万晓山	马炳鑫
	孙芳铭	杨伯辰	黄 群
	邵国瑛	吴旭辉	何 郁
	丁宝华	郭建设	张曙光
	贾天仓	闻 翰	郭祥圣
	周跃云	高秀彦	

前 言

《 π ·三点一试新高考模拟测试卷》专为2002届新高三学生进行总复习综合模拟测试而编的,与之相配套的还有《 π ·三点一试新高考总复习》,两套书都包括语文、数学、英语、物理、化学和理科综合分册。均为科学、准确揭示高考命题规律,快速传递高考命题最新信息,科学、全面预测2002年高考命题走向的最佳资料。本套丛书特点之一,各分册高考模拟卷在领会考试中心最新《考试说明》和分析把握2001年高考试题的基础上,整体策划,全面涵盖了某一方面的所有知识及能力考查要点和所示高考题型,从而最大限度地避免了考查点、题型设计、选用材料的重复或疏漏,构建了一套严密而完整的训练体系,使难易分级提升,基础与综合并重。其目标是,提高考生所学相关课程基础知识、基础技能的掌握程度。特点之二,“3+X”高考改革的核心是加强对考生创新能力和实践能力的考核。为此,我们研究和开发了一定数量的开放性、能力型试题。其目标是,有助于学生主体意识的形成,有助于考生体验成功,树立自信心,为培养学生创新精神奠定基础。特点之三,大量选用鲜活、灵动的新话题、新材料,关注社会热点和生活实际,创设了新情景,充盈着浓郁的时代气息,符合“3+X”高考内容改革的要求,以激发学生的训练情趣,使学生变苦练为乐练。其目标是,提高考生综合运用所学知识分析、解决实际问题的能力。特点之四,力求全真模拟与前瞻预测相结合。其目标是,在质量上成为全国“3+X”综合能力测试最具权威的模拟试题。欲知“3+X”最新高考综合能力测试动态,本套丛书就是最近捷的门径。可以说,它是你冲刺2002年高考的助跑器。

本套丛书由东方出版中心精心策划,诚邀全国对“3+X”新高考综合能力测试富有经验的老师编写而成,包括:清华附中、北大附中、北师大附中、北京四中、北京市海淀区教师进修学校、南师大附中、浙大附中、杭州市学军中学、黄冈市教研室、黄冈中学、深圳市高级中学、长沙市一中、江苏省启东中学、河南实验中学、成都石室中学、南京市一中、南京市金陵中学、福州市二中、武汉中学等二十多所国家级示范高中和教研室的八十多位特、高级教师。最顶尖的编写队伍为创品牌、出精品,服务考生提供了最有力的保证,真正体现权威风范,凸现“3+X”迎考模拟新理念。

$\pi=3.1415926535897\cdots$ “追求无限”是我们全体命题人员的奋斗目标，“求实、求精、求新、求活”始终贯穿在①丛书策划、编写、出版的全过程。在编写过程中，我们本着对考生、对科学、对教育事业高度负责的态度，做到卷卷推敲、道道把关，使其更扣考纲，更系统，更全真，力求做到完美。东方出版中心各学科的专家参加本套丛书的审定工作。在编写过程中同时得到国内著名教育专家、学者、老师和考试职能部门领导的关心和支持，并参考了有关专家、老师设计的部分科研测试题，吸收了对本套丛书有益的内容，在此一并表示衷心的感谢。并衷心期待使用本套丛书的广大师生能最大程度地得益于东方出版中心所组织的全国二十多所名校名师的教育科研成果的传播！

①助你追求更高的目标，圆你清华、北大之梦！

盛焕华

2001年9月

目 录

2002 年高考语文模拟试卷一(北京四中)	1
2002 年高考语文模拟试卷二(清华大学附中、北京十一中)	9
2002 年高考语文模拟试卷三(湖南长沙一中)	17
2002 年高考语文模拟试卷四(湖北武汉中学)	25
2002 年高考语文模拟试卷五(江苏常州中学)	35
2002 年高考语文模拟试卷六(浙江大学附中)	45
2002 年高考语文模拟试卷七(湖北黄冈市教研室)	53
2002 年高考语文模拟试卷八(广东深圳高级中学)	61
2002 年高考语文模拟试卷九(湖北黄冈中学)	71
2002 年高考语文模拟试卷十(江苏南京一中)	79
2002 年高考语文模拟试卷十一(河南实验中学)	87
2002 年高考语文模拟试卷十二(四川成都石室中学)	95
2002 年高考语文模拟试卷十三(江苏如皋中学)	103
2002 年高考语文模拟试卷十四(湖南双牌二中)	111
2002 年高考语文模拟试卷十五(山西偏关中学)	119
2002 年高考语文模拟试卷十六	127
2002 年高考语文模拟试卷十七	135
参考答案与解题提示	143

2002 年高考语文模拟试卷一

命题人：北京四中特级教师 王寿忻

第 I 卷 (选择题 共 60 分)

一、(30 分,每小题 3 分)

1. 下列各组中加点字的读音,与所给字的字音全都相同的一组是 ()
- A. 稽(jī) 稽首 稽查 无稽之谈
B. 裨(bī) 裨益 偏裨 无裨于事
C. 剽(piāo) 剽掠 剽窃 耳剽口熟
D. 与(yǔ) 相与 与会 咸与维新
2. 下列词语中没有错别字的一组是 ()
- A. 聚精会神 煊赫一时 残垣断壁 惬意
B. 觥筹交错 胜券在握 潜移默化 轻挑
C. 越俎代庖 融汇贯通 赈济灾民 挑衅
D. 目不交睫 瞻前顾后 醍醐灌顶 修茸
3. 下列各句中加点的虚词,使用正确的一句是 ()
- A. 他热爱足球事业,即使已经是 40 岁的人了,仍驰骋在绿茵场上。
B. 你如果不从实际出发,不按科学的态度办事,终于会犯大错误的。
C. 做工作不但要考虑到今年,而且还要考虑到明年,以至今后几年。
D. 校长决定成立以班主任、总务处职员和学生组成的领导小组,负责住校生工作。
4. 下列句子中,加点的成语使用正确的一句是 ()
- A. 洛阳一次大火,309 个生灵涂炭,这一灾难震惊四方。
B. 你应该和朋友合作搞这个课题,要知道三人成虎,众志成城。
C. 他在地工作二十多年,直到今年才回到家乡,享受到天伦之乐。
D. 蚯蚓断成两截,就成了两个生命,从此南辕北辙,各奔东西。
5. 下列各句中没有语病的一句是 ()
- A. 统计资料表明,西部现在 42.2% 的正、副教授到 21 世纪都要退下来,使得短缺的西部人才雪上加霜。
B. 雷锋因公殉职后,乔安山默默地奉献着,他做了许多好事,还曾应邀到全国 80 多个城市,作报告 3 600 场,宣传雷锋精神。
C. 二月份的某一天,在台北市政大厦前,因政见不同引起争执,陈水扁和宋楚瑜的两名支持者扭打在一起。
D. 华航电子有限公司,以人为本,利用各种渠道培养和提高在职人员的专业技术水平,

取得了良好的经济效益。

6. 填入下面空白处的语句,最恰当的一项是 ()

据说,成功的第一定律是“重要的少数和琐碎的多数——80/20原理”。这个原理最早是意大利经济学家菲尔弗雷多·帕累托提出的,这位经济学家的观点是,在任何特定的群体中,重要的因子通常只占少数,而不重要的因子则占多数。因此,_____反映在数量上,就是“80/20原理”。

- A. 只要控制“重要的少数”,就能控制全局;
B. 必须控制“琐碎的多数”,才能控制全局;
C. 必须要重视少数,我们也应该重视多数;
D. 尽管要重视多数,我们也不应忽略少数。
7. 下列有关文学常识的表述,正确的一项是 ()

- A. 《诗经》是我国最早的一部诗歌总集,收录了春秋到战国时期的诗歌 305 篇,古时也称为“诗三百”。这些诗歌编为“风”“雅”“颂”三个部分。
B. 《孔雀东南飞》是保存下来的我国古代最早的一首长篇叙事诗,也是古乐府民歌的代表作之一,它与北朝的《木兰辞》合称“乐府双璧”。
C. 我国古代诗歌现实主义和浪漫主义的传统源远流长,屈原、李白、白居易、苏轼、辛弃疾、龚自珍等是浪漫主义传统的突出代表。
D. 旧体诗有古体近体的区别。近体诗又分为律诗和绝句。李白的《蜀道难》、龚自珍的《己亥杂诗》属于古体诗;杜甫的《春望》、陆游的《书愤》属于近体诗。

阅读下面这首唐诗,完成 8—9 题。

与梦得沽酒闲饮且约后期 白居易

少时犹不忧生计,老后谁能惜酒钱?共把十千沽一斗,
相看七十欠三年。闲征雅令穷经史,醉听清吟胜管弦。
更待菊黄家酝熟,共君一醉一陶然。

注:梦得,刘禹锡的字,开成二年(837)与白居易同在洛阳,刘任太子宾客分司,白任太子少傅,都是闲职,均遭冷遇。

8. 对诗中语句的解说,不恰当的一项是 ()
- A. 题目中“沽”字的意思与“高其值,亦无售者”中的“售”意思相反。
B. 第三联的意思是:喝酒的时候引经据史作为酒令;倾听对方的吟诵胜过聆听美好的音乐。
C. 第七句中的“家酝”指家中自酿的酒;“待”字照应了题目中的“约后期”,即秋天再相聚。
D. 第八句中的“君”指的是刘禹锡;“陶然”的意思是舒畅快乐的样子。
9. 对这首诗内容的赏析,不恰当的一项是 ()
- A. 首联诗人以反问的形式写出自己的人生态度,放达之中含有对身世的感慨。
B. “相看七十欠三年”一句表面上写主客两人年龄相同,实际上表现了主客两人在相视时内心所包含的难以尽言的复杂感情。
C. 第四联诗人写了对以后聚会的期盼,表现两人之间真挚深厚的情谊。

D. 全诗语言清新明快,感情沉郁悲壮,体现了白居易“诗歌合为事而作”的文学主张。

10. 对下面这首诗的赏析,不恰当的一项是

()

地 之 子 李广田

我是生自土中,	我在地上,
来自田间的,	昂了头,望着天上。
这大地,我的母亲,	望着白的云,
我对她有作为人子的深情。	彩色的虹,
我爱着这地面上的沙漠,湿软软的,	也望着碧蓝的晴空。
我的襁褓;	但我的脚却永踏着土地,
更爱着绿绒绒的田禾,野草,	我永嗅着人间的土的气息。
保姆的怀抱。	我无心于住在天国里,
我愿安息在这土地上,	因为住在天国时,
在这人类的田野里生长,	便失掉了天国,
生长又死亡。	且失掉了我的母亲,这土地。

1933 年春

- A. 诗人将自己称为“地之子”,显示出他的质朴,对于养育了自己的土地,他有着至死不渝的深情。
- B. 第二节诗的后三句,意在表明天国虽好,但终属虚幻,诗人心中更依恋的是大地母亲。
- C. 第一节诗写土地,第二节诗转为写天,在比照中,深化了诗的内涵,增强了感染力。
- D. 《地之子》《大堰河——我的保姆》都有生动的叙事,深刻的议论,真挚的抒情,风格是相同的。

二、(18分,每小题3分)

阅读下面一段文言文,完成11—16题。

仓慈字孝仁,淮南人也。始为郡吏。建安中,太祖开幕屯田于淮南,以慈为绥集都尉。黄初末,为长安令,清约有方,吏民畏而爱之。太和中,迁敦煌太守。郡在西陲,以丧乱隔绝。旷无太守二十岁,大姓雄张,遂以为俗。前太守尹奉等,循故而已,无所匡革。慈到,抑挫权右,抚恤贫羸,甚得其理。旧大族田地有余,而小民无立锥之土;慈皆随口割赋,稍稍使毕其本直。先是属城狱讼众猥,县不能决,多集治下;慈躬往省阅,料简轻重,自非殊死,但鞭杖遣之,一岁决刑曾不满十人。又常日西域杂胡欲来贡献,而诸豪族多逆断绝;既与贸迁,欺诈侮易,多不得分明。胡常怨望,慈皆劳之。欲诣洛者,为封过所,欲从郡还者,官为平取,辄以府见物与共交市。使吏民护送道路,由是民吏翕然称其德惠。数年卒官,吏民悲感如丧亲戚,图画其形,思其遗像。及西域诸胡闻慈死,悉共聚会于戊己校尉及长吏治下发哀,或有以刀画面,以明血诚,又为立祠,遥共祠之。

(《三国志·仓慈传》)

11. 对下列句子中加点词的解释,不正确的一项是

()

A. 迁敦煌太守 迁: 升任

- B. 欺詐侮易 易：交換
C. 輒以府見物與共交市 見：通“現”，現存
D. 由是民吏翕然稱其德惠 翕：一致
12. 下列句子中加點詞語的意義，與現代漢語相同的一項是 ()
A. 撫恤貧羸，甚得其理 B. 自非殊死，但鞭杖遺之
C. 稍稍使畢其本直 D. 吏民悲感如喪親戚
13. 下列句中加點詞的意義和用法不相同的一組是 ()
A. 輒以府見物與共交市 及滑，鄭商人弦高將市于周
B. 或有以刀畫面 助畫方略
C. 慈躬往省閱，料簡輕重 敬亭退而寧神定氣，簡練揣摩
D. 慈到，抑挫權右 禁其浮靡，抑其兼并
14. 下列句子在文中的正確意思是 ()
① 闕無太守二十歲，大姓雄張
② 圖畫其形，思其遺像
A. ① 空闕太守竟達二十年，郡中姓張的大族稱霸一方
② (吏民)繪畫出他生前的形象，作為遺像寄托哀思
B. ① 無人守衛竟達二十年，郡中姓張的大族稱霸一方
② (吏民)繪畫出他形象，作為遺像寄托哀思
C. ① 無人守衛竟達二十年，郡中世家豪族稱霸一方
② (吏民)繪畫出他生前的形象，思念他的遺容
D. ① 空闕太守竟達二十年，郡中世家豪族稱霸一方
② (吏民)繪畫出他形象，思念他的遺容
15. 以下句子編為四組，都能反映倉慈為百姓謀利、保護經濟發展的一組是 ()
① 清約有方 ② 抑挫權右 ③ 料簡輕重
④ 隨口割賦 ⑤ 官為平取 ⑥ 民吏翕然
A. ①②④ B. ①③⑤ C. ③⑤⑥ D. ②④⑤
16. 下列敘述符合文意的一項是 ()
A. 倉慈起初為郡中府吏，後因清正廉潔，工作勤勉，直接提拔作了郡守。
B. 倉慈到任後抑制豪強的勢力，保護少數民族的利益，維護了邊疆的安寧。
C. 倉慈敞開邊境大門，歡迎西域的商人來做生意，並為他們提供諸多方便。
D. 倉慈去世後，敦煌百姓不但為其画像，還為他建立祠堂，永遠紀念他。

三、(12分，每小題3分)

閱讀下面文字，完成17—20題。

基因圖譜與人生宣判

日前，有關基因的一條消息不期而遇地撞到一起。

一則令人高興，六國科學家聯合宣布，繼去年成功繪制人類基因組工作框架之後，他們又繪制出了更加準確、清晰、完整的人類基因組圖譜，對人類基因的面貌有了新的發現。

另一则令人悲伤,美国北圣菲铁路公司被美国公平就业委员会告上法庭,要求该公司停止对雇员进行基因缺陷检测。这是美国首例与工作场所、基因隐私和基因歧视有关的法律纠纷案。

诚如人们时下习惯于用“双刃剑”来描述全球目前所面临的诸多问题一样,基因技术发展,同样也未逃出科学进步与传统道德相互冲突的困局,而上述两则新闻,正是这一困局最具有代表性的体现。

毫无疑问,人类基因图谱的精确绘制,具有里程碑式的历史性意义。如果说19世纪的科学家用元素周期描述世界,为20世纪的科学革命铺平道路,那么现在的基因解码一定会在21世纪掀起生物和医药领域里的革命。

科学家们已在着手确定每个基因及其功能,而以往的治病方式也可能将因之而改变,人类将能以罹患各种疾病的可能性来衡量人体的健康,毋须等到真正患病。

正因如此,有人担心,今后可能会发生因基因异常而歧视某人的现象。道德家们则更忧虑依据基因而判定一个人的性格和成败。所以,有科学家呼吁,有必要教育医生和公众,让他们知道基因知识有哪些极限。毕竟,人不只是一堆基因那样简单,换句话说,人类绝非各种基因加起来的产物。基因固然重要,但更重要的是基因之间的关系,以及基因与人体其他物质之间的相互联系。

尽管人类已经破解了基因图谱,但现在距离认识基因彼此之间的关系仍很遥远。人体内有10万个细胞,每个细胞里有数万个基因,它们彼此间发生怎样的作用,产生怎样的结果,人类恐怕永远也都不会知道。

17. 第四段中作者用“双刃剑”一词要描述的对象是 ()
- A. 全球面临的诸多问题
B. 发展中的基因技术
C. 科学进步与传统道德的冲突
D. 目前有关基因的两条新闻
18. 第七段中画横线的句子“有必要教育医生和公众,让他们知道基因知识有哪些极限”的含义是 ()
- A. 有关基因的知识是无限的,医生和公众不可能完全掌握。
B. 有关基因的知识很丰富,有些没有必要让医生和公众掌握。
C. 受客观条件限制,有些基因知识医生和公众永远也不可能了解。
D. 教育医生和公众,有些基因知识的运用不能突破伦理道德等约束。
19. 下列说法不符合原文意思的一项是 ()
- A. 科学家们已经确定每个基因及其功能,以往的治病方式将可能因之而改变。
B. 和元素周期表一样,基因解码也将对新世纪的科学革命发挥巨大的作用。
C. 人的社会属性较基因本身更重要,因为人类不是各种基因简单相加的产物。
D. 目前道德家们担忧的是社会会依据基因而判定一个人的性格和成败。
20. 根据本文提供的信息,以下推断不正确的一项是 ()
- A. 如何避免基因技术带来的负面影响将是人类研究的重要课题。
B. 基因的检测与修补将会成为主要的医疗手段。
C. 两个基因之间,关系是极其复杂的,它有可能成为人类永久之谜。

D. 与网络技术一样,在基因技术的发展中,也必然出现许多与之相关的新概念。

第Ⅱ卷(非选择题 90分)

四、(18分)

阅读下面文字,完成21—24题。

宁静樱花 胡昕

(1) 再见樱花,又是在雨中。

(2) 那日,雨蕴春意,飘飘洒洒,珞珈山也就显得格外的空灵。

(3) 在樱园,在樱花大道上,满是撑着伞赏花的人儿。

(4) 而我却瘦瘦地站在热闹的人群之外,心境如同这雨中的樱花,出奇的宁静与平和。

(5) 不太久远的梦想,总能在这样的时刻,随着一片片雨,滑过樱花的边际,款步在我灵魂的阡陌。

(6) 樱花,在纷纷的雨巾。

(7) 雨巾的樱花,却在我们不经意的时候,宁静成一种深刻的纪念。

(8) 是的,在珞珈山的日子,当是我们最幸运的时光。心怀最纯洁的愿望,在数千年文明孕育的常绿中,我们觅取心灵的养料;那环绕我们的,是我们准备用一生的时光好好侍弄的精神的田园。我们将因此寻找一盏灯,寻找一只正待开放的花朵。

(9) 在纷纷的雨巾,有樱花的花瓣偶然零落。

(10) 是在即将告别珞珈山的那一年,才想到应该在樱花树下留个影,才发现有些信念是极容易被别人背叛的,不如让这樱花守住我们的诺言。

(11) 那些照片一直保存在我的影集里,湿漉漉的樱花,湿漉漉的人,整个一幅湿漉漉的画面。每每玩赏这些照片,记忆里便雨意弥漫,使人精神为之一爽。

(12) 一位友人问我,我一直不明白,我们为什么如此看重樱花,它匆匆来匆匆去,不过辉煌那么几天?

(13) 我说,它匆匆来匆匆去,又常常是在雨巾走完它的辉煌,从这个意义上讲,它不是有点像人生?

(14) 如是想来,那雨巾的樱花,的确有值得品味的万千意蕴。

(15) 毕业以后,有许许多多可供选择的职业,但最终,我还是选择了校园选择了清苦而又不乏神圣的事业。我总以为,在物欲之外,不会只有冻土与荒漠,失去了葱茏的精神田园,还有什么“坚实的东西可以作为心灵的依托”呢?

(16) 我在雨巾,樱花在雨巾。

(17) 我和樱花在雨巾独自销魂。

21. 文中说“那雨巾的樱花,的确有值得品味的万千意蕴”。请你说出樱花的两方面意蕴。(每条均不超过20字)(4分)

答:① 樱花

② 樱花

22. 本文第八段中说“我们将因此寻找一盏灯,寻找一只正待开放的花朵”,请说出其中的“此”、“灯”、“花朵”分别指什么。(每项答案均不得超过10字)(6分)

此: _____

灯: _____

花朵: _____

23. 本文最后两段说“我在雨中,樱花在雨中”,“我和樱花在雨中独自销魂”,请说明这两段在文章中的作用。(总计不超过60字)(4分)

① _____

② _____

24. 本文多次提到“雨”的原因是什么?下面理解合乎文章主旨的两项是(4分) ()

- A. 雨增添了早春时节的凄清美,衬托出了樱花旺盛的生命力。
B. “雨”是本文的线索:“我”几次见到樱花均在雨中,围绕雨展开叙事,使得文章顺畅自然。
C. 春雨飘飘洒洒,烘托出一种缠绵的情调,自然地引出回忆往事,抒发作者对往事的怀念感伤之情。
D. “雨蕴春意”,这“春意”在本文中不但指樱花在雨中催发的生命力,而且指对理想、对精神的追求。
E. 写雨,表现了作者在感慨世间物欲横流之外流露出的一点点悲哀。

五、(12分)

25. 以“敬畏生命”开头,将下面文字重组为话题统一的一段话。(4分)

史怀泽将基督教文化精神中的“感恩”、“谦卑”、“敬上帝”等情感因素,改造提炼成“敬畏生命”的文化哲学,其实不止是西方基督教博爱精神的体现,也不仅是佛教悲悯精神的体现,同时也是儒家人性善信念的体现。

“敬畏生命” _____

26. 将下面句子补写完整。(4分)

现在有不少这样的孩子,他们品尝过各种各样美味的糖果,却从来没有到野外吃过桑椹、酸枣;他们能按照图示垒起精美的积木,却从来没有自己动手做过一把木刀、木枪;他们常独自玩电子游戏, _____;远离大自然, _____,没有小伙伴。这样的童年难道 _____?

27. 下面这段广告词中有多处语病,请找出四处并加以改正。(4分)

我厂生产的这种型号的水泵,质量优异,小巧玲珑,携带方便,深受广大用户所欢迎。它广泛适用于城乡建设、工矿企业、农田水利、环保绿化。在今年全国同类型产品评比中,该水泵囊括了第一名。我们相信会有更多的用户使用它,选择它,喜爱它。

答: _____

六、(60分)

28. 作文

仔细揣摩下面描写的情境。

集体拍照时,没有一个人不关心自己的形象。可是在摄影师大喊:“一……二……

三……”的时候,总有几个人睁大眼睛坚持了好一会儿,在“三”字上坚持不住了,上眼皮找下眼皮,又是闭目状,留下的是遗憾。这几位大喊:“再来一张!”“再来一张”就一定解决问题么?

从队伍中走出一位,他接过照相机:“大家都闭上眼睛,等我数到‘三’,再一齐睁眼睛。”……

冲出胶卷一看,第二张照片中果然一个闭眼睛的都没有,全都神采奕奕。

同样喊“一、二、三”,结果却这样的不同。

① 可从任意一个角度,分析这一生活现象,从中归结出自己个性化的见解,联系生活实际或见闻,写一篇议论性的文章;② 以这个情境为出发点,联系生活实际或见闻,写一篇记叙或文学文体的文章,生动、形象、含蓄地表现自己对这一类想象的理解。

注意:只选①②中一个,自拟一个新颖、醒目的题目,全文不少于 800 字。

2002 年高考语文模拟试卷二

命题人：清华大学附中特级教师 方晓山
北京十一中特级教师 马炳鑫

第 I 卷 (选择题 共 60 分)

一、(30 分,每小题 3 分)

1. 下面词语中加点字注意全都正确的一组是 ()

A. 龟(jūn)裂 老妪(yù) 动人心弦(xuán)
B. 感喟(kuì) 绵亘(gèn) 恨入骨髓(suí)
C. 愜(qiè)意 颤(zhàn)栗 栢(xiàng)机行事
D. 矫(jiǎo)健 干涸(hé) 图穷匕见(jiàn)

2. 下列词语没有错别字的一组是 ()

A. 生杀予夺 直接了当 贻笑大方 隐约其辞
B. 自惭形秽 莫可名状 名列前矛 轻手蹑脚
C. 深沟险壑 影影绰绰 满目疮痍 暴戾恣睢
D. 花团锦簇 味同嚼腊 谬种流传 贫瘠不堪

3. 依次填入句中空白处的词语,恰当的一组是 ()

① 目前社会上的浮躁风气和商业上的投机心理_____着学术,一些学者忘记了学术目的,或急功近利,或取媚世俗,热衷炒作。
② 学术上的问题应当由学者们自由地讨论解决,领导不要_____。
③ 这个厂的领导都很_____知识,也很器重有真才实学的知识分子。

A. 侵袭 干预 器重 B. 侵蚀 干预 尊重
C. 侵袭 干涉 尊重 D. 侵蚀 干涉 器重

4. 下面句子中成语使用正确的一项是 ()

A. 参加座谈会和被访问的同志,对中共中央抓紧落实统战政策表示坚决拥护,还与调查组的同志畅所欲言,反映了不少问题。
B. 天才毕竟是微乎其微的,有中人之才者,只要发奋努力,同样可以取得成功。
C. 现在这么乱糟糟的没有一个标准,南北口音不同,一个译者译成一个样,随心所欲,教读者莫衷一是。
D. 我们大家,无论作为个人还是作为社会,同科学素养都是利害攸关的。因此,每个人都应致力于提高自己的科学素养。

5. 下列句子,没有语病、句意明确的一句是 ()

A. 在社会交际中,无论个人还是组织,在公众中的信誉是至关重要的,它是决定交际成败的关键。

- B. 我们要重视对火箭的研究,导弹、人造卫星、航天飞机、宇宙飞船这些航天器都是用火箭发射升空的。
- C. 老年人心力衰竭发生的主要原因是由劳累、用脑过度、精神紧张、食盐过多和感冒等诱发的。
- D. 老人在 80 岁的时候,还清楚地记得哥哥参加学生运动时对自己的评价:一个温情主义者。

6. 填入空白处最恰当的一句是 ()

某一地区特定时间内游客数量超过其接待能力,是造成该地区旅游业种种问题的重要原因。接待能力若不提高,再美的湖光山色也会黯淡无光,_____,再好的微笑服务也会丧失魅力。

- A. 再多的投入和开发也无济于事
- B. 再浓厚的旅游兴趣也会逐渐减退
- C. 再迷人的青山绿水也会索然无味
- D. 再多的人文景观也会失去风采

7. 下列文学常识的表述,正确的一项是 ()

- A. “二十四史”是清高宗定的,被称为“正史”的二十四部纪传体史书,由《史记》到《清史》。
- B. 先秦诸子散文中,《论语》是语录体,《左传》是编年体,《战国策》是国别体,《史记》是纪传体,他们的编写体制各不相同。
- C. “五四”运动到新中国成立这一阶段的文学称为现代文学。茅盾的《子夜》、夏衍的《包身工》、叶圣陶的《春蚕》和老舍的《骆驼祥子》等都是这一时期的优秀小说。
- D. 世界名著《堂吉珂德》、《巴黎圣母院》、《双城记》、《复活》的作者依次是西班牙的塞万提斯、法国的雨果、英国的狄更斯、俄国的列夫·托尔斯泰。

阅读下面唐朝杜甫《旅夜书怀》诗,完成 8—9 题。

细草微风岸,危樯独夜舟。星垂平野阔,月涌大江流。

名岂文章著,官应老病休。飘飘何所似,天地一沙鸥。

8. 对这首唐诗文句的解说,错误的一项是 ()

- A. 一二两句的意思是微风吹拂着岸边的细草,孤舟在夜晚漂流在江水之上。
- B. 三四两句的意思是平旷的田野十分辽阔,星星遥挂天幕,江水奔流,江心月影随波涌动。
- C. 五六句的意思是善于写文章并不能使自己著名,年老多病理应辞去官职。这两句是上一下四句式,应读作“名/岂文章著,官/应老病休”。
- D. 最后两句的意思是“我”四处漂泊奔走,很像是天地中的一只沙鸥。

9. 对这首唐诗赏析不恰当的一项是 ()

- A. 诗的前四句写景,后四句抒情。一二句写近景,三四句分承前两句写远景。
- B. “垂”字反衬出平野的辽阔,“涌”字烘托出大江的气势。三四句创造出阔大雄浑的意境,显示出诗人高度的艺术技巧。
- C. 五六句表面上是自谦之词,实则由于政治抱负不能实现而辞去官职。这里体现了作者的愤慨之情。

D. 作者以沙鸥自比,表明自己的心志:虽然仕途坎坷,但自己还有远大志向,将像沙鸥一样展翅高飞,奋斗不息。

10. 对下面这首诗的赏析,不恰当的一项是

()

看划龙船 (台湾)非马

如果鼓声是龙的心跳
那几十支桨该是龙脚吧!

鼓,越敲越响
心,越跳越急
脚,点着水
越走越快越轻盈
而岸上小小的心呵
便也一个个咚咚咚地
一起一落
一起一落

爸爸们
请牵牢你们孩子的小手!
说不定什么时间
他们当中有人
会随着龙的一声呼啸
腾空而起

- A. 第一节的两句诗用了极富创造性的比喻,写出了龙船的形象,而且与后面的“脚,点着水/越走越快越轻盈”照应,从静态和动态两个方面对龙船进行了生动的描写。
- B. 诗的第二节将水上的龙船与岸上的观众紧密地结合在一起,独出心裁地以孩子们“小小的心”的剧烈跳动烘托出划龙船的激动人心的场面,而且紧扣了标题中的“看”字。
- C. 作者在第三节故作夸张之辞,要“爸爸们”“请牵牢你们孩子们的小手”,以防孩子们“腾空而起”,以丰富的想象表现划龙船如何令人惊喜、振奋,可以说这是本诗最精彩的一笔。
- D. 诗中“一起一落”的不仅是孩子们的心,也是作者的心,“腾空而起”不仅是说孩子们,同时也是作者对民族腾飞的渴望,整首诗自始至终洋溢着作者的爱国之情。

二、(18分,每小题3分)

阅读下面一段文言文,完成11—16题。

鲍勳字叔业,泰山平阳人也。建安十七年,太祖辟勳丞相掾。二十二年,立太子,以勳为中庶子,出为魏郡西部都尉。太子郭夫人弟为曲周县吏,断盗官布,法应弃市。太子数手书为之请罪。勳不敢擅纵,具列上。勳前在东宫,守正不挠,太子固不能悦,及重此事,恚望滋甚。会郡界休兵有失期者,密敕中尉奏免勳官。久之,拜侍御史。文帝受禅,勳每

陈：“今之所急，唯在军农，宽惠百姓。台榭苑囿，宜以为后。”文帝将出游猎，勳停车上疏。文帝手毁其表而兢行猎，中道顿息，问侍臣曰：“猎之为乐，何如八音也？”侍中刘晔对曰：“猎胜于乐。”勳因奏：“刘晔佞谀不忠，阿顺陛下过戏之言。请有司议罪以清皇朝。”帝怒作色，罢还，即出勳为右中郎将。黄初四年，尚书令陈群举勳为御史中丞。帝不得已而用之，百僚严惮，罔不肃然。六年秋，帝欲征吴，勳面谏。帝益忿之，左迁勳为治书执法。帝从寿春还，屯陈留郡界。太守孙邕见，出过勳。时营垒未成，但立标埒，邕邪行不从正道，军营令史刘曜欲推之，勳以垒未成，解止不举。大军还洛阳，曜有罪，勳奏絀遣，而曜密表勳私解邕事。诏曰：“勳指鹿为马，收付廷尉。”廷尉法议：“正刑五岁。”三官驳：“依律罚金二斤。”帝大怒曰：“勳无活分，而汝等敢纵之！”太尉钟繇等并求请勳罪。帝不许，遂诛勳。勳内行既修，廉而能施，死之日，家无余财。后二旬，文帝亦崩，莫不为勳叹恨。

注：标埒(liè)，标记。

11. 对下列句子中加点词语的解释，不正确的一项是 ()

A. 太子数手书为之请罪	书：书信
B. 悲望滋甚	悲望：怨恨
C. 刘晔佞谀不忠	佞谀：奸伪、奉承
D. 勳奏絀遣	絀：通“黜”，罢免
12. 下列各组句子中，加点词的意义和用法，不相同的一组是 ()

A. 今之所急，唯在军农	衣食所安，弗敢专也，必以分人
B. 文帝手毁其表而兢行猎	后人哀之而不鉴之
C. 请有司议罪以清皇朝	诚宜开张圣听，以光先帝遗德
D. 但立标埒	但欲求死，不复顾利害
13. 以下句子，在文中的正确意思是 ()

及重此事	刘曜欲推之
A. 又加上这件事	刘曜想要查办他
B. 又加上这件事	刘曜将陷害他
C. 又从重判了这一案子	刘曜将陷害他
D. 又从重判了这一案子	刘曜想要查办他
14. 以下句子，在文中的正确意思是 ()

勳无活分	而曜密表勳私解邕事
A. 勳顽固不化	然而刘曜已经私下里散布了鲍勋徇私情宽免孙邕的事
B. 勳顽固不化	然而刘曜却秘密上表奏报了鲍勋私自宽免孙邕的事
C. 勳已经没有活命的指望了	然而刘曜却秘密上表奏报了鲍勋私自宽免孙邕的事
D. 勳已经没有活命的指望了	然而刘曜已经私下里散布了鲍勋徇私情宽免孙邕的事
15. 以下六句话分别编为四组，都能表现鲍勋“守正不挠”的一组是 ()

① 立太子，以勋为中庶子	② 勋不敢擅纵，具列上
--------------	-------------